

ಗೋಪಕನಿಕ್ಕತ

‘ನಂದಿವೂಹಾತ್ಮ್ಯಂ,



(ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟಣ)

ಪ್ರಥಮ ಸಂಪುಟಂ

(ಸಂಧಿ ೧-೧೧)

ಎಸ್. ಜಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್,

ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್ ಕನ್ನಡ ಟ್ರಾನ್ಸ್ಲೇಟರ್, ಎಜುಕೇಷನ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್, ಮೈಸೂರು

ಮತ್ತು

ಮ. ಆ. ರಾಮಾನುಜಯ್ಯಂಗಾರ್,

ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಮಾಸ್ಟರ್, ವೆಲ್ಲಯ್ಯ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ಮೈಸೂರು

ಇವರುಗಳಿಂದ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

ಮೈಸೂರು

ಜಿ. ಟಿ. ಎ. ಪ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200629

UNIVERSAL
LIBRARY

ನಂದಿಮಹಾತ್ಮ್ಯ.

ಪೀಠಿಕೆ

ಕವಿತೆ:—

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಥಮಸಂಧಿಯು—

“ ಹರುಷಮಂ ತಾಲ್ಮೀ ಮಹಾತ್ಮಯಂ ಪೇಳ್ವನಾ |

ದರದಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜಂ ಭೀಮರಥಿ |

ವರತೀರದೊಳ ತೊಳವ ಪೇಡ ಬುಯ್ಯರದ ಕರಣಿಕ ಜೋತಿಯಾತ್ಮಭವನು ||

ಸರಸಿರುಹನೇತ್ರ ತ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲಕನ |

ಕರುಣದಿಂ ಗೋವಿಂದನೆಂಬೊರ್ವವಂ ... ” (೧—೨೯)

ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದವನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರದ ಕರಣಿಕನಾದ ಜ್ಯೋತಿಯೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಗನೆಂದೂ, ಗೋವಿಂದನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ತ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿಯು ಭಕ್ತನೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕವಿಗೆ ಗೋಪನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರುಂಟು. “ ಭೀಮರಥಿರದೊಳ ತೊಳವ ಪೇಡ ಬುಯ್ಯರದ ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣನದಿಗೆ ಉಪನದಿಯಾದ ಭೀಮನದಿಯು ತೀರದಲ್ಲಿರುವ ಬುಯ್ಯರವೆಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದ್ದವನೆಂದೂ ತೋರುತ್ತದೆ. “ ಭೀಮರಥೀತೀರ ” ಎಂಬುದರಿಂದ ಒಂದುವೇಳೆ ಜೋಲಾಪುರದ ಬೆಳ್ಳಿಯೇ ಈತನ ದೇಶವಾಗಿರಬಹುದು; ಬುಯ್ಯರವೆಂಬುದು ಆ ಬೆಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈಗಿನ “ ಬಾರ್ಸಿ ” ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು; ಆ ಬೆಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಪಂಡರಾವುರದ ಪಾಂಡುರಂಗನೇ ಈತನಿಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾದ ತ್ರೀಮದನಗೋಪಾಲನಾಗಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. “ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜ ” ನೆಂಬುದರಿಂದಲೂ, ಈ ಗ್ರಂಥದ ವರ್ಣನೆಯಿಂದಲೂ ಈತನು ಸ್ವಾರ್ಥಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಅವಕಾಶವುಂಟು.

ಈತನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸ ಮಲ್ಲಣ ಮಯೂರ ಬಾಣ ಭೋಜರುಗಳನ್ನೂ ಕರ್ಣಾಟಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಶಿರಾಜ ಪಂಪ ಭಲ್ಲಟರನ್ನೂ (೧.೧೪) ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಧುನಿಕರಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೈಲಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜೈನಿಭಾರತದ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೨೨ರವಾಸ) ಶೈಲಿಯು ಛಾಯೆ ಹೊಂದುವುದರಿಂದಲೂ, ಅಭಿಪ್ರಾಯವೂ ಅದರಿಂದ ತೆಗೆದಂತೆ ಇರುವುದರಿಂದಲೂ (ಸಂಧಿ, ೧—೧೧, ೧೩, ೨೪, ೨೭, ೪—೫, ೭ ಇತ್ಯಾದಿ) ಕವಿಯು ಆ ಜೈನಿ

ನಿಯನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರಬಹುದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ಹೆಸರನ್ನು ಈಚಿನ ಕವಿಗಳಾರೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೂಲಪ್ರತಿಯು ಮದ್ರಾಸ್ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್ ವ್ಯಾಸ್ಯಾಸ್ಟ್ರಿ, ಪಬ್ಲಿ ಲೈಬ್ರರಿ * ಎಂಬ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಾಚೀನ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದುದರಿಂದಲೂ ಈ ಕವಿಯು ಹದಿನೇಳನೆಯ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಗ್ರಂಥವಿಚಾರ:—

ಈ ಗ್ರಂಥವು ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೫೦ ಸಂಧಿಗಳು ಇವೆ. ಗ್ರಂಥದ ಶೈಲಿಯು ಪ್ರೌಢವಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತವು ಹೆಚ್ಚು. ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯೋಗವಾಗಿದೆ. ಕವಿಯು ಮೊದಲು ನಂದೀಶ, ನಾರಾಯಣ, ವಾರ್ವತಿ, ವೀರಭದ್ರ, ಸಣ್ಣಬು, ನಂದಿ, ಗಣಪ, ಶಾರದೆ ಇವರನ್ನೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ಕಾವ್ಯಮನೋ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾಕವಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದನಂತರ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ “ಶೌನಕ ಪ್ರಮುಖರು ಪುಣ್ಯಜನಕೇ ತಿಹಾಸಮಂ ಕೇಳ್ವಿಟ್ಟೆ ಯಿಂದ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕನ ಸ್ಮರಿಸಲಾಕ್ಷಣಂ” ಆತಂ ಬಂದು, ನಂದಿಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದನೆಂದು ಹೇಳಿ, ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಕಥಾಸಾರ:—

ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು “ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾ ದ್ಯುರಂದೋಲಗಂಗಳೊಡು ಸಭಾಸದರ ಸುತಿಭಕ್ತಿವಿನಯೋಕ್ತಿಗಳ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆಗತಿಯಿತ್ತು” ಕಳುಹಿದ ಬಳಿಕ, ನಂದೀಶ್ವರನಿಗೆ ವಾರ್ವತೀದೇವಿಯನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ಆಜ್ಞೆ ಕೊಡಲು; ನಂದಿಯು “ಇಂದುಧರನ ರೂಪಂದಳಿದು,” ತೆರಳಿ, ಲೀಲಾವನದಲ್ಲಿ ಸಖಿಯರೊಡನೆ “ಕಲ್ಪಾವನೋಪಾತಮಂಟಪದಲ್ಲಿ” ವಿಜಯಂಗೈದಿರುವ ಭವಾನಿಯಂ ಕಂಡು, ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ, “ಆಗಜಿಯ ಸುಮೂರ್ತಿವಾರಾದಿಕೇಶಾತಿಶಯ ಸೌಂದರ್ಯಂ” ನೋಡಿ, ವರ್ಣಿಸುತ್ತ, “ಸಮ್ಮುಖಕ್ಕೆ ನಡೆತರಲು,” ಗಿರಿತನುಜಿಯು ಇವನನ್ನು ಶಿವನೆಂದೇ ತಿಳಿದು, “ಎಳ್ಳವಜ್ಜುಗಂಗೈಯ್ಯ ಭಾವಮಂ ಕಂಡು, ಕೆಟ್ಟನಕಟಿಸುತ, ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸಿ,” ಕೈಮುಗಿದು, ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಗೈದು, “ಪ್ರದಕ್ಷಣೆವಂದು” ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಾಮವನ್ನು ಮಾಡಿ, “ಪಾದ ಪದ್ಮಯುಗದಲ್ಲಿ ಆವಿಟ್ಟಿನ್ನ ಭಕ್ತಿ” ರೂಪವಾದ ವರವ ಪಡೆದು, ಆಕೆಯನ್ನು ಪರಿವಸ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ಬಿಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ, “ಈಶವನ್ನಿತ್ತ

* ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೭೯೯ ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣವು ಇಂಗ್ಲೀಷರವರ ಕೈವಶವಾದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಈ ಭಂಡಾರವು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂತಾಪವಾಗಿಸಿತೆಂದು ಚಿಂತಾತಂಕಕೊಳಗಾಗಿ, "ತನುವಂ ತಪದಿಂದ ದಂಡಿಸಿ ಪರವನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ, ಮುನ್ನಿನ ರೂಪವ ಹೊಂದುವೆನೆಂದು ಧೃಢನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ, ಗಣನಾಥನಾದ ಕೊಪ್ಪಾಂಡನಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು; ಆತನು—ಈ ಚಿಂತೆಯನ್ನೂ ಬಿಡು, "ಗಿರಿತನುಜಿ ಶಿವಸಾಕಾರಮಿರಲೇಳಬಗೆದಳೆ," ಅದರಿಂದ "ನಿನಗೇನು?" ಎಂದು; ಸಂಕೈಸಿದರೂ ಕೇಳದೆ—"ಶಿವನ ತಪಗೈದು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ, ಅಂಗಭೂಷಣವಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಸಮರ್ಪಿ, ಬಳಿಕ "ನಿರ್ಮೂಕಮಂನೂಂಕಿದ ಘಟಿಯಂತೆ ಮುನ್ನಿನಾಕೃತಿಯೆತ್ತು" ನಿಮ್ಮ ಸಂದಣಿಗೆಸಲ್ಲೆನು. ಅದರಿಂದ ಭೂಲೋಕಗಳ ಪಾವನಾಕ್ರಮಗಳ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ ಪೇಳಿ—ಎಂದು ನುಡಿಯಲು; ಕೊಪ್ಪಾಂಡನು "ತಾ ಮುನ್ನ ತಪಕೆಂದುಮಿಧರೆಯೊಳು ತಿರುಗಿ ಕಂಡಿದಳೆ" ಶ್ರೀಶೈಲ, ಕೇತಾರ, ವಾರಣಾಸಿ, ಕಾಂಚಿ ಮೊದಲಾದ ಶೈವಸುಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪ್ರಭಾವಗಳನ್ನೂ ವಿಪ್ಲವಿಸುತ್ತ ಬಂದನು.

చుటనేను సూచి -

(పద్య. ౩౪)

౫౬

తర గొలియుం కలుపలానంది బిగ్గ గా
 క్షుణ్ణిదోల్యితందు పవనద్వారదిం ముహే |
 ద్వరమూర్తియం నోడుతూరియలొళలొక్క సమ్మతికే నడతందను
 ఎంటనేను సూచి - (పద్య. ౫౪) ౬౦

తుళ్ళలూనందాల్పునేత్రదోళ గాత్రమం |
 తల్లి పలుం పుళకదందుళం నంది మన |
 దచ్చం నోడిదం పావతియ సన్మూర్తియం కీర్తనంగేయుత ||
 బుంబత్తనేను సూచి - (పద్య. ౬౪) ౬౨

గొకనూభమీయ సమ్మతికే సారనిష్ఠసాం |
 దరదంద నడతరల వివసేందు తిళిదరవ |
 నబుదు సన్నతిమకొడన్యేతందు నొందుచూనంది తపకనువాదను ||
 చుత్తనేను సూచి - (పద్య. ౫౨) ౬౪

బిసనొండ నందిగొకూపాండగణ సమం |
 బసదంద బిచ్చ తల మున్న తపకేందుబిస |
 వసుధేవిలొళ తిరుగి కండిద సుక్షేత్రప్రభావమం విత్తరదోళు ||
 పున్నొందనేను సూచి (పద్య. ౬౫) ౬౬

నొప్పొండగ నొయికం వున్ననపల్లవ |
 గ్రొమ్మసన్నబసందిగంబొల్పు బిచ్చనా |
 కొప్పొండపవతద ముహిమీయం కేల్వవర మోషనిశ్శేషమాగే ||

|| ಶ್ರೀ ||

ಗೋವಿಂದಕವಿ ವಿರಚಿತ

ನಂದಿಮೂಹಾತ್ಮ್ಯ.

|| ಪಾರ್ಥಿವ ಪಟ್ಟದಿ ||

ಶ್ರೀನಗಸುತಾವಾಕ್ಮಿಕಾಲಾಪದಿಂ ಶಿವಾ :
ಕಾಸಕಲತಾರಾಗಪರಿಜನಿತಕುಚಕುಟ್ಟಲವಿ
ತಾನದಿಂ ಪಾರ್ವತೀಲಲಿತಮ್ ಮಯಾನವರಹನಗಮನೋತ್ಸಾಹದಿಂ ||
ಮೇನಾತ್ಮಜಾತಾಂಕಧ್ರಮರದಿಂದಂ ಭ :
ವಾವಿಯ ಸವೀಸತರವಾದ ವರಯಾವನೋ
ದ್ಯಾನದೊಳಗೆ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಸಂದೀಪತ್ಯತ್ರನೊಲ್ವೀಗೆ ನಮಗಿಪ್ಪಾಧ್ಯಮಂ
ಉಷ್ಣಕರಲಿಧನಂಜಯನೇತ್ರ ವೈಧಾತ್ರ
ಜಿಷ್ಣುಮುಷ್ಣಮರಚಯನೋತ್ತರಸತ್ಯಾತ್ರ
ಕೃಪ ಸಿತಘಟಿವಿಭೂಷಿತಗಾತ್ರ ಸುಚುತ್ರ ಗೋತ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ
ಕೃಪ ಸುತವಸವೀತಿಯೋತ್ತರ ಧರ್ಮಿತ್ರ ಭೂನ
ತೃಪ್ತಾ ರಹಿತ ವಿಶ್ವನೂತ್ರ ಸುಸವಿತ್ರ ವ
ರ್ಧಿಮ್ ಸಲ್ಲಲಿತದಿಕ್ಸತ್ರ ವೃಷಾತ್ರ ಸುಬಿರ ರಕ್ಷಿಸು ಸಂತತಂ
ಪತ್ನಾಸುರಾಸ್ತಕಾರಣ ಗಣಸತ ತ್ರಿಪರ
ರಾಡ್ಭವತರಂಗಿಣೀವಿಧೃತಮಸ್ತಕ ನ ವ
ರಾಡ್ಭಸಿತಾರ್ಚಿತಾವಯವ ಯವಕದಂತೀರಮನಾಹ ಸುಪ್ರಕಾಶ
ರುಡ್ಭಯವಿದೂರ ರಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮಯಜ್ಞವಿ
ದ್ವಿಡ್ಭೋಗಿಧೂಪ ಸಿತಾಸಂದಮಯ ಸುಧಾ
ತ್ವಿಡ್ಭಕ ಕಲಿತಗಾತ್ರ ವನೂಗ ಕರುಣಾಪೂರ್ಣ ಸಂದೀಪ ಕುಡು ಮುತಿಯನು

ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ಕನ್ಯಾಮುಖಾರಾಜಿತಾಂಬುರುಹ |
 ಸೂರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಯಸೂಕಾರುಕ್ಮೈರವಶಾರ್ವ |
 ರೀರಮಣ ಮಾರಜನಸೀರುಚಿರಕಬಿರೀಮಯೂರಮೌಘ್ಯಾಮಲ ||
 ಭೂರಿಸುರವೈರಿಪ ತನಾರಾಮಕುಂತನಕು |
 ತಾರ ಭವಮೂರ ಗುಣಸಾರಪ್ರಪೂವಾಬಿ |
 ನಾರಾಯಣನೆ ಕುಣು ಸುಮತಿಯ ಸಜ್ಜನರ ಸನ್ಮತಿಗೆ ಕೃತಿ ಸಲ್ಪಂದದಿ || ೪ ||

ಶ್ರೀವಿಭವಕಾರಣಂ ಸುಪ್ರಸನ್ನಾಸಿಮಿಷ |
 ಸೇವಿತಂ ಮುಕ್ತಾ ಮಯೂ ಸುವಿಸ್ತಾರಮುಖಿ |
 ಮಾವಲಂಬಂ ಸಕಲಭಾವನಾರ್ಪಯಂ ಸುಗೋತ್ರೈಕಪಾಲಂ ಸಂತತಂ ||
 ಭಾವಿಸಲು ಶ್ರೀಯಗುಣಾರಾಯಣಿಯನಿಭಿ
 ಯೋನಿ ಮುತ್ಯಾ ವ್ಯವಿದ್ರಮುಲತಗೆ ಕರಗೂಪ
 ಭಾವವಂದಭ್ಯುನಯಮುತ್ತು ಸಾಗಿಸುಗೆ ಬಿರುತಮುಪ್ಪ ವೊಲು ಜಗದೊಳು ||

ಮತಘ್ನಗ್ಲಾನಸ್ತೀತ್ರಸೂತ್ರಾಸುಲಾಮರ
 ಕ್ಷಿತಿರುಪಾಪ್ಯತಕಲ್ಪಲತಯ ಪಿಮವದ್ವ್ಯಾಜ
 ಸುತಯ ಸಂತತಮಯಾಸ್ಥಿತಯ ಭಕ್ತಾ ಶ್ರೀತಯ ಸತಿಪವಿತ್ರತಯ ಚುತಯಾ ||
 ಶ್ರುತಿಕೋಟಿಸನ್ನತಯ ಸತ್ಯವಿತ್ರತಯ ಶಾ
 ರ್ವತಯ ಭವಹಿತಯ ಶಿವಕೃತಯ ಶೋಭಿತಯ ಪಾ |
 ರ್ವತಿಯ ಮುತ್ಯ ತಿಯಪದ ತಿಯೋಳಾಂತುತಿಸುವಂ ಮತಿಯನೊಲಿದೀವಳಾಗಿ ||

ಧಾತ್ರ ಸುತಪಾದಪತ್ರಯಂ ಪಾವನುಷ
 ರಿತ್ರಯಂ ಶ್ರುತಿವಿಸುತಪಾತ್ರಯಂ ಸಂತತಪ
 ವಿತ್ರಯಂ ಸದ್ಗುಣಕರಿತ್ರಯಂ ಶರಣಜನಮಿತ್ರಯಂ ಮರಕತನಿಭ ||
 ಗಾತ್ರಯಂ ಕಮಲನಕನೇತ್ರಯಂ ಪರಬಿಶ್ವ
 ಸೂತ್ರಯಂ ಭವತೃಣಲವಿತ್ರಯಂ ದುರೈಕ್ಷ
 ಯಾತ್ರಯಂಭವಜಿವೇಕಾ ಶತ್ರಯಂಪಿಮುಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಯಂ ಮತ್ಕೃತಿಯೋಳು

ಕಣ್ಣದಂವೆಗೆಯೆ ಛಳಿಛಳಿ ಛಿಪಿಲ್ಛಿಪಿಲೇವಿ |
 ಪಣ್ಣೆಂಡದಿಂಡೆಯೋಳೆ ನೆಲಸಾಲಬಳಯ ಮೇ |
 ಗಣ್ಣೆ ದುಮ್ಮಿಕ್ಕಿ ಚಿನ್ನದ ಯೋಂಡೆಯನೆ ಪಲಗೆಕಡುಗದಿ ಕುಬಿಬಿರಿಯುತ ||

ಕಣ್ಣಂಮನಂದಳದಗಿಳಿಸಿ (೧) ಜನ್ನಂಗೈವ |

ಜಾಣಿಡಲ ದಕ್ಕ ನಂ ತುಡುಕಿ ಕಡುಪಿ ಕಡಬಿ |

ಗೋಣ್ಣೊರೆದ ವೀರಭದ್ರಂ ಮುದ್ರಿತಕೃತಿಗೆ ಮಾಳ್ ಸಸ್ತಂಗವನು ||

ಮಾತೃಪಿತೃಗಳ ವದನದೇಳೆವೆತ್ತು ಬಿಸಿದಾ |

ಪುತ್ರಂ ಭವಸುವಿಕ್ರಮಂವಳವನುಪುನು ಭ |

ರಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಸಿಜಮಾದುವೆಂಬೆನೆ ತಿರಾಧವನ ಪುಣ್ಯಭವದೊಳುನಯಿಸಿ |

ಚಿತ್ರಮೆನಲೇಳನೆಯ ಬವನೊಳ್ ಕಡಗಿ ನಡೆದು

ಕತ್ತುತಾರಕನ ನೀಳ್ ಕಿಡ್ಕದೊವೊಗ ಕೃಪಾ |

ನೇತ್ರದಿಂ ಮತ್ತಕ್ಕೃತಿ ಚಮುಕ್ಕೃತಿಯು ತಬ್ಬಿದರೆ ಯಿಡ್ಕ ಸಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ||೯

ದುಗ ಪಾರಂವಾರೋರಮುಕಾ ಭಲ |

ನ್ನಿಗ ತಾರಾವಾರಪಾರದನಬೀರರರ |

ವಾಗ್ಧನದಕ್ಕುತಿ ಕಾರದನೀರದಪ್ರಭಂಸಾರದಿಂ ಸೃಜಿಸಿದಂತೆ |

ದಿಗ ವಳಮಾಗಲೆನವಾನುಂ ಕ ಕೆಯಿಂದ |

ಮುಗ್ಧ ನಾವೆನ್ನಂ [ವಿದಗ್ಧ ನೆಂಬೊನೆ ಸು |

ನ್ನಿಗ್ಧ ಮೃದಯಂ ಮಾಡುಗೀ | ನವಕಾವ್ಯಂ ಜಗತ್ತೇವ್ಯಮಾಗುವಂತೆ || ೧೦ ||

ಅಂಗಜನ ಜಯಿಸಿದಭಂಗನಂ ಭವಭಕ್ತ |

ಸಂಗನಂ ಮುನಿಮಾತರಂಗನಂ ಸದ್ಗುಣೋ |

ತುಂಗನಂ ವಿಮಲಾಂತರಂಗನಂ ಸತ್ಪಾಪಾಂಗನಂ [ಶಿವಸವಾಬ್ಬ |

ಭೃಂಗನಂ ಭವಿಷಿ ತಪತಂಗನಂ ಶಿಲಮ |

ಯಾಂಗನಂ ವಿನಯದಿ ಮನಂಗೆಂಡು ಕೃತಿಮುರವೊ |

ಳಂ ಗಾಡಿಯಿಂ ನುತಿಹೊನೊಲ್ಲ ಸುಕ್ಕ ತಪ್ರಸಂಗಿಯಂ ಭೃಂಗೀಶನಂ ||೧೧||

ಚಾರುಮಾಣಿಕ್ಯಮೌಳಸ ಭೂವಣದಿ ಶೃಂ |

ಗಾರಂ ತ್ರಿಪುಕ್ಕು ಬಿಂ ರೌದ್ರಂ ದ್ವಿಸವದನಾ |

ಕಾರದಿಂದಮ್ಬುತಂ ಘನಬಂಧದಿಂ ಭಯಂ ವಿಘ್ನವಿಘ್ನಂಸವದೊಳು |

ವೀರಂ ನಿಜಾಪ್ರೀತರೊಳಂ ಕಾಂತಿಯುಭಯದೊಳ್ |

ಕಾರುಣ್ಯವಾತುಮಾಪನದಿ ಪಾಸ್ಕಂ ಮುಂದಿದ |

ಕೋರೆಯಿಂ ಭಿಃಭತ್ಯ ರಸಮೆನೆವ ಗಣಪ ಮಾಡಿಕ್ಕ ತಿಗವಿಘ್ನತೆಯನು ||೧೨||

ಮಿಡುಪ ಮತ್ಸ್ಯಾಕ್ಷಿಯಿಂ ಕೂರ್ಮಪದದಿಂ ಸಮು |
 ದ್ಧಿರವರಪಚಕ್ರದಿಂ ಮಿಥುನಕುಚದಿಂ ನಿಮ |
 ವರಮಧ್ಯದಿಂ ವಾಮನಾಭಿಯಿಂ ರಾಜವಿಜಿತಾಸ್ಥಾಭಿರಾಮತೆಯೊಳು ||
 ಉರುಕ್ಮಪ್ಪ ಕಚದಿಂ ಪ್ರಬುದ್ಧೋರುಷಂಸಭಾ |
 ಸುರಕಲಿತಯಾನದಿಂ ಚಕ್ರಿಯವತಾರಾಪ್ತ |
 ದಿರನಾಂತು ಮೆಚುವ ರಾರದೆಯನ್ನ ಕೃತಿಗೆ ಕೃಪೆಯಿಂ ಮಾಳ್ ಮಂಗಳವನು ||
 ಜನಮಿತ್ರಕಾಳಿದಾಸನ ಕಲಾನಿಧಿ ಮಯೂ |
 ರನ ಮಂಗಳಚರಿತ್ರ ಮುಲುಹಣನ ಸೌಮ್ಯಬಾ |
 ಣನ ಚತುರಸಂಜೀವರತ್ನ ಭೋಜನ ಕವೀಶ್ವರ ಕೇಶಿರಾಜನೊಲ್ಲ ||
 ಘನಶಬ್ದ ಛೌರಿ ಪಂಪನ ಭೋಗಿ ಭಲ್ಲ ಟನ |
 ಎನುತಸತ್ಯತು ಶುಕರೂಪನಡಿವಾವರೆಯ |
 ನೆನೆದುಪಕ್ರಮಿಸೆ ಕೃತಿಗವರೊಳು ನವಗ್ರಹಂ ಬಲವಂದು ಪೆಂಪೀಯವೇ ||
 ಚತುರಾಸ್ಥರುದ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯನಂತರು |
 ನ್ನತಸತ್ಯಲೋಕಕುತ್ಸೀಲಕೀಲಾಲಸಿಧಿ |
 ವಿತಳವಂ ಸಾರಲೆಮ್ಮಜಿನರಾರೆಂದು ಸುಕವೀಂದ್ರಾಭಿಧಾನಮಾಂತು ||
 ಕೃತಿಕರ್ತರೆಸಿ ವಿಪ್ರತರಾಗೆ ಲೋಕದೊಳು |
 ನುತಿಸದನರಾರ್ ಮನೋಮುದದಿಂದ ಕಾವ್ಯಪ |
 ದ್ಧಿಯೊಳಾನುಭವಂದನಂಗೆದು ಮುಂದೆ ಪದಸಂದರ್ಭಮಂ ಸಾಗಿಪೆ ||೧೫||
 ತನುವಿಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಪಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಕಟ್ಟಿ |
 ಯನುಗೊಳಸದಾಪು ರಸಸಾ ಪನೆಯ ಭಿತ್ತಿಯೊಂ |
 ದಿನಿಸಿಲ್ಲದತಿಚಿತ್ರಮಂ ರೂಪುಪೋಷವೆಡೆಯೊಳು ಪಲವಲಂಕಾರಮಂ ||
 ಮನೆಯಿಲ್ಲದರ್ಥಸಂಚಿತವನುಂ ಮೇರೆಯಿರ |
 ದನುಪಮಕ್ರಿಯೆಗಳಂ ನಡೆಯಿಪ ಕವೀಶ್ವರರ |
 ಘನತಯಂ ಬಣ್ಣ ಸುವರಾರಾನೆ ಹೋದುದೇ ಬೀದಿಯಲ್ಲ ವೆ ಜಗದೊಳು ||೧೬||
 ಚಿತ್ರಾತುರ್ವ್ಯಂವೋಬಂಧ ಸಂಧಿ ವರ |
 ಮಿತ್ರತ್ವ ರಸ ರೀತಿ ಭಾವ ಗುಣಗಣ ಕಥಾ |
 ಸೂತ್ರ ಸುಕಲಾಕ್ರಿಯಾಲಂಕಾರ ದೇಶೀಯ ದುಷ್ಕರಪ್ರಾಸನೇಮಂ ||

ಸತ್ಪ್ರಾಣಯತಿಗತಿ ನಯಂ ಸುಲಕ್ಷಣದಿಂ ವಿ |

ಚೇತ್ರಮೇನೇ ಪದವನಿಡಲಖುಯದಾಂ ಪಾಣಿಶತ |

ಪತ್ರಮಂಮುಗಿದುಬಿನ್ನೈಸುವೆಸುಕವಿಜನರೊಲಿದೊಪ್ಪುಗೊಂಬುದೆಂದು ||

ತೆರೆಮುಖ್ಯಯೊಳವರ್ವಂ ನುಡಿಯೆ ಹಾವೆಗಳುಲಿದೊ |

ಲಖಿಸುವುದು ಜಗದೊಳಂತೆನ್ನ ಹೃದಯಾಬದೊಳ |

ತಿರ ನಿಂದು ಶ್ರೀವಿಘ್ನ ಮದನಗೋಪಾಲ ಶೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂ ಚೇತ್ರದಿಂ ||

ಸರಸಕವಿತೆಯ ಪೊಳಸಿದ ಸ್ವತತ್ರದೊಳು ವಿ |

ಸ್ತರಿನದವನಲ ವೆಂದೊಂದು ಲಾಲಿಸಿ ಲಬೆ |

ಗರೆದೀಪ್ರಬಂಧಮಂ ತಿದ್ದಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಕೇಳ್ದರದು ಸವಾಲಕ್ಷಮೆನಗೆ ||೧೪||

ಬಿಸದೊಳುದಯಿಸಿ ಬಹಳಕಲಿಸತ್ವಮಾಂತಹ |

ನಿರ್ಲ ಕನಕನೇವನಂಗೈವ ಮಣಿಭೂಷಣ |

ಪ್ರಸರಮಂ ಧರಿಯಿಸಲ್ ದೂಷಣಮದೆಂದೊಲ್ಲ ತನ್ಮಂಡನಾವಳಗಳ ||

ಬಿಸುಡಿಸಿ ಮದೀಯವಾಗ್ರಸದೊಳುದಯಿಸಿ ಮೆಲ್ಲ |

ನೊಸೆದಮೃತಸೇವನಗೆ ಸಂದ ಕೃತಿರತ್ತದಾ |

ಪಸದನವನಳ್ತಯಿಂ ತೊಡಿಸುವೆ ನರೆ ಕೇಳ್ದ ಸಕಲಸುಕಲಾವಿದರ್ಗೆ ||೧೫||

ವರಮಧುವ್ರತಗಳುಣದಿದೊಡೇಂ ಸೌರಭ್ಯ |

ಪರಿಪೂರ್ಣಹಂಸಕದಲಗೂಢಯವೆ ಚಕೋ |

ರಿರಸವಿಾಂಟೆನೊಡೆಸುರನವಿಯುಜಲಕೇಂಶ್ರೀಲ ಮೆಯೆಕಾಕಮದುಸವಿಯದೆ ||

ಇರುತಿರಲ್ ಮೂವಣ್ಣ ಪಳೆಯೆ ತಿಳಿಯಲ್ತೆ ಕಾ |

ಪುರುಷರಾಲಿಸದರೆ ಸವಿನರಸಚಿತ್ರಾರ್ಥ |

ಭರಿತಕಾವ್ಯಂ ಸುಜನಸೇವ್ಯ ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗದೆ ಮಹೀಮಂಡಲದೊಳು ||

ಚಾರುತರಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲಿಕೆಯ ಸಜ್ಜುಗಂಪ |

ನಾಣಡಿಗಳೊಸೆವವೊಲ ಮಲಯಚಂದನದ ಸವ |

ಸಾರವ ಭುಜಂಗಮಂ ಬಲ್ಲವೊಲ ಸುಧೆಯ ರಸದಿಂಪನಾದೇವತೆಗಳ ||

ವಾರ ಬಲ್ಲಂತೆ ಕಾಂತೆಯ ಕಲಾಪೌಢಿಯಂ |

ನೀಲ ಬಲ್ಲಂತೆ ಯೊಸುಪ್ರಬಂಧದ ಸವಿಯ |

ಸಾರಜ್ಞ ಬಲ್ಲಂತೆ ಮರ್ಜೀವಿಗಳ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲರೆ ಮಹೀತಳದೊಳು ||೧೬||

ಪರಿಪಕ್ವಫಲದಿಂಪ ಗಿಣಿಯಂತೆ ಗೀಜುಗನ |

ಮುಖ ಬಲ್ಲದೊ ಕಲಾಕಾಂತೋದಯದ ಸೋಗನ |

ಶರಧಿಯಂತುಲ್ಲದ ಬೆಂಚೆಗಳು ಬಲ್ಲವೆ ಪದ್ರಸಾಸ್ವಾದವೈದೆ ಜಿಹ್ವೆ ||

ಅಜಿನಂತೆ ಕಿಚ್ಚಿನಾಲಗೆಯು ಬಲ್ಲದೊ ದಿವಾ |

ಕರನ ಸೂರ್ಯವ ಕ್ಷಮಲಮುಖವಂತೆ ಗೂಗೆಗಳ್ |

ನೇಜಿ ಬಲ್ಲವೇ ರಸಿಕ ಕೃತಿರಸವ ಬಲ್ಲಂತೆ ಕುಜನರಕುನಿರೆ ಧರೆಯೊಳು ||

ವರಹಂಸೆಯಂತೆ ಮೃದುಸದಗತಿಗಳಿಂದ ಭಾ |

ಸುರರಾಜಶುಕನಂತೆ ಮಧುರೋಕ್ತಿ ಯಿಂದ ಭಾ |

ವರಗೇಹದಂತೆ ಬಹುಭಾವನಾಚಿತ್ರಬಂಧಗಳಿಂದ ಮಧುವಿನಂತೆ ||

ನಿರತಸುಮನೋಲಾಸದಿಂದ ಸತ್ಪಲದಂತೆ |

ಪರಮನವರಸದಿಂದ ಪ್ರಭುವಿನಂತಧಿಕಾರ್ಥ |

ಭರಿತದಿಂದೆನ್ನ ಕೃತಿ ಕ್ಷಿತಿಗಲಂಕೃತಿಯಾಗಿ ರಾಜಿವುದು ನೋಜಿಗೆಮೆನೆ ||೨೩||

ಸುರಭೋಜದಂತೆ ಕಾಮ್ಯಪ್ರದಂ ಸರಸಿಜಾ |

ಕರದಂತೆ ರಾಜದಂಸಪ್ರಿಯಂ ಏವದಂತೆ |

ನಿರತಕವಿಜೀವನೋಲಾಸಂ ಹಿಮೋರುಮಂತಲದಂತೆ ವಿಬುಧಸಂವೃಂ ||

ಸುರಭಿಯುತಸುಮನಮಂಜರಿಯಂತೆ ಪಟ್ಟದೋ |

ತ್ವರಸಮಾರಯಮತುಲಸತಿಯ ಸುಕಟಾಕ್ಷದಾ |

ತೆಪ್ಪದಂತೆ ಲೋಕಚಿತ್ತಾಪಕರ್ಪಂಗೆಯ್ಯುತೆಸವುದು ಕೃತಿ ಧರೆಯೊಳು ||೨೪||

ವರಲಕ್ಷಣದಿ ಕಲಾಪೂರ್ಣದಿಂ ಚಂದ್ರಮನ |

ನಿರಿಯಂತನಂತಸರಿಕೋಭಿತಾಲಂಕಾರ |

ವರಗಣಪ್ರಕಯದಿಂ ವಿವನಂತೆ ಘನರಸಸಮೇತದಿಂ ಚಿತ್ರಪದದಿಂ ||

ಮಿಷ್ಟಾಪ ಜಲಧರಪಟಲದಂತೆ ನಿರ್ದೋಷ ಭಾ |

ಸುರತೆಯಿಂದಿನರಾಜನಂತೆ ಮತ್ಕೃತಿ ಬುಧ |

ಗುರುತುಾನಂದಮಂ ಸಾರು ತಿರ್ಕುಳಿಗೊಳದೆಮನಮಂಮಹಿಮೆಗಳದೊಳು ||

ವರಮಂಜುಮಹಿಮಾವೈತೋನ್ನತಕಲಾತಿರಯ |

ಭರಿತವಿಮಲಾಮೃತಮಯಾನಂತತಾರಿತ್ರ |

ನಿರುಪಮ ಸುಲೋಕಪ್ರಸನ್ನಸುಮನೋದರ್ಪವಾರ್ಧಿಮಂ ಪರ್ವಿಸುತಿರೆ ||

ಪರಿಪೂರ್ಣಲಲಿತಕೃತಿಚಂದ್ರೋದಯಂ ಮನೋ |
ಹರಮಾಗಿ ದಿಗ್ವಲಯದೊಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸಲು ಕಾ |
ಪುರುಷಮುಖಪಂಕಜಾತವ್ರತಂ ಕೊರಗೆ ರಂಜಿಸುವುದೊಲ್ಲ ತಿಶಯದೊಳು
ಮಿಷುಪ ಲಘುಗುರುಪದವಿಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸತ್ಕಿಯಾ |
ಚರಣೆಯಿಂದಮಲಿಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಸಮು |
ದು ರರಿತಿಭಾವದಿಂ ಗುಣಗಣವಿಲಾಸದಿಂ ಪರರರ್ಥಮಂ ಬಗೆಯದಾ ||
ನಿರತನಿದೋರ್ವಪದಿಂವಮೃತಮಯವಾಕ್ಯವಿ |
ಸ್ತ ರದಿ ಸಲ್ಲ ಕ್ಷಣಾನ್ವಿತಮಾಗಿ ಮತ್ಕೃತಿಯು |
ಹರಭಕ್ತ ಸಂತ ಮರ್ಜನುಸಿಗಡೆಗೊಡದೆ ರಾರಾಜಿಪುದು ಸೋಜಿಗಮೆನೆ ||೨೩
ಸತಿಯ ಮೃದುಪದದ ಸೋಂಕಿಂದಸುಗೆ ತಾಂ ತಕ್ಕು |
ಕ್ಷಿತಿಗಲಂಕೃತಿಯಾಗಿ ತೋರ್ಪಂತಿರೆನ್ನ ಸ |
ತತ್ಕೃತಿ ಕಲಾವತಿಯ ಸಲ್ಲ ಕ್ಷಣಾನ್ವಿತಮಾದ ಪದಪಲ್ಲವದ ಸೋಂಕಿಸಿಂ ||
ಅತಿಪದಾತ್ಮಕಪಾಮರರ ಮನಂ ನಲಿದು ಏಕ |
ಸಿತಮಾಗಿ ಪಲ್ಲವಿಸಮೆ ಎನ್ನ ಲಾಲಭಾ |
ಷಿತಮಾರ್ವವಂ ಸಕಲಜನವಸಾಶ್ಚ ರ್ವಭಾಜನವನಾಗಿಸದಿಪುರ್ದೇ || ೨೪ ||
ಹರುಷಮಂ ತಾಳಿದುಮಹಾತ್ಮಯಂ ಪೊಳ್ಳನಾ |
ದರದಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರಜಂ ಭೀಮರಥಿ |
ವರತೀರದೊಳೊಳ್ಳ ಪ ಶೋಡ ಬುಯ್ಯರದ ಕರಣಿಕ ಜೋತಿಯಾತ್ಮಭವನು ||
ಸರಸಿರುಹನೇತ್ರ ಶ್ರೀಮದನಗೊಪಾಲಕನ |
ಕರುಣದಿಂ ಗೋವಿಂದನೊಬ್ಬವರ್ವಂ ಪ್ರಿಯದಿ |
ಪರಮಸತ್ಪುರುಷರಾಲಿಸಿ ಲಾಲಿಸುವುತೆನ್ನ ಮೊಲುಳ್ಳ ವೋಹದಿಂದ ||೨೫||
ಎಳಸೀರೊಳ್ಳದೆ ತವರಾಜವೆರೊದದಿಂ |
ಸುಲಿದ ರಸಗಂಧಿವಾಳೆಯೊಳು ಜಿಸ್ತಳಿದಂತೆ |
ಲಲಿತಮಾಧುರ್ಯದಾಕ್ಷಾಫಲಪ್ರಚಯಮಂ ರಸದಾಳೆರಸದೊಳೊಸೆದು ||
ಇಳುಹಿದಂತೊಲ್ಲ ಚಿಸವಾಲ್ಗನೆಗೆ ಸದ್ವೃತಂ |
ಗಲನಿದಂದದೊಳನ್ನ ಕೃತಿರಸಂ ನಾಡೆ ಸವಿ |
ಗೊಳಿಸುವುದು ನಿರ್ಮಾತ್ಮರದೊಳಾಲಿಸುವ ರಸಕವ್ಯಂದಕಾನಂದಮಾಗಿ ||೨೬||
ಇಂತು ಪ್ರಥಮಸಂಧಿ.

|| ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ :—

ವಿನಯದಿಂ ಮುನಿಜನಂ ಬೆಸಗೊಳಲೊಕ್ಕನೆ ಸಂ |
 ಜನಿಸಲೊಯ್ಯನೆ ಪೊಳಲೆಂದು ಮನದಂದುಸಿದಂ |
 ನನಭುಕ್ಯೆಲಾಸಂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿ ಯದೆನುತ ನೂತನಾಚಾರ್ಯನಾಗೆ ||*||
 ಭವ ಸೋಮಮಿತ್ರ ಮಿತ್ರಪ್ರಭಾಸಂತ್ರ ನೇ |
 ತ್ರವಿರಾಜ ಚಲನಾಚಲನ ಭಕ್ತಿ ಕಾಮ ಕಾ |
 ಮವಿನಾಶ ನಾಶವರ್ಜಿತ ಜಿತಮಹಾಂಧಕಾಸುರ ಸುರವರೋಜ್ಯಪೂಜ್ಯ ||
 ಶಿವ ಶಿವಾಸನ್ಮದ್ವಿಕಾಶ ಕಾಶಾಭ ದ್ವ |
 ಕೃಷ್ಣಾಸಮೋಗ ಭೋಗಾಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪನಾ |
 ಪ್ರನರಸಿರ್ಮುಕ್ತಮುಕ್ತಾಫಲೋಪಮಕಾಯ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ ಸತತಂ ||೧||

ವರಕಮಠತಳಫಲಕಮಾಪಾವೃತ ಪ್ರಬ |
 ದ್ಧರಮಖಿಳಭುವನವಸ್ತು ಪ್ರಚಯಮಮರಾದ್ರಿ |
 ಸರಳಕೂಕಂಬಮಂಬರಸದಿ ಪತಾಕ ಸಕ್ಷತ್ರಕಂ ಧ್ರುವನಾಗಲು ||
 ತರಣಿರಶಿಗಳ್ ಮಾರ್ಗಗಳ್ ಶಿಲ್ಪಿಕಂ ಧಾತ |
 ನುರುತರಚತುರಶೀತಿಲಕ್ಷ ಜೀವಿಗಳಿಂದ |
 ಸರಸಿಜಾತೋದ್ಭವಾಂಡಂ ಬಹಿತ್ರದ ತೆಜದಿ ಕಂಗೆ ಮಂಗಳಮಾಡುದು ||೨||

ಇಂತೆನೆನ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಧ್ಯದೊಳ ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವ |
 ನಾಂದಿದೂರೈವತ್ತು ಕೋಟಿ ಯೋಜನದ ಹರ |
 ಹಾಂತ ಭೂಕಾಂತಯಟ್ಟಿದಮುಳ್ವಟ್ಟಿಯದ ಪಟ್ಟಿನೀರೆಯ ಪಾಂಗಿನಿ ||
 ಸೂತತಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿದ ಸಪ್ತಾಭಿಗಳೊ |
 ಳಂತನೆ ಮೊದಲ ಳನಿ ಲವಣಾಂಬುನಿಧಿ ಕೌತು |
 ಕಂ ತೋಖುದುದು ಮತ ಸಕಲ ಪಕುಳೀರಡಿಂಡಿರದಿ ನೋಗಸುಗೊಳನಿ ||

ನಿಜುವಿಡಿದು ನಿಮಿರ್ವ ಪರ್ವರೆಗಳಂ ನೆಗೆವ ತುಂ |

ತುಲುಗಳಂದೇಳ್ವ ಬೆಳ್ಳೊರೆಗಳಂ ಸೆಳೆದೊಳವ |

ಹರಿಗಳಂ ಸುಳಗಳಂದೊತ್ತ ರಿಪನುಜುಗಳಂ ವವಿದಿರ್ವಗಿರಿಗಳಂದಿತ್ತ ಟರೊಳು ||

ತುಲುಗಿರ್ವ ಪವಳದಂಕುರಗಳಂದಿಡಿದ ಜಲ |

ಚರಗಳಂ ರತ್ನಪ್ರಕರಗಳಂ ಸಂಚರಿಸ |

ಕರಿಗಳಂ ಮುಗಿಲ ಮೊಗ್ಗರಗಳಂ ನೆರೆವ ಬಲ್ಲೊ ಪೆಗಳಂ ದೆಸೆದುದಬುದಿ || ೪ ||

ಬೆಳೆದ ವಿಮ್ರಮಲತಾನೆಗಳಂ ಸುಳಗಳಂ |

ತುಳುಕುವ ತರಂಗಸಂದೋಪದಿಂ ಗ್ರಾಪದಿಂ |

ಪೊಳೆವ ರತ್ನಚಯಡಿಂಡಿರದಿಂ ನೀರದಿಂ ನಿಡಿನ ನೀರ್ಪನಿಗಳಂದ ||

ತಳುವದೆಡೆಯಾಡುವ ಬಹಿತ್ರದಿಂ ಚಿತ್ರದಿಂ |

ಸುಳವ ಕಮತಾಹಿನೀರೇಭದಿಂ ಕ್ಷೋಭದಿಂ |

ಫುಳುಫುಳುನಿ ಮೆಪೆವ ನಿವ್ವಾನದಿಂ ವಿನಾಸದಿಂದಾಕಡಲ ಕಣ್ಗೆ ಸೆದುದು || ೫ ||

ಬಡಲೊಳಡಗಿದ ವಡಬನ್ನ ಮಿಸೆದಿನ ಪವಳ |

ಗುಡಿ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ತೆರೆವೊಯ್ಲಿನಿಂ ಚಿವೊಡೆದು |

ನಿಡಿನ ಮುಕ್ತಾಪ್ರಚಯ ತಾರೆ ಬಳಸಿದ ಘನಸೋಮ ತಮ ಫೇನಪಿಂಡಂ ||

ಉಡುರಾಜಮಂಡಲಂ ಶಂಕರವರ್ಣಂ ಪೊಗ |

ರೈಡೆದ ಕಾಮುದಿಯಾಗೆ ರಾತ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಭಾವ |

ಮಡನಿ ಕಣ್ಗೆ ಸೆದುದು ಮಹಾರ್ಣವಮದಚ್ಚ ರಿಯ ಪೆಚ್ಚು ಗೆಯನೆಚ್ಚ ಜಿಸುತ ||

ಸ್ಫುರಿತಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಷಚಯದಿಂ ಪ್ರನಾಳದಿಂ |

ಗರಳಾಂಕದಿಂದಮೃತ ಭೀಷಣೋದ್ಧರವಾದ |

ವರಘೋಪದಿಂ ಕೋಶವೀಣಾಭವಾರಣ್ಯಜೀಮೂತಮಂಡಲಕ್ಕೆ ||

ಸರಿ ಸಾಟಿ ತೋಡಿಡೆಯೊಡೆಯಧಿಕತೇಜವು |

ತ್ವರುಪಕಾಂತಿ ಮಹಾಪ್ರಭಾವಮುನ್ನತಸ್ವಚ್ಛ |

ಮುರುಘನತೆಯಿಂದ ಪಾರಾವಾರ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕಣ್ಗೆ ಸೆದಿದುದು || ೬ ||

ಅನವರತ ರತ್ನಗರ್ಭಪ್ರಣೋಭಿತವಾಗಿ |

ಮಿಸುಗುವಳಕಾವಳಯದಲು ಕೃಷ್ಣಾಭಿರಂ |

ಜನವಾಗಿ ಗೋಕುಲಮದಲು ಕಮಲಾನಂದಕಾರಣಮದಾಗಿ ತಿಳಿಯೆ ||

ವನಜಾಕರಮದಲು ಮುಕ್ತಾ ಮಯಮುಮಾಗಿ |
 ಮುನಿಯಲು ವಿಸಾರಾಜಿತಮಾಗಿ ಗಗನಮು |
 ಲೆನಿಸಿ ಕಣ್ಗೊಳಿಸಿದುದು ಪಟ್ಟಭೀಷಣೋನ್ನತಧ್ವಾನಮಂಭೋಸಿಧಾನಂ ||
 ಉರುತರಕ್ಕಾ ರಮಯಮಾಗಿ ಶಿವತನುವಲು |
 ವರಸರಸ್ವತಿಯುಕ್ತಮಾಗಿ ವಿಧಿಯಲು ಬಂ |
 ಧುರಕಬಂಧಪ್ರಪೂರಿತಮಾಗಿ ಧುರಮಲು ವ್ಯಾಳಾಭಿಶೋಭಿಯಾಗಿ |
 ಮಿಹುಪ ತಳಮಲು ಸೋಮಾಹಿನುಕರಾಭಿವಿ |
 ಸ್ತರಮಾಗಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಮಲೆ ಸಲ್ ಶರಧಿ |
 ಪರಿರಚನೆವಡೆದುದು ನೆಗಳೆಯಿಂ ಭುವನದುರ್ಗಾವ ತವಗಲುವೆನಲು || ೯ ||
 ಸುರಸರಣಿಯಂತೆ ತರಣಿಪ್ರಚಾರಂ ಪಾಂಡ |
 ವರ ಭವನದಂತೆ ಕಪ್ಪಾ ಲಂಕ ತಂ ಸಮು |
 ತ್ವರುಪವನದಂತೆ ಪೃಥ್ವಿ ರೋಮೋತ್ತರಾಂಚಿತಂ ಕಪನಂತಕಲಾವೃತಂ |
 ಪರಮಿತ್ರಸಂತಸೆವ ಮಕರಕಚ ಪಯುತಂ |
 ಪರಿಯಂತೆ ಸಕಲಭುವನಾತ್ಮಕಂ ತಾನಾಗಿ |
 ಕಪ್ಪಿದುದತಿಕಾತುಕವನಬ್ಧಿಂ ದ್ರಸತಿರಾದ್ರ್ಯೋಪಭೀಷಣಮನಾಂತು || ೧೦ ||
 ಅಮದಾಬ್ಧಿಯೊಳ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಾವಗಂ |
 ರಾಮಣಿಯುಕವಾಗಿರಲ್ ತಂದಂತದೊಳಿಳಾ |
 ತಾಮರಸಕರ್ಣಿಕೆಯೊ ವಿತಳದಿಂ ಹಾಟಕೇಶ್ವರ ಸುರಪುರಿಯ ಸೋಡಲು ||
 ಭೂಮಿಯಿಂದೊಗೆದನೋ ಭೂಚಕ್ರಮಂ ವರಪಿ |
 ತಾಮರಂ ತಿರ್ಮವೊಡೆ ತಾಂ ನಡುವೆ ಸಪ್ತರ್ದ |
 ಹೇಮಲಕ್ಷ್ಮಸ್ತಂಭಮೆನೆ ಜ್ಯೋಭಿಸಿದುದಸಿಮಿಪಾಚಲಂ ರೋಚಿಯಿಂದೆ || ೧೧ ||
 ಪರಮೇಷ್ಠಿಯೆಂಬ ಪೆಗ್ಗಡೆಯಂ ವಿಲಾಸದಿಂ
 ಮಿಹುಪ ಧ್ರುವನೆಂಬ ಕೊಲ್ಲಟಗನೆಲ್ಲಾಜಗಂ |
 ಬೆರಸಿಟ್ಟು ನೋಡಲೆರ್ವಾಡಲೆಂದಿರಿಸಿದ್ ಸಿಡುಮಿಸುಸಿಗಳೆಯೊ ತಿಳಿಯೆ ||
 ಸುರರೆಂಬ ಬೋಜಿಗಳಜಂ ಕುಣಿಸಲಾಗಿಸಿದ |
 ವರಸುವರ್ಣದ ಕಬಲಸೂತ್ರಮೆನೆ ಚಿತ್ರನಾ
 ಯು ರುಮೇರುಗಿರಿ ಲೋಕದಾಲೋಕನಕ್ಕೆ ಪರವರಿ ನಿರ್ಜರಾಭುದ ಸಿರಿ ||

ಧಾರಿಣಿಯ ತೀರಾಗಲಿಂದು ನಿಲಿಸಿದ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವೋ

.....ಶಶಿರವಿಗಳೆಂಬ |

ಟಾರಮಿರದಿರಳುಪಗಲ್ಲಾ ದನೆಯನಾಳ್ವಮಲ್ಲ.....(?) ||

ಚಾರುತರಜಗದ ಶೃಂಗಾರದಂತಾವಳಮು |

ನೋರಂತ ಕಟ್ಟುವಾಲಮೊ ಸೃಷ್ಟಿಗಾಸಲ್ಲ |

ದಾರುಮಿಲ್ಲೆಂದಜಂ ಸಟ್ಟಿಪ ಜಯಸ್ತಂಭಮೆನೆ ಮೆರು ಕಣ್ಗೆನೆದುದು || ೧೩ ||

ಮೇಲೆ ಮೇಲ್ಕುವ ಸೀರದಕುಲಂ ಕಶೋಲ |

ಮಾಲೆಗಳನೋಕದಪ್ರಚಯ ಪ್ರಸೂನ ಮಣಿ |

ಜಾಲ ಫೇನ ಶಾಂಕ ಚರಿಸುವ ಸಿಲಿಂಪವುಪ್ಪರಸಿಕರ ಬೈತ್ರಮಾಗೆ ||

ಲಿಲ್ಲೆಯೊ ಸುಳಿವಂಜುವಾಲಿ ಬಡಲಾಸಲ್ಲ |

ಜ್ವಾಲೆಯೆನೆ ರತ್ನಾಕರಂ ಮುಸಿಧಯಕ್ಕೆ ಕು |

ತ್ಥೀಲವಾದಂತಿದುರ್ದೈವೇಳ್ವ ಚಾಮೀಕರಾಚಲಂ ಚೆಲ್ವಿಸಿದ || ೧೪ ||

ಬಲಿದು ವರದಾವತಾರದ ಲಿಲ್ಲೆಯೊ ಬಗಿದಿಳಿದ |

ಬಲದಿಂ ತಳೋದಕಂ ಮೇಲಕುಚ್ಚಳಿಸಿ ಧೂ |

ವಲಯಮಂ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದೆಂದಜಂ ಶಾಂತಕುಂಭಸ್ತಂಭಮಂ ಸಿರ್ಮಿಸಿ ||

ಬಲಿದ ಕಿಲ್ಲಾ ಸುರಸರೋರಗರ ಕಾಪಿಸಿ |

ನಿಲಿಸಿದನೆನಲ ಮಿಗೆ ಸಿರ್ಮಿದು ತೋರ್ದುದು ಮದಾ |

ಕಲಧಾತಕುತ್ಕಿಲಮುಸ್ಸತವಿಶಾಲಪ ಭಾಜಾಲದಿಂ ಚೆಲ್ವಿನೆ || ೧೫ ||

ಎರಡೇಳು ಶೋಕಮಂ ಸೃಜಿಸುವಧಿಕಾರ ದು |

ಸರಮಾಯು ತನಗೆ ಸಿರ್ಮಿಭೃದಿಂದದಕೆ ಕೈ |

ನೆರವಿರಲ್ವೇಳ್ವ ಎದ್ದೇವ್ವಸಿಧ್ಧರ್ಥ ಮುಖಮಂ ಗೈದು ಗೌರಗರ್ಭಂ |

ಸ್ಪುರಿಪ ಯೂಪಸ್ತಂಭಮಂ ಜ್ವಂಭಿಸುವವೋಲು |

ಧರೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳಿರಿಸಿದನೊ ಎಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ |

ಮೆಪ್ಪಿದುದಾಮೇರುಕುತ್ಕಿಲ ಸನ್ಮಾಣಿಕ್ಕಜಾಲದಿ ವಿಶಾಲಮಾಗೆ || ೧೬ ||

ಆಕನಕಗಿರಿಯ ತಂಕಣ ಕಡೆಯೊಳಿಡಿದರ್

ನೋಕದಲತಾಗುಲ್ಮಫಲವುಪ್ಪದಿಂ ಸಿರ್ಮ |

ಳಾಕರಸರೋವರಗಳ ವಿವಿಧಸನ್ಮಗಪ್ರಕರದಿಂ ಪಕ್ಷಿ ಕುಲದಿಂ ||

ಸ್ವೀಕಾರಯೋಗ್ಯಮೆನಿಸುವ ಕಂದಮೂಲಾದ್ಯ |
 ನೇಕವಸ್ತುಪ್ರಚಯದಿಂ ನೈಮಿಶಾಶ್ರಮಮು |
 ಹಾಕಾನನಂ ಕಣ್ಣ ಕಮನೀಯಮಾಗಿದುರ್ದಧಿಕಮಾಡಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ || ೧೩ ||

ಸುರಪವನಮಾಪಾರ್ಥನೇಚ್ಛೆ ಶಿಖಿವಿಶಿಖದಿಂ |
 ದುರಿಗೊಳಲ್ ಕಂಡು ಭಯಗೊಂಡು ಚೆಚ್ಚೆ ಬದಿ ಚೈ |
 ತ್ರರಥವಿಳಿಗಿಳಿತಂದು ತಾಪಸರ ಮಹಿಮೋಕ್ತದೇನೆ ಮಿಕ್ಕುಮೆಜಿಯುತಿರ್ಪ ||
 ವರಪುಣ್ಯಕರತಪೋವನವ ಜನಂ ಕಾಣುತ |

ಚ್ಛ ರಿದಳಯಲೊಪ್ಪಿದುದು ತಪ್ಪದನುಡಿಸದೊಳಾ |
 ಪರಿಮಳಮಿಳಿತ್ಪಲಂ ಬೀಯದತಿರಯ್ಯಮಾಗಿಸರ್ ಕುಜನಿಕರದಿಂದ || ೧೪ ||

ಪರಿಫಲಿತಮಾದ ಸಹಕಾರ ಮಂದಾರದಿಂ |

ಕರವೀರ ಚಂಪಕ ಕಪಿತ ವಶ್ಯತದಿಂ |
 ಸುರಗಿ ನಿಚುಳ ಕಚೋರ ತೆಂಗು ನಾರಂಗದಿಂ ಸೆತೆಕಡಸದಿಂ ಕಡಸದಿಂ ||
 ಅರುಟಾಳವಿಬಿಬ್ಬಿ ರಡೆ ಹೊನ್ನೆ ಚೆನ್ನಂಗಿಯಿಂ |
 ಸರಸವಿಂಗಳ ದೇವದಾರಿ ಬಂದಾರಿಯಿಂ |
 ಕುರವಕಂ ಬೆಲ್ಲವತ ಕುಂದ ಪಿಚುಮಂದದಿಂದಾವನಂ ಕೋಭಿಸಿದುದು || ೧೫ ||

ಸಾಣುವಿಗೆ ಸೀರೆಹಿಡೆಗೊಡಿಸ್ಸಿ ತಫಲಪ್ರದಂ |

ಕಾಣದದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಿ |
 ನ್ನಾಣದಿಂ ಬೀಸುಪ್ಪಿದ ಭಾವರುದ್ಧಿಯಿಂದೊಲಿದು ನಲಿದೊಲವಿನಿಂದ ||
 ಸಾಣುವಿಗೆ ಸೀರೆಹಿಡೆ ಸಿಜಮನೋಭೋಷ್ಯಮಂ |
 ಮಾಣದತಿಚಿತ್ರಮೆನೆ ಪಡೆವ ಮುನಿಸಂಕುಲಂ |

ಕೋಣವಿಲ್ಲದೆ ತದ್ವನಾಂತರದೊಳುರ್ದಧನವರತ ತಪಮಂ ಗೆಯ್ಯುತ || ೧೬ ||

ಭಾವಿಸಲ್ ವಿಜಿತಾಕ್ಷದಿಂ ಫಲಾಹಾರದಿ ಮು |

ಹಾವನನಿವಾಸದಿಂದಂಜನಾತ್ಮಜನಂ ಸ |
 ದಾವರಗುಹೋಪಲಾಲಿತಭೂತಿಭೂಷಿತದಿನಜನಸಂಕೋಭೆಯಿಂದ ||

ಶ್ರೀವ್ರಮಾಧೀಶನಂ ಚಾರುವೃತ್ತದಿ ನಿರ್ಮು |

ಳಾವಲಂಬದಿ ಸುಪ್ರಕಾಶದಿ ದಿನೇಶನುವ |

ನೋವಿಬಗೆಗೊಳ್ಳದನುಸಮುಚ್ಚಮೆನೆತ್ತೆ ದ್ವಮುನಿಗಳರ್ಧರ್ ವನದೊಳಾ ||

ಅಳಿ ತುಳಯಲಮ್ಬವಲರಂ ಕಮಲತಂಡುಲಂ |
 ಗೋಳಲಮ್ಬವರಸಂಚೆ ಪರಿಸಕ್ಯಫಲಗಂ |
 ಗಿಳಿ ಕರ್ದುಕಲಮ್ಬವಬಾ ಕರತಟಾಕಪ್ರಪೂಣೋದಕದಿ ಜಲಚರಂ ||
 ಸುಳಯಲಮ್ಬವು ಜಾತನವತಾಡ್ವಲಗ್ರಾಸ |
 ಕೆಳಸಲಮ್ಬವು ಮೈಗಪ್ರತತಿ ಕುಳರಂ ಮಾಣ್ಡು |
 ಪಳಚಲಮ್ಬದು ಗಾಳಿ ಬಿಸಿಯ ಬಿಸಿಲಂ ಬಿಳಿಸಲಮ್ಬಸಿನನಾವನದೊಳು ||
 ಭಸಿತಮಂ ಮೂಳ್ವ ಪುಲಿದೊವಲ್ಲೆ ಪದನಿಡುವ ಮಂ |
 ಜಿಸುಮೇಖಲೆಯ ದಳವ ಜಪಸರಂಬವಣಿಸುವ |
 ಪೊಸಕಬಿ ನದ ಪುಡಿಯ ಮೂಳ್ವ ಪೂಸಣ್ಣಿಯನ ತಪವಿರಲ್ಲಾಜಿವೊನೆಯ ||
 ಮಸೆವ ಶಾಲಿಗಳನನುಗೆಯ್ದು ದೇವಾರ್ಜುನೆಗೆ |
 ಪೊಸವನುಪಕರಣಂಗಳಂ ಬಿಡುವ ಪಂಚಾಗ್ನಿ |
 ನಸಿಯದೊಲ್ಲುಟಗೊಳಪ ವಟುಗಳಂದೆಸೆದುದು ವಸಂ ಮುಸಿಪಜೀವನಮೆನೆ||
 ಪೊಳೆವ ಪಳಕಿನ ಜಪಸರಂ ಕುಸುಮಮಾಗೆ ಚಂ |
 ಬೊಳೆಪಾಂತ ಜಡೆಗಳೆದಳಮೊಂಗಲಾಗೆ ಕೊಂ |
 ಮಳಬಾಯಗಳ್ ಶಾಖೆಯಾಗೆ ನವಕುಂಡಲಂಗಳ್ ಫಲಪ್ರಚಯಮಾಗೆ ||
 ತೊಳಪ ಪಾದಂ ಮೂಲಮಾಗೆ ಶ್ರುತಿರವಮೆ ಪಿಕ |
 ಕುಳನಾದಮಾಗೆ ಸುರಕುಜದಂತೆ ಭವಿಸಿದ |
 ಗೋಲಿದಿಪ್ಪಸಿದ್ಧಿಯಂ ಮೂಳ್ವ ಮುಸಿಕುಲವೊಪ್ಪಿತಾಮಹಾಕಾನನದೊಳು||
 ನಿಂಗ ನೀರಡನೆ ಭರಿಕ್ಕೆಯಿಂದ ನೀರ ಮಾ |
 ತಂಗಮೆಪುವುಪು ಜವಳದಲೆಗನಳಲಿನಿ ಬಂದು |
 ತಾಂ ಗಜದಮೆಯೆಳ್ಳಲಸಾರ್ದುಸೈತಳಸುವುಪುಸಾಳ್ವನಮುಖಿಗೆ ಕುಟುಕನು
 ಸಂಗಳಿಸಿದಪುಪು ಗಿಳಿಗಳ್ ನಡೆಗಲಿಯದಿರ್ಪ |
 ಮುಂಗುಲಿಯ ಮುಖಿಯ ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊತ್ತು ಚರಿಪುಪು ಭು |
 ಜಂಗಕುಲಮಾಮುನಿಪರೆಸಗುವ ತಪಃಪ್ರಭಾವದ ಬಗೆಯನೇವೊಳ್ವನು ||
 ಬಿಸಿಲೊಳ್ ತಪಂಗೆಯ್ದುರಂ ಕಂಡು ಪೆಡೆಗೊಡೆಯ |
 ಪಸರಿಸಿ ನೆಳಲೆಯ್ದುವಹಿಸಂಕುಲಂ ಪಣ್ಣ |
 ಕೊನೆದು ತಿಪ್ಪುತಂದಿಗು ವನಚರಂ ವೃದ್ಧಮುನಿಗಳ್ ಭರಿಕ್ಕೆಗಳ ||

ಸಸಿನಿತ್ತು ನಡೆಯಿಪುವು ಕಾಡಾನೆ ಬಳಲಿದ |

ಗೌಸವ ಗಣಿಯಿಂದ ಬಿಜ್ಜಳವಿಕ್ಕಿದವು ಶಿಖಿ |

ವಿಸರವೆನೆ ತತ್ತ ಪೋವನದ ಮುನಿಪೋನ್ನತಿಯ ಬಗೆದು ಬಣ್ಣ ಸುವರೋಳರೆ ||

ಭುಸಾಂತಿ ಮೆಯ್ಯಾಂತುದೋ ಸಮೃದ್ಧ ದಂಡ |

ವನೆ ಧರಿಸಿತೋ ಭೂತದಯೆಯೈದೆ ವಲ್ಕಲಾ |

ಜಿನವನಾಚಾ ದಿಸಿತೂ ಮುಕ್ತಿ ಜಡೆವೆತ್ತು ದೋ ಪುಣ್ಯ ಭಸಿತವಾಂತುದೋ ||

ವಿನುತಶೇವೆಯಿ ಕೋವಣಂದಾಳ್ದ ದೋ ಶಾಸ್ತ್ರ |

ದನುಮತು ತಾಂ ಕಮಂಡಲುವಿಡಿದುದೋ ಎಸಲ್ |

ವನದೊಳತಪಂಗೈವ ಬುಷಿಸಿಕರಮಿದುರ್ದು ನಿರಂತರಂ ಸಂತಸದೊಳು || ೨೭

ಮುಱುಪ ವನದಂತನೇಕಾಗಮನಿಯುಕ್ ರ್ ಸು |

ಧರೆಯಂತೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗಶೋಭಿತರ್ ಕಿನ್ನರೇ |

ಶ್ವರನಂತೆ ಸಮೃದ್ಧಿಭೂಷಿತರ್ ಸುಭಟಸಂತುರುಷ್ತ್ರ ಸಂಯುಕ್ತರು ||

ಸರಿದಭಿಪನಂತ ಮುಕ್ತ ಮಯರ್ ಗರ್ಭಿತ |

ಕರನಂತೆ ಶಾಂತಗುಣಸನ್ನಿಹಿತರಾಗಿ ಮುನಿ |

ವರರಿದ್ವರಾಪುಣ್ಯನೈಮಿಶಾರಣ್ಯದೊಳಸತತಂ ತಪಂಗೈಯ್ಯುತ || ೨೮ ||

ತರಣಿಯಂ ತಣ್ಣಗಿಸುವ ಸುಧಾರುಪಸುಷ್ಣ |

ಕಿರಣನಂ ಮಾಳ್ವ ಪಿಟಿಯಂ ಕಾಂತಿಗಿಡಿಸ ಸಂ |

ಚರಿಸದಂತಸಿಲನಂ ಸಿಲಿಪ ತಾರಾಗಣಂಗಳನಕ್ಷ ಮಾಲೆಗೆಯ್ವ |

ಕರೆದ ಮಾತ್ರದೊಳುಮಾಪತಿ ರಮಾಪತಿ ಕಂಜ |

ಜರ ತಮ್ಮಡೆಗೆ ಬರಿಪ ಸುಸ್ತುಭಾವದ ಮುನೀ

ಶ್ವರರಿಂದ ಮೆಚೆದುದಾನ್ಯಮಿಶಮುವನು ಕಣ್ ಕಮನೀಯ್ಯುವಾಗಿ || ೨೯

ಜನಮನೋಹರಮಾದ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯವಾ |

ವನವನದೊಳರುತಿರ್ಪ ಶೌನಕಪ್ರಮುಖಸ |

ಸ್ತುನಿನಿಕರವೊಂದು ದಿನವೊಲ್ವ ಜಾಗ್ರತರಾಗಿ ಶೀಲೆಯಿಂದಿರುತಿರಲ್ಕೆ ||

ದಿನಜಾಪ್ಯವಾಗಲೊಯ್ಯನೆ ಚಿತ್ತದಲಿ ಪುಣ್ಯ |

ಜನಕೇತಿಯಾಸಮಂ ಮನವೊಲ್ವ ಕೇಳ್ವಚೆ |

ಕೊನರಲಾಗಳೆ ಸೂತವೌರಾಣಿಕನ ಸ್ಮರಿಸಲಾಕ್ಷಣ ಮೈಯ್ದೊರ್ದನು || ೩೦

ಬರುತಿರೆ ಪುರಾಣಿಕನ ಕಾಣುತಿರಿದಿರೈವೊ |

ತ್ತರಿಪ ಪುಳಕಂಗಳೊಂ ಪೊಂಗಿ ನನ್ನಾನಂದಿ |

ಕರಯುಗ್ಮಮಂ ನೊಸಲೊಳಂ ಜೆಸುಗೆಗೊಳಿಸಿಯೆಳವಳಿರ ಪನೆಯಂಪಸರಿಸಿ

ಕರೆದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಯುಪಚರಿಸಿ ನೆನೆದೊಣೆ ಕೈ |

ನೆಣವೇರ್ಪಡೆಂದು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |

ಪರಮಮುಸಿಜನವರ್ಧರಧಿಕತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂ ನಸುಸಗೆಯೊಳುಸಿದರಾಗ ||೨೧||

ಪಿರಿದುಂ ತೃಪ್ತಪಾತಕಗಳೆಸೀರ್ ದೊರಕಿದಂತೆ ಕಡ |

ವರಮೆ ಬಡವಂಗಳೊಲ್ಲವೊಲು ಪಸಿದವಗೆ ಮುಂ |

ಬರಿದು ದಿವ್ಯಾಸ್ಥಮೆಯುಂದಂತೆ ನೆನೆದೊಣೆ ಮೆಯ್ಯೊಲ್ಲದಂತೆ ಸಿವ್ಯಾ ||

ದರುತನಾಮೃತಮುಂಟಲಾರ್ಥವೆತ್ತಿದ ಬಗೆ |

ಪರಿತುಷ್ಟವೆತ್ತು ಬಿಸ್ತಿದಪರಸುಬಂಗಳುಂ

ವರಪುಣ್ಯಕಥೆವೆಳ್ಳು ನಮ್ಮ ಕಿವಿಯಾಸಲು ತಪಿಸಂದರು ||೨೨||

ಆಮುಸಿಕುಲೊತ್ತಮರ ವಿಸಯೋಕ್ತಿಯುಂ ಕೇಳ್ವು |

ಪ್ರೀಮದಿಂ ನುಡಿದನಾಸೂತಂ ಸುಕಥೆಗ್ಗೆ ಮ |

ಹಾಮುಹಿಯುಂಕೇಳ್ವನೊಂಬವರ್ಗಜುಪದೊಲ್ಲದ ಮುಂದೊಲ್ಲದಿದೊಡೆ

ಮಾಮಳ ಸಮುದ್ರದೊಳು ಕಪ್ಪಿದವವೈನೆ ಸಿ |

ವಿಾಮನುಷ್ಪ್ರೀತಿ ಕೈಗೊಡುವಂತೊರೆವೆನಾ |

ಪ್ರೀಮದಾಸಂಬಯ ಮಹಾತ್ಮಯ ಕಥಾಕುತೂಹಲವನಾಲಿಪುದೆಂದನು |

ಕ್ರೂರದುರಿತೋರಗನಿಬದ್ಧ ಪಾಶವಿನಾಶ |

ಗಾರುಡೋದ್ಗರಮಣಿಯುಂ ಮಹಾಕಲುಪಸರಿ |

ಪುಣಿತಾರಾಮಪ್ರಕೃಂತನಕತೋರಸಿರಿತಕುತಾರಮಂ ತಿವಿದ ||

ಘೋರದೊಂಪಾಗಣ್ಯದಾರಣ್ಯದಪಣ್ಣಿ

ಪೂರುಪನೆಸಿಪ್ಪ ತ್ರಿಪುರಾರಿಯ ಚರಿತ್ರಮುಮ |

ನೋರಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸುವೆ ಕರ್ಣಾವತಂಸಮಗಲ್ಪಧುರತರಕಥೆಯನು || ೨೪ ||

ಗಿರಿರಾಜರಾಜತನಯನಾಮುಖಾಗಾಂಕ |

ವರಪೀಠದೊಳು ಕರಾಳಕ್ಷೃಣ ಕಂಠದೊಳು |

ಪರಮಮಂಜುಳಕಂಜದಿಟ್ಟ ಕಲ ಪಿಂಗಲಕಪದಜುಟಿಸಲದೊಳು ||

ಶರಜಾತಭವಮಸ್ತು ಹಸ್ತಗ್ರದೋಳ ಭಸ್ಮ |
 ಪರಿಲಿಪ್ತಿ ದೀಪ್ತಕಾಯದೋಳು ಸುಕರೋಟಿಸ್ತು |
 ಕ್ಷುರದೋಳೊಪ್ಪುವ ಸದಾಶಿವಶಿವಪ್ರದನ ಸುಚರಿತ್ರಮಂ ಕೇಳೆಂದನು || ೩೫ ||
 ಎಂದನಿಮಿಷೋಸ್ಥಿಲಿತಾಕ್ಷ ನಾಗುತ ಮನೋ |
 ಮಂದಿರದೋಳಾಮಹಾದೇವನ ಪದಾಂಬುಜ |
 ದ್ವಂದ್ವಮಂ ಜಾನಿಸುತ ಶೌನಕಾದಿಮುಸೀಂದ್ರರೋಳ ಸೂತಪೌರಾಣಿಕಂ ||
 ಸಂದ ಹರ್ಷದಿ ನುಡಿದ ಭೂಮಿಯೋಳ ತೋರ್ಪ ನಗ |
 ಬೃಂದದ ಯಶಃಪ್ರಭೆಯನಪಹರಿಸಿ ತತ್ತ್ವಾಂತಿ |
 ಯಿಂದ ಧಾವಳ್ಳಮಾಂತಂದದಿದೋಪ್ಪಿದುದು ಕೈಲಾಸಶಿಖರಿ ಕಣ್ಣೆ || ೩೬ ||
 ಕ್ಷಿರ ಹಿರ ಪಟೀರ ಹಾರ ಮಂದಾರ ಸಿ |
 ಹಾರ ಪಾರಾವಾರ ಭುಜಗೌಚನಿಸೆವ ಕ |
 ಪೂರ ನಾರದ ಶಾರದಾಭ್ರ ಕುಂದೊಂದು ವಾಕ್ಸುಧೆ ರಂಜಿ ಶ್ವೇತಾಬ್ಜದ ||
 ಸಾರಮಂ ಸೀರಜಭವಂ ತೆಗೆದು ಪರ್ವತಾ |
 ಕಾರಮಂ ಗೆಯ್ದ ವೈಲತಾರಾದ್ರಿ ಸತಮುನಃ |
 ಕೀರಮಾಕಂದಂ ಸುಮುಕ್ತಿಧಮ್ಮಿಲ ಕುರುವಿಂದಂ ವಿರಾಜಿಸಿದುದು || ೩೭ ||
 ಉಲ್ಲಸದ್ವೃಷವಿರಾಜಿತಮಾಗಿ ದೇವಪುರ |
 ಮಲ್ಲ ಶ್ವೇತಪ್ರಚಾರಮದಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಪುರ |
 ಮಲ್ಲ ವಿಲಸತ್ಪದಾನಗಚಾಭಿಶೋಭಿತಮದಾಗಿ ಕಾಂತಾಧಿಪಪುರಂ |
 ಅಲ್ಲ ಹೇರಂಬರಾಜಿತವ ಸಂಯಮಿಪುರಮಿ |
 ದಲ್ಲ ಪಶುಪತಿವಾಸಮಾಗಿ ತೇಜೋವತಿಯ |
 ದಲ್ಲ ಮೆಂದೆಸಸಿ ಕೈಲಾಸಾಚಲೇಂದ್ರ ಕಣ್ಣೆಗೆ ಚಿತ್ರವ ಕಪಿದುದು || ೩೮ ||
 ತಳತಳಿಸುವೆಮುತ್ತುಗಳ ರಾಶಿಯೋ ಸಮು |
 ಜ್ವಳಪ ಸತ್ಕುಲಿರದೊಟ್ಟಲೋ ವಾಹು ಮಂದೈಸಿ |
 ಬಳೆದು ಬೆಳ್ಳಳಪ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೊಬ್ಬುಳಿಯೆ ಲೋಕನೊಳುವರ್ಬಿವಪುಣ್ಯದ ||
 ಗೆಳಸೊ ಪೀಯೂಷ ಭಾಸ್ಕರಚಕ್ರಿಯಿಂದ ಕಾ |
 ಯ್ದೊಳುಗಟ್ಟಗೊಂಡ ಬಗೆಯೋ ಶಾರದಾಭ್ರ ಸಂ |
 ಕುಳಮನುಷ ಮಿದಿಮ ಮುದ್ದೆಯನಾಗಿಸಿದನಜನಲ ಬೆಳ್ಳವೆಟ್ಟಿಸೆಮದು ||

ತಿಳಿಯೆ ಜಾಂಬವಸುಖೇಣಯುತತ್ವಮಿರೆ ರಾಮ |

ಬಲಮಲ್ಲ ಕಲ್ಯಾಣಾರದ್ವಾಜಸಿದ್ಧಾನ್ |

ವೋಲೋಕೇಶನೇನವೇಗೋಪದನ ಲ್ಲಕೃಪ್ತಮುಕ್ತಫಲೋಭಯೀರಯದುಗಳ ||

ಲಲಿತವೈಸಿಕಮಲ್ಲ ಭೀಮವಿಜಯಾಸ್ವದಂ |

ದಳದು ಪಾಂಡನರ ಪಡೆಯಲೆಸಸ ಕಣ್ಣಿ ಮು |

ಗಳಮನಾಗಿಗಿದುದಾಗೋತ್ತರ ಧನದಮಿತ್ರನಾವಾಸಸಾತ್ರನಾಗಿ || ೪೦ ||

ಮಿಗೆ ಪಾಲಡಲಡೆಯೆ ತೇಲ್ಲ ಡಿಂಡಿರಪಿಂ |

ಡಗಳ ತೆಗೆದೊಟ್ಟಲ ಘೋಷಭೂತನಾಗಿ ಸ |

ನ್ನಗದಾಕ್ರತಿಯ ತಾಳುದೋ ದೋಷಿಯೊಡನಾಗಸವ ತಿರುಗಲಲಸಿ ಬಂದು ||

ಧಗಧಗಿಸ ಬೆಳ್ಳಿಂಗೊಳೊವೊತ್ತಮಾಗಿ ಸೈ |

ನಿಗುರಿದತ್ತಂಬ್ರಪೋಲ ಸೋಳ್ವ ಸತ್ತುರುಪಗೊ |

ಸೋಗಸಾಯು ಕೈಲಾಸ ಮುಕ್ತವ. ಣಿಕೋಶ ಸಂದೀಪ್ಯರವಿಲಾಸವಾಸ || ೪೧ ||

—೩೩—



|| ಮೂಲನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ: -

ಮಿಞುಪ ಕೈಲಾಸಭೂಧರದ ವಿಸ್ತರದ ಸೌಂ |

ದರದ ಪರಿಯಂ ಮನೋಹರವಿಂದ ಸನ್ನತಿಗ |

ಪರುಪದಿ ಕೇಳ್ವ ಮುನಿನರವಿತತಿಗತಿಶಯಬೋಳುಗಿವಿದನುವೋಗಿಯಿಂದ ||

ಲಾಲಿತಸುಧಿಗ ಸಸ ಸಸಕಾಪಮುಸಿಸುತ ವಿ |

ಶಾಲಮಹಿಮ ಹಿವೊಸ್ತಮೊಳ ವಿಲಸತ್ತಕ್ಕುಧ |

ಪಾಲಪಾಲಕ ಮೃತ್ಯುವಿಜಯ ವಿಜಯಪ್ರಸನ್ನಾಮರಾಲಯಕಾರ್ಮಕ ||

ನೀಲಲೋಹಿತ ಲೋಹಿತಾರ್ವದ ಕ್ಕ ಮವಿಶಿ |

ಕಾಲ ಕಾಲಗ್ರೀವ ರಾಜಾರಾಜಸೂಗ |

ಮಾಲಯವಿಹಾರ ಹಾರಪ್ರಾಕಲಿತಾನುಲಾಂಗ ಸಂದೀಪ ಕಾಂ || ೧ ||

ಮುನಿಕುಲೋತ್ತಮರು ಚಿತ್ತೈಸಿ ಚಿತ್ತಜಮದ್ |
 ನನ ಭುಸಚರಿತವಿವಮೋಘಭವಪಾಠಬಂ |
 ಧನವ ಛಂದಿಸ ಸಿತಿತಕ್ಷು ರಕ ನಿಷ್ಠು ರನಿರಯಚಯದ ಗಂಟಲುಗಾಳವು ||
 ಅನುದಿನದೊಳುಗ್ಗಡಿಸ ಸಂಸಾರಸಾಗರಕೆ |
 ವನಧಿಸಂಭವನೆನಿಸುವಿಕಥಾಕುತುಕಮಂ |
 ಮನದಂದು ಕೇಳುವೆನೆನುತ ಕೈಲಾಸಶಿಖರಿಯ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಿದನು || ೧ ||
 ತುಂಗಾದಾಲೋಲಿತತನ್ಮೂಲಮಾಲೋಸ್ತ್ರಬಂ |
 ಧುರಮಂ ಮುಗಿಲೆತ್ತು ಚಾತಕಪ್ರಕರ ವಿ |
 ಸ್ಫುರಿತಕಲಧೌತರೇಖಾಕಲಿತಚಂಡಗಂಡಗ್ರಾವರುಚಿಸಿಚಯನ |
 ವಿಜಯವಿಜಯಲೆತ್ತು ಚಕ್ರಚಕ್ರ ಕ್ಷಮಾ |
 ಕರಕಾಂತಕಾಂತಿ ಕಾಮುದಿಗೈತ್ತು ಸುಚಕೋರ |
 ನೆರವಿ ಸಿರುತಂ ಮೊರೆದು ನೆರೆದು ಬಾಯ್ಬಿಡಿದು ಸಂದ ಹರಗಿರಿ ವೆ. ಪೆ. ಮದ ||
 ಪುಲಿಮುಖಗಳ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ಸಲಹುವ ಸಿಂಹ |
 ವಲ್ಲಭೆಯರಿದೆರಗೊಳುನ ಪಕ್ಕೆಯೊಳಿಕ್ಕ |
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಳುವುತಿರ್ಪ ಪುಲಿನೊಳಂದೆಂಟಡಿಯ ಪೋತಂಗಳ ||
 ಪಲ್ಲವ ಪಾಸಿನೊಳು ಪಟ್ಟರಿಸಿ ಮರದ ನೆಳ |
 ಲಲ್ಲಿ ಪೋಷಿಸ ಜವಳವಲೆವಕ್ಕಿಯಿಂದ ದೇವ |
 ಬಲ್ಲಹನ ಬೆಳ್ಳಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿರ್ಮಾತ್ಸರದಿ ತಳ್ಳಿಪುಗವೆಯಿಂದ || ೪ ||
 ಹರನಗೊತ್ತರಮಾದ ದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಪರಮಭಾ |
 ಸುರಕಮಂಡಲುದಂಡಪಾಶಾಕ್ಷಮಾಲಿಕಂ |
 ಸ್ಫುರಿತಕೋಪವೀತಂ ಹಂಸವಾಹನಕ್ಷಿತ್ರಯಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯೆಂಬ ||
 ವರಶಕ್ತಿಗೂಡಿ ತನ್ನಾಕೃತಿಯ ಭುಜಬಲೋ |
 ತ್ಕರವೆಳುಕ್ಕೊಟ ಭೈರವರೊಡನನಾರತಮು |
 ಮಿರುತಿರ್ಪನನಿತಾಂಗನಾಮ ಭೈರವನು ಗೌರವದೊಳಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ || ೫ ||
 ಕರಚತುಪ್ಪಯದೊಳಂ ಪಟ್ಟಾಂಗ ಡಮರಾಂ |
 ಯುರುಕೂಲಮಂ ತಾಳ್ದ ವಸಹೈಶ್ವರೀಶ್ವರ |
 ನೆರಗಿ ಭಾಳಾಕ್ಷದಿ ಶಾಕ್ವರಸವೂರೂಢನಾಗಿಯೊರಾಣ ಕೋಟಿ ||

ಪರಿಗಣಿತಭೈರವಸಮಾಕೀರ್ಣದಿಂ ತುಂಗ |

ತರದಂಷ್ಟ್ರವದನದಿಂ ಕನಕಾಂಗಭೈರವಂ |

ಮರುತಸುತಾ ಶೆಯೊಳ್ವಾಸನಾಗಿರ್ವಪ ನಿರಂತರಂ ಸಂತಸವೊಳು || ೬ ||

ಅಂತಕನ ದಿಗ್ವಿಜಯೋಳ್ ರೂಪವಿಶಕ್ತಿ |

ಕುಂತನುಂ ತಾಳ್ವು ಸವಿಶೇಷು ಕೌವರಾಸಿಹು |

ತು ತನ್ನ ಸನುಬಲರ್ ವಶಕೋಟಿಭೈರವ ಸಮೇತ ಸಂರಂಭದಿಂದ ||

ಅಂತರಿಸದಾವಗಂ ತುಳ್ಳುತಿಹ ರೌದ್ರರಸ |

ದಿಂ ತೊನೆನ ಚಂಡಾಚ್ಯಭೈರವ ಮಹಾತೇಜ |

ದಿಂ ತರಣಿಯಂ ಜಪಿಯುತುಜ್ವಲಿಸ ಜ್ವಲನಾಕ್ಷದಿಂದಿರ್ಗ ಕೂರ್ಪಿಸಿಂದ ||

ಅಸುರಸೇವೆಯೋಳ್ ಗ್ರೂಣನಿಸಿಪ ಭೈರವ ಪೀತ |

ವಸನಂ ತ್ರಿಲೋಚನಂ ಕಾಂಕ್ಷಾಕೌವೊದಕ್ಕಿ |

ಸ್ವಸಿಕಂಠಚಕ್ರಧರಭೈರವಂ ಫಾಲನೌತ್ರಂ ಮಹಾಶೌರ್ಯಪಾತ್ರಂ ||

ಭಸಿತಲಿಸ್ತಂ ಪುಂಡಕೋಟಿ ತನ್ಮಾಕೃತಿಯೊ |

ಳೆನೆನ ಭೈರವರೊಡನೆಯತಿಭವನಾಸಕರನಂ |

ಪಸರಿಸಲ ಪರಿತೋಷದಿಂದಿರ್ಗನಲಿ ಮಂಡಳಿನಿಯುರುತೇಜದಿಂದ || ೭ ||

ವರುಣದಿಕ್ಕಿನಲಿ ವಾರಾಹಶಕ್ತಿ ಸಮೇತ |

ನುರುಮುಪವಾಹನಂ ಶಂಖಪಲಶೇಟಮು |

ದ್ವರಯುತಂ ಕಾಮುಂಗಿಲ್ವಣವಂ ತಳೆದ ಭೈರವ ಗರುತ್ತದಾರೂಢಂ ||

ನರೆ ತನ್ನ ತುಲಿತಪರೋಸ್ಥತರ ಭೈರವರ್ |

ವೆರನಿವಲು ಕೋಟಿಯೊಡಗೂಡಿ ಗೌರವವೊಳ |

ಲ್ಲಿ ರುತಿರ್ಗನಾನಗಂ ಫೋರಾಭಿಧಾಸದಿಂದತಿಸಾನಧಾಸನಾಗಿ || ೮ ||

ಕರನಾಲ್ಕುಪೊಳು ಚಾಸರವಪ್ರಶಕ್ತಿಯಂ |

ಧರಿಸಿ ಜಿಲ್ಲಾನೆಯನಡರ್ಪಯಿಂದ್ರಾಣಿಯೊಡ |

ವೆರೆವಂಬುರುಪರಾಗಮಣಿಸ್ಥುಣಿಸ್ರೇಲಿಸನಂಗದಿಂ ಜಟಾಪಟಲದಿಂದ ||

ಸ್ಫುರಪಗ್ನಿಲೋಚನದಿ ವಾಯುವಿನ ರಸೆಯ ಕಾ |

ದಿರುತಿರ್ಗ ತನ್ನೊಲಿಹ ಭೈರವರ್ ಮುಕೋಟಿ |

ನೆರನಿ ಸುಪಶ್ಚಂದ್ರದೊಳ್ಳು ಪಾಲಿಯುಮೆನಿಸುತುಂ ಸನಾಖ್ಯತಮಾಗಿ || ೧೦ ||

ಶೀಲೆಯಿಂ ಕೈನಾಲ್ಕಪೊಳು ಗಂಟೆ ಡಮರುಗ ತ್ರಿ |
 ಶೂಲಂ ಕರೋಟಪಾತ್ರಂ ಘಾಲನೇತ್ರ ನಾ |
 ಭೀಲಧೂಮ್ರಾಗ ಚಾಮುಂಡಿಸಿಂಹಕ್ಕೆ ಬಲಿಭುಕ್ತವಾಹಂ ವಕ್ಷ್ಯಸು ||
 ಓಲಗಿಸುತಿರೆ ಪನ್ನರಳ್ಳೊಪಿ ಭೈರವರ್ |
 ಪೌಲಸ್ತ್ಯದೇವಿಯ ಬಾಗಿಲ ಕಾಮ ಸಂತತವಿ |
 ಶಾಲಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದಿರ್ಭಿ ಪೂಜನಾಮ ಭೈರವ ಭಯಾನಕದೊಳು || ೧೧ ||
 ತರವಾರಿಚರ್ಮಪೀಟಕಟಂಕವಿಭ್ರಾಜಿ |
 ಕರನಿಕರ ಧೂಮಧ್ವಜಾಂಬಕ ಸುವರ್ಣಭಾ |
 ಸುರಕಳೇಬರ ಮಹಾಕಾಳಸೂತ ಸ್ವಗಾಲಗಮನ ಘಣಿಭೂಷಣವನು ||
 ಧರಿಸಿ ಸಿಂಹಸಾರಸ್ವತಮಂ ಪಡೆದ ಭೈರವರ್ |
 ನೆರೆದೆಂಟುಕೊಂಬೆಯಿಂದಿರಾನ್ಯದೊಳು ಸಮು |
 ದ್ಧುರಕೌರ್ಯಸಂಪನ್ನತಯೊಳು ಸಂಹಾರಾನ್ಯಭೈರವನು ನೆಲಸಿರ್ಪನು || ೧೨ ||
 ಶಿವನಿರೂಪದೊಳೊಂಟು ದೇವವಾಗಿಲಿ ಭೈ |
 ರವರಸಂಸ್ಥಾತರ್ ದಿವಾರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮೊದಲ |
 ತ್ಸವದಿ ಕಾವಿರ್ಪರಾಕೈಲಾಸದೊಳು ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀರ್ಭೀಷಹಸ್ತ್ರಂ ||
 ಸವನಿಸಿಮವನಲಿ ಗಣಪರ್ಯರೋರೋರ್ವ |
 ರವಿರತಂ ಮುಖ್ಯರಾಗಿರೆ ಮೇಷಮಹಚಲ ಸ |
 ದ್ಭವನೌಘಜನಿತಲತಿಕಾಕಂದ ರುಕ್ರಿಸಿಕರಕನೇವ್ಯವಾಕಂದವು || ೧೩ ||
 ಪರಿವಚಿತನವರತ್ನಸಿಂಹಯದಿಂ ಪ್ರಚುರಮಾ |
 ಗಿರೆ ಮೇಷವ ಕರುಮಾಡಗಳ ಗಣನೆಯಂ ಗಣ |
 ಶ್ವರರ ಗಣನಾರಹಿತಮಣಿಗಣಾಂಚಿತಭರ್ಮಹವ್ಯಾಂವಳಿಗಳ |
 ಬರವೊಡೆನಿವೊಡೆ ಬಾಣಕರಕುರಗಪತಿಜಿಹ್ವ |
 ಗುರೆ ನೋಳ್ಪೊಡಾ ಲೇಖಬಹುಪಥನಕ್ಷಿ ಗೆಯಮ |
 ದ್ವಿರದೆನಲ ಮಿಕ್ಕಿಹರ್ಗಮದೆ ಎನೆ ರಾರಾಜಿಸುವುದು ಕೈಲಾಸತೀರಿ || ೧೪ ||
 ಆ ಮಹಾಗಿರಿವರೇಣ್ಯದ ಮಸ್ತಕದೊಳು ನಾ |
 ನಾಮಹೀರುದವಿತತಿವ್ರತತಿವೃತನಾಗು |
 ಲ್ಲಾಮಲನಿಕುಂಜಪುಂಜಂ ರಂಜಿಸುವ ಕುಸುಮಕುಲಫಲಪ್ರಜಯದಿಂದ ||

ಆಮೋದಸಂಯುತಸಮೀರಸಂಚಾರದಿಂ |

ರಾಮಣೀಯಕಪಿಕಪ್ರಕರವಿಲಸತ್ತರು |

ಸೋಮದಿಂ [ತಾಮರಸಪುರ್ಣಾಕಾ] ಸಾರದಿಂದುದ್ಯಾನಸಿರಿ ಮೆಚಿದುದು ||

ಕರಕ ತಿಂತ್ರಿಣಿ ಪಾರಿಜಾತದಿಂ ಚೂತದಿಂ |

ಶಿರಿಷ ಪಿಪ್ಪಲ ಕರ್ಣಿಕಾರದಿಂ ಬೂರದಿಂ |

ಸುರಗಿ ಮಂದಾರ ಹಿಂತಾಲದಿಂ ತಾಲದಿಂ ಜಂಬುಜಂಬೀರದಿಂದ ||

ಕುರವಕ ಕಪಿತ ಪಿಚುಮಂದದಿಂ ಕುಂದದಿಂ |

ಹರಿಚಂದನ ಕುಟ್ಮಜಾಮಲಕದಿಂ ತಿಲಕದಿಂ |

ಕರವೀರ ಪಾಟಲಿ ತನೂಲದಿಂ ಸಾಲದಿಂದುಪವನಂ ಮಿಗೆ ಮೆಚಿದುದು ||

ನಾರಿಕೇಳಂ ತಾಳ ಬಿಲ್ವ ಬಕುಳಂ ಕೋವಿ |

ದಾರ ಕಾಪ್ಪೀರ ಸಿಚುಕಾಶೋಕ ಬದರಿ ಮಂ |

ದಾರ ಸುಪಟೀರ ಮುಸಿ ಮಾತುಲಂಗ ಲವಂಗ ಪುನ್ನಾಗ ಪಾರಿಭದ್ರಂ ||

ಹೇರೀಳ ಬಾಳ ಚಕ್ಕಪ್ಪೆಯರುಟಾಳ ಸೆಡೆ |

ಗೇರಾಲ ತಾರೆ ತದುಕಣಿಲೆ ಸಂಸಗೆ ಬಸಿರಿ |

ನೋಣಿಲೆಲವಂ ಕಾಂಗು ಸುರಬೋನ್ನೆ ಹೊನ್ನೆಯಿಂದಾಬಸಂ ಕಣ್ಣೆನೆದುದು ||೧೩

ತರಣಿ ಶ್ರೀಲಾ ವಿಮಲೋದಯಾಸ್ವಿತಾ ಮೇಘಾಸಿ |

ಕರದನೋಲ ವೆಟಪೀನರಾಶ್ರಯಂ ಚಾರುವಿ |

ಸ್ತರವಣ-ಕಕ್ತ ತಿನೋಲು ಸುಮಪಟ್ಟದಚದುಪ್ರಕಟಪ್ರಶೋಭಿತಕರ ||

ನಿರುತಂ ಸುರಾರಿವೋಲ ಸುಮನೋಹರಂ ಸಿತಾ |

ಕರನನೋಲ ಸಕಲಾಪಧೀಪ ತಾನಾಗಿ ಭಾ |

ಸುರಮಾದುದಾರಾಮ ಪ್ರಮುಥಕೇಳೀಧಾಮ ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಗ್ನಿ ||೧೪||

ಸೌರಭದ ಸೋಗಸಂಗೆ ಮಿಗೆ ಕವಿದು ಮೊರೆಯುತಿ |

ಪೂಜಿಯ ಪಡೆ ಮುಗಿಲ ಪೊಳವೆಳದಳಮಿಂಚು |

ಕೀರ ಪ್ರಚಯರೋಚಿ ಸುರಚಾಪಮುದಿರುವಲರಾಲಿಗಲ ಪಿಕ ಕರ್ಮಕಿವ ||

ಕೋರಕದಿ ಸುರಿವ ಸೊಸೆವಸಿ ಮಳೆಯದಾಗೆ ಸಹ |

ಕಾರಸಾಂದ್ರೋಪವನಮಧ್ಯದೊಳ ಕಣ್ಣೆನಿವ |

ಬೀಣುತಿರ್ದವು ಮೇಘಕಾಲದ ಸುಲಿಲಾವಿನೋದಮಂ ಮೋದದಿಂದ ||೧೫||

ವನವನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಸವಿಯಾಹಾರಮಂ ಕೊಂಡು |
 ವಿಸುತವಲ್ಕಲವಸನಮಂ ಪೊಸೆದು ಪರ್ಣಾಜಡೆ |
 ಯನು ಧರಿಸಿ ಚಳಗಾಳಮಳಬಿಸಿಲನಜುಯದಚಲತ್ವದಿಂ ವೋನದಳೆದು ||
 ಅನುದಿನ ತಪಂಗಳೈವ ಮುಸಿವರ್ಗಮೆನೆ ಭಲದ |
 ಗೊನೆ ಕಮಂಡಲದಿಂದ ತೆಂಗುಗಳ್ [ನೆಲೆಸಿಮು] |
 ಬನದೊಳುನ್ನತವಾಗಿ ನೆರೆದಿಹ ವಿಜಾತಿಗೆಡೆಗುಡದಿಹವು ನಡಗರದೊಳು ||
 ಪರಿಪಕ್ವಸತ್ಪಲಪ್ರಜಯರುಚಿಯಿಂದ ಭೂ |
 ಚರವರ್ಗಮೈದೆ ತಣ್ಣನೆ ತಣಿದುದೀವರೆಗೆ |
 ಮುರಗಸಂದೋಹ ಸವಿಗಾಣೊ ಬಟ್ಟುವೆನೊಂದು ವೃಕ್ಷಾಭಿಮಾನದೊವಿ ||
 ಕರುಣದಿಂ ಕಳುಹಿಸಿದ ಮೂಳ್ಕೆಯಿಂ ಬೇರ್ಗಗಳೊಳ್ |
 ನೆರೆ ಕಾಯ್ತ ಪಲಸುಗಳ್ ಕಣ್ಣೆನೆವನಾವನಾಂ |
 ತರವಲಯದಲ್ಲ ಸತ್ಸಾರಭಕ್ತೆಳನಿ ಬಳಸಲ್ ತುಂಬಿಯಂಬಲುಗಳು || ೨೦ ||
 ಜನಿಸಿದಾರಭ್ಯದಿಂ ಸಾರಭ್ಯಮಂ ಬಿಡದೆ |
 ಮಿನುಗಳಿಯದನುಗೆಡದೆ ಕರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪಾ |
 ವನಕುಸುಮಪರಮಳವನುಂಡು ತನ್ನಕರಂದೊಳ್ಕೊಂದು ಪುಪ್ಪುಡಿಯೊಳು ||
 ಮನವೊಲ್ಲ ಪೊರಳ್ದಿಂದಿಸಿಂದ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಕ |
 ಮ್ಮನೆ ಕೆದಕು ರ್ಪುಣಂಕರಿಸಿ ಸಂಚರಿಸ ಪಟ್ಟದಿಗ |
 ಳನುರಾಗಿಸುತ್ತಿ ದುರ್ಗವಾವರವನಾಂತದೊಳ್ ಸಂತತಂ ಸೈವಿಸಿಂದ || ೨೧ ||
 ವಿಜಯ ತಳದಂತೆವೊಲೊಗ್ಗಿಪ್ರಚಾರಮಂ |
 ಬರದವೊಲ ಪಂಸಪ್ರಕೋಭಿ ವನನದಿಯವೊಲ |
 ತ.ಹಗಿದುತ್ತಲಿಕಾಸಮೊತಮನಿಮಿಷಪುರಿಯ ತಹದಿ ಸುಮನೋರಾಜಿತಂ ||
 ಸ್ಫುರಿಸ ಗಣಿಕಾಗ್ರಹದವೊಲ ಪರಭ್ರತೊತ್ತವಂ |
 ವರನದಿಯವೊಲ ದ್ವಿರೇಘಂಕಿತಮದಾಗಿ ಭಾ |
 ಸುರಮಾಡುದಮಲಕ್ಕಳವನಂ ನಿಟ್ಟಪರ ದಿಟ್ಟ ಪಾವನಮದಾಗೆ || ೨೨ ||
 ವರಕೀರವಾರಸುಡ ಬದಿಂ ಕೈತ್ಯವಿ |
 ಸ್ಫುರಿತಮಂದಾನಿಲಸ್ಪರ್ಶದಿಂ ಕಿಸಲಯೋ |
 ತ್ಕರುಪಪ್ರಕೋಭಿತಾನೋಕಪ್ರಜಯಸ್ವರೂಪದಿಂ ಪಕ್ಷಮಾದ ||

ಉರುಫಲಕುಲಾತಿಮೂಢುರಸದಿಂ ಸುವೋ |

ದ್ಧುರಗಂಧದಿಂ ಪಂಚತತ್ತ್ವಾಧಿಕಾರಮಂ |

ಧರಿಸಿದಂತಾರಾಮ ವಿವನ ಕ್ಷೇಮಧಾಮ ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಯು || ೨೪ ||

ಸಂತತಂ ಮಾರನಾರೈದತ್ತಣಿಂ ರಮಿಸಿ |

ಸಂತೈಸುತಾಲಸಂಗೋಳದಳಯ ಬಳಗಕೋಲ |

ವಂ ತೋಜು ತನಗಾದವನ ವಜ್ರಗಲೀಯದೆ ಪ್ರಿಯಂಗೂತಿ ಸಂತಸದೋಳು ||

ಸಂತಾನಮಂ ವಸಸ್ತತಿಯೊಳ್ ಪಡೆದು ಸೌಖ್ಯ |

ಮಂ ತಳೆದು ಜನಿತದೋಳಾರಾಮನೀ |

ಮಂತಿಸಿ ಮಹಾಪತಿವ್ರತೆಯಂತೆ ಕಂಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳಮದಾಗಿದುದು || ೨೫ ||

ಬಿರಿದಡ್ಡ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಲದೂಳೆವಜ್ಜಿ ಬೆಳ್ಳು |

ವರಿದು ನೈದಿಲ್ಲುಪ್ಪುಡಿಮನಗೈದು ಕಬ್ಬೊಳೆಪ |

ಧರಿಸಿ ಬಂದುಗೈವೂವಿನ ಪರಾಗಮಂ ಪಳಚಿ ಪೊರಕ್ಕು ಚೆಂಬೊಗರನಾಂತು ||

ಹರಿಹರವಿರಿಂಚಿಗಳ ಗಣಪಿಸಕಮಂ ತಳೆದು |

ಚರಿಸುವಂ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮಂದಮೂರುತಂ |

ಮಿಡುಗುವುಪವಸದೋಳಂ ಶೈತ್ಯಸಂರಘವಾಂದ್ಯಂಜಿತ್ತು ಮನಕದಿಂದ || ೨೬ ||

ಮೊರೆವ ತುಂಬಿಗಳೊಳ್ ವಿಹರಿಸಿ ಮರದವುಗಳೊಳ್ |

ಚರಿಸಿ ತಣ್ಣೊಳದೊಳಂ ಕ್ರೀಡಿಸಿ ಲಸತ್ತು ಮೋ |

ತ್ವರಗಂಧಮಂ ತಾಳ್ವು ಪರಿಸಕ್ವಫಲಗಳಂ ಸೋಗಿಸಿ ಶುಕಸದ್ಗೋಷ್ಠಿಗೆ ||

ತಜಿಸಂದು ಸವಸು ತಾವಧೂಪ್ರಚಯದೊಡ |

ವೆರಸಿ ಸದ್ಭೋಗಿವೋಲ ಮಂದಾಸಿಲಂ ಮೆಲ್ಲ |

ನುಜಿ ತಿರುಗುತಿದ್ಧ ಶ್ರೀಸಂದಿಶ್ವರೋಪವಸವಲಯದೊಳ್ ಪದುಳದಿಂದ ||

→ ಇಂತು ಮುಗಿದುದು ಸಂಧಿ ←



॥ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ. ॥

ಸೂಚನೆ :-

ವಿಜಯ ರಜತಗ್ರಾವದಗ್ರೋಪವನದಿ ವಿ |
 ಸ್ತರಣಪ್ರಭಾಪುಂಜದಿಂ ರಂಜಿಸುವ ಸಭಾ |
 ವರಮಂಟಪದೊಳಭವನಿದನು ವಿಶಿಷ್ಟಮಣಿವಿಷ್ಟರಾಸಿನನಾಗಿ ||
 ತಾರತಾರಾಭಸತ್ಕಾಯ ಕಾಯಜಮದವಿ |
 ದಾರ ದಾರಾಪಿತಾರಾಧಾಪಭುನ ಭುನಮುಹಿಮು |
 ಸಾರ ಸಾರಸದ್ವಿಟ್ಟುಳ್ಳಕಳಾಧರ ಧರಸುಸಿಲಯ ಲಯಕಾಠ ವಿಶ್ವಾ |
 ಕಾರ ಕಾರಣ ದಿವಿಜವಿನತಾಸಿಲಾಹಾರ |
 ಹಾರ ಗಿರಿಜಾನಾಥ ನಾಥಜನವಿರಹಿತೋ |
 ದ್ಧಾರ ಜಿತಪ್ರತಾಪ ರಾಜ ರಾಜರಾಜಪ್ರಿಯ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥ ಪಾಹಿ || ೧ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾದರಿಸಿ ಸಂಸಾರಭೂರುಹೋ |
 ತ್ವಾತಚೂಡಪ್ರಭಂಜನ ವೃಜಿಸಂಕಸಿ |
 ಧೂತಲೇಖಾಸರಿತದ್ವೈರ ಸತ್ಕಥೆಯು--ತದ್ಗಿರಿವರದ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳು ||
 ನೂತನಾರಾಮ ಕಮಲಾಸ್ವಿತದಿ ಚಕ್ರಕೋ |
 ಭೂತಿಶಯದಿ ಸುಪರ್ಣರಂಜಿತದಿ ಕುಸುಮಶರ |
 ಜಾತಲೀಲಾಸ್ವದದಿ ವನಮಾಲಿಯಂದದಿ ಕಣ್ಣೆ ಸೋಗಸಾಗಿರ್ದದು || ೨ ||
 ಇಂತು ಚಲ್ವಾಂತಸೆವ ವನವಲಯಕಂದಮರ |
 ಕಾಂತಾಕದಂಬವೊಗ್ಗಾಗಿ ಪರಿಪಕ್ವಭಲ |
 ಸಂತತಿಲತಾಂತಾಪಚಯಮೆಸಗಿ ಸಜ್ಜಲಕ್ರೀಡೆಯನೊಡರ್ಚಲೆಂದು ||
 ಸಂತಪದಿ ಮುಂ ತಳರುತಿರೆ ಕವಿಯುತಿಕ್ಕಲದೊ |
 ಳಂ ತನೆ ಮನಂದಣಿಯದಂಗಳಸಾರಭಕುಲಿಯು |
 ಕುಂ ತುಣುಗಿಕೊಂಡಳಿಕಲಭಕುಳಂ ಬಳಸಲೋರಂತೆ ನಡೆತರುತಿರ್ದರು ||
 ಬಿನ್ನೂದಿ ಪುಟವಿಳಿದ ಸೊನ್ನೆಯ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ |
 ಚೆನ್ನೆಯರ್ ಕೋಭಾಪ್ರಸನ್ನೆಯರ್ ಪೊಣೆಯ |
 ರನ್ನೆಯರ್ ಸದ್ಗುಣೋಪನ್ನೆಯರ್ ಸೌಖ್ಯಸಂಪನ್ನೆಯರ್ ಪೊಸಹರೆಯದ ||

ಕನ್ನೆಯರ್ ಪ್ರಿಯರ ಮನವನ್ನೆಯರ್ ಸತ್ಕಲಾ |
 ಭಿನ್ನೆಯರ್ ಲೋಕವೋಪನ್ನೆಯರ್ ವಿವಿಧವಿ |
 ತನ್ನೆಯರ್ ಸ್ತುರನೃಪನ ಮನ್ನೆಯರ್ ಸಸುಸಗೆಯ ಚೆನ್ನೆಯರ್ ನಡೆತಂದರು ||
 ಕರಿಗಮದ ಕಾಂತೆಯರ್ ನಗೆವೊಗದ ನಾರಿಯರ್ |
 ಗುರುಕುಚದ ಗುಣಧಿಯರ್ ಸಿಡುದೋಳ ಸ್ವಪ್ನಿಯರ್ |
 ಪರಿಮಳದ ಪ್ರತಿಮೆಯರೊ ಸ್ವರೂಪಿಯನೊಬಗೆಯರ ಲೈಯಲತಾಂಗಿನಿಯರು
 ಸಿಂಹಗುರುಳ ನಿಪುಣೆಯರ್ ಚೆಲ್ವಿಡಿದ ಚರಲೆಯರ್ |
 ತರಳಲೋಚನದ ತರಳೆಯರಧಿಕವೋಪನದ |
 ಭರದ ಭಾಮೆಯರು ರಾಗಾಧರದ ರನುಣಿಯರ್ ಬರಕೊಲ್ಲು ಬರುತಿರ್ದರು ||
 ವರಚಿತ್ರಪಿಂಭಪ್ರಕರ ಮಧುರಸ್ವರೋ |
 ತ್ವರ ಮಹೋರಮಸಿಕರತಪ್ರತಿಸಮುದಯ |
 ಸ್ಫುರಿತಕೃಷ್ಣಾಘಾತಧಮೂಘನಚಕ್ರೋರವಾರಮೃತಕಳಾಭಿಮುಖದಿ (೧) ||
 ಪರಿಶೋಭವೆತ್ತ ಮಧ್ಯಾನಂಗನಂದನಾಂ |
 ತರಕೆ ನಡೆತಪ್ಪಂತೆ ಪ್ರಮುಖತಸ್ವಾಂತಮಂ |
 ದುರುಚಕಿತಮೃಗಶಾಯಸದೃಶಾಂಬಿಕೆಕದಂಬಂ ನಡೆದು ಬರುತಿರ್ದುದು || ೬ ||
 ಕರಟಿಕೋಕಿಲಗಳಂ ಯಾನದಿಂ ಗಾನದಿಂ |
 ಬರುಹಿಚಕ್ರಂಗಳಂ ಕಚಗಳಂ ಕುಚಗಳಂ |
 ವರತಟಿಚಂದನಗಳಂ ಸಿಂಜಾಪಾಂಗದಿಂದಂಗದಿಂ ಕಳರಾಜಶುಕಪಾತವ ||
 ಉರಗಮಂ ವಿಲಸತ್ಸ್ವವಾಣಿಯೊ ವೇಣಿಯೊ |
 ವರಕವಳಿಯೊಳ್ಳಣಿಯುಸಧರದಿಂದಧರದಿಂ |
 ಸರಸಿರುಹಕ್ಷತಕಿಯು ಮುಖಗಳೊ ನಯಗಳೊ ಜಪಿಸಿದುರೈತಂದರು || ೭ ||
 ಎರಳೆ ಪುತ್ರಾಂ ವೊಲನಳೆಗಪ್ಪುಂ ಪಳಸಸಿಗೆ |
 ಕುಟುಹೊಬರೀಸುದತಿಯರ ವರಸಮಿಯೂಪ |
 ಕರಬಿಂಬದೊಳ್ ಜ್ವಲಂಭಿಪುಪ್ಪು ಕೈರವಾಂಜನದಸುಧಮರಚಂಪೋದ್ಗಮಂ ||
 ಕುರುವಿದಹೀರದರ್ಪಣದೊಳೊಪ್ಪುವ ವಿಧ |
 ಸ್ತುರಚತುರ್ವದನ ಕೈಗೆಪ್ಪು ಬಗೆಯೊಂದು ಸಿ |
 ಬೆಂಗಳಾಂತು ಚಿತ್ರಮೊ ನೋಡುವ ವರ್ಧೂಜನಸೊಮನಾರಾಮಸಧದಿ ||
 ಬ

ಕುಡಿತ್ತೆಗಣ್ಣಿನ ಮಿಂಚುಗಳ್ ಪೊದಳ್ಳೆನೆನ ನೋ |
 ಮೂಡಿ ಮುಗಿಲ್ಪೊತ್ತ ನವರತ್ನಮಯಹಾರಮು |
 ಗ್ಗಡದಸುರಚಾಪನೂಪುರರವಮೆವೊಳಗುಮೈನೊಬಗೆವನೋನೆಗಜಿಯೆ
 ಕಡುವಿಚಿತ್ರಮಕಾಲದೊಳ ಬಸಕೆ ಕಾಗಾಲ |
 ನಡೆತಪ್ಪುದೆಂದು ನೋಳ್ವವರು ಜೆಜಗಾಗಲಾ |
 ಮಡದಿಯರ ವೋಹರಂ ವೊಗ್ಗರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದುರದಾಗಳನುರಾಗದಿಂದ ||೯||

ಕಳಭ ಕಾಳಾಹಿ ಕಿಸಲಯ ಕೀರ ಕುಲಿತ ಕೂ |
 ಮೂ ಲಭುಕೇಸರಿ ಕೈರವಂ ಕೋಕ ಕಾಮುದಿ ವಿ |
 ಮಲಕಂಜ ಕಸೂರಿಯು ಗಮನ ವೇಣಿ ಕರತಳ ಲಸದ್ವಾಕ್ಯ ರವನಂ ||
 ಚಲನ ಮಧ್ಯಾಂಬಕ ಸ್ತನ ಹಸನ ವದನ ತನು |
 ಕಲಿತಸೌಗಂಧದಿಂದೊಳಗುವ ಕಾಂತೆಯುರ |
 ನಲವಿನಿಂ ವನವಲಯದೊಳ ಕ್ರೂಡಿಸಲ್ಪಾಗ ಮೆಲ್ಲನೈತರುತ್ತಿದರು ||೧೦||
 ಕಣ್ತವರೆಯ ಪೊಲ್ವ ಕಾಮಿಸಿಯರಳದುಂಬಿ |
 ವೆಣ್ಣು ಉಬನಾಂತ ವಸಿತೆಯರು ಪೊಂಬಾಳೆಗಳ |
 ನುಣ್ಣೊಡೆಗಳೊದಿಳವನೀಜಿಯರುನೊಬಗಿದಿಡುಕೊಳ್ಳಿಸುವಸೌಂದರಿಯರು||
 ಪಣ್ತಲವಣ್ಣು ಪಿನ ತುಟೆಯ ಪ್ರಮದೆಯರು ಮಿಗೆ |
 ಜಾಣ್ತುಯಿಗಿ ತೋರ್ಪ ಜವ್ವನೆಯರಲಗೋಲುಗಳ್ |
 ಪೆಣ್ಣೊಡವಾದುವೆನೆ ಪದೆಹಿಸಿದುಪವನಕೆ ಬಂದರಬಾ ನನೆಯರು || ೧೧ ||

ಬಿಸಜವೆಸಳೆಸಕವ ಮಸುಳಿಸುವೆಸ್ಕಣ್ಣಿನಿಯು |
 ರೋಸಗೆಯಿ ಮಿಸುಪನಿಯ ಜನಗಿಡಿಸ ಮಧ್ಯದು |
 ಲಸದ ಸತಿಯುರ ಮಸಕವಸವನವಿ ಕಸವರದ ರಸುಮೆಯೊಳಿಸುವಂಗದ ||
 ಪಸುಳಿಯುರ ದೆಸೆಸೆಗವೊಸೆದು ಪಸರಿಸುವ ತ |
 ಮ್ಮುಸಿರ ತಸಿಗಂಪ ಬೀಣಿಸುವ ನೊಬಗೆಯರು ವಾ |
 ನಸದಿ ಜನ್ಮಿಸಿದವನ ವಿವಿವಿಸರದಿನೆನವ ಪೊಸಬನಕೆ ನಡೆತಂದರು || ೧೨ ||

ಪದ್ಮಾಭಿರಾಮತೆಯ ಗೆಲ್ವ ವೃತ್ತಾ ನನವಿ |
 ಪದ್ಮಕರ್ಣಿಕೆಯ ನೆಪಿ ಜಪಿವ ತುಂಗಸ್ತನದಿ |
 ಪದ್ಮನಾಳಪ್ರಕೋಭೆಯ ಸನುತೆಗೊಳದ ಕೋನುಲಿತಸದಾ ಹುಯುಗದಿ ||

ಪದ್ಮತಂತುವನಿಳಪ ಘನಸೂಕ್ಷ್ಮಮಧ್ಯದಿ ಸು |

ಪದ್ಮಗಂಧವ ಮಿಗುವ ಲಲಿತಾಂಗಪರಿಮಳದಿ |

ಪದ್ಮವನಮತೆ ರಸಿಕಾಘರೋಲಂಬ ನಲಿಯಲ್ ಸತಿಯುರೈತಂದರು || ೧೩ ||

ರಸನೆ ರಂಜಿಸುವಂತೆ ಚೆಲ್ವೆ ಚೈತನ್ಯವಾಂ |

ತಸೆವಂತೆ ಚೋದ್ಯಮೆ ಹೃದ್ಯಮಪ್ಪಂತ ಭಾ |

ವಿಸಲಲಂಕಾರವಾಕಾರವನಾಂತಂತೆ ಕಲರುತಿಯೆ ನೂತಾಡುವಂತೆ ||

ಬಸೆದು ಚಾತುರ್ಯಮೇ ಚಾರುತನುವೆತ್ತು ರೋ |

ಭಿಸುವಂತೆ ಕಲೆಯೆ ಕಾಲ್ಪಳೆದು ನಡೆನಂತೆ ಸವಿ |

ಯೊಸೆದು ಸಾಲಿಡುವಂತೆ ನಸಿತಯಾರ್ ನಡೆತಂದರುಪವನಕೆ ಮೂಲದಿಂದ ||

ಇರದೆ ನಿಂಗರದಿಗಡಲ್ ಮೇರೆವರಿಂದಂತೆ |

ಸ್ಫುರಿಸ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗು ಮೋಹರಿಸಿ ಬಂದಂತೆ |

ವರಮನೋರೂಪನವ ನೊತ್ತನೊತ್ತರಿಸಿಸಾತುಜೆ ಚೆಲ್ವು ಚಮರಿಸಿದ ||

ಪರಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ಕಾಮನ ಕೀರ್ತಿ ನಡೆನೆತ್ತ |

ತಡವಿಂ ವಸಂತದರ್ಪಂ ಪರಿಜನಾಂತು ಚೆ |

ಚ್ಚ ರಮೈದುವಂತೆ ದೇವವರ್ಧೂಟಿಯಾರ್ ಬಂದು ಬನದೊಳಂ ಬಿನದಿಸಿದರು ||

ಲಲನೆಯಾರ್ ಲಲಿತವನವಳಯದೊಳೆ ಮೂಲದಿಂದ |

ದೊಡಿದು ಸಾಚರಿಸಿ ಬಿಡವಲರಾಯಲೆಂದು ಕೋ |

ಮೂಲಲತಗೆ ಕಲಿಕೆಗೆ ಸುಕಿಸಲಸುಕೆ ಕುಟ್ಟಲಕೆ ಮಂಜುಗೆ ರಂಜನೆಯೊಳು ||

ನಳನಳಪ ಮೆದ್ಪುಸುಂ ಜೆರಲ ಕೈವಳವುಗುರ |

ಕಲಶಕುಚಮರುನೊಬಗ ಬಿಜುತಗುಟಿದುದಿಗ |

ಳಲಿ ಸಿಂದು ಮೈಸಿಮಿರೆ ಕಂಜೆಳಗು ಬಿನ್ನನನಾನರಿಸೆ ಪೂವಿಜಿದರು || ೧೪ ||

ಸಲ್ಲಲಿತಜಾತಿಯೊಳೆ ತಳ್ಳು ಪಾದರಿಯಿದಿರ |

ಸಲ್ಲದೆಂದಳಸುತುಂ ಮಧುಪಸ್ರಸಂಗಮುಂ |

ಸಲ್ಲದೆಂದುಳವತಿಸವಿತ್ರತ್ಯಮಂ ತಳಿದುಪೆಂದು ಸಂಪಗೆಯ ಪೊಗಳ್ದು ||

ಎಲ್ಲ ರೊಳೆ ಕೇತಕಿಯೆ ಕಂಟಕಿಗಳಿಸುತ ಬತಿ |

ಯಲ್ಲಿ ಕೊಯ್ಯಂತೆ ವನವಲಯದೊಳೆ ಪರಿಪರಿದು |

ನಲ್ಲವೊಳೆ ನಲಿದು ಪುಷ್ಪಪ್ರೀತ್ಯುಧುನಸಗಿದರಾವನಾಂತರದೊಳು || ೧೫ ||

ಜಜಿಮಗುಳ್ಳೊ ದಿದೊಡಂ ಚೂತವಕುಳಾಶೋಕೆ |
 ಯರಳ್ಳೊ ವರ್ತವೆಂದವಂ ಬಿಟ್ಟು ಸವಿಸುಡಿದು |
 ಕರತಳವೆ ನೋಂಕಿ ಸಲೆ ಕೊಂಡಾಡಿ ನಗೆಗೂಡಿ ನೋಡಿ ಮಿಗಿಲೊಲ್ಲ ಪಾಡಿ ||
 ಕುರವಕವನಮಲಮಂದಾರಪ್ರಿಯಂಗುವಂ |
 ವರಕರ್ಣಿಕಾರಚಂಪಕತಿಲಕಪುನ್ನಾಗ |
 ತರುಗಳಂ ಸತ್ತಿ ಪೂದಿಪುವರಾತರುಣಿಯರ್ ತ್ವರಿತದಿಂದುಪಿ ಬಸಬೊಳು ||
 ಪಜಮೆಗುರುಳವರು ಕಮ್ಮಲರ್ಗಳಂ ಪಿಕರವೆಯ |
 ರ.ಪಿ ಚೊವಳರ್ಗಳಂ ಗಿಳಿಸುತಿಯವರ ಪಣ್ಣ |
 ನುರಗಸಿಂಹವೇಣಿಯರ್ ಬಾವನ್ನಮಂ ಸಿಂಹಮಧ್ವೇಯರ್ ಪುನ್ನಾಗಮಂ ||
 ಕರಿಗಮನೆಯರ್ ಕವಳಯಂ ಚಕ್ರಮಿಥುಸಭಾ |
 ಸುರಸಯೋಧರೆಯರ್ ಸರೋವರಂಗಳನು ಪರಿ |
 ಪರಿದಹಸಿದರ್ ಪರಮಪಾವನವನಾಂತದೊಳ್ಳಾಂತೆಯರ್ ಸಂತಸದೊಳು || ೧೯ ||
 ಯತಿಗಳ್ಗೆ ವಿರಹಸಂತತಿಗಳ್ಗೆ ಸತತಮು |
 ನ್ನತಸುರಗಿಯಾಗಿಸರ್ ಕೂರ್ಪುಮು ದರ್ಪಕಂ |
 ಚತುರತೆಯೊಳಂ ಸುರಗಿಯೆಂದು ಪೆಸರಿಟ್ಟನತಿತವಿ ದಂಪತಿಗಳೊಲ್ಲ ||
 ಕೃತಭೋಗದಿಂಬರ್ವರ್ಗತಿಪ್ರಿಯಮೆಂದು |
 ನುತಿಸಿಯೋರೊರ್ವರ್ಗ ಪೇಳ್ವಾಪ್ರಿಯಂಗುಸುಮ |
 ತತಿಯಂತಿಪುವರಾವನಾಂತದೊಳ್ಳಮುಂತಳದ-ಕಾಂತೆಯರ್ ಸಂತಸದೊಳು ||
 ತಿಳಿಯದುಸಿವುದು ಜನಂ ಸಹಕಾರವೆಂಬ ಪೆಸ |
 ರಿಳೆಯೊಳರಸಲ್ಲ ಗಲ್ಲ ಗೆದ್ದುಹೆಸರ |
 ಮಳವಡಿಸಿದವುದಿದಿವತಿಕೋಪದಿಂದ ತರುಣಾರುಣಪ್ರಭೆಯೊಳೆಸೆವ ||
 ಎಳೆಯ ಮೂದಳರ ಕೊಯ್ದುರ್ ತಳದುರ್ಗಟೆಯ ಕೋ |
 ಮಲಲತಾಯತಿನೆತ್ತ ಮೃದ್ವಂಗಿಯರ್ ವನದ |
 ವಲಯದೊಳ್ ಮಹುದಿಂ ವಿಹರಿಸಿದರಾಗಳಸುರಾಗದಿಂದೇವೆಳ್ಳನು || ೨೦ ||
 ನಡೆವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ನಡೆವಾಡಿ ಕನ್ನಡವಕ್ಕಿ |
 ಯೊಡನೆ ಸವಿವಾತಾಡಿಯಲರ್ವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ಬೆಂ |
 ಭಿಡದೆ ಮಿಗೆ ಪರಿದಾಡಿ ಸರವಕ್ಕಿಯೊಡನೆ ಸೊಗಸೊಡಿ ನಲಿದಾಡಿ ಪಾಡಿ |

ಮುಡಿವಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಮುಡಿಯ ಮುಱುಕಮಂ ನೂಡಿ ಸನ |

ಗಡೆಯ ಸಖಮಿಂಡಿಯರ್ ಮಿಂಡೆಳ್ಳು ವನದೊಳೊ |

ಗೊಡೆಯದುನ್ನೋಪದಿಂಕೆಲೆಯುತ್ತಮಲೆಯುತ್ತವೊಲೆಯುತ್ತವಿಪರಿಸಿದರು
ಜಲಜಮುಖ ರಂಭೋರು ಬಿಂಬಾಧರ ಭ್ರಮರ |

ಕುಲಶಿರೋರುಹ ಲತಾನುಧ್ಯ ಕಿಸಲಯಚರಣ |

ಲಲಿತಚಂಪಕಸುನಾಸಿಕ ಶ್ರೀಫಲಸ್ತನ ಮರಾಳಗತಿ ಕೈರವಾಕ್ಷಂ ||

ಮಲಯಜಸುಗಂಧ ಶುಕವಾಕ್ಪಿಕಾಲಾವ ಕೋ |

ಮಲಿತಫುಜಶಾಖೆ ಕುಂದರದಂಗಳೊಪ್ಪಲಾ |

ಲಲನೆಯರ್ ನಡೆನನದ ಪಾಂಗಿಸಿ ಪೋಗಿ ವಿಪರಿಸಿದರ್ ವನಾಂತರದೊಳೊ |

ಆ ರುಚಿರಪಾವನವನಾಂತದೊಳೊ ಸಂತತಾ |

ಕೈರವದ ಕೆಳೆಯನಂಬುಜದ ಬಿದ್ದಿ ನನಮಲ |

ಮಾರುತನ ಮಿತ್ರಸುರುಕಾಮಿಂಚುನನರತ್ನ ಕೋಟಿಗಳ ಸಮ್ರಚಿಯೊಳೊ ||

ಬರಂತೆ ಸಿರ್ಪಿಸಿದ ಬೊಮ್ಮನೆನೆ ಕೈವಣಾ |

ಸೋಗ್ಗುರುಪದ್ಧತಿಗೆ ತನಮನೆಯೆನಲ ಮೆಪುದುದು ಪು |

ರಾರಿಯೋಲಗಶಾಲೆ ಮುಕ್ತಿ ರೋಂಬಿಕಾಮೋದವತ್ತು ಸುಮನಾಲೆ ||೨೪||

ಮದಕತದ ನೆಲಗಟ್ಟು ಮಾಣಿಕದ ಜಗತಿ ವಿ |

ಸ್ಫುರಿಪ ಹೇಮದ ಕಟ್ಟು ಹರಿಸೊಲಮಣಿಯ ತೋಲೆ |

ವರಸ್ವರುಸ್ತಂಭಸುಮುಕ್ತಿ ಕದಬೊಗರಿವೈದೂರ್ಮಯಬೋದಿಗೆಗಳು ||

ಮಿಱುಪ ಗೋಮೇಧಿಕಕಕ್ಷೋತ ಪವಳಲೋವೆ |

ಯುರುಪುಷ್ಪರಾಗದಿಂದಾಗಿಸಿದ ಬಾಗಿಲಾ |

ಗಿರಿಜಾಮನೋಧನನ ಮಿಸುಪೋಲಗದ ಭವನ ಮೆಪುದುದತಿಶಯವಿಭವದಿಂ ||

ಮಿಱುಪ ಮಾಣಿಮಯಮುಕರತೋರಣದಲೋರಣದ |

ಲುಪ್ತಿ ತಳ ಚೀನಚೀನಾಂಬರದ ಪೊಂಬಪುದ |

ಸುರುಚಿರವನೇಕಸುಪತಾಕೆಗಳ ಜೋಕೆಗಳ ತಳತಳಪ ತಳಯ ಕಳೆಯ ||

ಹರಪುವ ಸುಪಾಕೃತಕಳಸದಿಂ ವಿಳಸದಿಂ |

ದುಪಿ ಬಿಗಿದ ರತ್ನಮುಕುರಂಗಳು [ಬೆಂಗಳು] |

ವಿರಾಣಿಸುವ ನೃತ್ಯಗಾಯನದಿಂದ ಜನದಿಂದ ತತ್ಸಭಾಲಯಮೆಸೆದುದು ||೨೫||

ಮಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಗಳ್ ಮಿಸುಪ ಮಂಟಪದಗಲ |

ದಲ್ಲಿ ನೇಲ್ವಿ ರಲು ಸೌರಭೃಕಳಸಂಕುಲ ಸ |

ಮುಲ್ಲಾಸದಿಂ ಮುತ್ತಿ ಮುಸುಕಿರಲ್ಕಂಡು ಕೃಷ್ಣಾಹಿಗಳೆನಿಪ ಶಂಕೆಯಿಂ ||

ಸಿಲ್ಲದಾಡುವ ಸಲಗಿಯೊ ಸವಿಲ್ಗಳ್ ಗಪಿಗ |

ಳಲ್ಲಾಡೆ ವೊಗನೆಗಹಿ ಲವಲವಿಪುನದ್ರಿಜಾ |

ವಲ್ಲಭನ ಗುಣಕುಲದ ಬಲ ಹನ ವೊಗಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾಶ್ ಯಾವಾಗ್ಗೆ || ೨೭ ||

ಎನಿವ ಮಂಟಪದ ಮೇಲ್ವಲಗೆಯೊಳ್ ಪದ್ಮರಾ |

ಗಸಮಾಜದಿಂ ಸಮೆದು ಮಿಗೆ ತಿರ್ಪಿ ತೋರ್ಪ ಕಮ |

ಲಸನೂಹಮೆಳೆಗಟ್ಟಿನೊಳ್ಳು ಪುಪ್ಪಳುಕಿನರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಪ್ಪೊಳೆಯಲಾಗ ||

ಪಸಿದು ಸುಳಿವರಸಂಚೆಗಳ್ ಕಂಡು ಭ್ರಮಿಸಿ ಕಿಸು |

ಬಿಸಜಂಗಳೆಂದು ತತ್ತಂಡುಲವ ತುಂಡದಿಂ |

ದೊಸದು ತೆಗೆದುಣಬಗೆದು ಬಿನದಿಸುವುವಾಶಿವಸಭಾಂತರೊಳಗೇವೇಳ್ವನು ||

ಬಿಜ್ಜಿಣವನೊಲ್ಲು ಬೀಸುವ ವೀಳೆಯವನೀವ |

ಸಜ್ಜ ಕದಲಮೂಡಿಸ ಚಮರವಿಕ್ಕುವ ರತ್ನ |

ದುಜ್ಜಳಪ ದೀಪಮಂ ಬೆಳಗಿಸುವ ಸೀರ್ಗೂಡಿಯಲೆಪಿನ ಕತ್ತುರಿಯನೊರವ ||

ಗುಜ್ಜ ಮಂಚಗಳ ಪಚ್ಚಿಡಿಸ ಧೂಪದ ಪೊಗೆಯು |

ಸಜ್ಜ ಗೊಳಸುವ ನವ್ಯಲಾವಣ್ಯದಿಂದೆನವ |

ಸಜ್ಜವಪುತ್ರಿಕೆಗಳರ್ದುವು ಕಪರ್ಪಿಯಾಸಾ ನಮಂಟಪದೆಡೆಯೊಳು || ೨೮ ||

ಅ ಮಹಾಸಾ ನಮಂಟಪದೊಳಗೆ ಪರಮಪ್ರ |

ಭಾಮೆಯವಿಪಿಪ್ಪವಿಪ್ಪರವೊಪ್ಪುತಿರ್ದದಾ |

ತಾಮರಸಮಿತ್ರನುದಯಾಸ್ತಮುಂ ತಾಂ ಪರಿಭ್ರಮಿಸಲಳವಲ್ಲವಿಂದು ||

ಕಾಮದಿಂ ಸತ್ಕರಸಹಸ್ರಯುತನಾಗುತ ಮ |

ಹಾಮಹಿಮನಿವನನೋಲಗಿಸ ಬಂದಂತೆಯು |

ದ್ವಾಮತಯೊಳುಜ್ಜಳಿಸುತಿರ್ದದು ನವೀನರತ್ನಮಂಚವೀಚೆಯಿಂದ || ೨೯ ||

ದೋಸಿಯಾದಾಸನಿಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತಾಳ್ವ ಪು |

ಬಾಸಿಗದೊಲೆನ್ನನೊಳಲಗೈದೆಯಿದು ಮಹಾ |

ದೋಸವೆಮ್ಮಿರ್ವರಂ ವಯದಲೆಡಬಲಗಣ್ಣಳಾಗಿ ನೀಂ ಕಾಣ್ಬುದೆಂದು ||

ನೇಸಹಜಿದಾವರೆಯ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೋ |

ಲೈಸುವಂದದೊಳು ಸದುಚಿರತ್ನರುಚಿರ ಸಂ |

ಹಾಸನಂ ಭಾಸನಾನಮವಾಗಿ ರಂಜಿಸಿದುವಾಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿ || ೩೧ ||

ವರಪುಷ್ಪರಾಗಾತ್ಮಫಲಕಸೋಪಾನಸಾಂ |

ದರವಾಗಿರಲ್ಪದಂ ಪಾರ್ವದೊಳ ತಳತಳಹ |

ಹರಿನೀಲಮಣಿಬದ್ಧವೇತಂಡತಂಡದ ತದಗ್ರವೊಳ ಕೋಭವೇತ್ತ ||

ಸುರುಚಿರಾಬ್ಜಳಮದಂ ರತ್ನದ್ವಿಧಿಯಿಂದ |

ಮಿಞಪ ಮಂಜುಳಮಂಟಪಂ ಮೋಹಿಸಿತ್ತು ಮೊ |

ಗರೆಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಶಾತಕುಂಭಕುಂಭಚತುಷ್ಟಯಂಗಳಂ ಸಂಗರಮೆನೆ || ೩೨ ||

ಎಸೆವಾಮೃಗಾಧಿಪಾಪ್ವಯಮೀತದಲ್ಲಿ ರಂ |

ಜಿಸುವಂಜೆದುಪ್ಪುಳಂವಾಗಿಸಿದ ಮಿಞಪಾಗಿ |

ಮಿಸುಪ ಲಲಿತಾಸ್ತರಣದಲ್ಲಿ ರಂಜಿಸುವಂತೆ ನಿಜಳದಿ ಪಜೆ ಟಿಸಿದ ||

ಪೊಸಮೂವಟದ ಕೋಭೆಯಿಂ ಮನೋಹರದ ಮೋ |

ಹಿಸುವ ಭದ್ರಾಸನಸುಖಾಸನನಾಗಿದ |

ಕಶಿಧರ ತ್ರೀನಂದಿನಾಥನಾನತರಭಿವ್ಯಾಘಮಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತ || ೩೩ ||

→ ಇಂತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ. ←



|| ಪದನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ :-

ಸುಲಲಿತಸಭಾಭವನದೊಳ ಸಂಜಮೀತದೊಳ !

ನೆಲಸಿ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾಪ್ತರಿದೊಲಗಂಗೆಯೊಡು !

ತುಳುಕುವಾನಂದದಿಂಧವನಾಣತಿಯೀಯುತನಿಬರಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು ||

ಉನ್ಮದಪರಿವೃಥರದನಿಖಂಡ ಖಂಡೇಂದು |
 ಸನ್ನೋರ್ಧ ಮೂರ್ಧಾಳಕಾಳ ಕಾಳೀಶ ಶರ |
 ಜನ್ಮವಿತ್ಯ ಪಿತ್ಯ ಪತಿವಿದಾರ ದಾರ್ಪಿತಾರ್ಥಾಪಘನ ಘನಸನ್ನಿಭಾಸ || ೨ ||
 ಪ್ರೋನ್ನಂಜುಕಂಧರ ಧರಾಧರಸಧರ್ಮ |
 ಚಿನ್ಮಯ ಮಯಾತ್ಮಜಾವರದ ವರದ ಸನ್ಮುಸಿತ |
 ಹೃನ್ಮಂದಿರಾವಾಸ ವಾಸದಾರ್ಚಿತ ಮೃದುಲಚರಣ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ || ೩ ||
 ಅಲಿಸುವುದೇಕಮಾನಸರಾಗಿ ಸಕಲಮುನಿ |
 ಜಾಲ ವೃಜಿನಕರಾಳಶೈಲಭೇದನಘನಾ |
 ಭೀಲಪದಿದಂಡೋಪಮಾನ ಮಾಹತ್ವರಕಥಾನಾಲಯಂ ಶೀಲೆಯಿಂ ||
 ಒಲಗದ ಕಾಲೇಖೋಳ ನವರತ್ನಕೀಲಿತವಿ |
 ಕಾಲಸದ್ವಿಷ್ಣುರಾಸೀನನಾಗರ್ದನಗ |
 ಜಾಲೋಲನಮರಪ್ರಪಾಲನು ಧೃತಶೂಲನತಿದಯಾಶೀಲನೋಲಿದು || ೪ ||
 ಜಡೆಮುಡಿಯೋಳಾಂತನವ ಹೆಪ್ಪೆಹೊಪ್ಪೆಯ ಮೂರ್ಜಕ |
 ಣಿಡೆದ ಘಣಿಕುಂಡಲದ ಕಳಕಳಪ ನಗೆವೊಗದ |
 ಕಡುಮಿಠುಪಸುಲಿಪಲ್ಲವಾಯ್ತೆ ಪಿಯಬಿಸಗೊರಲಯೆಲುದಲೆಯದಂಡೆಮೈಗೆ ||
 ತೊಡೆದ ಭಸಿತಾನೆಯ ಮೊವಲ್ಪೊದಕ್ಕೆ ಪುಲಿಸಮ್ಮ |
 ದುಡಿಯನೀರೈದೋಳ್ಳಂ ಪಾವುದೊಡವಡಿಯ |
 ತೊಡರುಲಿಯುಗರ್ವೊಳಗ ಬೆಳಗಿಪಂ ಶಿವಂ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರಾಗ್ರದೊಳರ್ದನು ||
 ಪಸದೊಸಗೆಯಿಂದ ಪೊಸಸಿಸುಸಸಿಯ ತಲೆಯನೇ |
 ಋಷಿದಸಮಬಿಸದ ಬಿಸಿಬಿಸಿಗೆ ಜಗದುಸಿರುಸಿಕ |
 ನಸಿಯೆ ಕಂಡಸವಸದಿ ಸಸನೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಪೊಸಪೊಸದು ಕರಬಿಸಜದಿಂದ ||
 ಹಸದಿ ಮುಣ್ಣೊರಲ್ಲಿ ಲೇಪಿಸಿದ ರಸ ಬಸವಚ್ಚ |
 ಪಸಿದೊವಲ ವಸನಮಂ ಗೈದು ವಸೆಯುಟ್ಟು ರಂ |
 ಜಿಸುವ ಕುಸುಮಸರನೊಳ್ಳ ಸವಸುಪಿ ಗೆಲ್ಲ ಶಿವನೇವನ ಸಿಂಹಾಸನಮೊಳು ||
 ನಿರುಪಮಧ್ವಜಕಲಶಕುಲಿತಾತಪತ್ರತಾ |
 ಮರಸೋರ್ಧ್ವರೇಖಾಂಕಿತಾರುಣಾಂಭೋಜಮಂ |
 ಧುರಮೃದುಲಪದಯುಗ್ಗನವತಿರಕ ರಕಿರಣಗಳ ದೆಸೆಗಳೊಳ್ ಪಸರಿಸಿ ||

ವರರತ್ನಖಚಿತಮಂಜೀರದೀಧಿತಿ ಮನೋ |

ಹರಮಾದ ಗುಲ್ಮಂಗಳಂ ಶರಧಿಸಂಕಾಶ |

ಸರಳತರಜಂಭಾದ್ವಯಂಗಳಂಜೊಪ್ಪುವ ಭವಾನೀಶನಸಿದ್ಧಿಮು || ೫ ||

ಶರಜನ್ಮಗಣನಾಥರಂ ಬಾಲಲೀಲೆಯೊಂ

ದ್ವಿರದಾಡಲಾಸ್ವದಮದಾದ ಬಲದೊಡೆ ಗಿರೀ

ಶ್ವರಸುತೆಯನಾರತಂ ಮಂಜಿನಿ ಮುಖೋಲಾಸನಾದಿರ್ವ ವಾಮಾಂಕದಿ ||

ಸಿರುಸಮವ್ಯಾಭ್ರಾಜಿನಾವ್ಯ ತಸುಜಘನವಿ :

ಸ್ಫುರಿತನವರತ್ನಪ್ರಶಂತಕಟಿಸೂತ್ರಭಾ |

ಸುರಮಾದ ಸಸ್ಯಧ್ಯದಿಂದಾಬಮಂಧ್ಯಾಂತರೇತನೊಪ್ಪುತ್ತಿ ವರನು || ೬ ||

ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಸಿಜನಾಭಿ ಶೋಭಾನ್ವಿತನು |

ಲಕ್ಷಣಮದಾಗರಲಾ ಶೈವಾಲಲತಿಕೆ ಪ್ರ :

ತ್ಯಕ್ತಮಾದಂತನವ ವರರೋಮರಾಜಿ ತತ್ತಿವಳವಿಡಿಸೊಪ್ಪರೆ ||

ಲಕ್ಷಿಸೆ ಚತುರ್ದಶಜಗಂಗಳಂ ಪುದಿವಿರ್ವ |

ಕುಕ್ಷಿ ತ್ವಾಂತು ಕಣ್ಣೊಳನೆ ಗಿರಿಜಾಕೂಡಸು |

ಯಕ್ಷಕರ್ದಮಕ್ಕ ತಾಂಕಿತ್ಯಭಣಿಸೂತ್ರಯುತವಕ್ಷಂ ವಿರಾಜಿಸಿದನು || ೭ ||

ನವಶಂಖಶೋಭಾಪದಾರಣಾಗೈದು ಕ್ಷೇಪ್ತ |

ಡವನಾಂತು ಸಿಂಹಾಭಮಂ ತಳೆದು ವರ್ತುಳ |

ತ್ವನಧರನಿ ಸಲ್ಲಸದ್ರೂಡಮಾಲಾಕಲಿತಮಾದ ಸುಗ್ರೀವದಿಂದ ||

ದಿವಿಜನಲಯ ಸಲ್ಲಲಿತಕಾಂತಿಯ ೪೪ |

ಲು ವ ಭುಜಗಳಂದುರಗಲಾತುಪೂರಗಳಿಂದ |

ಲವಿರತಂ ವಿತ್ಪತೋಲಾಯ ಸುಹಾಸನಾಗ್ರದೊಳು ಕಣ್ಣೊಳನಿರ್ವನು || ೮ ||

ವರದಾಭಯಕ್ಕಾಸ್ವದಮದಾದ ಉರಗವಿ |

ಸ್ಫುರಿತಕಂಕಣಕೆ ನಲೆಯಾದ ವರವಿದ್ರುನೂಂ |

ಕುರಸಿಭಾಂಗುಳಿಗೆ ಪಕ್ಕಾದ ವಿವಿಧಾಯುಧಕ್ಕೆ ಡೆಯಾದ ಅಸುಗೆದಳರಂ ||

ಜವನ ಕರಪಲ್ಲವಗಳಂ ಕಂಬೂಶ್ವತರ |

.....

ವರಕುಂಡಲಪ್ರಭಾಕಲಿತಕರ್ಣಂಗಳಂದೆವಿವಿಧೋಪ್ಪರನು || ೯ ||

ವರಚಾಮುಕಶೋಭೆಯಿಂ ತಾಂಬೂಲಪರ್ವಣ |

ಸ್ಫುರಿತಾರುಣಾಧರಪ್ರಭೆಯಿಂ ಸುಮುಕ್ತಾಪ್ರ |

ಕರಸಿಂಧರದಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ವಿಲಸಿತಕ್ಷಾಣ ಬಿಂಬದುರವಿನೇತ್ರದಿಂ ||

ವಿಜಯ ಸಮಕ್ಷಾಂತೆಗಳಿಂ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕುಷಾ |

ಸುರದಿನುಸ್ಥಿತಿತೋಜ್ವಲನಾಕ್ಷುರ ಮನೋ |

ಹರನೊದ ಸುಲಲಾಟದಿಂದೆನೆನ ಶಿವನಿರ್ದಗುನ್ನತವರಾಸನದೊಳು || ೧೦ ||

ಲಲಿತಪ್ರಸಾದಲತಿಕಾಪುಂಜನುಂ ಇವೆನ |

ವಿಲಸತ್ಕರದಪಟಲಂ ಪರಿಸ್ಪೃಟವನಾಗ |

ಲೋಲಿದಪಟಿಗಳೊತನುರನು ಬಿಂಬುರೂಪವಾಗಿರಲೊಲ್ಲ ಚಂದ್ರಕಳಯ ||

ತಲೆಯೊಳಂ ತಾಳ್ದ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ್ ಪೂಜೆಗೆ |

ಯ್ದಲಿಂಜೆಯಿಂದೆನೆನ ಮೈೋಮಕೇಶಂ ರತ್ನ |

ಕುಲಕಶಿತವಿಪ್ರರವಿಷ್ಣುಸುಮೋಳಿದನಾತಾಮರಭೂಜನು || ೧೧ ||

ಸಿರುಪಾಂಚಕೋಗ್ರಾತಿರೂಪಂ ಚಿದಾನಂದ |

ಧರಿತಂ ನವೂಕರಂ ಪಂಚವದನಂ ಪುರಂ |

ನರಪೂಜಿತಾಂಭುಗ್ರದ್ವಂ ಪಡುಣೈಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಂ ಗುಣಾತೀತನು ||

ಪರಮಪುರುಷಂ ಪವಿತ್ರಂ ಪಂಚವರ್ಣವಿ |

ಪ್ಸುರಿತಕಾಮೂಕ ಪುಣ್ಯಸಿಲಯಂ ಸದಾಶಿವಂ |

ಹರಿವಿಷ್ಣುರಾಗ್ರಮೋಗ್ರಾತಿವೇತ್ತಿದಂ ಪ್ರಮುಖಸಿಕರವೋಲಗಿನಲು || ೧೨ ||

ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಪವ್ನಾಯುಧಮುಖ ದಿಕ್ಷಾಲಕಿಂ |

ನರಸುರರ್ ಎದ್ಯಾಧರರ್ ಶೇಷರರ್ ಯಕ್ಷ |

ಗರುಡೋರಗರ್ವಪ್ತಬುಷಿಗಳ್ಳಹಾನುಂತ್ರಪೀವತಗಾಪನುಗಳು ||

ಮರುತಗಂಧರ್ವದಕ್ಷಾಪ್ವಿಸೇವರಸುಕಿಂ |

ಪುರುಷಭೂತಶ್ಶೀತನಿವ್ಧಸಾಧ್ವರ್ ಚಂದ್ರ |

ತರಣಿರುದ್ರಾಪುನುಗಳ್ಳರ್ದರ್ವರ್ವರ್ವಿಯೊಡ್ಡೊಲಗಮೊಳಯಿಂದ || ೧೩ ||

ವೀತರಾಗಂ ವೇದವೇದಾಂತಸಾರಗಂ |

ಪೂತಪ್ತದರಧ್ಯಾತ ಸದ್ಧ್ಯಾನನಿರತರ್ ವಿ |

ಧೂತದೋಷಂ ವಿಜ್ಞರಸ್ವಂದನೋಪ್ತರ್ ವರಸ್ವಸ್ತಿ ಕಾಸೀನರು ||

ಜ್ಞಾತರಜ್ಞಾತನಿವಾಕ್ಸು ತ್ವಿಪಾಸರ್ ವಿ |

ಭೂತಿರುದ್ರಾಕ್ಷ ಮಂಡಿತವರ್ಷ್ಯರಲಿದಯೋ |

ಪೇತಾ ಸುಸಂಜಾಗ್ನಿಮುಧ್ಯಸಿಲಯರೇಸ್ವ ಮುಸಿಗುರ್ವರ್ವಾಭೇಯೋ || ೧೦ ||

ವಾಮದೇವ ಸಸಂದ ವ್ಯಾಸ ದುವಾಸಸುಂ |

ಜಾಮದಗ್ನ್ಯೋ ವಾಲವಿಲ್ಯ ಶಾಕಲ್ಯನುಂ |

ಕಾಮಕಾಯಸ ಕುಶಿಕ ಶ್ರೀವತ್ ಕುತ ಸುಸುಗಸ್ತ್ಯೋ ಪ್ತುಲಸ್ತ್ಯಜದ್ವು |

ಶ್ರೀಮದಂಗಿರ ಗಾರ್ಗ್ಯಾಕೌಶಿಕ ಏಕಂ ವರಂ |

ಸೋಮವಾದ ಸುಮಂತು ಸಚಂದ ವಿನಸುಂ |

ರೋಮಶಸನಿಪ್ರಸು ಮಂತಗ್ನ್ಯೋವಿಶ್ವಂ ಗುರ್ವರಾ ವಿವಾಧಸಸಭೇಯೋ ||

ಸ್ವರವಿಕದಂತಾಪ್ಪಿಸಿಯರಗ್ನ್ಯೋವೇದಗ್ನಾ |

ವರತತ್ವಚುತುನೂತ ಕೇಯರೋಸುಗ್ನೋವುಜರ್ |

ಮಿಹುಪ ವಿಶ್ವೋದೇವರಾರುದ್ರಾರವಿಗ್ನೋತ್ತಿವರಾಮಸುಗ್ನೋ ||

ಪರಮುತಿಥಿಗ್ನೋ ಕಳೆಗ್ನೋಮಮಿಕರಮುಚ್ಚ |

ರುರುಭಕ್ತಿ ಕೈವಿಗ್ನೋ ಭವನೋಲಗವೋಳೈದೆ |

ನೇರದು ಪರಿಶೋಭೇಪತಿ ದೂದಗಣಿತಸುರಸೋಮ ಸುತುತ ವರೋ ||

ಶ್ರುತಿಘೋಷಲಿಂ ಜಲಾಘೋಷಲಿಂ ಬಿಗ್ವಾಸ |

ತತಿಯಿಂ ಸುಗಂಧವಾದಸ್ರಜಯುಬಿಂ |

ಕ್ಷತವೀರಲಿಂ ಕುಸುಮಾಕರವಿರಾಜಲಿಂ ದಿವ್ಯಧೂಮಜ್ವಲಿತಲಿಂ |

ಸತತಗಣಕುಲವೀಪಲಿಂ ದಲಮು ತಾಂಧಸ್ರ |

ತತಿಯಿಂ ಸುಪರ್ಣವುಚ್ಚಲಿಂ ಶಿವಸ ವಿ |

ಶ್ರುತಮಾದ ಸಭೇಯಸ್ವಪಿಧದರ್ಶನೇಪ್ರೋದೂದಾಗಲನುರಾಗಲಿಂ || ೧೧ ||

ಪರಮುದಸಸ್ರಕರಲಿಂ ಕಲಾಪುರ್ಣಲಿಂ |

ಮಿಹುಪ ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ರಸೂಗಸುಸಂವಾಭೋಮಲಿಂ

ನೇರದ ವಿಬುಧಸೋಮಲಿಂ ಸುರಾಚಾರ್ಯಗ್ನೋ ಶಿವಕವಿಶ್ವರಮುಚ್ಚಲಿಂ ||

ಸ್ಪುರಿಪಶನಿಧರಕುನಲಿಯಲಿಂ ಪಿಯಿಲಿಂ |

ಪರಿಶುಭವಜಿದುದು ಸನಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾಗಿ |

ಹರನೋಲಗದ ಮಂದಿರಂ ಶರಣಪ್ತು ಮುದವಸಪುರ್ಣೋವನಾಚಂದಿರಂ |

ಇಂತು ಗಣನಾಂತಿತಮಾಗಿ ನೆರೆದಿದರ್ ಗಣ |
 ಸಂತತಿಯ ಸರ್ವಾಧಿಸತ್ಯವುಂ ತಾಳ್ದವೋ |
 ರಂತೆ ಸಂದೀಪಿಸಿದಂ ಕರವಿಲಗ್ನಕಲಧಾತಸವೈತ್ಯದಿಂದ ||
 ನಿಂತಿರಲೆ ಶಂಖಕೂಷ್ಮಾಂಡಕಮಹಾಕಾಳ |
 ರುಂ ತವ್ಯೋಡನೆ ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸದ್ಗುಣಾಥ |
 ರಿಂ ತಳ್ತು ಶತಿಕಲಾಮೌಳಿಯ ಪದಾಬ್ದಸೇವಾಸೌಖ್ಯದಿಂದಿರ್ವರು || ೧೯ ||
 ಶತಕೋಟಿಗಣನಾಯಕಸ್ವತಮೋರೋವ |
 ರತಿಬಲವಿಶಾಖಪಾರ್ಶ್ವಕಸಿಂದರೂಪನೂ |
 ಜ್ಞಾತಭಂಡಿವಾಲಕುಂಡಿಕವೀರಲಂಚೊದರಾಗ್ನಿಕರೋಲಗಿಸಲು |
 ಶತಸದ್ರಸುತಲಾವೋಘಂ ಮಹಾಪದ್ಮ |
 ಯುತದಿ ಕುಮುದಂ ಸುಮಂತಕನು ಮೂನೂಕೋಗಟಿ |
 ಧೃತಶೂಲಗಣರೋಡನೆ ಮೃಡನ ಪದಸೇವಾತಿಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿದ್ವರು || ೨೦ ||
 ಸಂದಕಂ ರೌದ್ರಮುಖರೂಂ ಮೂಱು ಮೂಕೋಗಟಿ |
 ಯಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ಕೃತವಿಕೃತಾಸ್ತುಲೂನಪದ |
 ದುಂದುಭಿಗಳೂಂ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಯೊಳಂ ಮಹಾಸೌಲಸಂ ಕಾಲನುಂ ||
 ಕುಂದವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಂ ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ ಪರ್ವ |
 ದಿಂದಶೈವೈದು ಕೋಟಿಯೊಳಗರ್ಘ್ಯಸೌತ್ರನಾಸ |
 ವ್ರಂದರಂ ಪರ್ವಕರಾಣಿಃ||ಕೋಟಿಗಣರೋಲಗಿಸುತಿರುತಿರ್ವರು || ೨೧ ||
 ಇರದೆ ಸರ್ವಾಂತಕಂ ಸಮದೇವೀಳೇ ಕುಮುದ |
 ನುರುಸುಮದಕಾಪಾಲಿಯೆಂಟೆಂಟು ಚಂದ್ರಭಾ |
 ಸುರಸುಮಾಕೇಶನುಂ ಜಂಬುತೊಂಬತು ಶಂಖವರ್ಣಾಂಗಧೃಂಗಿರಿತಿಯು ||
 ಉರುಕೇಸರಾಂಗಸೈರೈದೈದು ಕೋಟಿ ಗಣ |
 ವರರಿಂ ಮಹಾದಂಷ್ಟ್ರ ಪನ್ನೂನು ಕೋಟಿಯಿಂ |
 ಗಿರಿಕುಂಡಲಂ ಕಜ್ಜಲಾಕೇಶಿ ಪನ್ನೇರಳೋಟಿ ಗಣದಿಂದಿರ್ವರು || ೨೨ ||
 ಕೋಟಿಪದ್ಮ ಕೋಟಿಕಲಾವಿತ್ಯರುಂ ಕ್ಷೋಣಿ |
 ಕೋಟಿಸದ ತಾರಾಂಗನುಂ ಮುಪತ್ತೇಷ್ಯದ್ವ |
 ಕೋಟಿಯಿಂ ಸುತಾನಕಂ ಮಹಾಶಂಖದೊಡನಾಭಿಲಲೋಹಿತಾಂಗಂ ||

ಕೋಟಿ ಮುನ್ವತ್ತಾ ಜಹ್ನಿ ಕರಾಳಂ ಲಕ್ಷ |

ಕೋಟಿಯಿಂ ಮುಂಡಪಿಸ್ವಲನಿಕುಂಭಂ ತಿಳಿಯೆ !

ಕೋಟಿಮುನ್ವತ್ತ ರಕ್ಷಣನಾಯಕಸಹಯಂ ಸಿಂಹಂಟನೋಲಗಿಪರು ||೨೩||

ಅರ್ಬುಧಗಳೀರೈದಜ್ಜಿಂವ ಕಾಕಂ ಸಹ |

ಸ್ರಾಬುಧದೊಳಾಪುಣಂಭದ್ರನೈವತ್ತು ನಾ :

ಲಕ್ಷಾರ್ಬುಧವಿ ಭೂತೇಶಸಿಂಹತ್ತು ಸಾವಿರದಲರ್ಬುಧವಿ ವಿರಭದ್ರಂ ||

ಸಿರ್ಬುಧಾರ್ಬುಧವಿಂದೆ ಶಕ್ತಿ ಮೂರ್ತಿಯುಮುಮುತ |

ಸಿರ್ಬುಧದೊಳುಂ ಮಹಾಭದ್ರಕಂ ಪತ್ತೈದು |

ಸಿರ್ಬುಧವಿ ಭುವನಕುಂಡಲನಿಸಿಪ ಸ್ರಮುಧಗಣಸಹಿತರಾಸಭಯೊಳು ||

ವರಮಹಾಸುಯ [ತೀರದ] ಸೈಕತಕಣಸ್ರ |

ಕರಮಂ ಕಪಿವ ಮೃಧಾಜಲಯಿಂದೂಲಮಂ |

ಚರಿಸುವ ಬಿಸಿಲು ಮರೆಗಳ ಶರಣಭಿಯು ತರೆಯು ಹೊಯ್ದೊಳ್ಳಸೀಕರಗಳ ||

ಪರಿಗಣನೋಳ ಶಕ್ತಮುಕ್ತುಂ ಗಣಾಧಿಪರ :

ನೇರವಿಯುಂ ಮತಿಗೊಂಬರಾಗವೆಂಬಂತವೋಲ |

ಗಿರಿಶನೋಲಗದೊಳಿದರ ವಿಕ್ರಮ ತಿವೆಪಾತಿರಯಮನೇವಣ್ಣಿ ಸುವೆಸು ||

ಆರೇಬರ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ ರೇಬರ ಸಹಸ್ರಕರ

ರೇಬರ ಸಹಸ್ರಶಿರರೇಬರ ಸಹಸ್ರಪದ

ರೇಬರ ಜಟಾಧರತ್ರಾಕ್ಷ ರೇಬರಾಗಲಶಿಕಲಾಕ್ಮ ತಜೂಟರು ||

ಆರೇಬರ ಮಹಾಸೀಲಕಂಠರೇಬರ ಕೋಟಿ |

ತರಣಿಸ್ರಕಾರರೇಬರ [ಸ್ವರ್ಣ] ಕುಂಡಲಾ |

ಭರಣರೇಬರ ಫಣಿಸ ಹಾರವಲಯಮೆಂಪುಪರಿಸಿವೆಂಪಮೊಳು ||೨೪||

ಸ್ಫುರಿತವಿಕಟಾಯತಾಂಗರ ಕರ್ಕಶಾನಸರಂ

ವರಲಂಬನಾಸಿಕರ ಮುದದಗ್ನಿದಂಷ್ಟ್ರಭೀ :

ಕರಕರಡಿಸಿಂವದಾರ್ಬುಧಲಮುಖರಂ ಶರಣಸಿಂಹಭೂಮಾರಕಾಯವರು ||

ಸರಟವಾಸರಮೊಷಿಕಾಕಾರಭೂಕಕಾ :

ಕರವರುಂ ಕರಿಮೃಗವ್ಯಾಭ್ರಪಾದರ ಮೊಷ |

ತುರಗರೂಪರ ತ್ರಿಪಾದಾಪ್ಪಪಾದಗಣಂಗಳಾಸಭಯೊಳೆನೆದಿದರು ||೨೫||

ಬಂದು ಕಣ್ಣೊಂದು ಕೈಯೊಂದು ಕಾಲೊಂದು ಕಿವಿ |
 ಯೊಂಬೆರಳೊಬ್ಬಾಣು ನೂಸಾಸಿರಂ ಸಾಸಿ |
 ರಂದೋರ್ವ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವರ್ ಕರಿಕಾಸರೈಣವೈ ಕರುಕಕ್ಕಚ ಪ ||
 ಪಂದಿ ಪಾಲಿನ ಪರ್ಮ ಮುಂತಾದುವೆಲ್ಲ ವಂ |
 ತಂದು ವಾಹನಗಳಾಗಿಸಿದ ಗಣಸಿಕರ ಪೂ |
 ಣೋಂದುಮಿಮಂಜಡ್ರಿಡಂದನದ ರುಚಿಯ ಶಿವನ ಸೇವಿಸುತ್ತಿರ್ವರು || ೨೮ ||
 ಲಲಿತಶಂಕರವಾಲಭಗುಷಿತಕರರ್ ಮುಹೂ |
 ಜ್ವಲಬಿಂಬಿರಮನುಕರಕುಂಡಲಯುತರ್ ಲಬ್ಧ |
 ಕಲಿತಸ್ವಗ್ವೃಜದಂತಿಹಾರಶೋಭಿತವಿಶಾಲವಕ್ಷರ್ ಲಕ್ಷಿ ನೆ ||
 ಜಲಜಪಾಪಕನೇತ್ರರುಂ ಹಿತವಾಸನುಜಿ |
 ಪುಲಿನಮೃದನಸರುಂ ಗರುಡೋಕ್ತ ವಾಹಗಣ |
 ಕುಲಪರಿಪುರಾಕೃತಿಗಳೆನಿಸುವರಾರಾಧಾಳನೇತ್ರನ ಭಜಿಸುತ || ೨೯ ||
 ಗಿರಿಧರಧರಾಂಬರಾಂಬರಕೇಶಕೇಶರಂ |
 ಶರವಿಧ್ಯ ತಥ್ಯ ತತ್ತ್ವಲಬ್ಧಿಲಕಂತುಕಕಂತು |
 ಹರಣರಣವಿಜಯಸೋಮಕಸೋಮಕರಮುನಗಮನೋತ್ಸಾಹನು ||
 ಹರಿಯುಕ್ತ ಯುಕ್ತ ಪಂ ಗುಣವರ್ಮವರ್ಮಕಂ |
 ಉರಗವನವನವನಾಲಿನಾಲಿ ಸುಖಾಯುಖಾಯುಕಂ |
 ನೆರೆದಿರ್ವರಾಪುರಾಂತಕನಂತರಹಿತವೂಗೇನವಾಸಭಾಂತರವೊಳು || ೩೦ ||
 ಪರಮಪಾರಸಿಕಪಿಪ್ಪಲಮಿನಿಕಾಯಪು |
 ಪ್ಪರಪೂರ್ಣಾಪೇಪ್ಲವೈಂಗ್ಲಸುದೋತ್ರಪಾಲಪಂ |
 ಜರಕ ಪಪ್ರಜದರದವಾಹಕವಿನೇಶವಿಂಶಕನುರುಹದೊಸರಾಂಗ ||
 ನಿರುತಪೇವಲಕನೈವಜ್ಞದೋರಕದಾನ್ |
 ವರವಂಡದುಪ್ಪರವೆಪ್ಪ ಪ್ರಸುಖಾಭೀಶ |
 ರುರುಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಾರ್ವತೀವರನ ರಂಕರನ ರುಭಕರನೋಲಗಿಪರು || ೩೧ ||
 ಶರಭರುಕಸೌರಿಸಾಸಂದನುಂ ವೃಂದನುಂ |
 ವರುಷವಾಹನವಾರ್ಧಿವಾಸನುಂ ಕೇಶನುಂ |
 ಚರಕಚಂಚಲಚಪಲಗಾತ್ರನುಂ ಚಿತ್ರನುಂ ಮತಿಕಾಯನುಂ ಮಾಯನುಂ ||

ಉರಗಾಸ್ಕನುಲ ಮಂದಾರನುಂ ತಾರನುಂ |

ಕರಿಮುಖಕರ್ಪಿವನಾತಂಡನುಂ ಕುಂಡನುಂ |

ವರಲೋಹಿತಾಂಗವನುಪ್ಪನುಂ ಧ್ವಸ್ತನುಂ ಪಿವನೋಲಗವೋಳಿದರು ||

ಗಿರಿಶಯನವಾರಿಸಿಧಿಭೋಗೀಪಣಂ ಭೀಷಣಂ |

ಗಿರಿಮಾಲಕಂಕಾಲಧಾರಣಂ ಕಾರಣಂ |

ಗಿರಿಭಕ್ಷ ಮೃತ್ಯುಕುಲನಾರಣಂ ಸಾರಣಂ ಗಿರಿಕರ್ಣಸೌವರ್ಣನು ||

ಗಿರಿಕುಂಡಲಂ ರುಂಡನಾಲನುಂ ಪಿಲನುಂ |

ಗಿರಿವಾಹನಂ ಭಸ್ಮಲೋಲನುಂ ಪಾಲನುಂ |

ಗಿರಿಮೌಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪೀಲನುಂ ಪಿಲನುಂ ಪಿವನ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದರು ||

ಗಿರಿತುಂಡವಂಡನಾಭೀವೃಷ್ಣನುಂ ತುಪ್ಪನುಂ |

ಸ್ಫುರಿತ ಸಾರಸಘೋರದ್ವೀಪನುಂ ವ್ಯಾಪ್ತನುಂ |

ಕರಿಕಾಯಸುರಜೇಯರುದ್ರನುಂ ಭದ್ರನುಂ ಕಾಲಾಂಗನುಂ ಭೃಂಗನುಂ ||

ಉರಗಕರಮ್ಮಧರತರ್ಪನುಂ ಶರ್ಪನುಂ |

ಉರುವಿದಕ್ತಂ ಮುಕ್ತಕುಂಭನುಂ ಕುಂಭನುಂ |

ಗರಭಕ್ಷ ದಕ್ಷಪ್ರಭಂವನುಂ ಫಿಂವನುಂ ಬಲಗವೋಳೊಪ್ಪಿದರು || ೩೪ ||

ಬಾಲಮುರ್ಛವಮದನಕಾಲಚಂಬಕಚರ್ವ |

ಚೇಲನುದ್ದಾಲವನಮಾಲನವಾಂತಕ ಮ |

ರಾಲಕನಕಾಂಗದ ಕುಂಕೀಲ ದುಸ್ಸವ ಗುಸ್ತ ಪೀಲ ದುರ್ಧರನುಹೋತ್ರ ||

ಸೂಲನಿರ್ಮಲಧೃತಕಪೋಲಕಾಲೀಶರುಂ |

ಡಾಲವಿದ್ಯಾಜ್ವಲ್ವ ಕಿಲಸಿಚೋವನಾಸು |

ಕೂಲಕೋಮಲಕೃಶಕಾಲೀಪೋತ್ರಕಾಲಡಾಲಂದಂ ಸಭೆಯೊಳು || ೩೫ ||

ತುಂಗವನಾತಂಗಬೃಹದತ್ವಪ್ರಬುದ್ಧ ಸಾ |

ರಂಗದಿವ್ಯಾಂಗಸುಮುಖಪ್ರಮುಖಸನಕಗಾ |

ರಾಂಗವೀರ್ಣಾಂಗಬಹದುರ್ಮುಖಪ್ರವಾಂತಕವನಾಂತಕಸುರಾಂಕದವ ||

ಶೃಂಗಸಿಂಹಂಗಸಿಂಹದಕೋಕಿಲಿಬಲಿಸು |

ರಂಗಕೃಷ್ಣಾಂಗಯೋಮಸುಧಾಮಸುಧವ ||

ಛಂಗಂ ಕುರಂಗಂ ತರಂಗಂ ತುರಂಗಂ ನಿರಂಗಂ ಸಭೆಯೊಳಿಸಿದರು || ೩೬ ||

ಅಣುವಿಗೊಲ್ಲರ್ ಬ್ರಹ್ಮಪದಮಂ ಪುರಂದರನ |
 ತೃಣಕೆ ಬಗೆಯರ್ ಸಕಲಲೋಕಸಂಪತ್ತು ಬವ |
 ನೆಣಿಕೆಗೊಳ್ಳರ್ ನನಸಿಧಾಸನುಂ ಧ್ಯಾನಿಸರ್ ನಿಧಿಗಳ್ ಶುದ್ಧಿಗಳ್ ||
 ಅಣಕವಾಡುವ ಮಹಾಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರ್ ಪ್ರಬಲ |
 ಗಣವಸಂಪ್ಪಾಕದಿಂ ನೆರೆದಿದರ್ವದಾಗಲಾ |
 ತ್ರಿಣಾಮನ ಸಭಾಂಗಣವೊಳಂ ಭಕ್ತಿ ರಕ್ತಿಯಿಂ ತುತಿಗೆಯ್ದುತ್ಸಯಿಂದ ||
 ಸಿಲು ಪುರಂದರ ಮೂಮುಸುರಿಮುಜೇಡಗ್ನಿಯಮು |
 ತೊಲಗು ನೈಮತಿ ವಾತನಾಡವಿರು ತೆಗೆ ವಳಾ |
 ವಳ ಜೀಡ ವರುಣ ಚಲಿಸವಿರು ಪನಮಾಸ ಧನದೊಳ ಧಕ್ಕಡೆಯತನವು ||
 ಸಲದು ಸಾರಿ ದನುಜಸುರರು ಸುಳಿಯಟಿ ಮುಸಿ |
 ಕುಲ ಗಲಭೆಜೇಡ ಮನುಗಳ್ ಮಿಸುಕಟಿ ಎಂದು |
 ಸಲೆ ವೆತ್ತಕರಾ ಬರಾಯಿಗೈಯ್ದು ತಿರ್ವರಾಧಾಳನೊತ್ತನ ಸಫೆಯೊಳು || ೨೩ ||
 ಚಾರುನದ್ಯವತಂಸನಿವಿರೊಳಗೆ ಸಿಲದೆ ಹೆಣ |
 ಸಾರಗ್ನಿಕುಂಡ ತಿಬಿನೊತ್ತಿಸಿದರಿಂದ ಕಡೆ |
 ಸಾರು ತೃಣವಿಂದು ಸೂರ್ಯಾಯುತಪ್ರಧನಿವಿರೊಳರದೆ ತೊಲಗೆನುತಲಾಗ ||
 ದೂರ ನಡೆ ಪಂಚಮುಖನಿವಿರದೆ ಗಜಕ ಕೆಲ |
 ಸಾರು ವರಸೀಲಕಂಠನಿವಿನೊಳರದೆ ಎಂದು |
 ...ರೊಳಗಾಸನೆಯೊಂದು ನೆರೆದಿದರ್ವದೊಳಂ ನೆರೆ ಬರಾಯಿಗೈವರು || ೨೪ ||
 ತಡೆ ತಟಿಯು ಹೊಗಿಸವಿರು ಹೆಣಸಾಡುಕ ಸಂದಣಿಯು |
 ಬಿಡಿಸು ಬಿಡದೆಡೆ ಸಿಲು ನಡೆನೋಡು ಹೊಸವಿಗರ್ |
 ಜತಿ ಸದ್ವ ಹೋ ಸ್ಥಾಕು ಸಮ್ಪುಟಂಬಿಡಿಸೆನುತ ಭಿಮಕಂಕಾಳರೆಂಬ ||
 ಪತಿಯಣರ್ ಬಿಡದೆ ಗದ್ದಿಸಲು ಸಾವಿರಾಪ್ತಮು |
 ಗೃಡದ ಸಾರೂಪ್ಯಪದವಿಯ ಪಡೆದ ಗಣನಾಥ |
 ರಿಡಿತಿಣ್ಣಿಮ ಸಿಂಹಾಸನದ ಪೊರೆಯೊಳರುತಿರಲ್ಪ ತನೋಲಗಂ ಮೆಪುದು ||
 ಪುರಹರ ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರುತಿ ಪರಾಕು ನು |
 ಸ್ಥಿರ ಸುರಾಲಯ ಧರ್ಮಸರ್ವಲ ಪರಾಕು ಮುಸಿ |
 ನೆರಹೈದ್ವನೇಜಾತಕರ್ಣಿಕಾನಿಲಯ ಮಣಿದಿಂಪಪ್ರಭಾ ಪರಾಕು ||

ಶರಜನ್ಮಕಾರಣ ಪರಾಕು ಗಿರಿಜಾಸ್ಥಿಮಿ |
ಕರಕಿರಣಪಾನಲೋಲುಪಚಕೋರ ಪರಾಕು |
ನಿರುಪಮ ಪರಾಕೇತುತ ಚಂಡಕೀರ್ತಿಗಳೈದೆ ಕೀರ್ತಿಸುವರಾರುವ್ರನಂ ||೪೧||

ಕರಿದಾಸವಂ ಮಾನಗಟ್ಟುಳುದುಂ ಜಲಂ |
ಧರನುರ್ಕಿಸಿಂ ದಾಂಟಿಸಿದ ಧಕ್ಕಡೆಯತನದ |
ವುರುಬೆಮುಗ್ಗಿದುದವ್ಯಾಘ್ರಾತಕಸುಗ್ರದಿಸಮಗ್ನತಯುಮಿಗೇಸೊಂಪಳುದು ||
ಉರವಣಿಸಿ ಮುಂಬರಿದು ಹಳಚಿ ಖಳರಳುದು ||
ಪರಿಪರಿಯೊಳಭಿನಯಿಸಿ ತೋಜು ನೆಜ್ಜಿ ನಗಿಸುವಾ |

ಪರಿಪಾಸಕಪ್ರಕರಮಿದುರ್ದಮ ಕಪರ್ದಿಯ ಸಮುದ್ರಸನ್ನಿಭಸಭೆಯೊಳು ||

ಧುರವೊಳಂಧಕನ ಗೆಲ್ಲ ಸಹಾಯಕೂರ ಮು |
ಲ್ವರಿದನಂಗನ ಜಯಿಸಿದಾಶ್ವರ್ಯಕೌರ್ಯ ತ್ರಿ |
ಪುರವರಿದ ಪೌರುಷಾಧಿಕ್ಯ ಭಸ್ಮೋನ್ನತಿಯ ಭಂಗಿಸಿದ ಬಿರುದಾಂಕನು ||
ಹರನೆಂದು ಭಕ್ತಿ ಯಿಂ ವೆಂಗೆಯದೊಳುಂ ತುತಿಪ |

ಪರಿಪಾಸಕಪ್ರಕರದಿಂದಲಾಪಾ ನಮು |
ದಿರವಮಲಪಾಶ್ವರಸಪೂರ್ಣವವೊಲಿದುರ್ದಮವೇಳ್ವನಚ್ಚರಿಯನು ||೪೨||

ಗಂಧರ್ವರೊಲ್ಲ ಗಾಯನರನಂ ತುಳುಕೆ ಮುದ |
ದಿಂದ ಪಾಡಲ್ಪತಂಗಂ ಮೃದಂಗಂ ಸುತಿಸ |
ಲಂದು ಮೊನಕಿ ಮಂಜುಘೋಷ ರಂಭಾಮುಖ್ಯರಾದ ಸುರನರ್ತಕಿಯರು ||
ಚಂದದಿಂದ ಶುದ್ಧಾಂಗ ಬಹುಚಾಳಿ ದೆನೆ ಮಾರ್ಗ |
ದಿಂದ ಹಾವಸುಭಾವವಿಭ್ರಮವಿಳಾಸದೊಳು |
ಸಂದು ಪೆಕ್ಕಣವಾಡುತಿರ್ದರೊಂದೆಸೆಯೊಳಂ ರಂಕರನ ಸಮ್ಮುಖದೊಳು ||

ವರಭೃಂಗಿನಾಥನೊಂದೆಸೆಯೊಳುಂ ಪಾಸ್ಕರನ |
ಮುರುಭಕ್ತಿರನ ಭಾವರನ ನಾಟ್ಯರಸಮೈದಿ |
ಯುರುಸಭೆಯ ತುಂಬಿ ತುಳ್ಳಾಡಲು ಪಾಟಿ ಶಿವಕಥನಮಂ ಕಥೆಯದಾಗಿ ||
ನೆರೆ ಪೊಳ್ವ ಮುಸಿಗಳ್ಳೆಯೆಡಿಸುವ ನಾಟಕನ |
ಹರುಷದಿಂದ ನೋಡಿ ಪುರಿಯಿಟ್ಟಂಗಜತ್ತ ಮು |
ಕರೆಣಿಸಿದನಂದಿನೊಡ್ಕೊಲಗವೊಳಂ ಕೂಲಿ ಸರಸಿಜೋದ್ಭವಕಪಾಲಿ ||೪೩||

ಪಾಡುವಾಡುವ ನಲಿವ ರಾಗಸಂಕೀರ್ತನೆಯ |
 ಮಾಡುವ ಪೊಡಮಡುವ ಪುಚ್ಚ ವೇರ್ಪಡೊಲು ಪರಿ |
 ದಾಡುವ ಪೊರಕ್ಕ ಪೊರಕ್ಕೆ ಕೈಪಟಿಯಿಕ್ಕ ನೊಕ್ಕ ಪಕ್ಕಣದಾಡುವ ||
 ಬೇಡುವ ಜಿವನ ಬೆಕ್ಕನ ಜಿಜಿಗಾಸಿ ಮೈ |
 ಪಾಡಳಿದು ಸಿಲ್ಪ ಭಕ್ತಾ ಮೊಲವಿದುರ್ದಿ |
 ಕೊಂಡಿವರಿವಾಸಂದಜಬಿ ನೆನೆಸಮರತತಿಯಿದುಗದಭನನ ಸಭೆಯೊಳು ||

ಕೆಲಗೇ ಸಾರಸ್ಯಮೂ ಕೆಲಗೇ ಸಾಮ್ಯಮೂ |
 ಕೆಲಗೇ ಸಾಲೋಕ್ಯಮೂ ಕೆಲಗೇ ತನ್ಮೈಕ್ಯಮೂ |
 ಕೆಲಗೇ ಸನ್ನಕ್ತಿಯೂ ಕೆಲಗೇ ಸನ್ನಕ್ತಿಯೂ ಕೆಲಗೇ ಸೇವಾರಕ್ತಿಯೂ ||
 ಕೆಲಗೇ ಚಿರಭಾಗ್ಯಮೂ ಕೆಲಗೇ ವೈರಾಗ್ಯಮೂ |
 ಕೆಲಗೇ ನಿತ್ಯತ್ವಮೂ ಕೆಲಗೇ ಪನ್ನಿಪ್ಪಿಯೂ |
 ಕೆಲಗೇ ಸದ್ವಿಷಯ ಕೆಲಗೇ ಸದ್ವಿಷಯ ಕುಡುತಿರ್ಗೊಳಿಸೊಲಿದು ||

ಎಸವ ಭ್ರಾತೃಕದಭ್ರಾತೃಕದಭ್ರಾತೃಕದ ಭರಾ |
 ಜಿಸುತಿರ್ಗ ಸತ್ಯಲೋಕದ ನಿತ್ಯಸತ್ವಮೂ |
 ಮಿಸುಸ ಸ್ವಗ್ರಾಹಾರದಪ್ರಾಕಾರವಾತಮಯಧರೆಯಧರಾಧರ್ಮಮಂ ||
 ಸನಿಸಿ ಪಾತಾಳದ ಪವಿತ್ರಾಕಾಶಮೂ |
 ದೆಸೆಯೊಡ್ಡಿ ರತಿರಮಸಮಂಜಸದಯಿಸಕಮೂ |
 ತಿಸುಳಿಯೊಳು ಬಿನ್ನವಿಸುತಿರ್ಗರಾಜೀರಿಗೊಳ್ ಶಿಲೆಯಿಂದೊಲಗದೊಳು ||

ರಣಗೇಯಭಯಪ್ರಸಾದಮೂ ಕುಜನಕಾ |
 ಪರುಷಪ್ರಸಾದಮೂ ಮುನಿಗನ್ನ ಸುಜ್ಞಾನ |
 ಭರಿತಪ್ರಸಾದಮೂ ಬೇಳ್ವಗ್ಗಾಘ್ರೀಪ್ರಪ್ರಸಾದಮೂ ಸಂದಹಿಸಿದ |
 ವರಭಕ್ತ ವೈದಕೆ ವರಗ್ರಾಹಾರಮನಿಯು |
 ತರವಿಂದಭವಜಿಗ್ಗು ರುದ್ರರೂ ಶೋಕವಿ
 ಸ್ತರಸಂನಿ ತ್ರಿಪ್ರಳಯನಾಗಿವ ನವಾಶಿವಂ ತತ್ತಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು ||೪||

ಇಂತಾನುಭವಿಭವನ ಪೃವತರಾವೊದ |
 ದಿಂತನೆಯ ತ್ರಿಣಯನಂಬಕಮೆಂಬ ರೋಲಂಬ |
 ಸಂತತಿಯನಿಗಿತಜ್ಞಾನಿ ಸಂದೀರ ತಾಂ ತಿಳಿದು ಬ್ರಹ್ಮವಂದನು ||

ಅಂತರಹಿತಾನುರಗಣಸ್ತಮುಫಕುಲವನೇ ||

ರಂತೆ ಭಾವಿಸಿ ನಿಜಸಾ ಸಕಾಣತಿಗೊಯಿ ||

ದೊತನಲ ಪಾಣಿಸ್ತುಟಿಸಂಘಾಟಿತನಿಲತಟರಥಸನ ತುತಿಯಿಸಿದರು || ೫೦ ||

ರುದ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಮುಖವೊಂದ್ರೇಕ ಸಿತ್ಯ ಸಿರು ||

ಪದ್ರವ ಸುಭದ್ರಗುಣ ಚಿದ್ರೂಪ ಪ್ಪ ಚಿದ್ರದಾ ||

ರಿದ್ರ ವರ ಕದ್ರಜಾಸದ್ರಚಿತಭೂಷ ರೌದ್ರ ದ್ರೂಗಮಸ್ತಕಕರ ||

ಸದ್ರಾಜತಾದ್ರಿಸಿಲಯ ದ್ರವ್ಯಪ್ರಾಪ್ತ ಮದ ||

ಮುದ್ರಿತಕ್ಷು ದ್ರಗಜವಿದ್ರಾವಣ ದದ್ರಾಸ ||

ಮುದ್ರ ಸಿಟಿಲದ್ರಗದುದ್ರಮ್ಭವಸಸ ಪರವಾತ್ಯ ಪಾಲಿಪುನೊದರು || ೫೧ ||

ಪುಷ್ಕ ರಿರೆಗೊಜರಾತ್ರಿಗದರಾತ್ಮಮೂರ್ಘ ರೋ ||

ಚಿಷ್ಕೇರನೇತ್ರ ಸಿತಗಾತ್ರ ರಘುಸೂಕ್ತಲಬ ||

ಹಿಷ್ಕರಣ ಸತಜನೋದ ರಣ ಚವರಾಪರಣ ಮುನಿಜನಸ್ವೂತರಣ ||

ಸಿಷ್ಕಪತಿಸುರ ಸೂಚಮುರ ಪರಮಸುರ ಭೂನ ||

ರಿಪಾ ರದಾರ ಹೀರಪಟೀರಸನ್ನಿಭವ ||

ಪುಷ್ಕಸಿಷ್ಕಳಮುಮು ನೀಲಕಂಠರ ರೂಲಕರ ರಕ್ಷಿಸುವನೆಂದರು || ೫೨ ||

ನೀಟಿ ಸುಪ್ಪಾಂಗದೂತಪ್ರಾಪ್ತಮಂಗಲ ||

ಮೂಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ರಿಚಿತಾತಕರೂಪಾ ಮ ತದ ||

ಕೋಡಿಯು ನಮು ರಗ ತಿಟ ತೂಲಗದ ಭಕ್ತಿಯು ಪಾಲಿಸುನು ಕೂಡಿ ||

ಜೊಡಲಿತಾ ದೂತಮುಧ್ರರಹಿತಂ ಮುದಂ ||

ಗೂಡಿ ಭಕ್ತಕುಟಿಸ್ತೂದಸೂಚ್ಛೆಯು ಕೃಪೆನಾಣ ||

ನಾಣೆ ನೂಮಿರ ರಂ ಪಾಲಿಸಲ ನಿಜಸೇವಗೂ ಸಾರ್ವರುತ್ತ ವದೊಳು || ೫೩ ||

.. ಪ್ಪ ಇಂತು ವದನೆಯ ಕಂಠ ಪ್ಪ -



॥ ಅಜನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ :-

ಚತುರಚತುರಾಸ್ಯಸುರತತಿಗಣಪ್ರತತಿಸುರ |

ಪತಿನುಖ್ಯರಂ ಸ್ವವಾಸಕೆ ಕಳುಹಿ ನಂದಿಗನು |

ಮತಿಯ ಪಾಲಿಸಿ ಶೀಲೆಯಿಂದಟ್ಟಿದಂ ವಿನಂ ಗಿರಿಜೆಯಂ ಕರೆತರಲ್ಕೆ ||

ಮದನಮದಸಂಪಾರ ಹಾರಪ್ರಭಾಂಗ ಸಂ |

ಮುದವಿನರ್ಥನ ಧನದಮಿತ್ರ ಮಿತ್ರೋದೂಷ |

ಬೃಧನೇತ್ರ ನೇತ್ರಶ್ರವಾಲಂಕೃತ ಕೃತಾಂತಫಂಜನ ಜನನವಿದೂರ ||

ಸುಧೆಯಾ ಸರಿತ್ಕಾಂತ ಕಾಂತಾಮುರಾದಿನತ |

ಪದ ಪದಾಂಬಕವರದ ರವಸಿತ್ವಕ್ಕೆ ಲಲ ಗಿರಿ |

ಯುದನಸಿತ ಸಿತರೋಚಿತಕಲಧರ ಧರಣೀಧ್ರಜಾಪ ನಂದೀಶ ಪಾಹಿ || ೧ ||

ಬಲಿವಾಲಿಸುವುದು ಮುಸಿಗಳ್ ಮುಂ ಕಥಾಕುತೂ |

ಹಲವ ಹರುಷದಿನೋಲಗಕೆ ಬಂದ ಸುರದೈತ್ಯ |

ಕುಲನಾಗುಕರಮನುಮುನಿಚಯಪ್ರಮುಖಜನಭಜನೆಯಂ ಮನವೆಗೆಂಡು ||

ಸಲೆ ಸೌಖ್ಯವೆತ್ತವರ ಸುತಿ ಭಕ್ತಿ ವಿನಯೋಕ್ತಿ |

ಗಲ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕಾಣತಿಯಿತ್ತು |

ಕಳುಹಿ ನಸುನಗುತ ಸಂಜ್ಞೆಯೊಳು ಗಣನಂದಿಯಂ ಪನ್ನಿಧಿಗೆ ಬರಿಯಿಸಿದನು ||

ಅನಂದದಿಂ ನಂದಿಯೊಳು ಬೆಸಸಿದಂ ಪಾರ್ವ |

ತೀನಾಯಕಂ ಮುದಂಚಿತಚಿತ್ತದಿಂದ ನ |

ಮ್ನೀನವ್ಯತರಸಭಾಪವನೋಪಕಂಠದ ಸಿತಾಂತವನದೊಳು ನಲವಿನಿ ||

ಮೈನಾಕನಗ್ರಸಂಭವೆಯರ್ಪಳಾಕೆಯಂ |

ನೀನೊಡನೆ ಕೊಂಡು ಬರ್ಪುದೆನಲ್ಕೆ ತೋಪವು |

ಸಾರನನಂ ಕರಪುಟಾಂಜಲಿಸುವಿಸ್ತೃಪ್ತ ಮಸ್ತಕನಾಗಿ ಪೊಣಮಟ್ಟನು || ೨ ||

ಇಂದಾಂ ತೃಪಿತನಾದೆ ಹಿಮಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಕಾ |

ಮಂದಿರವನಾಕೆಯ ಸಖೀಜನವನಾತಾಯ |

ಕಂದಳತಸೆತ್ತದದ್ವಂದ್ಯ ಸಂದರ್ಶನಂ ಕೈಸಾರ್ದುದೊಂದೊಲವಿನಿ ||

ಮುಂದುವರಿವಾನಂದದಿಂದಿದುಧರನ ರೂ |

ಪಂದಳದ ನಂದಿ ಜವದಿಂದ ಬರೆ ಕಣ್ಗೆ ನೋಗ |

ಸಂದೋಷುತಿದುಧರ ಭವಾನಿಯಿದಾರಾಮಮುತ್ಯಾಭಿರಾಮವಾಗಿ || ೪ ||

ಅಲದಿಂ ತಳ್ಳ ಕಂಚಾಲದಿಂ ಪುಷಿದ ಪಣಿ |

ಯಾಲದಿಂ ತಿಲಕಕವ್ಯಾಲದಿಂದೆಸೆನ ಪೊಂ |

ದಾಲದಿಂ ವಿಲಸತ್ಪ್ರಸಾಲದಿಂ ಕೋಮಲತನಾಲದಿಂ ಧಲಿತನಾದ ||

ಸಾಲದಿಂದಾಮಾದಿವಾಲದಿಂದಿಡಿದ ತ |

ಕೋಲದಿಂದುಪಿ ಪಾಲಿವಾಲದಿಂ ವಿವಿಧಕುಜ |

ಜಾಲದಿಂದತಿಶಯವಿಶಾಲದಿಂದಾಶಿವಾಲಿಲಾವನಂ ಮೆಪ್ಪಿದು || ೫ ||

ಭ್ರಮರಹಿತನಾಗಿದುಧರ ಮುಸಿಯಲ್ಪ ಸಂತತಂ |

ಸುಮನೋಸಿವಾಸನಾಗಿದುಧರ ಬಸಮಲ್ಪಜ |

ಸ್ರಮಹಾತಿಶಯಸಮುತ್ಕಳಕಾಕುಳಾಸ್ವದಮದಾಗಿಯುಭೋಭಯಲ್ಪ ||

ಅಮಿತವಾಂಭಾಪ್ರದಗುಣಾಕೀರ್ಣಮಾಗಿದುಧರ |

ರಮಣೀಯಭೂಭುಜಾಸಾನಮಲ್ಪ ಸಿಸುತಾ |

ಹಿಮಗಿರಿಂದ್ರಾತ್ಮಜಾತೋಪವನಮುಂ ಕಣ್ಗೆ ನಲಿಸೋಬಗ ಸ್ಯಗರೆದು || ೬ ||

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷೋಲ ಸುಪರ್ಣಾಭಿಶೋಭಿತಂ |

ಪುರಹರನವೋಲ ವಿಶಾಖಾಸ್ವಿತಂ ದಶರಥೋ |

ದರಜಾತನಂತವೋಲ ಜಾಂಬವನಯುತಂ ವಿಧಿಯವೋಲ ಮರಾಳವಿರಾಜಿತಂ ||

ಸ್ಮರನವೋಲ ಪುಷ್ಪಶರವಿಭ್ರಾಜಿತಂ ಮಲಯ |

ಗಿರಿಯವೋಲ ಚಂದನಪ್ರಚಯಪೂರಿತ ಮುನಿ |

ಶ್ವರನವೋಲ ಬದರಿಸಿವಾಸನಾಗಿದುಧರಾಪಾನಸನಂ ಚಿಲ್ಪಿನೆ || ೭ ||

ಕರಕಮಂಡುಲುವಿಂ ಲಸಣಾ ಪೆಯಿಂ ತಿಲಕ |

ಪರಿಶೋಭಯಿಂ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಯಿಂದಲಜನಾಂ |

ಬರವಿಭೂಷಣದಿಂ ದ್ವಿಜಪ್ರಜಾನ ತದಿಂ ನಿರಂತರಂ ಭ್ರಮರಹಿತದಿಂ |

ವರನೀಲಕಂಠಸೇವಾರಕ್ತಿಯಿಂ ಮನೋ |

ಹರಪುರಬಹಿರ್ವೇಷವಾದಿಂ ಸಸ್ಮನೇ |

ಶ್ವರನ ನೋಬಗಂ ಪಡೆದು ಕಡುರಯ್ಯವಾಗೊಪ್ಪಿತಾವನಮದೇವೇಳ್ವನು ||

ವರಕೋಕಿಲಾಲಾಪಗಾನದಿಂ ಮತ್ತಭ್ಯಂ |
 ಗರವಲಿಲಿತೋಪಾಂಗದಿಂದೆ ಸುವ್ಯಕ್ತವಾ |
 ಧುರಿಯವಾಕ್ಯಾಳಪ್ರಕಾರದಿಂ ದ್ವಿಜಪಟ್ಟಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಜದಿಂ ||
 ಸುರಭಿಮುರುತಂ ಶುಷ್ಕಪಣ-ಸುಮು ದಂಗಮಂ |
 ನೆಪಿ ಬಾಜಿಸಲ ಕೇಕಿನಾಟ್ಯದಿಂದ ರತಿ |
 ಶ್ವರನ ನಾಟಕಶಾಲೆಯಂದದಿಂ ನಂದನಂ ಕಂಗೊಳಿಸಿತೇವೆಳ್ಳೆನು || ೯ ||
 ಅರವಿಂದನೀಲೋತ್ಪಲದ್ರವಮಿಮಿತ್ತಾಂ |
 ಬುರುಹಾಕರೋಲ್ಲಾಸತೋಯವೊಳ್ ಮುಳುಗಿ ಭಾ |
 ಸುರಸುಮನಮಾಜರಜಮಂ ಚೆಲಿ ಕೊಳುತೆ ಸುಲತಾಪ್ರತಾನವನು ತುಳಿದು ||
 ಪರಿಪಕ್ವಲಲಿತಕಾಶಿಗಳನಲುಗಿಸಿ ವೊರೆಯು |
 ತೆಹಗುವಳಿಕುಳಗಳಿಂ ಗಂಧವದಗಂಧನಿಂ |
 ಧುರದಂತೆ ಸುಳಿವ ವನವೊಳ್ ನಂದಿ ನಡೆತರಲೆ ವೇವವಧುಗಳ್ ಬಂದರು ||
 ಆ ವನಂ ಪ್ರಮಥಜನಜೀವನಂ ಭಕ್ತಕುಲ |
 ಪಾವನಂ ಶರಣಜನನೀವನಮದಾಗಿ ವೃಂ |
 ದಾವನವನಿಳಿಕೆಗೆಯ್ದಂತೆಸೆಯಲದಪುನಿಂ ವಿಪರಿಸಿ ಮಿಗೆ ನೇವೆವಡೆದು ||
 ಅನಗಂ ಸಂಚರಿಸುವಂತೆ ಕಾರಂಡ ಚ |
 ಕ್ರಾಂತಗಳಿಂ ಮತ್ತಕ್ಕಚ್ಚ ಪಪ್ರಕರದೆ ಸ |
 ದಾಖಪ್ರತಮದಾಗಿ ರಂಜಿಸುವ ಸರಸಿಜಾಕರಕೆ ಬರುತಿರ್ಪರಂದು || ೧೦ ||
 ಅಳಿಕುಂತಳಾಂಬುಜಾಸನ ಮತ್ಸ್ಯನೇತ್ರ ಕೊಳ |
 ಮಳಮೃಗಾಳಸುಬಾಪು ಚಕ್ರಮಿಥುನನನೋ |
 ಜ್ವಳ ಕಮುಗತಂತುಮಧ್ಯ ತರಂಗಸತ್ತಿ ವಳ ಶೈವಾಕರೋಮರಾಜಿ ||
 ಜಲವಿಲಸಿತಾಪಭುನರೋಚಿ ಬಾಲಮರಾಳ |
 ಲಲಿತಮೃದುರೂಪ ಕೂರ್ಮಾಂಘ್ರಿಯಿಂದೆಸೆವ ಕೊಳ |
 ಮಲೆಯರೊಯ್ಯನೆ ಜಂಗವಾಲ್ಮಾಕರದ ತೆಹವಿ ಸರಸಿಗೈತರುತಿರ್ಪರು ||
 ಪರಭೃತೋಚ್ಚ ರದಿಂ ಪುನಯಾನಪ್ರವಿ |
 ಸ್ತರದಿಂದರೋಕಾಮ್ರಪಲ್ಲವಪ್ರಚಯದಿ |
 ವರಕೋಮಲಪ್ರತತಿಶೋಭೆಯಿಂದಿಂದಿರಾಳಯ ವಿಶಾಸದಿಂದ ||

ಪರಿಕಲಿತಚಂದ್ರಾತ್ರಪಾಕೀರ್ಣದಿಂದೈದೆ |

ತರುಣಿಯರ ಬರವು ಚೈತ್ರಾಗಮವನೇಡ ಜುಸು |

ತಿರೆ ಬುವರಾನಂದದಿಂದಲರವಿಂದವ್ಯಂದವೆ ತೋಳಪ ಕೋಳದ ಬಳಿಗೆ ||೧೩||

ಅರುಣಪಲ್ಲವವು ಶಚರಣಮುಬಗ್ಗುವ |

ವರಚಂದನಮುರುಹುವೋದವೋದಿತ |

ಸ್ವೂರಿತಾಗ ವಿಮುಧಕಲಿಕುಂಭಸನ್ನಿಭಗುರೂರೋಜ ರುಕ್ಲಾಭರವನ ||

ವರಮಂದಗಮನ ತಮಸಂಕಾಶಧಮ್ನಿಲ್ಲ |

ವಿಜುಪ ಶಫರಸಿಂಭಾಕ್ಷ ದಿಂಜಿಸುವ ಕಾಂತಾಪ್ರ

ಕರ ನನಗ್ರಹವನೇಡ ಜುಸುವಾಕೋಳಬೆಡೆಗೆ | ಸುಲವಿದು ಬರುತ್ತಿದರರು ||೧೪||

ಹರಸಂತೆ ಚಾರುಸರ್ಪಾಲಂಕ ತೆದುರಬ್ಬ

ಧರಸಂತೆ ಚಕ್ರಸ್ತೋಧಿತಮುರಾಚತು |

ಶ್ಮಿರಸಂತೆ ಹಂಸಗಮನಾಸ್ಥಿತೆಯರಮರೇಶನಂತೆ ಪದಿರಂಜಿತೆಯರು |

ಸ್ಥಿರಸಂತೆ ರತಿಕಲಾಕುಶಲಪ್ರಸನ್ನಯಾರ್ |

ಧರಣೀಶರಂತೆ ಭುವನಾಭಿರಾಮತನತ್ತ |

ತರುಣಿಯರ್ ತುರಿಪುರು ಸರಸಿಜಾಕರಬೆಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದರರುತ್ತ ವನೋಳು ||

ಅರವಿಂದಮನೆ ವೋಗವ ತೆಗೆವರಸುಗೆಯುವೆನು |

ಲ್ಪುಪಿ ತುಟಿಮಿಡುಕುವರಾನುಲಿ ಗೆಯೆನಲಾ ನಗಯ

ಪರಪುವರ್ ನೀಲೋತ್ತಲಂಗಳನೆ ಬಿಟ್ಟುಗೋಳುವರೆಗಳವನುಗಳಗಳನು ||

ಚರಣದಿಂದೊಂಕುವರನಂಗತ್ವವು ತಮ್ಮ |

ಮೆಪಿನ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಸುಲವೆಂದು ಸೌಂದರ್ಯವು |

ದಿರದೈಸರಲ ಮಾರಸಂ ಗಾಱುವನಾಡುವ ಲತಾಗಿಯರ್ ನಡೆತಂದರು ||೧೫||

ಕರತಳಕ್ಕೆ ಕೂತಳಂ ನಡೆಗೆ ಮುಡಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಭಾ

ಸುರಲೋಚನಂ ಮೆಯ್ಯ ಸೌಸವಕೆಯೊಳವಾನೆ

ಸಿರುಪನುವ ಪೊಕ್ಕುಳೆ ನೆಲೆವೊಲೆಯೊಲವಿಸುವನುತಿಯನಿಯನಿಯರಂದು ||

ಬರೆ ನಡೆಗೆ ರಂಭಾಕುಳಂ ಮುಡಿಗೇ ಹಂಸೆ ಸಿಡು |

ಸರಕೆಳದಳರ್ ನುಡಿಗೇ ತನಿಸಣ್ಣು ನಾನಿಕವ

ಕರಚೆಲ್ವಿಗಾಡಿಗಳ್.ಳವಳುದುವು || ೧೬ ||

ವರರಾಜಪಂಸಗಮನೋಪೇತದಿಂ ಸುವಿ |

ಸ್ತು ರನಿಗಮಸಂಸ್ತಾಯದಿಂದಮೃತಗರ್ಭಭಾ |

ಸುರದಿಂ ಚತುರ್ಮುಖವಿರಾಜದಿಂದಮಲಭುಮನೋತ್ಪತ್ತಿ ಕಾರಣದೊಳು ||

ಉರುಪದ್ವಜಸ್ತಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಿಂ ತತ್ತರೋ |

ವರ ವಿಧಾತ್ರಸ ಪಾಂಗಿಸಿದ ಕಡುಚೆಲ್ವ ಸೈ |

ಗಜಿದುದಿನ್ನೀವೇಳ್ವ ಪೀನಸ್ಯ ತ್ವಾ ಸ್ವತ್ಯಕುಚೆಯರಮಲಾಕ್ಷಿ ಗಳ || ೧೮ ||

ಬಿಳಿಯಬ್ಬ ಚಂದ್ರಚೂಡಂ ಕಂಠಗತವಿಷಂ |

ಜಳಮೆ ಪತ್ರಾಜಿನಮಲವೈಡಿ ವಿಭೂತಿ ಸಲೆ |

ತುಳುಕುವ ತರಂಗ ತ್ರಿವಲಾಸಗೆಯುರಗಭೂಷ ಕಾಂತ್ಯವಾಲಮೆಸವ ||

ಆಳಿ ಶಿರೋಮಾಲೆ ಬಳಸಿನೋಳಲಿನ ವಿಹಗನಂ |

ಕುಳ ಚಮರುನಾವಮಾಗಲ್ ಸರೋಜಾಕರಂ |

ತಳೆದಂತೆ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ನೋಡೆ ನೋಗಸಾಯು ವಾಮನೇತ್ರಯರ ಕಣ್ಣೆ ||

ಕೈರವಕುಳಶ್ಯಾಮಕೋಘೆಯಿಂ ಚಕ್ರಸ್ತ |

ಚಾರದಿಂ ಸತ್ತು ಕೇಶಯದಿಂ ಸುಪರ್ಣಾಸುವಿ |

ಹಾರದಿಂ ಸಿರ್ಮಳಶ್ರೀಕರಗ್ರಾಹಿಯಿಂದನವರತ ಚೆಲ್ವಿನಿಂದ ||

ಸಾರಸಾಕರಮೈದೆ ಹರಿಯಂದದಿಂ ನೋಗನ

ಬಿಳಿದುದು ಸಾರಂಗನಿಭಸೂಕ್ಷ್ಮಮಧ್ಯದಿಂ |

ಸಾರಂಗವಾಲನಿಭಕಬಿಯರ ಸಾರಂಗನಡೆಯ ಸಿಹಿಯರ ಕಣ್ಣೆ || ೨೦ ||

ಮುಳಿದು ಮುಸಿ ಪೀಡ್ ಭಯಕಳ್ಳದಿಂದಗಡಲು ತ |

ಣ್ಣೊಳನಾಗದೊಡೆ ಸುಪದ್ಮಾಲಂಕೃತಂ ಸಮು |

ಜ್ವಳಭೋಗಿರಾಜದೋಗ್ಧಂ ಹರಿಮನೋಲ್ಲಾಸಕರಸುಪರ್ಣಾಭಿಶೋಭಂ ||

ಸುಳವನಿಮಿಷಪ್ರಕರವೇತು ಪಡೆದಪುದೆಂದು |

ತಿಳಿದು ಸುಜನರ ಪೊಗಳ್ವನಂ ಕಬಂಧಕ್ರೀಡೆ |

ಗೆಳಸಿ ನಡೆತಂದುವಾನಂದದಿಂ ಸುಂದರೀವೈದ ಮಂದಕ್ರಮದೊಳು || ೨೧ ||

ಪುದಿದ ಪರ್ಷಿರ ಪರ್ಷಿರಗಳು ನೋರೆಗಳು |

ಪದೆಬಿಡಲದೇಸೆವ ನಳನದಿಂ ಪುಳನದಿಂ |

ದೊಡಗಿ ಬಿನದಂಗೆಯ್ವ ಚಕ್ರದಿಂ ನೆಕ್ರದಿಂ ಸೆರಸದಿಂ ಸಂಚರಿಸುವ ||

ಮದಮಧುಕರಧ್ವನಿಗಳಂಚೆಯಿಂ ಕೊಂಚೆಯಿಂ :

ಮುದ ಮಿಗಲೆ ವಿಹರಿಸ ಕುಳಿರದಿಂ ಪಾರದಿಂ :

ಮದಿಸುವತಿಯಚ್ಚಲ್ಪನಾವಿಸಿಮಾನರನಿ ಬಗೆವೆರನಿ ರಂಜಿಸಿಮದು || ೧೦ ||

ಪರಮಪುರುಷಸಾ ನದಂತೆ ದ್ವಿಜಸಂಪ್ಲಮಂ :

ಬರದಂತೆ ರಾಜಹಂಸೋಲ ಸಿತಮುಟವಿಯಂ :

ತುರುಪುಂತರಿಕರಂಜಿತಮಗೋಕುಲದಂತೆ ಹರಿಜನ್ಮಧೂಮಿ ತಿಳಿಯಿ :

ವಿರಹಜನದಂತೆಯುತ್ಕಳಿಕಾಸನೊತಮುರು :

ತರರಮ್ಬರತ್ನರಥದಂತೆ ಚಕ್ರಾಕ ನಂ

ಗರದಂತೆ ಬದುತಿಲಿಮುಖವಿಕ್ರಿಯಾಂ ಸರನಿ ಕಣ್ಣೆಚ್ಚಲ್ಪಂ ಕಪಿದುಮ || ೧೧ ||

ವಿಲಸದಮು ತತ್ತದಿಂ ಕಮಲಾಂಕದಿಂ ಸುತಿ :

ತಲಿಲದಿಂ ಸುಮನಸೇವ್ಯತ್ವದಿಂ ವಿಗನ :

ಕುಲಸನಾಕೀರ್ಣದಿಂ ಕುನಲಯಾನಂದಕರದಿಂ ಚಾರುತರನ್ವತದಿಂ :

ನಲೆ ಕಲಾಕಾಂತನೂಡಲದಂತೆ ಕಾಸಾರ :

ಚೆಲುವಾಯು ದಿವ್ಯಮುಣಿಯಂಧುಂಧುರನಮು :

ಜ್ವಲತಿರದಿಂ ಭೃಂಗಸಂಗಮ್ಯಾಂಕಾರದಿಂ ಸೌರಭ್ಯಪೂರದಿಂದ || ೧೨ ||

ಕಳಹಂಸದಿಂದಬ ಕುಳದಿಂದ ತಡಿಗಳೊಳಗೆ :

ಜೆಳದ ಕುಜಪಟ್ಟಿ ಸೌಮ್ಯಚಾ ಯೆಯಿಂದ ನಿ :

ಮೃಗಜೀವನಪ್ರಪೂರ್ಣತೆಯಿಂದ ಕಪಿವೆವ್ಯದಿಂದನಿಸ್ತೃಭೆಯೊಳು ||

ಪೊಳೆವ ನೋವಾನದಿಂ ದಿನವೆನಿಕೆಯಂತೆ ಚೆ

ಲ್ವಳವಟ್ಟು ಕಾಣಿಸಿದುದಾಕೊಳಂ ದೇವತಾ :

ನಳನಾಯತಾಕ್ಷಿಯರ ಲೋಚನರಥಾಂಗನಾವಾ ದಿವಲ ಸತೆತಂದರು || ೧೩ ||

ಅರಯೆ ವಿಚಾರಸಂಗತವಿದುರ್ ಪ್ರತಿಕೂಲ :

ದೋಖುವುದು ನಿರ್ನುಲತ್ವಮುಮಿದುರ್ ಭಂಗಪ್ರ

ಚಾರಿಯಾಗಿಹುದನಾರತ ವಿಪಮುದಿದುರ್ ಸಕಲಪಾಣಿಗಳ ಸೇವಿಕೆ :

ಚಾರುತರಮಾಧುರ್ಯವಾಗಿಯದು ಮೀನಾಥಿ

ಕಾರಿಯಾಗಿದುರ್ ಕಮಲಪ್ರತಿವೆತು ವಿ :

ಸ್ತಾರದಿಂದತಿಚಿತ್ರಮೆನೆ ಸರನಿಯರನಿಯರ ಕಣ್ಣೆ ಕನುಸಿಯವನಾಯ್ತು ||

ಸರಸಮೃದುವಾಣಿಯರ್ ಸುಕಲಾಪ್ರವೀಣೆಯರ್ |
 ಸುರುಚಿರಾಪಾಂಗೆಯರ್ ಸತ್ಪಚ್ಚೋತ್ತಮೆಯರ್ |
 ಸರಸಿರುಹವನೆಯರ್ ಸಲಿಲತರವನೆಯರ್ ಸುಳಿಗುರುಳ ಸುಂದರಿಯರು ||
 ಸಿರಿಮುಡಿಯ ವೊನೆಯರ್ ಸಮದಗಜವೊನೆಯರ್ |
 ಸುರವೋಪನಾಗಿಯರ್ ಸದ್ಗುಣತರಂಗಿಯರ್ |
 ಸರಿಸೋಗಸುಗಾತಿಯರ್ ಸಲಿಲಕ್ರಿತಾರ್ತಿಯರ್ ಸರಸಿಯು ಸಾರ್ವರಾಗ ||

ಆ ಸರಸಿಜಾಕರವೊಳಿಳಿದುದಾಜೀವಕಾಂ |

ತಾಸಮುದಯಂ ಸಲಿಲತ [ಸಲಿಲ] ಸತ್ಕ್ರೋಡ |
 ನಾಸಕ್ತಿ ಯಿಂದಲವಗಾಹಿಸುತಲಂಡೆಗಳ ಮಿಂಡೆಯರ್ ಕೊಂಡು ಕೊನಲು ||
 ಭಾಸುರಕಟಾಕ್ಷ ಮುಖದಂತನುಪದಸನು |
 ಭಾಸನು ವೊಗೆದು ವೊಗೆದೋರೊರ್ವರಂಗವೊಳ |
 ನೂಸುವಂತಿರೆ ನಿರ್ಗುಳಂ ಚೆಲ್ಲತಾಡಿದರ್ ಸರಸಿಯೊಳ ಸರಸ ಮಿಗಳು ||

ತಳುವವೊವನಳ ಕುಡಿತಯೊಳ ಜಲವ ವೊಗೆದು ನಿಜ |

ಕೆಳದಿಯಂಗವೊಳು ಸೂಸಲ್ಕೆ ಪರಿನ್ಮತಬಿಂದು |
 ಗಳು ಸಿತದ್ವೃತ್ತಿವೆತ್ತು ಶೋಭಿಸಿದವಾಗವಳ ಕೊನಮಳತಕಾಯವೆಂಬ ||
 ಪೊಳವ ಸನ್ಮಾನ್ಯಲತೆ ಮುಗುಳುಪದೊಲ ಮೆಲ್ಲು |
 ದಳೆಯೆ ನಿರಾಡಿದರ್ ಗಾಡಿಯೊ ಕೂಡಿಯಾ |
 ನಳಿನಾಮತಾಂಬಕಿಯರುಂ ಬಹಳಸಂತಸದೊಳಂ ತವಕವೆಗ್ಗಳಸಲು ||೨೯||

ಆರಸಿ ಸರಸವಿ ಸರಸಿಯುಂಜುಳಯೊಳಂ ವೊಗೆಯು |

ತುಳಿ ಸೂಸಿ ಗುರುಕುಚಗಳಾಂತಿರವನುಮ ಮು |
 ತ್ತಿ ರವೆ ನಗುತೊಮ್ಮನುಮುವತಂಬಿ ಕುಡಿತಯೊಳ ತರೆ ಕಾಣುತಾಕಾಮಿನಿ ||
 ಸಿರಿಮುಡಿಯ ಮೊದ್ವಾಂತುಂದಂ ಕಂಡು ಕೆಲಬಲದ |
 ತರುಣಿಯರ್ ಚದುರಿಗತಿತೋಷನುಂ ತನೆ ತಳವು
 ನೆರೆವಾಡಿದರ್ ಗಾಡಿಯಿಂದ ಸಲಿಲಕ್ರೋಡೆಯಂ ನೋಡಿದರ್ ನಲಿಯಲು ||೩೦||

ನಾರಿ ನಿರಾತುತ ನಿಜಾಕಾರ ಪಿರವಲ್ಲಿ |

ಸೇರಿಸಿದ ಏಕಾಂತವೊಳ ತೋಷಶೇಷಿವಳ |
 ಬಾರಳೆಂಬೈದಿ ಕವಿಯಲ್ ಸುಮ್ಮನಿರೆ ಮುಳವಳಂದರಿಯೊಳಪಸಿತಕೆ ||

ನೀಜಿಯೊರ್ವಳ್ ಮುಗ್ಧತೆಗೆ ಸಗುತ ಬಂದಿದಿರ ;
 ಸಾವು ಸುಡಿದಳ್ ಬಪ್ಪೆ-ಸಂಜೆನಲ್ ಮರಳ ಬಂ ;
 ದೋರಂತೆ ವಾರಿಜಾಕರನೊಳ್ ವಿಪರಿಸಿದಳ್ ವಸಿತೆಯರುನೋಸಗೆಯಿಂದ ||
 ಕೈರವದಳಾಕ್ಷಿ ಕೈರವದಿಹಿನೊಳು ಲಸ ;
 ತೈರವದ ಮುಕರಂದಮಂ ತೀವಿ ಕೆಳದಿಯ ರ ;
 ರೀರದೊಳ್ ಚೆಲ್ಲ ಶೆಲ್ಲಂ ನನಮು ಸಿಲಮುನೊಪಾಂಚಾಲಿಕೆವೊಲೊಪ್ಪರೆ ||
 ದೂರದೊಳ್ ಮುಗ್ಧ ಕಂಡಿಂತಿದ ಲಸತ್ಯಾಳ ;
 ಕಾರೂಪಮೊಂದು ಬಂದೆಹಗ ನಗಿಸಿದಳುಳಿದ ;
 ನಾರಿಯರ ಚಾರುವಾರಿವಿಹಾರಕ್ಕಳ ಮಿಗೆ ರಂಜಿಸಿತು ರಚನೆಯಿಂದ || ೩೧ ||
 ಅರವಿಂದಸತ್ರನೊಳ್ ಜಲಬಿಂದು ಸನ್ನಿಹಿಸೊ |
 ಲಿರೆ ಕಂಡು ಸರಗಟ್ಟಿದನೆಂದು ತೆಗೆಯಲೆ |
 ಯುರುಟಿ ಬೀಳಲಕ್ಷುಟ ಮುತ್ತು ದಿವ್ಯವೆಂದೊಡನೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ಜೆವಕುವನ್ನ ||
 ಮುಖವಾಳಮೀನು ಪೊದಟ್ಟು ಮುಗುಳುಳಿಯ ಕಂ ;
 ಡರರೆ ಕಣ್ ಸೀಪೊಕ್ಕು ದೊಂದು ಜೆಜ್ಜ ರದೆ ತಡ ;
 ವರಿನೆ ವೊಗನೂ ಮುಗ್ಧಯೂ ನೊಡಿ ಸಕ್ಕ ರಾಸೀಪಿಯರ ಸಿರಾಡುತ ||
 ಇಂದುವಯಿ ಸರಸುಂ ಸರಸಿಯೂ ಪುಗಲು ಮುಗಿ ;
 ದಿಂದಿನರಂಗಳ್ ವಿಕಾಸನೂಗಲ್ ಕಂಡು ;
 ಮಂದಸ್ತಿ ತಂದಳೆಯ ತಪ್ಪೊಚೆಯಿಂದ ಸವಪ್ಪೊಡರಿಕದ ಪಾಂಗಿಸಿ ||
 ಅಂದನಡೆಯಲ್ ತೆಗೆದು ಕರತಳದಿ ಪಡಿಯಲದು ;
 ಕೆಂದಾನರೊಲಾಗಲನುಮು ! ವೂಯದ ಪೂವಿ ;
 ದೊಂದು ತೊಟ್ಟು ದಳತಿನ್ನುಗೆ ತನ್ನ ಕೆಲಬಲವತಿವಿದಗ್ಗುಯರ್ಗೆ || ೩೪ ||
 ಸ್ವಾಂತಸುಖನೂ ಪಡೆದು ಕಾಂತೆಯರ ತಡಿಗೇರ್ದ ;
 ಸಂತಪ್ತನಾಂಬರಗಲ ತಾಳ್ದು ಭಕ್ತಿಯೊ ;
 ದಂ ತವಿಲೊಪ್ಪಿದುನೂಕಾಂತನ. ಮನೋಭಾವದಿ ||
 ಸಂತಪ್ತನಾಗೈದು ಸಂತನದಿ ಸಕಲವಿ ;
 ಕ್ರಾಂತಿಯೊ ತಿರುಗಲಿತ್ತಂ ತವಕದಿ ನಂದಿ |
 ಮುಂತೆ ಬರುತಿವೊನೋರಂತೆ ಗಿರಿಜೆಯ ಚರಣವಂತರಂಗದೆ ನೆನೆಯುತ ||

ಲಲಿತಕಲ್ಪಾವನೇಜಾತಮಂಟಪದಿ ಕೋ |
 ಕಿಲೆಯ ಮೃದುಗಾಯನದಿ ಚಾರುಪ್ರವಾಳಮುಖ |
 ಕುಲಪಾತಕವೃದ್ಧಿನೆನೆನ ಪುರುಷಸ್ತಂಭಸಂಗದಿ ಲತಾಂಗನೆಯರು ||
 ಬಲಿದಿಕ್ಕು ವಲಜ್ಜೋಗಂಪಚನರದೆ ಪ್ಲವಂಗಚಯ |
 ಕಲಿತಸುಹಾಸದಿ ಮಹಾಪ್ರಿಯುತಮವಾಗಿ |
 ಸಲೆ ಮೇಜಿಮದಗಜಾತೆಯಿರ್ಪ ಕೆಳವನಂ ಚೈತ್ರನೋಲಗದ ತೆಹದಿ || ೨೬ ||
 ಈ ತೆಹದಿಗಳಂ ಚೆಲ್ಲುನೋರ್ಪ ನಂದನಮಂ ಮ |
 ಹಾತಿರದುಸುಖದಿ ಚೈತ್ರಾರಾಮಮಂಚಿ ಸಂ |
 ಪ್ರೀತಿಯೊ ಪುಗುವಪೋಲೋಳಪೋಕ್ಕು ಸಂತಸದಮುಂದಳೆಯಿಸಂದಣಿಸುವ ||
 ಪೂತು ಕಾತಿರ್ದಮಿತತರುಗುಲ್ಮಲತೆಗಳ ಸ |
 ಮೊತ್ತ ನಿಬಿಡಚಾ ಯಕಲ್ಪಾವನೀರಾದ |
 ವಾತ್ರಮೋಳಲದ್ಧ ಮಂಟಪಮೋಳನೆದಿರ್ದಳಾಪ್ರೀನಂದಿನಾಥನರನೆ || ೨೭ ||

—* ಇಂತು ಅಜನೆಯ ಸಂಧಿ. *



|| ಅಳನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ : —

ಹರ ಗುಣಿಯೊ ಕಳುಹಲಾನಂದಿ ಜೊಗ ಚೆ |
 ಚೆ ಹನೋಳೈತಂದುಪವನದ್ವಾರದಿ ಮಹೇ |
 ಶ್ವರಮೂರ್ತಿಯಂನೋಡುತಾಣತಿಯಲೋಳಪೋಕ್ಕು ಸಮ್ಮುಖಕೆನಡೆತಂದನು ||
 ಧೃತಕಂದ್ರಕಲ ಕಲಧೌತಗರ್ಭಪ್ರಪೂ |
 ಜಿತ ಕೃತಾಂತಾಂತಾಂತರಹಿತಮುಖಮ ಹಿಮಾಗ |
 ಸುತನಮಾತನುತನುಲತಾಚೈತ್ರ ಚೈತ್ರರಥಪತಿಸುಸಾಸುಖವಿವಾರ ||
 ವಿತತಗುಣ ಗುಣತ್ರಯ ತ್ರಯಿಸ್ತುತ್ಯರಂ |
 ಜಿತರಿಸಿಹಾಂತಾಂತವಾಸ ವಾಸುಕಿಭೂಷ |
 ಹುತನಪಾಂಬಕ ಕರಣಕರಣ ಕರುಣಾನರಣ ಸಂದೀಕೆ ಪಾಹಿ [ಸಕಲಂ] || ೧ ||

ವಿಸ್ತರಿಸೆನ್ನು ಮುಂಗತೆಯನಾಲಿಸುವುದು ಬು !

ಓಸೊಮವೊಲಿದು ಮಾನಂದಿ ರಾಜಕ್ಕಳಾಂಕ !

ಮಸ್ತಕನಸುಜ್ಜೆಯಿಂ ಬುಂದು ಮಲಮಾಸಿಲಂ ವಿಲಸಿತವನಾಂತರವನು ||

ಪ್ರಸ್ತುತನೆ ಪುಗುನಂತೆ ಪೊಕ್ಕು ಮುಂಬರಲು ವ್ವ !

ತಸ್ತನೆಯರೊಗ್ಗಿನೊಳು ಸರ್ವಮಂಗಳ ರತಗ !

ಭೆನ್ನಪ್ರಭಾಪುಂಜಸುಂಜರಿವೊಲಿದುಗಳಜಾತೆ ಲೋಕೈಕನಾತೆ || ೧ ||

ತುಣುಗಿದರ್ ಕಲ್ಪಲತಿಕಾಮಂಟಪವೊಳು ಬಿ !

ಸ್ತರದ ಮಣಿವೇದಿಕೆಯೊಳು ಸ್ಥೂ ಮುತ್ತುಗಳ್ !

ಪರವಿದ ಮೂಲ ಮೊಗಣಂದುದುರ್ವ ಕನ್ಯಲಸುಲಯ ಪನ್ನೀಕೊಳೆಯದ ||

ಪರಿಮಳಂ ಪರಿಕಲಿಸಿ ವೊರೆವ ಮುಮುರೂರಿಗಳ

ತಟನಜುತು ಸುಳಿವೆಳ ಗಾಳಿಯ ಮದನುಡಿಯ ರುಕ

ಪರಪುಟ್ಟಗಳ ಪಾಂಚಮಸ್ಪರದ ಗಾನುಬಿದಗಜೆಯಿರ್ಪಾಡೆ ಮೆಪಿದುದು || ೨ ||

ಕುಳರ್ಗಲ ಸೋಪಾನದಿಂ ರತ್ನರಚಿತಮಂ

ಜುಳದ ಕಡೆಗಟ್ಟಿಸಿದನೆನ ಬಿಡಾಕುಳಿಯೊ

ಳೊಳುಗಂಧ ಕಾಶ್ಠೀರದಸ ಪುವಿಯಲದಪಿಳಿತಾನ ಚಕ್ರಮಿಥುನದಿಂದ

ತಳದ ಕನ್ಯಲರ ಮಕರಂದಪಾನಕ್ಕೆಳಸಿ !

ತೊಳಗುವಳಿಕ್ಕಳಭಸ್ರತಾನ ಸಸುಗಾಳಗೊ !

ಳ್ವೆಳದಿರೆಗಳಂ ಸರ್ವಮಂಗಳಯ ಮುಂಗಡೆಯು ಮಂಗಳಮವಾಗಿದು ||

ದೇವಿ ಸಿಸ್ನಧರಕರಪದವದ್ಧ ರಾಗಪ್ರ !

ಭಾವನಂ ತನಗಿತ್ತು ಪೋಷಿಸುವೆಯೆನ್ನ ಪತಿ !

ಭೂವಲಯದಿಂದೆ ಪೋಷಗಾಗಿ ಕ್ಷಾ ರಂಜಿತ್ತು ಲೋಕ ಸ್ವೀಕರಿಸದಂತೆ !

ಕೇವಲಂ ಜಡಧಿಯಾದನುದರಿನೆ ಲೋಕ !

ಪಾನನವ ಮಾಡೆಂದು ಮುಂದೆ ಬಿಸ್ಸುವಿಸ ಸಿಂ

ದಾನರಸರಸ್ವತಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪಂ ಭುಸ್ಮಣಜಲಕೃತಕಸರವಿದು ||

ವರಕುಂತಳಾಂಗರುಚಿ ಸ್ಮಿತನೇತ್ರರೊಳಿ ಭಾ !

ಸುರಮಣಿವಿಭೂಷಣಂ ತಾಂಬೂಲಚರ್ವಣ !

ಸ್ಫುರಿತರದರಕ್ತಿಗೊಳೆಯಲ್ಲ ವೆಂದೊಳೆಸದಿರೆನುತೆಮುನೆ ಸುರದಿಘಾಕೆ ||

ಸರಸತಿಯನೊಲೈಸುವೊಲ' ಸವ್ಯಕಾಶ್ತ್ರಿರ |

ಸುರಸಪೂರಿತಕೃತಕಸರನಿ ಗಿರಿಜಾತೆಯಿಂ |

ಕರಿದು ಬಿಳಿದುಪಿ ಕೆಂಪುದಳಿದು ನಿಂಗರವೆತ್ತು ರಾಜನಿತು ಸೋಜಿಗವೆನೆ ||

ಮಿಸುಪಾಮ್ರಲಿತಸ್ರವಾಳತಾಮ್ರಾಧರದ |

ರಸುವೆ ರಾಜಿತರತ್ನಸಿಂಧಕರಮಾರುಣೋ |

ಲ ಸಿತಕಿಮ್ಮದ್ರಸನ್ನಾಂಕುರಸುರಾಗೋಸ್ತ್ರಸಿಂಧಪಾದಪಾದವೋಲ್ಪು ||

ರಸವೆ ಪುದಿಬೀಕೃತಕಕಸಾರಪೂರಮಾ |

ಗಸೆನಂತೆ ನವಕೂಕುವೋದಕಂ ತೀವಿ ಭಾ |

ನಿಸುತಿರ್ದವದ್ರಿರಾಜಸ್ಯಕನ್ಯಾಗ್ರಸೋಳ' ನಿಂಗರವಿ ಸೂಗಸುಗೊಳನಿ || ೩ ||

ಈ ಪರಿಯೊಳನೆನ ಮುಂಟನಮಧ್ಯದೊಳ' ಮಣಿ |

ಸಾಹಿತವರಾನನಾಗ್ರಸೋಳಮಿತವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರ |

ಭಾ ಪದ್ಮಮುಖಿಯಾದವೊಲ' ಪದ್ಮಸುಖೋಟಗಳ ಕಾಂತಿ ತಾ ಕಾಂತಿಯ ||

ರೂಪಾದವೊಲ' ಕನಕಲತೆ ಸತಿಯುಳಾಕೃತಿಯ |

ನೇ ಪತೆದವೊಲ' ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಮುಡಿವೊಲೆವೆತ್ತು |

ತಾ ಪರ್ವತಾತ್ಮಸಂಜಾತೆಯಾದಂತವೊಲ' ಕಣ್ಗೆಸೆವಳೇವೆಳ್ಳೆನು || ೪ ||

ವರರತ್ನಸಂಚಯದೊಳಂ ಪದ್ಮರಾಗ ವ |

ಲ್ಲರಿಗಳೊಳ' ಕಲ್ಪಲತೆ ಪಾನಸಪ್ರಕರದೊಳ' |

ವಿಜಯ ಹರಿಚಂದನಂ ರಸದೊಳಂ ಸಿದ್ಧರಸ ಪುಷ್ಪದೊಳ' ಪಾರಿಜಾತಂ ||

ಪರಮಮಂತ್ರದೊಳು ಪಂಚಾಕ್ಷರಂ ಸದಿಗಳೊಳ' |

ಸುರಗಂಗೆ ತಾರೆಗಳೊಳಂ ರೋಹಿಣಿಯು ತೀರ್ಥ |

ನೆರವಿಯೊಳುಮಣಿಕರ ಕೆಯವೊಲಾಸತಿಯರೊಳ್ಯಾಣಿರೋಭಿಸಿದಳು ||

ಮೆಲ್ಲುಡಿಯ ಮೊಹನಾತ್ಮಕಿ ಗಂಧಸಿಂಧುರದ |

ವೋಲ್ಪುಡೆಯನಾಂತ ನವಯಾವನೆ ದ್ವಿರೇಫರಾಚಿ |

ವೋಲ್ಪಿಣಿಗಿವಳದ ಚಿಕ್ಕುರದ ಚೆನ್ನೆ ಪೊಂಜೆಳೆಯ ಮೆಯ್ಯ ಪದ್ಮಿನಿ ಕುಂದವ ||

ನಲ್ಲನೆಯನೇಳಸುವ ವಂತವಜ್ಜಿ ಪ್ರಮದೆ |

ಬಿಬ್ಬಿಬಿಡದಿದರ್ವ ಗುರುಕುಚದ ಗರುವೆ ಪೂ |

ವಿಲ್ಲಗುವ ಪುರ್ವಿನಿಂದೆನವ ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮಪರಿತೋಷದಿಂದಿರ್ಧಳು || ೧೦ ||

ಕಲ ಬಸುಪ್ಪಿಂದ ಬರತಕ್ಕ ಮಗಳವಳು ತಾ |
 ಸಲ್ಲ ನೋಗಲ್ಪರೀಲೆಗೆ ತಕ್ಕವೊಕ್ಕಲಿವ |
 ಳಲಾ ನೆವೊಗದವನ ಜಿಸಲಾಗತಕ್ಕ ತಾಯಲ ನೆಂದೊಲೈಸುವ ||
 ಚೆಲೈಗಣ್ಣೆಳೆಯರಾಡುವ ತಪದೊಳತಿಕ್ಕೋಮ |
 ಲೋಲ ಸಿತಕಾಯಕಮಸೀಯ ಚೆಲ್ಲುಟಿರ |
 ವಲಭೆ ವಿರಾಜಮಾನದೊಳದೊಳವೇಳ್ವನಾಳಯರ ಮೇಳದಿಂದ || ೧೧ ||
 ಗಿರಿವರತನೂಡೆಯಿತೊಪೊಳರುತ್ತಿರೆ ವಸಂ .
 ತರುತು ಸಮುದೊಡೊಳುಮಿದು ವರಮರಂ ತಳ |
 ದುಱುಗೆ ಕೊಕ್ಕಿಲರವಂ ಕೊಲ್ಲ ನಿಸಕ್ಕಿರಸಾರೊಕ್ಕಿ ಮಿಗೆಸೊಗಸಬೀಪಿ |
 ನಟಗಂಪಿಸಿ ಸುಳಿಯೆ ಮಂದಾಸಿಲಂ ಫಲೋ |
 ತ್ತರಪುಷ್ಪದಿ ಕುಜವ್ರಜಲತಾತತಿ ಮೆಪ್ಪಿಯ |
 ಲುಪ್ಪಿ ವಿವಗಸಂಕುಲಂ ಕೆಲೆಯೆ ಬಿಸಿಲಲೆಯೆ ಚೆಲ್ಲಾಯ್ತು ಚೈತ್ರಮಾಸಂ ||
 ವರಕೂದಕುಟ್ಟಲವ ವೊಳವಲ್ಲ ಪುಷ್ಪರಸ |
 ಸುರಿವ ಜೊಲ ರಳೆಯ ವರಾಗಾಯ ಕೊಲೆಯೆ ಮಿಗೆ
 ಯರಗಿಯ ಸುತಿ ತೊದಳ್ಳುಡಿಯುಂಚೆವಳಿಯು ಸಡೆ ದಟ್ಟಿ ತಳಿರ ಕೆಂಜೆಡೆ |
 ತಲಗಿಲೆಯ ರವ ಗೆತ್ತೆಯುಲಿಯಳಿಗಳಣ್ಣೆ ವಣಿ |
 ಸರವಾಗಲೆಯನಂದೊಳವಸಂತ ಭಾ |
 ಸುರಭೋಗಿಜಸಕೆ ಮುದ್ದಾಗೆ ವಿಲಸವ್ವನಂಗಳ ವಳಯದೊಳ ಚರಿಪರು |
 ತಿಂಡೆ ತಂಜೆಲರುನೊಲೆದಾಡೆ ಲತೆಗಳ ತಳ |
 ಸೂಡೆ ಮರಗಳ ಫಲವನೀಡೆ ತಂಗುಗಳು ಮ |
 ತಾಡೆ ಗಿಳಿಗಳ ದಸಿಯ ಮಾಡೆ ಕೊಕ್ಕಿಲೆಗಳರಸಂಚೆ ಕೊಂಚಿಗಳು ನಲಿಯೆ |
 ನಾಡೆ ಸವಿಲುಗಳು ಕೂಣಿದಾಡೆ ತುಂಬಿಗಳು ಪರಿ
 ದಾಡೆಯೊಳಾರೊಳು ಮುಳಿಸೂಡೆ ಮ ಗಮಿಫುಸಗಳ |
 ಕೂಡೆ ಪರಿಕ್ಕೊಳಿಸಿತು ಗಾಡಿ ಮಿಗೆ ಮುಫುನೂಸ ರೂಡಿಗಡ್ಡ ರಿಯದಾಗಿ |
 ಸುಳಿಯೆ ತೆಗುಗಾಳ ತೆಗುಗಾಳಿಯಿಂದೊಲೆವ ಲತ
 ಗಳು ಲತಗಳಿಂದಲೊಗಿವಲರಲಗಳಿಂದಲು |
 ಚಳವ ಪರಿಮಳ ಪರಮಳಕ್ಕ ಜನ ಮುಜದೂಡಿ ಮುಜಿದೂಡಿಗಳ ಬುಬಲ |

ಬಳುರವಕೆ ಸರ್ತಿಪ ಸವಿಲೆ ಸರ್ತಿಸುವ ಸವಿ |

ಲಗ್ನಗೆ ಕೊಂಡಾಡುವರಗಣಿ ಗಿಣಿಯ ಸುಡಿಗೇಳ್ವು |

ಕೆಲೆವ ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಗಿಲೆಗಳಿಂದಮೆಜೆಮದುವಸಂತವನಾಂತರದೊಳು ||

ಪ್ರಮದದಿಂ ತನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಕುಸುಮಾಕರಾ |

ಗಮನದೊಳು ವಸಲಕ್ಕಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿದಂತೆ ನೋಂ |

ಪಮರ್ವದ ಪೊಯಾಳೆಯೊ ಪೂಗಸಿಕರ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡೆಮಾಗರೆ ವಸಂತಂ ||

ಕಮಲಾಸ್ತ್ರ ಸಂ ಸಂವಸಲ ಪೋಗಲೆಂದೊಲ್ಲು |

ಸುಮುದೂತದೊಳು ರನ್ನಗೂಡಾರಗಳ ಪೊಯ್ಸಿ |

ದ ಮದೊತ್ತ ವದೊಳಿದುಗವಾಸ್ತ್ರತತಿ ತರುಗಾರುಣಪ್ರಭಾಪಲ್ಲ ವದೊಳು ||

ಬಿರು ಕೂದೊಂದ ತನ್ನಿತ್ತು ಗಳ ಬಿತ್ತಿ ಮಿಗೆ |

ಬಳೆಯಿಸ ವಸಂತಮಾಲಾಕಾರನೆನೆ ವಸ

ಸ್ಥಲವಲಯದಲ್ಲಿ ಸವದೇಯತೊರಕಕುಜಪ್ರಸ ಪುಷ್ಪಭಾರದಿಂದ ||

ತೋಗಗೆ ಸೌರಭ್ರಮಂ ಕಮನೀಯದಾವಗ |

ಗ್ಗಳಕೆಗೆಯ್ದ ಪೆವೆಂದು ಸ್ಮರಗೆ ವೊರೆಯಿಕ್ಕು ವಂ

ತಳಸಿ ಝಾಂಕ ತಿಯಿಂದ ತಿರುಗುತಿರುಗುವು ಭಂಗಸುಖಮೂಸನೆಯದಲ್ಲ ||

ಇರುಳಿರುಳು ಬಾಂದಳದೊಳೊಂದಿನಂ ಸಿಲವೆ ಸಂ

ಚರಿಸಲಾಜವೆ ತಾರೆಗಳ ಪತಿಯನುಳಿದತಿ

ತ್ವರಿತದಿಂ ಬಂದು ವಸಲಕ್ಕಿಯಂ ಮೆಜೆವೊಕ್ಕು ಬಾಧೆಯುಳಿದಿರ್ಪಂದಿ ||

ಪರಿಮಳವ ಪಸುಸುವ ದುಂಡುಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಲ

ಬಿಜುವೊಗ್ಗ ಗಳ ಸುಗ್ಗಿಯಾಗಿದುದಾವನಾಂ

ತರವಲಯದೊಳು ವಿರೇಗಳಿಗೂತನಾಗೆ ಭೋಗಿಗಳಿಗತಿತಮದಾಗ್ಗ ||

ಸವಸಲ ನೋಡ್ವಜ್ಜಟಾಪಟಲ ಕುಸುಮರಜ

ದವಯವಾಚಿತಭಸ್ಮ ಮದವಿಕಧ್ಯಾನ ಶೃಂಗ

ಗಿವಿಸಾದ ಭಂಗತಯಸಿದ್ಧಾಂಜನಂ ಮೊಟ್ಟಮುಕ್ಕುಜೀವನಘಟಿಕೆಯಿಂ

ತವೆ ಭಲಾವಳಯಕ್ಷ ಮೂಲೆ ಮಧುಮಾನದಿಂ

ದವೆ ಅಲರ್ವ ಕಮಲವರ್ವರವಾಂತು ಜೋಗಿಯಂ

ತ ವನಾಂತರದೊಳು ಸಂಚರಿಸುವಂ ಚೈತ್ರ [ವಿ] ನೊಲ್ಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ್ಲಿ

ವರಪಟೇರಾಂಕುರರದಂಗಳ ಪ್ರಸಾಳ ಭಾ |

ಸುರಕಪೋಲವಿಲಿಸ ಸಿಂದೂರ ಮಕರಂದ |

ಮುರುದಾನಜಲ ಶುಷ್ಕ ಪರ್ಣಾಕ್ಷುಣಿತ ಚಾರುಭೂಷಕಾನಾವಮೋಡನೆ ||

ಮೋರೆನಳಿಗಳಂ ಪುಷ್ಪರಜನ ಕೆಡುತ ಪಿಕ |

ಸ್ವರ ಮುಂದೆ ಕರೆವಿಟ್ಟಿಯವರಾಗೆ ಮತ್ತ ಕುಂ

ಜರದಂತ ಕಣ್ಣಿನೆದುವಾಗ ವಿಲಸದ್ವಸಂತಾಗಮನವೆನ್ನೊಳ್ಳೆನು || ೧೧ ||

ಇರದಿಂತು ರಚನೆವೆತ್ತ ನೆವಾವನಾಂತಮಂ |

ದಿರನ ಬಳಸಿದ ಪೊನ್ನಕ್ಕೊಂಟಿ ಮಣಿವಾಗಿಲನ |

ವರತ ಘಟಪೂತನೆಯಳಂಬನಳ ಕಾಪಿಸಿದಧ್ವಜ ಮಾಗಿರುತಿರೆ ||

ಮಿಜಗುವೆಳಮಾಪು ಮೂಧನನನುಬಿಧಿ ತಿತ |

ಕರನ ಕನ್ದುಲರನಳ ಪಣ್ಣನರಗಿಳ ಬಯಸ |

ತೆಪ್ಪೋಳಗಜಾದರ್ಶನಾರ್ಥಿಯಂ ನಂಜಿ ನಡೆತಂದನಾನಂದವಿಂದ || ೧೨ ||

ಪಣಿಗಣ್ಣು ಪಂಚಮುಖ ಪುಲಿನಮ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ |

ಮಣಿವಿಭೂಷಣ ಭಸ್ಮಲೇಸ ಕಂಡೆಡೆಯೆಡೆಯೊ

ಳಣುಮಾತ್ರಮಾಗಿ ತಾಳ್ದದ ಸ್ವಧುಗನಿ ರೂಲ ವರಶಕಿಲಾವತನಂ ||

ಘಣಿಕುಂಡಲ ಕರಗೊಟವೂಲಾಂಕವಕ್ಷುಂ ಮು

ಹಿಣುಮಸ್ತ ಕಸ್ತಸ್ತ ದಸ್ತ ಬಿಂದನುಸಮ

ತ್ರಿಣಯನ ಸುಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ತಾಳ್ದ ನಂಜಿ ಬಂದಂ ಮಣಿವ್ವಾರಜೆಡೆಗೆ || ೧೩ ||

ಶಿವಭಾವಿತನುದಾದ ನಂದಿಯಂ ಕಂಡು ಪರ |

ಶಿವನೆಂದು ಬಗೆದು ಬೆಂಗಳೋಳಗಜೆಗೂದಲೈ

ಜವದೆ ಘಟಪೂತನೆಯಳೊಳಪೊಕ್ಕು ಬರಲು ವಿಶ್ರುತಕುಂತಳಂ ಕುಚಗಳಂ ||

ತವದ ಮೆಲುದು ಕದಲ್ವ ಮಣಿವೊಡವು ಕವನೊಳ |

ಜೀವರ್ಪಸಿಗಳೊತ್ತ ರಿಸುತ್ತಾತಲನಳ ಕಣ್ಣಿ

ಶಿವೆಯೊಲಗಂ ಶಿವಪ್ರಸಮಾಗಿ ಲೋಭಿಸುತ್ತಿ ದೂದಿನ್ನೊಳ್ಳೆನು || ೧೪ ||

ನೆರೆದವುಪನಿಷದಂಗಳಾನಿಸವ ಭೂವಗಾಂ

ಬರವಿಡಿದು ಬೆಂಗೆಡೆಯೊಳರೆ ಬಲದ ಪಾರ್ವತಿಯೊಳ |

ಸರಸೆಲ್ಲ ಪದಿ ಸಾವಿತ್ರಿಯರೆ ವಾನುವೊಳ ಚಾನುರಂ ಚಿಮ್ಮುತ ||

ಸಿರಿಯಿರಲ' ಜಯೆಯೆಂಬವಳ' ವೀಣೆಯಾಂತಿದಿರೊ |

ಳರೆ ಶುಭಾವತಿ ಕನಕದಂಡಸುವ್ಯಜನಮಂ |

ಧರಿಸಿರಲ' ವಿಜಯಾಚ್ಛೈ ವಿನುತಮಣಿಭೃಂಗಾರಕವ ಪಿಡಿದು ಸಿಂದಿರ್ದಳು ||

ಆ ಸುವಾಲಿಸಿಯೆಂಬವಳ' ಮುಕುರವಾಂತಿರೆ ಸು |

ಕೇಶಿಯೆಂಬಳ' ವಿಕಸಿತಾಂಭೋಜಮಧ್ಯದ ಸು |

ಕೇಸರದಕೋಮಲತೆಯಂಜಾ'ವಸ್ರಮಥಮಂ ಕೈವಳದೊಳೊತ್ತು ತುಮಿರೆ |

ಭೂಸುದತಿ ಪಾದುಕೆಯ ಪಿಡಿದಿರಲ' ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಿ |

ವಾಸದಿ'ವಿಯರು ಕೈವಾರಿಸಲ' ಭೂತಯ |

ಕ್ಷಾ ಸುರಸುರೋ'ರಗಾಪ್ನ ರಗರುಡಕಿಸ್ವರಾಗನೆಯರಿಟ್ಟ ಣಿಸಿದರು || ೧೬ ||

ಆಜಿಯಲಿ'ಕಾಕ್ಷಾರಿಯರಶ್ವಿಸ್ವಿಯದರನಿ |

ಯರು ತ್ರೈಗುಣಾಧಿಪಿ'ವಿಯರು ಚತುರ್ವೇದವಿ |

ಸ್ತರವಾಭಿಮಾಸಿಯರ' ಪಂಡಿತಭೂತಾದಿರಕ್ತಿಯರು ಪಟ್ಟೈತ್ತಿ ಕೆಯರು ||

ನೆರೆ ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆಯರಪ್ಪವೊಸಿಧಿಯರು |

ವರನವಗ್ರಹಪತ್ನಿಯರ' ದಶದಿಶಾದೇವಿ |

ಯರುಗಳಿ'ಕಾದಶಸುರುದ್ರಾಣಿಯರ' ದ್ವಾದಶರವಿಸುದತಿಯರಿರ್ದರು || ೧೭ ||

ಅಳಕುಳತಳಗಗಳಮಗಪವನಮದಲ್ಲ ಕೋ |

ಮಳಸಿಂಪಮದಗಜಗಳವಡವಿಯಲ್ಲ ಸ |

ತ್ಯಳದಂಸಕೋ'ಕಂಗಳಿರ್ದು ಕೋಳನಲ್ಲ ವಿದ್ರುಮರುಕ್ತಿಜಾತಂಗಳ ||

ಬೆಳಗಿರ್ದು ಮುಸ್ನಿ'ರದಲ್ಲ ಲತಾರಕಾ |

ವಳಯಿರ್ದು ಸಫಮಲ್ಲ ಪಾವಿರ್ದು ಪುತ್ರಲ್ಲ |

ಸೆಳವಿಂಚದಿರ್ದು ಮುಗಿಲಲ್ಲ ಮೆನಲಗತನೂಭವೆಯೊ'ಲಗಂ ಮೊಳಿ'ಮದು ||

ಸೆಳಮಿಂಚು ಕಣ್ಣಂ ಪಡೆದುಮೋ ಕಲ್ಲಲತೆ |

ಯೊಳುಮೆಯ್ಯನಾಂತುಮೋ ಕೋ'ಕಂಗಳೈದೆ ಮೊಳ |

ಮೊಲೆನೆತ್ತುಮೋ ಚಮಲಮುಡಿಗೊಂತುಮೋ ಮುಗಿಲು ಪೈತಲೆಮಬಗದಾ

ಅಳ ಚೂರ್ಣಕೂತಲಂಗಳ ತಳದುಮೋ ಬಾಳೆ [೪೦ ದೋ ||

ಯಳಗಂಬಸಾಲೆಯಿಂ ಸೌಂದರನ ಕಲ್ಪದೆನೆ |

ಸಳಸಪತ್ನಾಯತಾಂಬಕಿಯ. . . ರೊಟ್ಟಿದರಗಜೆಯಿಕ್ಕಲದೊಳು || ೪೧ ||

ವರರತ್ನ ಮಯಕಂಠಮಾಲೆಯಿಂದೊಲೆಯಿಂ |

ವಿರಜಿಸಿದನರ್ಘ್ಯಮಣಿವಾಳಯಿಂ ಬಾಳಯಿಂ |

ಪರಿರಜಿತಕಂಕಣದ ನೂಲಿಸಿಂ ಕೆಲಿಸಿಂವನುಗೆಯ್ದ ಕಟಕಂಗಳಿಂ ||

ಉರುವಿರಮುದ್ರಿಕಾವಳಿಗಳಿಂ ಲುಳಿಗಳಿಂ |

ಸ್ಫುರಿಯಿಸುವ ದಿವ್ಯಮೇಖಳಿಗಳಿಂ ಬಳಿಗಳಿಂ |

ಮಿಂಚುಪ ಭಾಪುರಿಯವುಂಗರಗಳಿಂ ಸರಗಳಿಂ ಹೆಂಗಳು ಬೆತಂಗಾವರು || ೩೦ ||

ಚದುರ್ವಳ್ಳಿ ಮುಳಿಗಳಿಲೊಲಲೊಚನೆಯುಗಕೆ |

ನವ್ಯರಮಾಗೆನವ ಕಣ್ಣು ಹಾಳದಿಂದಲಿ |

ದದಿಗ್ಗಂಠಿಗಂಟಿಸಿಂದಿಂಪಾದ ಸ್ವೇದಜಲವೊಂದದಿಂ ನೊಗಸಸಿಂವ ||

ಚದುರ್ವೆರನಿದಾಸುಡಿಗಳಿಂ ತುರುಗಿದಲರ್ಗಳಿಂ |

ದುದಿರ್ವ ಪುಪ್ಪುಡಿಯಡಿಯಪ್ರಜವ್ವನವ ತಂ |

ಗದಿರ್ವಟ್ಟು ಮೊಗಕೂಡುವೆಟ್ಟಿವಿಪ್ಪಿ(?) ಪೊಪ್ಪವಾರ್ಗಳಂತಕಾಂತೆಯರಿದರ್ರು

ಫುಲ್ಲಮುತ್ತುಲ್ಲ ಪ್ರಫುಲ್ಲಮಾಗಿದ ಮಂಡು |

ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಂದುಗೆಯ ನೈದಲಂ ನಾಥಿ ಬಾಯ್ |

ಚೆಲ್ಲೆಗಣ್ ಮುಕ್ಕುಳ ಕುಟ್ಟಲ ಕೊಂಕಂಜೆತ್ತ ಸ್ಪರ್ಶಸರನಿಜ ಚಂಪಕ ||

ಮೊಲ್ಲೆಯೊ ಮಿಗೆ ಮಿಂಚು ಕುಚನಾಸದಂತರೆ |

ಬೊಂಬು ಸಿತಮಾಗ ಚೂತಾರೊಂಕೆಗಳ್ ತರುಣ |

ಪಲ್ಲವೊಪಮನಾದ ಕೈಕಾಲ್ಪಳಂವಳೆವ ಕೆಳದಿಯರ್ ಬಳಸಿದರ್ರು || ೩೧ ||

ಸರನಿಜಾಸನೆಯರಾಕುಮುವಲೊಚನೆಯರತಿ |

ಸರಳಮಾದ ಮೃಣಾಳತಂತುಮಧ್ವೆಯರ ಚೂ |

ಚರಿಕಾಳಕೆಯರು ಚಕ್ರಾಕಕುಚಯುಗಕಚ್ಚ ಪಾಂಘ್ರಿಯರ ಹೆಸನೆಡೆಯ ||

ಬರಸಿದರ ಲಾನಣ್ಯದಸಪೂರ್ಣೆಯರ ಸರೊಂ |

ವರದ ಪಾಂಗಂವಳೆವ ಕೆಳದಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳ |

ವರರಾಜಹಂಸಿಯಂವಮೊಳವರ್ಗಳಂದು ರುದ್ರಾಣಿ ಕಾಳಾಪಿವೇಣಿ || ೩೨ ||

ಇಂತಿದ ಗಿರಿರಾಜಪುತ್ರಿಯ ವಿಜೆತ್ರಸುಸ |

ಭಾಂತರವನ್ನೆದಿ ಘಟಪೂತನೆಯಳಿತ್ತಿಳಯೊ |

ಳಂ ತನುವನೊಡಾಡಿ ನುತಿನಾಡಿ ಗಂಭೀರಸಾರಸೌಖ್ಯಲಾಸದಿ ||

ಕಂಠುಹರಸಿದಿ ಬಂದನೆಂದು ಸುಡಿವಸತಕ್ಕೊಲ |

ವಾಂತು ನಂದಿ"ಶ ಸದ್ಗುಣಕೋಶ ಸದ್ಭಕ್ತ |

ಸಂತಾಪ ಬಾಗಿಲೊಳ ತೋಗಿ ನೋಡಲ್ ನಂದಿನಾಥನತಿ ಕಣ್ಣಿ ಸೆವಳು || ೩೪

—|| ಇಂತು ವಿಳನೆಯ ಸಂಧಿ ||—



|| ಎಂಬನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ --

ತುಳ್ಳಲಾನಂದಾಶು ನೇತ್ರದೊಳ ಗಾತ್ರಮಂ |

ತಳ್ಳಿಸಲೂ ಪುಳಕದಂದುಳ ನಂದಿ ಮನ |

ದಳ್ಳಿ"ಂ ನೋಡಿದಂ ಪಾರ್ವತಿಯ ಸನ್ಮೃತ್ತಿಯಂ ಕೀರ್ತನಂಗೆಯ್ಯುತ್ತ ||

ಕಂದರ್ಪದರ್ಪಾಪರ ಪರಮ ಪರಮಾನಂದ |

ಕಂದಕಂದಳಿತಾಸಘನ ಘನೋಪಮಕಂಠ |

ಚಂದ್ರಧರ ಧರಣೀಂದ್ರಕೋದಂಡ ದಂಡಧರನುಘನ ಪ್ರಮುಖಪೂಜಿತ ||

ನಂದಿಗಮನಾಗಮಸಿವಾಸ ವಾಸರಕರ |

ವೈದ್ರವ್ಯಭಾಮರಘುಸಿಮೂರ್ಧಮೂರ್ಧನ್ಯ |

ಗಂಧವಪುತ್ರ ಮಿತ್ರಾರ್ಜು ಲೋಚನ ನಂದಿನಾಥ ಗುಣಮೂಘ ಪಾಂ ||೧||

ಅಲಿಪ್ತಮ ಮುಸಿಕುಲಕಲಾಧಿಪತ್ ಸತ್ಕಥಾ |

ಮಾಲಾಮರಮಹಾಸುರಭಿಗೋಲವಿಸಿಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ |

ಬಾಲಶಾಸ್ತ್ರಲಲಸದ್ಗ್ರಾಸಮಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿಲಸದ್ಗಣೋದಕವಿಂಟಿನ ||

ಲಾಲಿತಸಂಪಂತದೊಳ ನಿಲಿನ ಕರ್ತವ್ಯತಮಂ |

ಲೋಲುಪ್ತಿಯಿಂ ಸವಿಮ ಕಾಲಮಂ ಕಳವುವೆಂ |

ದಾಲಸನ್ಮತಿ ಸೂತ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ಧ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಂಗದಿಂದ || ೨ ||

ಗಿರಿಜೆಯಾಣತಿವೆತ್ತು ಘಟಪೂತನಾಚ್ಯಯೈ !

ತರೆ ಮುನ್ನ ಸೈರಿಸದೆ ನಂದಿ ಸಿಂಹವರದ ಮೈ |

ಮುಖಿಯೊಳಂ ಸಿಂದು ಜೋಬ್ಬಿಟ್ಟನಿದ ಪೂರ್ವತಿಯಪೂರ್ವರೂಪಾತಿಶಯವ |
ಪರುಸದಿಂದಾಗಿವಿದ ಪಾಂಚಾಲಿಕೆಯೊ ಚೆಲ್ಲ |

ನಯನ ಕೈಗೆಯ್ದು ಪುತ್ರಳೆಯೊ ಸೌದಾಮಿನಿಯ

ಕರಗಣಿನ ಪ್ರತುಮೆಯಾದದೊಳಗಡೆಮುಚ್ಚು ರಿಯ ಬಿಟ್ಟಳಿಸುತನೆವಳಾಗ |

ಕುಂದೆಯನು ಪುಳಿನ ಸಳಿನ ತರಂಗಮುರಗ ಕುರು |

ವಿಂದ ಚಂದನ ಕಿರಮೊರವಲ್ಲ ರಿ ಕರಿಗ

ಳಂದದಿಂದೊಪ್ಪಿದುವು ರವನ ವದನ ಸಿತಂಬಮಂಬಕಂ ತಿನಳ ಬಾಸೆ |

ಚಂದುಟ ಕಳೆವರ ನುಗುಂಥೊಕ್ಕೆ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ |

ಕಂದಳವ ಸಿಡುಬೊಗು ನಡೆಯ ಚೆಲ್ಲತಿನೊದ |

ನಂದೊಬ್ಬತರೆ ನಂದಿ ನುಟ್ಟನೊಲ ಬಿಟ್ಟನಿದ ಶ್ರೀಪೂರ್ವತಿಯೆವಿಯಾ || ೪ ||

ಲಲಿತನು ದುಪಾದಪಾಕರುಪದೊ ನಡೆಯಲಿ |

ನೆಲನೂತ್ತಿದವುನೊಂದು ಸಿಂಹದವು ಕೊ |

ಮಲಿತಜೊತ್ತಿಲತೆಯ ಪಲ್ಲವುಗಳನ್ನೆದೆ ತಾಳ್ಮೆಕಥೆಕೈಯಿಂದ |

ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದನೊ ತೊಳಗಿ ಬೆಗುವುಗಾಳೆ ನಲ

ವಿಲಸಿತಮದಾಗಿ ರತ್ನಪ್ರಭೆಯ ಬಗೆಯದು |

ಜ್ವಲಿತಯಂ ಪಸರಿಸುತ್ತೊಪ್ಪಿದುವದೆ ಮೆಳ್ಳೆ ಶ್ರೀಪೂರ್ವತಿಯೆವಿಯಾ || ೫ ||

ವರಹಾನತಾರದೊಳು ಭೂಮಿಯೊ ಕೊಡುವಳಿದ

ವುರುಂಧ್ರದಿಂದರಗವತಿಯ ವರಹತಘಾ

ಪರಿವಸದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾವುರ ಪೊಪ್ಪೊಣ್ಣೆ ಪೃಷ್ಟಿ ತಲಾಗ್ರದಲ್ಲ |

ಪರೆದಿರಲದೊ ಮೊಲೆ ಮೊಲ್ಲತಿಗಳೊ ನಡೆನ |

ಪರಿಯೊಳ ತದಿಯೊಸ್ರದರೂಪವೆಂತಂತದಯ

ತರಣಿಯ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತಾಗಲ್ಲ ಲೊಪ್ಪಿದುವು ಶ್ರೀಪೂರ್ವತಿಯೆವಿಯಾ || ೬ ||

ಸಿರುತದೊಪಾಕರವಿಕಾಸಮಂ ಕಂಡು ಸಹ |

ಸಿರದೆ ಸಂಕೋಚಗೊಳಿಸುವ ಸ್ಮರಣರಂಗತ್ತು |

ವಿಠಲಧಬಲಾಕುಳವ ಘಾತಿಸುವ ಮಧುಮಾಳಗಳ ಸಂಗ ಸಂಘಟಿಸುವ ||

ದುರಿತಮಂ ಕಳೆದಾರುಣಾಬ್ಜ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಂ |
 ವರಿಸಿ ಕೋಮಲಚಾರುತರಚರಣತಲಗಳು |
 ತ್ವರುಪಸೌಂದರ್ಯಮಂ ನೆನೆಸಿಪೋಲೆಸೆಮವಾತ್ಮೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೩ ||
 ತರುಣಾನ್ಮಪಲ್ಲ ವಾಣೀಕಪ್ರವಾಳಭಾ |
 ಸುರಪಾಟಲೀಕುಸುಮದಳವಲೀಕಪ್ರಭಾ |
 ಪರಿಕಲಿತಸುತೋಮಲಾಂಘ್ರಗಳನರ್ಜಪರ ದೃಗ್ಗೋಪಮಾಗದಂತೆ ||
 ಅರವಿಂದಜಾತಜಾಂಬೂನದಾಬ್ಜದ ರೇಕ |
 ನೆರೆ ಕವಿಜೆದಂದದಿ ಮೆಂಗಾಲ ವೈದ್ಯದನ್ನಿಗ್ಧ |
 ತರದೆ ಸೌಂದರ್ಯಮಂ ಸೈಗಜಯುತಿರ್ಮವಾತ್ಮೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪ ||
 ಹಾರಿತಾಳಾಕುಳೋಪಲಜಲನಿಕಾಸದ್ವಿ |
 ಹಾರಿಗಳನಂದಳಿದು ಮುಕ್ತಿವಿಲಸದ್ವಲ್ಲ |
 ರೀರುಚಿರಬಿಜರಾಜಿಗಳೊ...ಮುದಾಮೃತ ಬಿಂದುನಯನದಿಂದ ||
 ಜಾಜ್ ಸೈತೋಂದಿ ಸಿಂದಿರವೊ [ರಂಭೋರುವಿಂ |
 ದೋರಂತುದಿದ್ ಕಪ್ಪುರವಳಿಕೆನಲ್ಕೆ ಕ |
 ಣ್ಣಾರಾಜಿಸಿದುವು ಪನ್ನಬ ಸಿಕರೋರಗಳ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೫ ||
 ಹರನ ಹಣೆಗಣ್ಣು ರಿದೋಳಾಗಲಂಗಜನ ಸಿ |
 ಪ್ಪುರವಸಿಕ್ತಿಸಿ ಪುಷ್ಪರಗಳೊಳ್ತಂದು ಭೂ |
 ಧರಸುತಯಕಾಲ್ಗೊ ನಯನಾಶ್ರಯಿಸುದುಪೊಪದಾಂಭೋರುಹದೊಳ್ ಸ್ಥಿರವೆ ||
 ಜೆರವಿರಲ ಪದ್ಮಜಂ ಪಡೆದಿಟ್ಟ ಪವಳದಂ |
 ಕುರದ ಬಿರಡೆಗಳೊ ಲಾವಣ್ಯದ ಠಲಾಕೆಗಳ |
 ತೇವ ಚರಣಾಂಗುಲಿಗಳೊಪ್ಪಿಮವನೋಘುಡಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೬ ||
 ಕ್ಷಾರಜಲಪೂರ್ಣಮುಕ್ತಾಕರಾಶ್ರಯ ಮನಕೆ |
 ಭೂರಿ ಭಿಃಭತ್ತಾಗೆ ಕಮಲಮಿಥುನಂಗಳರ |
 ದೋರಂತ ಪೋಷಮಡಲ ಸಾರ್ವಪಾದಾಂಗುಲಿಗಳಂಟವೆಳಮುತ್ತುಸಹಿತ ||
 ಅರಾಜಿಸುವ ಪನ್ನಳನಮಿರಲ ಕೊಳನಂದು |
 ಸೇರಿಯುಭಿಲೋಭಿಸುವ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದಂ ಸೊಬಗು |
 ದೋಣಿದುವು ಮೇಗಾಲು ನುಣ್ಣು ರಲ್ಲೆಳುಗುಗೊಳಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಸ್ತರ ಮುನಿಮೃಗಾವಳಯ ಬೆಂಟೆಗೈಯಲ್ ದೀಪ |
 ದೇರಲೆ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿದಂತಡೆಗಟ್ಟಲಾಗಿನಿದ |
 ವರಣಾತಕುಂಭಜ್ವಲಿತಮಾದ ಗುಂಡುಗಳ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದಳಿನವಮೆನೆ ||
 ಕಿರಣಪದಪದ್ಮಮಂ ಬೆಳಗೆ ಸುಣ್ಣಡದ ಸೌಂ |
 ದರಿಯಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲ ರಾರೆನಲು ಮೃದು |
 ತರವೃತ್ತದಿಂದ ಕಣ್ಣು ಹೆ ಸೊಗಸ ಬಿಡು ದುವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯಾ || ೧೦ ||
 ಧರಣೀಂದ್ರಸಂವನೆಯ ಚರಣಾಬ್ಜ ಲಾವಣ್ಯ |
 ಶರಸಿಂಧಿಯ ಬೊಬ್ಬು ಕೆಳೆಗಳೊ ಲಲಿತಚಲನಭಾ |
 ಸುರಸರಸಿಜಾಶ್ರಯದೊಳಿರ್ದ ಕಿರುನರೆಯದೈಸಿರಿವೊಳು ರವೆಡೆಯೊಳು ||
 ಅರಳ್ಮೊಲೆತಲೆಯಿದ್ದ ತಾನೊ ಪದಸುದತಿ ನಿಂ |
 ಗರಕೆ ಧರಿಸಿದ ಹೊಮ್ಮಕುಂಡಲಮೆನಲ್ಕೆ ವಿ |
 ಸ್ಫುರಿಸಿದುವು ಕಣ್ಣೆ ಮಂಗಳಮಾಗಿ ಪರಡುಗಳ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯಾ ||
 ನಿರುತನ್ನಿಗ್ಧಪ್ರಪದಗುಪ್ತಾಂಗ ವಾಸಮಾ |
 ಗಿರೆ ಕಂಡು ಚರಣಚಾಮಿಕರಾಬ್ಜ ಕರಾ |
 ಕರಮೆಂದು ಮಾನಸವಸುಳಿವಿಳಿದ ಸಾರಸಕಿಶೋರಕಗ್ರವದಂತ ||
 ಪರಿಶೋಭವೆತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯಾತಿಶಯದೆ ವಿ |
 ಸ್ಫುರಿಸಿದುವು ಚಾರುಜಂಘನಾಯುಗಂ ನಯನಕ |
 ಳ್ಳುಡುದೋರ್ವಿಸಂ ಸೌಕುಮಾರ್ಯತ್ವದಿಂದೆಸೆದುದಾಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯಾ ||
 ಅಂಗದೊಡೆಯೊಳು ಪದಮೆಂಬ ನಿಂಗರಬನದಿ |
 ಹೊಂಗೆ ನಿಷ್ಕಂಟಕತ್ವದೆ ಬುಡಿದೊಳೆಗೆ ಪಸು |
 ಋಂಗೊಳದಪೂರ್ದದಿಂಬಳದಹೊಂಗೆದಗೆಯವೊಗ್ಗು ವೊಲೆ ಮೃದುನಾಂತ
 ಹಿಂಗದತಿಸಂರಂಭದಾಳ್ವು ಸ್ನಿಗ್ಧತೆಯೊಳೆ ಬೆ |
 ಹಂಗಾಗಿ ನಂದಿಯಾನಂದಿಸಲ್ ಜಂಘೆಗಳ್ |
 ಕಂಗಳಿಗೆ ಮಂಗಳನ ಸಂಗಳಸುತಿರ್ಮವಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯಾ || ೧೧ ||
 ಗುರುಕುಚಗಳೆಂಬ ಸುರಥಾಂಗಪಕ್ಷಿಗಳ ಸಾ |
 ದರದೊಳಾಡಿಸಿ ತೋಡು ಜಗನ ವೋಹಿಸಲು ಶಂ |
 ಬರವೈರಿಯೆಂಬ ಸೂತ್ರಕ ಕನಕರಹಿತಸಜ್ಜಿವಸೂತ್ರಸ್ತಂಭನ ||

ವಿರಜಿಸಿದ ಮೊಳ್ಳೆಯಿಂ ಚಾರುವಿಪ್ರಲೋರುಗಳ್ |

ಕರ ಚೆಲ್ವನಾಂತು ರಾಜಿಸಿದುಮೆಂಪೊಳ್ಳೆನ |

ಕೃಷ್ಣಾಕ್ಷಿ ಸುವ ನಂದಿಯಾನಂದಮಂ ತಳೆಯೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿಯಾ ||

ಪೋವಾಗಳೊಂ ದಂತವಳಂಗಳ್ ಲನ

ತಕ್ಕರಗಳೊ ಕನಕ ಯಕ್ಷಿಂಧಗಳೊಗಿಸಿದ

ಪುರಟದಾಲಸ್ತಂಭಯುಗವೊ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೊಗವಿದ್ಯಮಂ ಕಲಿಯಲೆಂದು |

ಸರಸಿರುದಸಂಜಾತ ಜಾತರೂಪವಿ ಸನೆದ |

ವರಯೋಗದಂಡಮೆಂಪೊಳ್ಳೆನುಪ್ಪ ಕನ್ಯಾಧಾ |

ಸುರತರಮದಾಗಿ ವಿಪ್ರಲೋರುದ್ವಯಂಗಳೊಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿಯಾ ||೧೩||

ವಿರಜಿಸಿ ಲಕನ್ಯಾಧಾಭಟೆಯುಗ್ಗವಲ್ಲಿ ಸಿಂ

ಗರಸಿಧಾನಂವುಂ ಧರೆಯೊಳಲಂಜನ

ಜ್ವರು ತಿಳವರೆಂದು ಏಳಿ ರಾತಕುಂಭವಿದ್ಯಂಭರಂಭಾವ್ಯಯಸ್ತಂಭನ |

ವಿರಜಿಸಿ ತವಗ್ರಮೊಳ ವಸನವಾಚೊ ದಮಂ

ಜಿರದೆ ಬೈತಿಲಿಸಿದನೊ ಎಂಪೆನಲ ಕಂವಳಿಸಿ

ಮೋನುವಾಸ್ತೃತಂಬಿಂಬಿಸ್ಸಂಪೊಳ್ಳೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿಯಾ ||೧೪||

ದರಸಕ್ಷಿರಾನಂದಮಂ ಕ್ರಿಷ್ಣಸುವ ಕಳೆ

ವರಸವ್ಯಲಾಸ್ಯಾಸುತರಂಗಿಣಿಯ ತಟಿಯೊ

ಳುಂ!ವಿರಾಜಿಸಿ ಕತನವಳುಂಟೆಗಳೊಮೊಸಾಸುಮಸಸಾರ್ಯಸಂಭವದೊಳು

ಮೋ!ವೊಕ್ಕ ಬಟ್ಟಮೋ!ಪಟ್ಟುಗಳ ಮೊಳ್ಳೆಯೊ

ಮೋ! ಸೂಲಗದೊಮಾವು ಸಿತಂಬಿಂಬಿಂ ಮನೊ!

ಪರಮಾಗಲಿಕ್ಷಿಸುವ ನಂದಿಯಾನಂದಮಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿಯಾ ||೧೫||

ಸ್ಫುರಿಸ ನೃತಂಬಿಕೃತಕಾಚಲಾಗ್ರವಿ ಕುಸುಮ |

ಕರ ಸಿಂದು ಪೊಕ್ಕುಳ್ಳೊಳು ಕಮಲನಾಳಮಂ

ಮುರಿದೆಳೆಯೆ ತಂತುವಂ ತಗೆದು ವನಸೊಂದುಮಂಡಲಕ್ರಮೊಳ ತೊಡರಿಸಿ!

ಇರದೆ ಮೊಗಡೆಗೆ ಮೋಸಿವರೆಡೆಯೊನೊಳ

ಮಿರುಪ ಸೂಲಂವಡಿ ಪೊಲ್ಲೆನದವತಿಸೂಕ್ಷ್ಮ

ತರಮಾದ ಮಧ್ಯಪ್ರಮೋದಮಿನ್ನೆವೊಗಳ್ವ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿಯಾ ||೧೬||

ಪೋಷವಾರ್ಗಗಳೆಂಬ ದಿವ್ಯಸ್ಥಲವೊಳ್ಳವೆಯುಂ :

ಕುರಿಸಿ ಸೈನಿಮಿದೊಸೆವದೃಶ್ಯವಲ್ಲರಿಯೆ ಭಾ !

ಸುರವಗದಧೋಧ್ವಘಾಗಂಗಳಾಗಿಸಲಿಂ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ||

ನೆರೆ ಪವನಿಸಿದ ಸೂತ್ರತಂತುವೆನೆ ಕಣ್ಗೆ ಗೊಂ :

ಚರಿಸನಂತೊಪ್ಪಿದುದು ಭಾವಿಕಳು ಬಡಸಡುವಿ

ಸಿರವುಂದು ಬಣ್ಣಿಸುನರಿಲ್ಲೆನಳು ಮೊಂದುನಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ದರೆಯದ ಸುತಮುದಗತವಿರಗುವಳು ಪಂಡ

ರರಸಂಗಲಾವಲ್ಲಜಲಭಾಂಡದಲ್ಲಿಟ್ಟ

ಪುರಟಸಿರ್ಮಿತವಾದ ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಲೊ ಪಯೋಧರಗಿರಿಗಳಂ ನೋಳ್ವರ ||

ಉರುದಿಟ್ಟ ಜುದು ಬೀಳುವ ಗುಳಿಯೊ ಎಶ್ವ ಪೊನೆ

ದೊಡುನೊಳು ನೆರೆ ಪೊಕ್ಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಢನ ಪಡ್ವೆ :

ಗುಣುವೆನಳು ಕಣ್ಗೆ ವಂದದು ನಿಮ್ಮತರನಾಭಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೦||

ಸತೆಯೆಂಬ ಮತ್ತೆ ಸಿಂಧುರಮೊಬಗೆನ್ನ ಕೈ

ಯೆಡೆಗೆ ನಿಲ್ಲು ಪ್ರದೇದು ಹೊಜೆ ಮಧ್ಯಮೃಗೊಂದ್ರ :

ಬಿಡದೊಕ್ಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದೆನೆಯಲುಗದೀಕ್ಷಿಸುವ ಕಣ್ಗೆ ನಳು ಕಾಂತಿಯಿಂದ ||

ಕಡುಚೆಲ್ಲನೂತು ವೃತ್ತಾ ಕಾರನೂತು ಸೊಂ

ಪಿಡಿದು ಸುಳುವೆತ್ತು ತೋರುತು ನಿನ್ನನಾಭಿಯಾ

ಮಡದಿಯರ ಮೂಡಿಯ ಸನ್ಮಾಣಕ್ಕದಂತನೆನ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಅಜಯಳು ಜಗನ್ಮಾತೆಯೆನಳಲ್ಲ ಬಿಲ್ಲೆಂದು :

ಪರಮೊಪ್ಪ ಕರತಳೊಳಿಸಮದ ರಾತೋದರದಿ :

ಬರೆದ ಶಾಸನದಂಜನಾಕ್ಷರದ ಮೂಲೆಯೊ ನಿಜಿಡಕುಡಮೊಂಬ ಕರಿಯು ||

ಮಿಜುಗುವ ಕಣ್ಣೊಲದಿಂದೊಸರ್ವ ಮದಜಲದ ಸಸು

ಗೊಡೆಯನಳು ವರರೊಮರಾಜಿ ರಾಜಿಸಿತು ಸಿಂ

ಗರಕೆ ಶಿಬಿರಮದಾಗಿ ಸಾಧ್ವಿಶಿರೊಮಣಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||೧೧||

ಗುರುಪಯೋಧರಮಧ್ಯಸಜ್ಜ ರದಿಂದೆ ಮದ :

ಭರಿತ [ಯಾವನ]ಕರಿಯು ಸ್ಮರಣೊದ ಮೊಂದೊ

ಸ್ಫುರಿಸ ಸನ್ನಾಭಿಕಾಸಾರಕ್ಕದಿಳಿಯ ಹಿಂಗಾಳ್ಗೆ ಸನ್ನಿಲಮಣಿಯು ||

ಸರಸಣಿಯಮಂಜಲಮು ನಿಮಿರ್ದ ಬಗೆಯೋ ಭಾಪು |

ಕರ ದಿಟ್ಟವಕ್ಕಿಗೆ ತಮಾಲವಲ್ಲ ರಿಯ ವಾ |

ಗುರವಿಕ್ಕಿ ದನೊಮದನನನಲೊಪ್ಪಿದುದು ತ್ರಿಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಅವಿಕಲದೆ ರತಿನುನೋ ಭವಭಾವದಿ ಪೂಜೆ |

ಸುಮರಾಗಿಸಿದ ಸ್ವರ್ಣಲಿಂಗದ್ವಯಂಗಳೋ |

ಭವದಿಂದನಾರತಂ ಹೃದ್ಯಂದಿರದೆ ಜೀವಸರಮರೋಲಿದಿರ್ಪರೆಂದು ||

ತವೆ ತಿಳಿದಜಂ ಶಾತಕುಂಭಕೃತಕಲರಮು |

ಗೃವನಮಂಜದನೊ ಪರಿಶೋಭೆಗೆನೆ ವರ್ತುಲ |

ತ್ವವನಾಂತು ನೈವಿಡೋತ್ತುಂಗಕುಚವೊಪ್ಪಿದುವು ತ್ರಿಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಸ್ಫುರಿಸ ಲಾವಣ್ಯಕಲಭಾಂಕುರದಂಗಳೋ |

ವರಯಾವನಸ್ತರಂ ಗೆಯ್ದು ಮೃತಘುಟಕಗಳೋ |

ಪರನಕ್ಷಿ ಸೌಂದರೋರ್ವಿಣಿಯನಿರಿಸಲ' ವಿಧಾತ್ರಂ ಸಮೆದ ಕುಂಭಕಗಳೋ ||

ಮಿಡುಸ ತನುನನ್ಯಪ್ರವಾಳಕಮರಿಸಿದ ಭಾ |

ಸುರದ ಪೊಂಗಾಯ್ಗೆಳನೆ ರುಚಿರಾಸ್ವಿತಮದಾದ |

ಗುರುಪೀನಪೀವರಸ್ತನಯುಗ್ಮವೊಪ್ಪಿದುವು ತ್ರಿಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೧೩

ಸಾರತರವಕ್ಕೊಂಬುಜಾಕರೋದಿತಸ್ವರ್ಣ |

ನಿರೇಜಕುಟ್ಟಲದ್ವಯಂ ಪಿಕಾತಮಾಗೆ ಶೃಂಗ |

ಗಾರಮಿಗೊಂಪಳಗುಮೆಂಬು ಭವ ಭಾವವೊಳ್ ತಿಳಿದು ತನುಮೆಲ್ಲವಂ ||

ಜೀವಿರಡು ಗೋಳಕಂಗೆಯ ಸುಕುಚಾಗ್ರವೊಳ್ |

ಸಂಸಿದವಲರದಂತಂಬಿನಂ ಕಡುಸೊಬಗು |

ದೋಷಮವದೇವೈವ್ಯ ಚಾರುಚೂಡುಕಗಳಾಶ್ರಿಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ತನುವೆಂಬ ವಿಸಲದ್ವಯಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸೇವೆ

ಯನೆ ನಿರಂತರ ಮಾಳ್ವ ನನ್ಯಕಲಧಾತೋ |

ಭನಲತಗಳಂತೆ ಮೇಣ್ ವಿಮಲಲಾವಣ್ಯಾಂಬುನಿಧಿತಿರರಿವೆನೆಯೊಳು ||

ಮಿಡುಗುವ ವರೀಕವಲ್ಲ ರಿಯಂತೆ ಕೋಮಲ |

ತ್ವನಿಮುಕ್ತವಾದ ಬಾಹಾಲತಗಳೊಪ್ಪಿದುವು |

ವನಿತಾರೋರಮ್ಯರತ್ನದಂತುಜ್ವಳಸ ತ್ರಿಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೧೪ ||

ಕವಿಮ ತನುಸೌರಭಮನೇಂಜಲಿಸಿವಪ್ರವೃದ್ಧಿ |

ಬವರಂಗಳೆಂದತನು ಹೇಮಂಜಲೀಯದಾ |

ಮನಸಿರ್ವಿಸೆಯೊಳುಳುಹಿದಂತೆ ವಿಲಸದ್ವದನಜಾಂಬೂನದಾಂಬುಜವನು ||

ಅವಿರತ ವಿಕಾಸಿಸುತಿರಲ್ಪ ಜನುಪಾಯಮಂ |

ಹವಣಿಸುತ ಪೊಂಬಿಸಿಲ್ವಲ್ಲಿಗಳ ಪಾರ್ಶ್ವದೊಳು |

ತವೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದವನಾಳ್ಗೆಯಿಂತೋರ್ಗೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ||

ವಿಮಲಾಂಗಂಗಾತರಂಗವನು ಚಂದನಾ |

ಗಮಕೋಮಲವಿರಾಜಿಪಾತಿಯನು ನಿರಿಸದು |

ದಗ್ಧಮದಾನುಷಾರುಸನ್ನೋಹನೋಲ್ಲಸಿತಪಾರವ ಜಾತಿದು ಕಂದಳಿಸುವ ||

ಹಿಮಕರಾರ್ಧಾವತಂಸನು ಕಾಯಕಲ್ಪಕದೊ |

ಳಮದ್ಗ ಸುತ ತನಗಾಗಲೆಂದಂಗರಸೆಯೊಳೊಗೆ |

ದಮಲಸ್ವರ್ಣಾಲತಾಪಮೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವುಪೂರ್ವಾಲತ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ

ವನಪಥವೆ ಲವಣಾಂಜಲಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ರಂಜ |

ಘನಕಲಿನವನಾದುದೆಸುತುಂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನೂ |

ತನಸ್ತರಬ್ರಹ್ಮ ಸಲ್ಲಲಿತಲಾವಣ್ಯಪೀಯೂಷರಸಸಂಧುವಿನೊಳು ||

ವಿಸುಪ ಪೇಶಲವತುಲಾಕಾರದಿಂದ ರೋ |

ಭಸವಾದ ಕಂಬುವಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆನಲು ಕ |

ಣಿಸಿದಿತ್ತು ಸುಣ್ಣೊರಲಿ ಮೇಜಿದುದ್ಧಿಸುವವನಾಗಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ||

ಮಿಶ್ರಪಂಚದೇಶದೊಳು ಪ್ರಮುಖನಾದಮೃತಾಂಶು |

ವರಜನಂ ದಿಟ್ಟಪಕದೊಳು ಬರೆ ಪಲದಿಸಕ |

ಮೇಜಿಮೇಜಿವ ಕೋದರ್ಗಲೆಂದು (?) ಸುಯ್ಯರಲಿಪೇಶಲಾಸ್ತಸಿತಭಯದಿ ||

ತಿರುಗದಿಡೆಪಟ್ಟಿದೊಳು ಮೃದುವಾಗಿ ನಿಂದ ಭಾ |

ಸುರಶಂಕರದಂದದಿಂ ಕಾಣಿಸಿತು ಮೂಗಲ್ಲ |

ವರಸೂತ್ರದಿಂ ಚಿತ್ರಮುದಿನೆ ಲಸದ್ಗಿವ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ||೩೩||

ಇರುಳ ಪಾರದ ಲಾಂಛನಂಬುಗದ ಸೈಂಹಿಕ |

ಯರದಸಂದವ್ಯವನಾಗದ ಪಗಲಮೈಕಾಂತಿ |

ಕೊರಗದಿಗಳೊಳೊಡದಿವ್ಯನವ್ಯವನಾನ್ದ ಗಗನಗತಿಗೊಳಗಾಗದ ||

ಸುರಕುಲೋಚ್ಚೈಷ್ಯಮೆನಿಸದ ಮೂಡಿ ಮುಂಗಡದ |

ಪರಮಪುಣ್ಯಕಾರದಿಂದೊಗೆದ ಪೂರ್ಣಹಿಮ |

ಕರನಂತವೊಲಿ ಮುಖವಿಕಾಸಮಂದೊಪ್ಪಿದುದು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಹರಿಗೆ ಕಣ್ಣಾಗಿ ಹರಿಯರಸಿಗರಮನೆಯಾಗಿ |

ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಂ ಪೀತವಾಗಿ ಶಂಕರಗೆ ಮೈದು |

ತರಚರಣಮಾಗಿ ಸೂರ್ಯಗೆ ಸಖಿಯಾಗಿ ಮನ್ಮಥಗಜಿಹ್ವಾಗಮದಾಗಿ ||

ಮೊದೊಡೊ ವಿಲಸದ್ವದನಮಪ್ಪ ಪುಣ್ಯಮಂ

ಕುರಿಸದೊದರವಿಂದಮಂ ಜಜ್ಜಿದ ಮಣಿಗಣ |

ಸ್ಫುರಿತಮುಕುರಂಜೋಲ್ಲು ರಾಜಿಸಿದುದಾಸನಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಅಳಿದುಳಿದ ಬಂಧೂಕಳಲ ಪಕ್ಕಿಗಳ ಕರ್ಮಕಿ |

ಗೋಳಗದ ಸ್ಥಗೋಳಧಳಲ ಪರಭ್ರತೋಚ್ಚೈಷ್ಯ

ದೇವಳಿಂ ಪವನಭೂತೋದ್ಗತಪಾಟಲಿಯ ಸಕಳಂಕಪಿಲ್ಲೇಶಿಯಾ ||

ಪಳಿವಾಂತ ಲವ ಕುಟ್ಟಿಸಂಜಾತವಿದ್ವಮವ |

ಸಿಳಿಸಿ ಶಿವನುಬದ ಕಾಣ್ಕೆಗೆ ಮುಖಶ್ರಿಯೊಲ್ಲು

ತಳಿದ ರಸರತ್ನಮೆನಲಧರ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದುದು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೨೬ ||

ವರವಾಕ್ಯಧಾಸಾರದಿಂದ ಮೈದುವಾಗಿಯಂ

ಕುರಿಸುವ ಕಪೋತಚರಣಾಧಮಂ ತಾಳ್ದು ರಂ

ಕರಸಕ್ಷಿರತಪತ್ರ ಸಲಿವ ಬಿಂಬಾನುರಾಗಬೊಂದಿದಮಲರತ್ನ ||

ಸ್ಫುರಿಪುಷ್ಪನೋಳಗೊಂದುಮಧರರತ್ನಾಕರಂ

ನೆರೆ ತೋರ್ಪ ತಳದೆ ನವಚೂತಪ್ರವಾಳಧಾ

ಸುರತೆಯಂ ಮಿಕ್ಕು ವಾರಮೈರಂಗಾಧರಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೨೭ ||

ವಿಲಸದ್ವದನಮೊಬ ರನ್ನವನೆಯಲ್ಲಿ ಸಿ

ಶ್ವಲದೆ ನೆಲಸಿದ ವಾಗ್ವರಾಗನೆಯಳಾಂತ ಸಿ

ಮೂಲರತ್ನ ಹಾರದೊಲಿ ವಿಂಟಕಾಚರ್ಣದಿನೊಗಸಿಚೊಬೊಗರನಾಂತ ||

ಲಲಿತರವನಶ್ರೇಣಿ ಸಮತಯಿಂ ಕುಂದಕು

ಟ್ರಲಗಳ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತೊಪ್ಪಿದುವದೇವೇಳ್ವೆ

ಜಲಜಪತ್ಯಾಯುತವಿಲಾಲೋಲೇಕ್ಷಣಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೨೮ ||

ಲಲಿತಲಾವಣ್ಯಾನ್ವಿತನೋಳುದಿಸಿದರ್ ಮಂ :
 ಜುಲಮಾತಿ ಕಂಗಳ ಸರಂಗೊಳಿಸಿ ಮೃದುವಾಕ್ಯ
 ಕಲಿತಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಪಾಂಗನ ದಂತಪದ್ಮ ಪರಿಶೋಭೆಯಿಂದ ||
 ಚೆಲುವಾಗಿ ಸಮತನಗದೊಪ್ಪಿದುವದಿಗದೇವ
 ಕುಲವಿಸುತಿಪಾತ್ರ ಸತ್ಪುಣ್ಯಚಾಲಿತ್ರ ಸಿ !
 ಮೌಲವಿಶ್ವಸೂತ್ರ ಪಂಕ್ತಜನಗನೇತ್ರಯಾ ಶ್ರೀಪಾಪನಾಶಿನೀವಿದಾ ೩೯||
 ಚಾರುಸಯಸಪ್ರಭಾಪೂರವೊಂದೊಳೊಂದು
 ಸೌರಿ ಪಸರಿಸಿ ಮೊಗವ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದೊಂದೂ
 ಮೆರೆಗೆಟ್ಟೆಯ ಮಿಸುಸಿಯಿಂದ ತಿಲಪುಷ್ಪದಾಕಾರಬಿರಿರಚಿಸಿದನೊ
 ವಾರಿಜಾನನದ ಚೆಲಿ ಕೆಗಿದೇ ಕಲದೊ
 ತಾರಾಜಿನಲ ಸವೆದ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ ನಾನಿಕಂ
 ತೋಡಿದುದಲಂಕರಿಸಿದುರಮಾತಿ ಕಾಭಟಿ ಶ್ರೀಪಾಪನಾಶಿನೀವಿದಾ ||
 ತೋಡುವೆಳವಾಳೆಮನಾಕಾರ ಬಿಸ್ಸುಟೊ
 ಭೋರುಹಾಯತ ಚಕೋರಸಮ ಸಿದ್ಧಮಿಸಿಯ
 ಸಾರ ಕೈರವದ ಕಮನೆಯತಗಳೊಂದೂ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದ ||
 ಚಾರುತರವಾದಕ್ಷಿಯುಗ ರಂಜಿಸಿದುವು
 ಸ್ತಾರಕರವಾಗಿ ನಿಟ್ಟಿಸುವಾಗಿ ಶೋಭಾಪ್ರ
 ಪೂರವಾಗಿ ಸುಡುಲವಾಗಿ ಮೂಡುಕವಾಗಿ ಶ್ರೀಪಾಪನಾಶಿನೀವಿದಾ ||
 ಎಸೆವ ಕಣ್ಣಿತ್ತುತಯನಲ್ಲಿ ಕಟಿ ಸಮಂ
 ಜನದಿ ಪೋಷಮಟ್ಟದಿಪುರಂದೊಲ್ಲ ಕಾಳಂ
 ಶಿಶುಗಳ ಸಮುತಿಪ್ಪನು ಮಾಳ್ ಬಗೆಯೊ ವಕ್ತ್ರಪ್ರಭಾಕಾಳಿಂಬಿಯ ||
 ನಸುಬೆರೆಯ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ ನೀಳ್ಕೆರಿಸುತಂಜನದ
 ರಸದಿಯುಲ್ಲರಿಸಿದಂ ಬಿಡಿಯನಲ ಪುರ್ಬ ತೊ
 ಜಿಸುತಿದೊವಾಸತಪ್ರಕರನುಜೆವೆದೊ ಶ್ರೀಪಾಪನಾಶಿನೀವಿದಾ ೪೦||
 ಸ್ಥುತಿಪಾಪಚಂದ್ರಪ್ರಕಾರಮಂ ಕಂಡು ಸೈ
 ತಿರದಮುಲಚೂಣಾಕೂತಳಸೈಯಿಕೆಯ ಮುಂ
 ಬರಿಯದಜ ಕಾಪಿಸುಜನದಿ ಗೊವರೆದ ಪಾಂಗಿನ ಕಣ್ಣೊಳನುವ ||

ಪರಿಲಸದ್ಭ್ರೂಲತಾಶೋಭೆಯಭಿಸವನಾಗಿ |

ಮೋಹಿತಪಾವನತರಸ್ವರೂಪಂವಳದ |

ವರಭಕ್ತಪಟಲಪೃದ್ವೋದ್ವಿಪ್ಪವಾಯಕಿಯ ತ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪೩ ||

ಪೋಳವೆಸಗ್ಗಣ್ಣಳೊಂದೊಳೊಂದು ಮತ್ತರಿಸಿ |

ಬಳಸಿ ಪೋಷಕಳಯದಿಂ ಬಂದು ಪೋಷಾರಪ್ರವೇಂದು |

ತಿಳವಜಸುಮಿದ್ವಿಸೇವೋಳಂ ಕಡಗದಿಗದು ಮೇಲುಭಾಗವೋಳು ಕುಟಿಲತ್ವದಿ ||

ತೋಳಗುವಂತಿರಲು ಶ್ರೀಕಾರಮುದ್ರಾಕಿತಂ

ಗೋಳಸಿದನೆನಲಿ ಮಿಶ್ರಂ ಪಮಣಿಕುಂಡಲಗಳ ಪ |

ಜ್ವಳಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರುತಿಯುಗವೊಪ್ಪು ತಿರ್ಮವಾ ತ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ವದನಸುಕಲಾಪೂರ್ಣವೀಯೂಪಕೀರಣಿಸಿಂ

ಮದಿತಾಮೃತಂ ತಕ್ಕ ಸುಖ ತೀವ್ರತುಭಯಪಾ

ಶ್ವೇದೋಳಳಯ ತತ್ಪ್ರಸಾದವನವಿಯಲೆಂದು ಶ್ರೀಭೋವೇವಿಯರ್ಕಳೊಬ್ಬ ||

ಮಿದುಪಾವ ಪಡೆ ರಗ್ಗಾಂತಂತ ಕಣ್ಣೆ ಚೆ

ಶೋಭವಿಸಿದುವಸುಲಮಣಿಗಣರೂಪ್ಯ ಸತ್ಪುಂಡ

ಲದ ಪ್ರಭಾಕರಿತಕರ್ಣಾದ್ವಯಮದೇವೇಳ್ವ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪೪ ||

ಚಾರುತರವದನಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವಸಂಧ

ಕಾರಿಯುಂಬಕರಾಜದಂಸಗಾಗನಲು ಮುದ

ವೇಷ ಪದ್ಮಮ್ಮ ತಂದಿಟ್ಟ ಮಣಿಸುಟ್ಟವಣೆಯೋ ಚೂರ್ಣಕುಂತಲಲತಾ ||

ನಾಲಯರಾ ಸರ್ತಸಂಗಲಿವ ನಿಂಗರದ ವಿ

ಸ್ಥಾರರಂಗಸಾ ನಮೆನೆ ನಿಟಲತಟರುಭಾ

ಕಾರದಿಂದೊಪ್ಪಿದುದು | ಸ್ವರ್ವಧೂನವೀಯ | ತ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||

ಸಂತತಂ ದೇವಾಗ್ರಗಣ್ಯಾಭವಂಗ ಸಿಂ

ಮಂತಿಸಿಯದಾಗೆಂದಹಂ ಪುರಟಪತ್ರವೆ ನ

ಮಂತು ನೀಲೋತ್ಪಲದ ವರ್ತಿಯಿಂ ಬರೆದು ವರ್ಣಕ್ರಮಂ ಜಗವೆಖೆಯಲು ||

ಮುಂತ ನೋಸಲೋಳ ಪೊಂದಿಸಿದ ಬಗೆಯೊ ಎನೆ ಚೂರ್ಣ |

ಕುಂತಲಾನ್ವಿತಮಾದ ನಿಟಲತಟವೊಪ್ಪಿದುದು |

ಸಂತಭೂಪಾಧಿಕಾಭಿಷ್ಠಮುಖ್ಯದೊಳ್ಳದೆ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪೫ ||

ಶರಧಿಯೊಳು ವೊಗೆವೊಗೆನು ಕ್ಷಾ ರೋದಕದಿ ಬಾಯಿ |
 ಗರುಚಿಯಾದುದೆನುತ್ತಲುತ್ತಲಿ ಸುತ್ತಿತರು
 ತಿರೆ ನವ್ಯದಿವ್ಯಲಾವಣ್ಯವೀಯುಗಪವಾರಾಯಂ ಕಾಣುತ್ತಿದಿ ||
 ಪರುಸದಿಂದೀಂಟುವಾಗತ್ತಿಯಿಂ ತಿರುಗದ
 ಕ್ಷಣೋಳು ಸಿದ್ಧವೆನುಗಿಲ ವೊತ್ತ ಮೆನೆ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲ |
 ಪರಿಶೋಧಿಸಿತು ದೇವತಾಶಿವಾನುಲಯದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪೧ ||
 ಮುಂದಜಿಯುಂಟುನಾಸೆ ಫಣಿಯ ಸಿರ್ಮಿಸಿದ ತಾ |
 ನಂದಿಗಾದೊಡೆ ವಕ್ತ್ರವಿಧುಬಿಂಬಮಂ ವೊಸ |
 ದಿಂದಲೆಯದಂತಿರಲ್ವೊಳೊಂದು ಮೋಗಡೆಯ ಮೈಗಾನಲಾಗಿರಿಸಿದ ||
 ಸುಂದರಕಲಾಪಿಯಂ ಪದ್ಮಸಂಭವನನ
 ಲ್ಲವದವಾದತ್ತು ಸನ್ನಿಲವನಾಶ್ವಪ್ರಸವ |
 ವ್ಯವದಗ್ಧಂಧಬಂಧುರವಾದವೊಳು ಜುಬು ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೪೨ ||
 ಲಲಿತಸನ್ನೋಪನದ ಮಂತ್ರಾಭಿವೇದಿ ಪಿತಿ |
 ದೊಲೆವಾಡುಪಿಂಪ್ರಸೋದ್ಯಕಂಠಕವೊ ಉ
 ಜ್ವಲಿಸ ಕಾಲರಳು ತಿರುಳಿನ ವೊತ್ತವೊ ತಳ ಸುತನೂಲಪ್ಪ ಧ್ವಜದ ||
 ಅಲೋಕಂಜಿ ಸಿಂಧುರವನದ ಮುದ್ದೆಯುಲ್ಲಸ |
 ತ್ತಲಭಾಳು ಸೀಳಿಸಿರದಳದ ಕಾಂತಿಯಂ
 ಗೆಲುವಗಾಡಿಯೊಳು ಸಿರಿಮುಡಿವೊಗಸುತರೂದಾಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ ||
 ಘನಸಿಂಹ ಸ್ವರ್ಣಭಲಕಂ ಚಾಸ ಕೈರವಂ
 ಮಿಸುಕ ತಿಲಪುಷ್ಪ ಪವಿ ಬಿಂಬಾಬ್ಜ ಕೊಂಕ ಫಣಿ |
 ವನಜಾಕರ ಮೃಗಾಳ ಪುಳಿಸ ಕರಿಕರವಿಮುಖ ಭೂಧರಾಮ್ರಪ್ರವಾಳ ||
 ಎನಿಸಿ ಕೇಶಾದಿಪರ್ಮಂತಮುಖಕೋ
 ಭನವಾಗಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವವಯವಗಳಂ ಜಗ
 ಜನವಿನುತನೂರ್ತಿಯಂ ಸಂದಿ ಸಿಟ್ಟಿಸಿದನಾ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ || ೪೩ ||
 ವರಕಂಬಶೋಭಿತಗ್ರವದಿಂ ಚಕ್ರಬಂ
 ಧುರಕುಚಗಳಂ ವಿಜಿತಪುರುಷಾಂಗದಾಮದಿಂ |
 ಪರಿಲಸತ್ತದ್ಯಾಭಿರಂಜಿತಸುಪಸ್ಥದಿಂ ಮಣಿಪಜಿತಭೂಷಣಗಳಂ ||

ನಿರುತಂ ವಿಶಾಲಸ ಸುಗಮಸದಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರ |

ಸುರಸಾಭಿವೇಕಪಿತಾಂಬರಬಿ ಕಣ್ಣಿ ವಿ |

ಸ್ಫುರಿಸುತಿರೆ ಕಂಡೆ ನಾರಾಯಣಿಯ ರೂಪಾಂತ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||

ವಿಸುತವಾಗ್ಗಿಲಾವಿಲಾಸಚತುರಾಸ್ಸದಿಂ |

ಮುಸಿಜನಸ್ವನಿತಕಮಲಾಸವಿಲಾಸದಿಂ |

ಭಾನವತ್ಯಲೋಕಪ್ರಸಾಲನಾದ್ಲದದಿಂ ವಿಶಾಖಾಭಿಪತ್ಯದಿಂದ ||

ಅನುಪಮವನೋರಮಸುಗಮಸದಿಂಚೈವ ಶೋ |

ಭನವಾದ ಸದಾ ಪ್ರಿಯವತಾರಮಂದಾದ್ಲದದಿಂ |

ಮಿಸುಗುತಿರಲೀಕ್ಷಿಸಿದ ಸಂದಿವದಾಸಂದದಿಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ || ೫೩ ||

ಉರುವಿಡಿತಸ್ವರ್ಗರಂಭಾಲಸತ್ಯಂಭ |

ಚಾರುಸುತಿಲೋತ್ತಮೋದ್ಗಮವಿರಾಜಭಾಗ |

ಸಾರಕಲಗಂಧರ್ವ ಮಂಜುಭಾರಿಪಿಣಿ ಶಾರದಾಪಿಣಿಸಂಭವಲಾಂಬಿಕೆ |

ಅಚಟಿಯ ಪ್ರತ್ಯಸೀಕಸುಕೇಶಿಯೆಂಬಲ್ಪ ಶೃಂಗ |

ಗಾರಾಗಬಂದನ ರಸ್ತೆಯರಾಟಮಂ

ತೋರಿಸಿ ಮುದೇಶಿಸಿ ಮನವಾಸಿಸಿ ನೋಡಿದ ಸಂದಿಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ ||

ನಿರುತವೃಷ್ಟೀಧರೇಗುತ್ತುಂಗವಿವರಮಂ

ಗುರುಕುಚಗಂಧರಿಯುಜಾತಾಯತಾಕ್ಷದಿಂ |

ತರಣಿತೇಜಃಪೂಜದಿಂ ಸತಭವೇಂದ್ರೋದ್ಯುತ ಜಂಭುನಾಮರುದ್ರಾಸದಿಂ |

ಸ್ಫುರಿಸುವ ಸಖಿನಾಂಬರೇಗುಸಲಿಲಸತ್ಕಾಂಕ್ಷೆ |

ಯುರುಕೋಭಯಂ ಚರಣಮಂಜುರಂಜಿತದಿಂ

ವರಪಂಚತತ್ವಮಂ ಸೂಚಿಸಿ ಸಿಂಹಿಸಿದ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಂ || ೫೪ ||

ಲಲಿತವಾಪುರಕ್ಕು ದ್ರಘಂಟಾರವದಿ ಮೇಷವ

ಚಲನಮಂ ಮೇಧುರಂಜಿತವಿಳಸ ಕುರಿಯಂ |

ಕಲಿತೇನುಮಂಡಲನ ವೆನೆಗಿಡಿಸುವಾಸ್ಸಮಂ ಸಾರಂಗಕೋರಭಾಕ್ಷಮಂ ||

ಚಲನವಿರುತಸುಕರಾಂಬೋಧಿರೂಪಂ ತೋರಿಸಿ

ಲೋಲಿವಿಟ್ಟಿಸಿದ (") ಪೃಥಮ ಕಲ್ಯಾಣಪೀಠಮಂ |

ಸಲೆ ನಾಂಟಿ ಫಲಮಂಜುರಿಯ ಧರಿಸಿತೆವಾಗ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀದೇವಿಯಾ || ೫೫ ||

ಸದಮಲಾಧರವಿಸ್ಪೃಶ್ಯವಲ್ಲ ಕಪ್ರತತಿ
 ರದನಪ್ರಭಾಲಿತವೌಕ್ತಿ ಕ ಪ್ರಚಯೋಕ್ತಿ
 ಸ್ತುಧೆ ಚಾರಣ್ಯಕುಂತಲಬಸನ್ನೈಘಾಸಟಲ ಸುಕಲಾತರಂಗಸಂಗ
 ಉದಿತಪ್ರಭಾಶ್ರೀವಿರಾಜಮಿ ಸೌಂದರ
 ವೊದವಿಸುರಾಗದಿವಾಸ್ಥೆಯುಸಿಬ್ಬ ಮನು
 ಮುದವನಭಿವರ್ಧಿಸುತ್ತಿ ರಶೀಕ್ಷಿಸಿದ ಸುದಿ ಶ್ರೀಪಾರ್ವತೀವಿವಿಯು
 ಈ ತೇಜೋಗಜೆಯ ಸುಮುರ್ತಿಪಾದಾಶೀ
 ರಾಶೀಯಸೌಂದರ್ಯ ಸೌರಭಕ್ತಿಕರ
 ಪ್ರೀತಿ ಪೂರೈಸಬಲಕಸುರಗೋಲಂಬ ಲವಲವಿಸುತಾನಂದಿಯಿರಲು
 ಉತ ಭುಟಪೂತನೆಯ ಬಿಸ್ಪಾಕೆ ಬರಲೆಂಬ
 ವೂತ ಶ್ರೀಸಂದೀಪ್ತರಾಧಾಂ ಜೀವಿ ಬಂ
 ವಾತಗಳ ಪಿವಗರೆಯುಗನೆ ಸಂದರ್ಶನಾತುರವೆ ಮುಂಬುದು ಬರುತಿರವನು ||

--ಇತಿ ಲೀಲಾ ವಿವರಣೆಯು ಸಂಧಿ. ೩--



|| ಸಂಪತ್ತಿನೆಯು ಸಂಧಿ ||

ಸೂಚನೆ :

ಗುಹಿತಸೂಚನೆಯು ಸಮ್ಪತ್ತಿಕೆ ಸಾರಗ್ರಸ್ತಸೌಂ
 ದರದಿಂದ ಸಚಿತರಲಿ ಪಿವಸೆಂದು ತಿಳಿದಿರವ
 ನಾಡು ಸಮ್ಪತ್ತಿನುತೋತನೈತಂದು ಪೂಂದುವೂಸಂದಿ ತನಕಸುವಾದನು ||
 ಧರಣೀಂದ್ರನಾಸುರಾಸುರಕರ ಕರಟಚಮು
 ಪರಿವೃತ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಪೂಜಿತ ಜಿತಾ
 ಸುರವಾರ ವಾರಾಹದ್ವಿತೀಶತ್ವಾಯ ಕಾಯದವಿಜಿತ ಜಿತನುಹಾಕ್ಷ ||
 ಪರಮರಮಣೀಯ ಕೃಪ್ತಗಿತ ಪಿವ ಭಸ್ಮಭಾ
 ಸುರಪುರ ಪುರತೃಯವಿನಾಶ ನಾಶವಿದೂರ
 ಗರಳಾಂಕಗಳ ಗಂಧಾಸೇಧಮುಖಾತ ಶ್ರೀಸಂದಿನಾಥ ಪಾಪಿ || ೧ ||

ತಾಪಸೋತ್ತಮರು ಜಿತ್ತೈಸಿ ಮುಂದಣ ಕಥಾ |
 ಲಾಪಮಂ ನಂದಿಯ ಮನೋಜಸಿತಪರ್ವಲತ |
 ಯೇ ಪುಸ್ಪಿತಮದಾಮದೊಡೊಲೆಗಳನಗೆ ಪಸರಿಸಲ' ಬರಲಿದಿರೊಳು ||
 ಆ ಪರಾತ್ಪರೆಯ ಪಾದಾಬ್ಜ ಸಂವರ್ಷನ |
 ವ್ಯಾಪಾರದೊಳ' ಲೀನವಾಗಿ ತನುವಂ ಮುಚ್ಚಿದು |
 ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಪುಳಕಾಪಘನವೊಳ್ಳೆತರೆ ಭವಾನಿಯ ಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಂಡನು ||
 ಚಾರುತರ್ರಿಘಲೋದ್ಭವರೋಷಾತ ಬಿಂ |
 ಬೋರುಘಲವಿಲಸತ್ತದೋಪ್ತ ರುಜಿರರಸಪ್ರ |
 ಪೂರದ್ರಾಕ್ಷಾಫಲೋಪಮನುಧುರವಾಕ್ಯ ಜಂಭೀರಫಲಸದ್ವರ್ಣನ ||
 ತೋಷುನಂಗಂ ಕರಕಫಲಬಿಜರಾಜೆಯಂ |
 ಮೀಳುವ ರವಶ್ರೇಣಿಯಿಂ ಫಲಗಳೈದೆ ಸಾ |
 ಕಾರವೆತ್ತಂತೆನೊಲ' ತೋಷ'ದಳ' ನಂದಿಯಾನಂದಿಸಲ' ನಗಸಂಭವೇ ||೩||
 ನಡುವಣೆಯೊಳಟ್ಟ ರತ್ನಲಲಾಮನೊಲ್ಲು ರಯ |
 ವಡೆನು ರವಿಶಾಗನುಂ ಬೀಜ' ಚಾಮೀಕರನ |
 ತೊಡಲಿನೊಳ್ಳೆಗಳ್ಳು ಪೊಯಿಸಿಲೆಸಕನಾಗೆ ಕಣ್ಮಲರಲದ' ಪದ್ಮದಿರನ ||
 ಪಣೆಯೆ ಕುಚಯುಗ ಕೂಡಿಯೊಣೆನಕ್ಕಿಯೂತಿರಲ' |
 ಬಿಡದೆ ಪ್ರಜ್ವಲಿತದಿಂ ಪಗಲಂದನೊಂತು ಚ |
 ಲೊಡಲಿಸಿದುದಾಧವಾನಿಯ ಮೂರ್ತಿ ನಂದಿಯ ಮನೋಲ್ಲಾಸ ಪಸರಿಸಲ್ಕೆ |
 ಚಿತ್ರಭಾನುಪ್ರಥವಸುಪ್ರಭಾವಿಜಯನ |
 ದ್ವಾತ್ರೆಯಂ ಶಾರ್ವರೀವರಲಸಚ್ಚಿ ಮುಖಪ |
 ವಿತ್ರೆಯಂ ಸೌಮ್ಯಸ್ವಭಾವಾಕ್ಷಯಾನಂದಪಾತ್ರೆಯಂ ಧಾತ್ರೆಯುತೆಯ ||
 ಗೋತ್ರಪುತ್ರಿಯ ವಿಕೃತಿರಾಕ್ಷಸೌಘಲತಾಲ |
 ವಿಕ್ರೆಯಂ ಶರಣೇಷ್ಟಫಲಮೀನ ರುಭಚ |
 ರಿತ್ರೆಯಂ [ಸುಪವಿತ್ರಗಾತ್ರೆಯಂ] ಕಂಡನಾನಂದಿಯಾನಂದದಿಂದ || ೪ ||
 ಸಾರಕಾಶ್ಮೀರಸೌಗಂಧಲಸಿತಾಂಗಂ ಚ |
 ಕೋರಕೋಭಾಯತವಿಲೋಚನಂ ಪ್ರಜ್ಞೋತಿ |
 ಪೂರಮಣಿಕಾಂಠವಿಲಸತ್ಕಟಿತುಂಚೋಣಕುಂಠಳ ವಿರಾಜಮಾನ ||

ಚಾರುಸುಲಲಾಟಫಲಕಂ ಗೌಳಸರಗಲಂ |

ರಾರಾಜಿಸುನ ಕಂಧರಂ ಮುತ ಸಿಂಧುರಗ |

ಭೀರಯಾನಂದಳೆದ ಗಿರಿತನುಜೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ಸಂದಿಗಾಂವದಿಂದ || ೬ ||

ವರಮುತಂಗಜಮಂದರಾರೋಪಣವಿರಾಜಿ |

ಮಿಜುಪ ಸೌಲಾಂಜನೋಪಮರೋಧಧಮ್ಮಿಲ್ಲೆ |

ಪರಮಮುಲಮಜಗಂಧಿ ರತ್ನಕುಂಡಲಮಂಡನೋದ್ವಂಡಗಂಧಸ್ಥಳೆ ||

ಅರುಣಾಭವಿಲಸಿತಾಧರೆ ಕುಮುದನೇತ್ರ ಪು |

ಷ್ಠರವದನೆ ರಚಿತಪ್ರಭಾರುಜರಮಾನ್ಯ ಭಾ |

ಸುರಪೊಮಕೂಟಕುಚೆಯಸದಾಗ ಕಂಡನಾಂವಿ ಮುದಳೆದು ಬರುತ || ೭ ||

ವರಕುಂದರದ ರೂಪಸ್ನಿಧಿಗ್ರೀವ ಭಾ |

ಸುರಪದ್ಮವಕ್ತ್ರನೂಲಿಗಲಸೀಲಾಳಕ |

ಸುರಿತಕಳು ಪಕಿರೋರಪ್ರಸದ ಮಕರಸ್ವಪಿಂಸೂರನೊಪ್ಪಿ ಬೊಂದು |

ಹರಿಸದೆ ಮುಕುಂದಮುಖರಾ ಮದಾಪದ್ಮಮೂ |

ತ್ರರವಸ್ಥವಿ ತುತಿಪಳು ಕಂಡೊಗಟ |

ಸ್ತರದ ನನಸಿಧಿಗಳ ಪೆಸವಗಡು ರಂಜಿಸುವ ಮೋನಾತ್ಮಸಂಜಾತೆಯೊ || ೮ ||

ಕರ ಕುಲನಡೆದ ದಾರಯುತಸುಗ್ರೀವ ಕೇ |

ಸರಿನುಧ್ಯನಂಗವಿರಾಜಿಕೊಮುಲಯಾಯ

ತರಳವೃಗಲಕ್ಷ ಸಾಸನವಿರಾಜಿತ ಜಾಂಬವಸಕ್ವಳಲಸಿಧಿವೃಷ್ಟ |

ಮಿಜುಪಂಜನೋಪಲಾಲಿತಸತ್ಯಚಾಳ ಭಾ |

ಸುರತೆಯಿಂದಭಿರಾಮವಿಭವಸತ್ತನನ ಗಿರಿ

ವರಕುಮಾರಕಿಯ ಸಂದರ್ಶನು ದೊರಕಿತಂದಾಸುನಿ ಬರುತಿರ್ದರು || ೯ ||

ವಿಲಸಿತಾಧರರೋಧೆಯೊ ರಜೋಗುಣವ ಕ |

ಣ್ಣಳ ಕಜ್ಜಲಪ್ರಭೆಯೊಳಂ ತನೊಗುಣವ ಮುಗು |

ಳಳಪ ಮೆಲ್ಲಗೆವೆಳಗಿನೊ ಸತ್ನುಗುಣವ ಸಿಜವದನದೊಳು ತೋಪಾಂಬಿಕೆ ||

ತೋಳತೋಳಗಲಬ್ಧ ಭವನಿವರಣಾಧವರಚಿ

ಪೆಳೆತಟವಿರೊತಕಾಗಿ ಪಾಲಿಸ ಪಳವ ಗುಣ

ಗಳನುಳ್ಳರೆವಳವಳೆ (?) ಪರಿತಪ್ತಳುತಾಯಿ ಗತಿಯಿಸುತ ಬರುತಿರ್ದನು || ೧೦ ||

ಹರನಯೆಡಗಗ್ ಕಿಚುಜೆಡೆಯ ಕಾಂತಿ ಪಿವೆಯ ಸೌಂ |

ವರವದನಬಿಂಬ ಕರತಳಲೋಭೆಯಾಗಲಿ

ಶ್ವರಿಯ ಕಡೆಗ್ಗೂದಿರು ಸಿಡುಜಡೆಯ ಭಾವ ಮೃಡನಂಗರುಜಿಭೂಷಮಾಗೆ |

ಗಿರಿಶನ ಕೊರಲ್ಪಣ್ಣ ಮಾಧಾಮಿನಿಯ ಚೂರ್ಣ ||

ವರಕೂತಳಮದಾಗೆ ಗಿರಿಜೆಯಂಗಡ ಬಯ

ಪುರಹರನವ್ಯನಾತ್ರಪ್ರಭೆಯದಾಗೆ ಸುವಾಮೃತೆಯೆಡೆಗೆ ಬಂದನು || ೧೧ |

ಎಸೆವ ತುಳುಜೊತ್ತಲಿಹ ಕತ್ತಲೆಯ ಮೊತ್ತ ನಿ

ಟ್ಟಿಸುಗೂಗಿ ಮಿಂಚುಗ್ಗ ಗೊಂಡಲಿನ ಸಂಜು ಮೊ

ಹಿಸುವ ಮಣಿಮಂಜಿರಂಜಿತವೆ ರಂಜಿಸುವ ಮೊಳಗು ಪಾರವಮರಧನು |

ಮಿಸುನಿಗಳನದ ವಿಳಸುಮಿಸುವ ಪಯೋಧರದ

ಯೆಸಕಟುರೂ ಕರದ ಕಂಕಣದ ಬಿಂಕಮಿ

ಪೊನತಪ್ಪ ಭೂನಕೊಲ್ಲ ಸಿಂಹಕೂತಂ ನಲವ ಗೊತ್ತಪ್ರಭೆಯ ಕಂಡನು

ಕಂಡನು ಬಂಡೇರಿದುಮಂಗಳಯಧ ರಂಗಿಯೂ

ಮಂಡನಂಗೊಳಿಸ ವಾಣಿಕ್ಕದಂತೆಸವ ಕರ

ದಂಡನೇತ್ರಯ ಮೃದುಲಗಾತ್ರಯ ಪುತ್ರಯ ಪಿಪಿತ್ತತನಚಾರಿತ್ರಯ

ಚಂಡಾರುಕೊಪಿಪ್ರಭಾಸೆಯೂ ನಂಬಿ ಮು ||

ಕೊಂಡೈಬಿ ರೋಮಾಂಜಕಂಚುಕಿತಮಿ ಮೊನ್ನ

ನುಂಡ ಭಕ್ತಿ ರಸಾತಿರಯದ ಸಲ್ಲಿಲೆಯೊ ಭುಲಿವೆ ಭಾಸದಿಂದ || ೧೨ |

ಮೀನಿ ಸಮ್ಮೋಹಕ್ಕೆ ಸುಖ ಮಿಗೆ ಪುಳಕಮೂ |

ಹೋನಿ ಭವಭಿತಿಯೂ ತೋನಿ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಕಲೆ

ದೋನಿ ವೃಜಿನಾಬಿಯೂ ಹೋನಿ ವರನುಗದಿಂದ ಜೋನಿ ಕರಣಂಗಳೊಳಗೆ

ತಿರದತಿಭಕ್ತಿ ಜಿರೋನಿ ಸುತ್ತಗರ್ಜಿಯೂ

ಮೋನಿಯನವನನೊಳುಜ್ಜಿ ಹೋನಿ ಭೂನಕೊಲ್ಲ ಸಾ

ಕಾಬಿ ವರಪಾವನರರಿರಿ ರರಣಿಭೂಸಂಸಾರಿಯೆಡೆಗೈತಂದನು || ೧೩ |

ಶಿವರೂಪಮಿ ಬರ್ಪ ಸಂವಿಯ ಶಿವೋಗ್ರದೊಳಿ

ಕುವಲಯಾದ ಪ್ರಕಾರಂಜೋನಿ ಪಿನವ್ವ

ಪ್ರವಿರಾಜಿತನ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಚಕ್ರಗಳ ವಿಜೋಗುನಳವುದೊಂದು ಮನಕೆ |

ಸವಸಿಸಿದ ಮುಗ್ಧಸಮಯೋಚಿತಫಲಯಿಂದ |

ಶಿವನ ವ್ಯಕ್ತ್ಯಂತರೇ ರಯಸಲ್ಲವದೆ ವಕ್ಷಸ್ತು |

ಲವ ಕವೃಜಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಿಂಹಿ ಸುತಲಸುಮನುಮಿ ಮುಂದೆ ಬರುತಿರ್ದನು ||

ಬರಬರಲು ನಂದಿಯೂ ಕಂದ್ರಧವನೆಯದೆ

ಕರಣಕೊದವಲ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮೊಗವೆ ಮುಗುಗೆ ಚೆ

ಚ್ಚೊಪೊಳವಯವನ ಚೇಲಾಂಚಲಮೊಳಗಾಂ ದಿಸುತ ವಿಪ್ರರಾಗ್ರದಿಂದ ||

ಗಿರಿತನುಜೆಯೊಳ್ಳುಜ್ಜು ಗಂಗೆಯು ಭಾವಮು

ನರೆಕಂಡು ಕಟ್ಟಿಸಕಟಿಸುತ ಬದ್ಧಭಯದೆ ಜ

ಜ ಜಗಿನ ಕಂಪಿನ ಸೋಪುಗುಂದಿಯಾನಂದಿ ಕೈಮುಗಿದೊಯ್ಯನಿಂತವನು ||

ಎಲೆ ತಾಯಿ ನಾಸಿಸ್ಸೆ ದಾಸಸ್ಸ ದಾಸ ಕೆ

ವಲದಾಸ ನಾ ಸಂಪಿ ಸಿಸ್ಸ ಸುತಾರಸಂ

ಕುಲಕಿಂಕರಂ ಮೆವಮೆವೊಕನಾಸು ದಮೆವನಾಂತಿಯಿಸಿತ್ತು |

ಕಳಂದೆ ಸಿಪ್ಪುಡಿಯ ಬಿಜಯಂಗೈಸು ಮಂವೆನಂ

ಮೊಲಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿ ದಂಡಪ್ರಗುತನಾಗಿ ಭಯ

ಕಲಿತಚೇತಂ ಮಗುಳ ಮಗುಳಂನು ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿದಂ ಭಕ್ತಿಭಾವನಿಂದ ೧೬ ||

ಬಳಲಿದ ಮೊಗಂ ಬಿಗುಮುಗುಂದಿವಯವ ಬೆದ

ರೊಳದ ಪೃವಯಂ ತಳ್ಳುವಳ್ ತಗ್ಗಿದ ರೋಮ

ಕುಳ ಸಿದ್ರವನುವಾದ ಬೆದ್ವಯೊಡೆನೆಗೆದ ತುಟಿ ನಡುಗುವಡಿಕ್ಕಗಳ |

ತುಳುಕುವ ಜಲಂ ಪುಟದ ಕಣ್ಣಳಂ ಕರಪುಟಂ

ಜಲಿಯಂ ಲಲಾಟದೊಳ ತಾಳು ಕರುಗಾಬಿ ಮಂ

ಗಳಸಿಳಯ ರಕ್ಷಿಸುದ್ಧರಿಸಿದು ನಂದಿ ಸಮ್ಮತಿಯಿದೆ ತುತಿಯಿಸಿದನು ೧೭ ||

ಜಯ ಮಯೇಶ್ವರಿ ಮದಾಕಾಳಿ ಮಾತೃಕಾಕ್ಷರಿ

ಜಯ ಸತ್ಯ ಶಾಶ್ವತ ಸದಾಸುಖ ಸರ್ವಗಣ

ಜಯ ಪರಾತ್ಪರೆ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ಸರೂಪೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಾತ್ಮಿಕ ಸುಪ್ರಶ್ರ |

ಜಯ ಜಗತ್ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜನ್ಮಮರಣವಿಚಾರಣೆ

ಜಯ ಸಿತ್ತೆ ಸಿದ್ಧಾಂಧ್ಯೆ ಸಿವರಾಯೆ ಸುಭಿನ್ನೆ

ಜಯ ಭಕ್ತಭವನಾತೀತ ತ್ರಿಜಗತ್ತಾತಿ ವಿಖ್ಯಾತ ಸಲಹೆವನು || ೧೮ ||

ಸತ್ಯಸಂವಿದ್ರೂಪೆ ಚುಗ್ಗಜುಸಾ ಮಸಂ |
 ಸ್ತುತ್ಯ ಮಂಗಳ ಮಹಾವಾಯು ಮಾಯಾತೀತ |
 ಸಿಂಹ ಸಿರುಪಮಿ ಸಿರಂಜನೆ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಪ್ರಳಯರಹಿತ ||
 ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಭಂಜನಿ ಭವಾನಿ ಭವನಾಶ ಯಾ |
 ದಿತ್ಯಶತಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶ ಪುಣ್ಯಾಧೀಶ |
 ಮೃತ್ಯುಮರ್ದಿಸಿಯಪ್ರತರ್ಕ್ಕಪ್ರಭಾವ ಶಾಂಭವಿ ಸುಲಭ ಸಲಹೆದನು ||-
 ಭದ್ರ ಭೈರವಿ ಶೋಕಮಾತೆ ಮಿತ್ರಾತೆ ಸಿರು |
 ಪದ್ರವಿ ನುತೌಘಸಂರಕ್ಷಣೋದ್ವಿಗ್ನ ಪಿವೆ |
 ಭದ್ರಕಾಳ ಕರಾಳ ಜಿದ್ರೂಪೆ ಸಿದ್ಧೋಪಮೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಸಬ್ರಹ್ಮವಾದಿ ||
 ರುದ್ರ ಕಂಠಾಶಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿ ಸುಧಾಯಿನಿ ಸು |
 ರೌದ್ರ ರುಚಿರಾಂಗಿ ರಾಮಾಂಗಿ ಸರ್ವಾಧಿಪತಿ |
 ಕದ್ರಜಾಳಪ್ರಕುಂಡಮಂಡಲಮಿರಾಜಿತ ರಕ್ಷಿ ಪುದೇದನು || ೭
 ಭೂತ್ರಿಪಿಪ್ಲವನುತ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞ ವರ್ಣಾತ್ಮಿ |
 ಕೆ ತ್ರಿಪದಿ ಶೋಕೇಶವರಣೆ ನಾರಾತನಿಲ |
 ಯ ತ್ರಿಮೂಲಿಕೆ ತ್ರಯಿಸ್ತೋತ್ರಭಾಜಿನಿ ಜಂಗಮಸ್ಥಾ ವರಸ್ಥಾ ಯಿನಿ |
 ಸುತ್ರಿಗುಣಮಯ ತ್ರಿಕೋಣಾಸನ ಕರ್ತೂರ ಶ |
 ಕ್ತಿತ್ರಯಾತ್ಮಿಕ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ ತ್ರಿಶೋಕಜನ |
 ನಿ ತ್ರಿಪುಟ ತ್ರಿಪದಗಾಮಿನಿ ತ್ರಿವಿಧಮೂರ್ತೀಶ ಪಾಲಿಸುಗೆ ಶಿವಿಯಿರ |
 ಚತುರ್ವಿಧಸುಪುರುಷಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿದಾಯಕಿ ಮರ್ಗ |
 ಚತುರ್ದಶಮುಖಸುಖದಾಯಕಿ ಸ್ವೈ |
 ಚತುರಾಪ್ಯಮೋಡಣಿ ಪಭುಜಪ್ರಣೀಹಿತ ಭರ್ಗನಾಟ್ಯವಲೋಕಪ್ರ |
 ಚತುರ್ಮುಖಮುಖಾನುರಚಯಸ್ತೋತ್ರಪದಪದ್ಮ |
 ಚತುರ್ದಶಜಗದ್ವಹಾಕಾರಣೆ ತ್ರಿಮೂರ್ತೀತ |
 ಚತುಷ್ಪಟ್ಟಸತ್ಕಲಾವತಿಯಾತ್ಮವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೇಶ್ವರಿ ಸಲಹು ಸತತಂ || ೮
 ಪಂಚತತ್ತ್ವಧಾರೆ ಪಂಚೇದುಮರ್ದಿನಿ ಪ್ರ |
 ಪಂಚನಿಜಿತ ಪಂಚಕಪಿಲರೂಪಣಿ ಸತ್ಪ್ರ |
 ಪಂಚಸಮ್ಪ್ರೀತ ಪಂಚಪ್ರಾಣಿನಿಲಯ ವರಪಂಚಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತ ||

ಪಂಚಾಕ್ಷರಾಧಾರೇ ಪಂಚತ್ವರಹಿತ ಏವ

ಪಂಚೋದ್ರಿಯಾತ್ಮ ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮರೂಪೇ ಸ |

ತ್ವಂಚಮುಖಿ ಪಂಚಕಾಲಸಾ ಯಿ ಸಂಕಲ್ಪರೂಪೈ ರಕ್ಷಿಸು ಸಂತತಂ || ೨೪ ||

ಪಟ್ಟಿಣವಾಸಿ ಧೂಮ್ರಸುವಿಗ್ರಪಾನಂದೇ |

ಪಟ್ಟಿತ್ತಿ ಕಾಕಾರೇ ರಂಜನರ್ಥಾಂಗಿ ಏವ |

ಪಟ್ಟಾಕೆಯಿಂದೀವರಾಂಕುರೋಭಾಂಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂಭಸುನಿಕೇತನಿ ||

ಪಟ್ಟರ್ಮಸನ್ನಿಹಿತ ಪಟ್ಟಗೈರ್ವರ್ಮಯುತ |

ಪಟ್ಟುಕ್ತಿ ಪಟ್ಟಕ್ರಮಾತ ಪತ್ರಸುಭರಿತ

ಪಟ್ಟಾಕ್ಷ ರಪ್ರಾಣಸಿಲಯ ಪದ್ಮಾಸ್ಥಿತಪೂತ ಪಾಹಿ ಸತತಂ || ೨೫ ||

ಸಪ್ತೋರ್ಧ್ವಲೋಕಾಶ್ರಯೋ ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮ |

ಸಪ್ತಾಶ್ವಲೋಕಪ್ರಕಾರೇ ಸಪ್ತಧ್ವಜಾಃ |

ಸಪ್ತರಸಿಧಿವಾಸ ಸಪ್ತಕೋಟಿಸುಮಂತಾಧಿಪೇವತ ಜಯಿ ||

ಸಪ್ತಸಪ್ತಂತರಾತ್ಮಕ ಸುರಯಾತೀತ |

ಸಪ್ತಮಾತೃಕ ಸಪ್ತಧಾತುಮಯ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞ |

ಸಪ್ತಸ್ವರಾವಬೋಧಿಸಿ ಸಪ್ತಜಪ್ತಾವಭಾಸೇ ಪಾಲಿಸುವೆಂದನು || ೨೬ ||

ಯಜ್ಞಪ್ರಾಣಮಯ ಸುಯಜ್ಞಾಂಗನಿಲಯಿ ಸ

ಯಜ್ಞಸ್ವರೂಪೇ ವರಯಜ್ಞಮಂತಾತ್ಮಕೇ ಸು |

ಯಜ್ಞಪ್ರಜಾತ ರವಾಣಿ ಭಣಿಸಿಭವೇಣಿ ಭಲವಾಯಿಸಿ ||

ಯಜ್ಞೋರ್ವರಜ್ಯೋತಿರಾಕಾರೇ ಸಕಲಲೋಕ |

ಕಜ್ಜೆ ವಿಲಸದ್ಯಜ್ಞಭೋಕ್ತೃ ಶಾಂಭವಿ ಸುಲಭೆ

ಯಜ್ಞಕರ್ತ್ರ ಮಹಾಮಾಯಿ ವಿಗತಾತಂಕ ವ್ಯವಭಾಂಕ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ || ೨೭ ||

ಗಿರಿಯಾತೃ ಜಾತ ರವಾಣಿ ಭಣಿಸಿಭವೇಣಿ |

ಕರುಣಾಸಮುದ್ರ ರುದ್ರಾಣಿ ಸುಗುಣಶ್ರೇಣಿ |

ಕರಜನ್ಮಜನನಿ ಹಿಮಶೋಣಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಕ್ರೋಣಿ ವಾಣಿ ||

ವರಶ್ರುತಿಸುತ್ಯ ಭಕ್ತಪ್ರಾಣಿ ರುಕವಾಣಿ |

ನಿರುಪಮಜ್ಞಾನಿ ಶಿವವಾಣಿ ಸರ್ವತ್ರಾಣಿ |

ವರದೇ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕಿಯಭಯಪಾಣಿಯಿಂದ್ರಾಣಿ ರಕ್ಷಿ ವ್ಯುದಯೇಕ್ಷ ಯುಳಿದು || ೨೮ ||

ಚಕ್ರಾಗ್ನಿಯನುದೈತ್ಯವರೂಪವಾಯುಕುಬೇರ |
 ವಿಕ್ರಮಾಕ್ಷರ ವಿಭವತೋಜೋಗ್ರಬಲಗಭಿ |
 ರಕ್ರಮಸಿದಾನಮಹಿನಾತಿರಯಮಂದಿರದವೋಲು ಹೇರಂಬವಾತೆ ||
 ಸಕ್ರಾಂತನೋತ್ಕೃಷ್ಟವೇಣದಧ್ವರಂಗದ
 ವಿಕ್ರಾಂತಿಯೊ ಕವರ್ಧ ರೂಢನಂ ಜ್ಯೋತಿಸುವ
 ಚಕ್ರದಿ ಕತ್ತರಿಸಿವಳ ತಾಂಡನಾಯಕಿಯ ಪಾಲಿಸುಗೆ ಶಿಲೆಯಿಂದ || ೨೯ ||

ಇಂತು ಪೆಂಟಿಯ ನಾನಾಸುತನೊತ್ತಮೋ
 ರಂತೆ ಗೆಯ್ಯೊಡನೊಡನೆ ತಾಂ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯೋವಂದು
 ಸಂತಸು ಸಾಧ್ಯಾರ್ಥನೂಡು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಡುತಿರೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ |
 ಸಂತುಷ್ಟವಾಗಿ ಮನಗಿರಿರಾಜಸುತಗೆ ಕರು
 ಣ ತುಟ್ಟದಲ್ಪಿ ಸಲೆ ಮಗನು ಸಿಕ್ಕಿಪ್ಪಾರ್ಥ
 ಮಂ ತವಿಲ್ಲೊಳೆದುಸಿರಾಲಿಸುವೆನೆಂದು ಜಗದಂತರಾತ್ಮಿಕೆ ನುಡಿದಳು || ೩೦ ||

ಇಂಬಿಸಿವೀನುಡಿಯುವುತರವಾಗ ದುರಿ
 ಯೊಂದುಣ್ಣಿಬಿಟ್ಟ ವಸಮುಮನಾಸವಂ ಮನಂ
 ನೂರು ಬರೆದೊಳಿ ಜುಗುಪ್ಸುವುದಾಸಿಸದಿಂ ಮೊಗ್ಗು ಪಾನಧಾನವಿಂದ
 ಮುಂದುವರಿವಾರದೊಯಿಂದನಾರದಗೊಯಿಂ
 ಕೂನನೆ ಸುರಾಸುರಪಿರಾಚಕಿನ್ನರಯುಕ್ತ
 ಗಂಧರ್ವಮನುಜೋರಗಾಸ್ಥ ರರಭಿಪ್ರಮದುಮನಾಭವೆಗಿಂತವನು || ೩೧ ||

ಬಗೆವಿಪ್ಪಮಂ ಬಣ್ಣಿಸಲೆ ಮಗನು ಕುಡುವೆ ನಂ
 ಬುಗೆಯಲುಚ್ಚ ಲಿಸೆವಳ ತನುಮಾಡುಯಿಂ
 ದೊಗುಮಿಗೆಯ ಭಕ್ತಿಯನುಂಜಿ ಸ್ನೇಹಾಗಿ ಪಾಲಿಪುದೆವಳ ಕರುಣರಸದಿ ||
 ಮಿಗೆ ಗಾರ್ವ ವಾಸವಮದವಿವೆಷ್ಟೊ ಭಕ್ತ ರಾ
 ಜಿಗೆ ಶಿರೋರತ್ನ ಸಿನೇನು ಕಳಾಪಾಯಿಂ
 ದಗಜಾತೆ ರರೂಪಂ ಸಂತ್ಯಸುತಾಳಯರ ಮೊಳದಿಂ ಪೋಷಮಟ್ಟಳು || ೩೨ ||

ಜೊಂಟಿಮಗಟಿಯ ಚದುರೆಯರೊಡನೆ ಕಲಭನಿಧಿ |
 ಮಂದಗಮನದ ಮಾಸಿಯರೊಡನೆ ಕಲಕೀರ |
 ದಂದಮಂಮಿಗುವನವನುಡಿಯುಸುದತಿಯರೊಡನೆಯಳಕುಳಪ್ರಭೆಯನಿಳಿಸಿ ||

ಕಂದಳಿಪ ಕುಂತಳನ ಕಾಂತೆಯರ ಕೂಡೆ ನೊಬ ;

ಗಿಂದಿಸೆನ ನಿಡಿವೊಳ ನೀಚಿಯರ ಕೂಡೆ ಕುರು ;

ವಿಂದಬೊಳ ಮಿಚುಪ ರವನವ ರಮಣಿಯರ ಕೂಡೆ ಪರನರನಿಬರುತಿರ್ದಳು ||

ಇರಳರಸನಂ ಜಜಿವ ವದನ ವನಜದಯೆನಳ ;

ತೇನಂ ತವರಿಸುತಿರದೆ ತೊಳಗುವ ನಯನವೆಳ

ಪರಿಯಿರವ ನೆರೆ ನಗುವ ನಡು ಲಲಿತಲತೆಯ ನೆಣೆಗೊಳವ ತನು ತಳುವುದಳಿದ ||

ಸುರುಚಿರೋದರದ ಕಣಿಯುರಗನನುಗಡಿಸಿ ನೆಲ

ವರೆಗಳಿವ ನಿಡುಜಡೆಯ ತರುಣಿಯರು ನೊಗನುವಡೆ

ದರು ಗಿರಿವರನ ಸುತಯೆಡಬಲದೆ ಮುನಿ ಮುಲದಿವೆ ನಡೆತಂದರೊಡನೆ ೩೪ ||

ಚಾರುತರವೂದಪ್ಪ ಕ್ರಿಸ್ತಕೂಡೆ ಸಿಂಹ

ಕೈರವಾಯತನುತ್ರ ಚೈತ್ರಾಗಮಸುಲತಾ

ಕಾರಪಲಸತಳೆವರ ವಿದ್ಯಾಸೂಂಕುರನನೊಳನುನ ನುಂದೆರಬಳ ;

ಮೀಚಿ ಪೊರೆಗಳೆದ ರಂಭಾಸ್ತಂಭವೆಳವ ಮನು

ಲೋರು ಕೃತಕಾಚಲಂಗಳ ತಿರಸ್ಕರನ ಪೊಣ

ವಾಚಿನಂಗೆನೆಯರೊಡನುಭವೆ ಭವನೇಕಾಂತಭವನಕೈತರುತಿರ್ದಳು ೩೫ ||

ನಡೆಗಂಚೆಗಳ ಕವಿಯುದಂತೆ ಜಡೆವಿಚೆ ನೊ

ಮುಂಟೆಯಿಕ್ಕಿದಳು ಭ್ರಮರ ವೊಡೆದೈದುದಂತೆ ಪೊಣ

ದೊಡವಾಂತಳೆಗಳಿಗಳೊಲ್ಲು ವೊತಿಸ ಗಲಬೆಗೊಳದಂತೆ ವೈಡೂರ್ದದ

ಕಡುಚೆಲ್ಲ ಮುಂಟೆಗಳಂ ಧರಿಸಿ ತೊಣುವಿ

ಟ್ಟಡೆವೊಲೆಯ ಕೆಳಗೆ ಕೊಂಕಗಳೈದದಂತಾಗ ;

ನಿಡುಮುತ್ತುಗಳ ಪಾರಮೂ ತಳೆದು ನಡೆವಳ ಭವಾನಿ ಭವನಾಲಯಕ್ಕೆ

ನುಟಿಗೆ ಗಿಣಿಸಿಲದೆ ಮರನೊಳಿದುವು ಕಣು ಗಳ

ಸಿಡಿಮಗೆ ಮಿಗು ಪುಲ್ಲ ಕಡ್ಡೆ ದುವು ಕುಚ್ಚಿ ದುವು ||

ಸಡಗರಕೆ ನೊಂಬು ಯಣೆವಕ್ಕೆ ನೀವೊಕ್ಕು ವೆಳವಾನೆಯೊ ಬಿಸುವಾಗ

ಅಡರಿರುವು ವಾವು ಪುತ್ತೂಳಗೈದೆ ಸಣ್ಣ ನೆಳ

ನಡುವಿನಾಯತಕಳ್ಳ ಸಿಂಹ ಗಿರಿಯೂ ಸಾಲೆ

ನಡೆಗಂಚೆ ನಡೆಯುಡುಗೆ ಸೇವ ಕೆಳದಿಯರೊಡನೆ ನಗಜಾತಿ ನಡೆತಂದಳು

ಮಿಮುಕ ಕುಚಕಚವಚದೋಳಂ ಸುಣ್ಣ ಪೊಪಂಪು ;
 ನೆಯಿ ಸಾರಿ ಸೇರಿ ತೋಜಿದುದು ಭಾವಿಪೊಡೆ ವಿ |
 ಸ್ತುರ ಕಣ್ಣ ಪುಣ್ಯ ಚಿತ್ತಾ ವೋದಕರ್ಣಾವೃತಮದಾಗಿ ರಚನೆಯಿಂದ |
 ಗಿರಿಗೆಯೊಮ್ಮಡಿ ಸಿಲಮಣಿಗೆಯೊಮ್ಮಡಿ ಸುಧಾ |
 ಸುರಸಕ್ಕೆ ಮುಮ್ಮಡಿಯದಾಗಿ ಗಿರಿ ಗುರು ಸುರಸ |
 ತರವಾಗಿ ಕಾಂತ ರುಚಿ ರೋಜಿ ಪಸರಿಸಲುಮ್ಮಡೆಮ್ಮಡನೆಡೆಗೆನಡೆಂದಳು ||
 ನಡೆಯೆ ಮುಡಿ ಸಡಲೆ ಸಿಂಹದಾಬಂಧಮುಳಿಲಾಗಿ |
 ತೋಡಕ ತಿಸರಂ ಚೂರ್ಣಕೂತಳಂ ಪರೆಯಲೊಡ |
 ನೋಡನೆ ತಳಪೊಡೆಸುತ ಜೀನಾಂಡಲಂ ಕೂಡದೆ ನಸುಜಾಜಿ ಸೊರಿಕುತ ||
 ಕಡೆಯ ಪೊಂಗೆಡೆ ಘುಲುಘುಲುಕನಲ ಮೆಯ್ಯ ಕಂ |
 ಏಡಿಯಲೆಪ್ಪನೆಯೊಳಂ ಪಾಯಾವಧಾರೊಂದು |
 ಬಿಡದೆ ಪಾತಕಿಯರುಗ್ಗಡಿನ ವಾದ್ಯಂ ಮೊಳಗೆ ತಿವೆ ತಿವನೆಡೆಗೆ ಬಂದಳು || ೩೯ ||
 ಕಾರಳೆಯ ಮುಂಡ ನೈಗರಗಿ ಮುನ್ನೃಥನ ತರ |
 ವಾರಿಗೆ ವಿಶೇಷನುಗೈದು ಪವನುಡವಕೆ |
 ಸೊರಿಸಿ ವಿಲಾಸವಿಭ್ರಮವನವರಂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಸಮಯಕವ್ವಧವನು ||
 ಚಾರುಚಟುಲದೆ ವಿಶೋಚನಗಳ ಸಿಮಿರ್ಚಿ ವಿ |
 ಸ್ತುರಿಸದಿರಲಾ ಸಿಟ್ಟಿನಿದರ ಸರ್ವಸ್ವಮು |
 ಸೂಚಿಗೊಳರೆಂಬಿನಂ ಜ್ಞಂಭಿಸುವ ಕೆಳದಿದುರ ಬಳಗ ಬಳವರೆ ಬಂದಳು ||
 ಸಾರಸಮ್ಪ್ರದಾನವನೊಬ್ಬ ಳನಿಯದಕ ಕೃಂ |
 ಗಾರತನಿರಸಮೊಡೆದು ಮಿವಿದು ಮುದ್ದೆಯನೊಗಿ |
 ಪೇರುರಸ್ತೆ ಳದೊಳಂಬಿಟ್ಟು ಮಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿನಿದನಂಬುಜಧನಂ ನೋಡಿದ ||
 ಪೂರುಪರ ಚಿತ್ತ ಭ್ರಾಂತಿಯೊಳಾಗದೊಂದೆಯೊ |
 ಲಾರಾಜಿಸುವ ಸಿಡಿಪೀನವೃತ್ತ ಸ್ತನದ |
 ಭಾರದಿ ನಸು ಬಳ್ಳು ವಾಗನೆಯರೊಡವರಲಾ ನಗತನುಡಿ ನಡೆತಂದಳು ||
 ಚಾರುಚಾಮೀಕರೋಲ್ಲಸಿತಲತೆಗೈದೆ ಚಾಂ |
 ಪೋರುಪುಷ್ಪದ ರೇಕುಗಳ ಧೃತಿಯ ತಗೆದು ಕೈ |
 ಯಾಜಿ ಲೇಪವೊಳೊಳಿಸಿ ಯಾವನಕಲಾಕೆಯೊನುಣ್ಣಿ ಸಿದುಮಿಂದುಗೊಳಿಸಿ ||

ನಾರಿಜಿಗ್ಗಿವ್ವ ವಸವಯವಂಗಳನಮಂಜಿಸಿದು |

ನಾರಿಯರ ಸೆರ್ವಿಸಿದನದುವ ಸೌಗಂಧ

ಪೂರಣರೀರಣೀಭಾಸ್ವಿತಯರೋಲಗಿನ ಬರೆ ಗಿರೀಂದ್ರಜಿ ಬಂದಳು ||೪೦||

ಎಳಸಗೆ ಮುಂಬಾಯಿದೋಳ ನಸುಬೆನುರ ಸಿಟಲದೋಳ |

ಪುಳಕ ಮೃದುಕಾಯಿದೋಳ ಲಸಲವಿಕೆ ಚಿತ್ತದೋಳ

ಮೊಳೆಯವಿಸು ರಿಸೆನಳತೋಳ ತಳ ಕಣ್ಣಲರ ಕಾತರಿಸೆಯೊಡನೆ ಬರ್ಪ ||

ಕೆಳದಿಂಬನಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಿಲಿಸುತ ಮೃಡಾಸಿ ಪ |

ಜ್ವಳಪ ಸೆಜೆಯ ಗೃಹಾಂತವ ಪೊಕ್ಕು ಮಂಡದೋಳ |

ತೋಳ ಬೆಳಗುವ ಶಿವನಸಾಂದರ್ಭಮಂಕಂಡು ಸ್ಮರಸುಖದೋಳರುತಿರ್ದಳು ||

ಉಗ್ರಾಭೂಪಣನೆಡೆಗೆ ಪರಿಮಳಬ್ಬಾಸೆ ಪವಿ

ಧರನೆಡೆಗೆ ಗಿರಿವರೋತ್ತಂಗಕೂಟ ಪಂಡಭಾ

ಸುರವಸನನೆಡೆಗೆ ಮದಸಿಂಧುರಾಯತಯಾನೆ ಜ್ವಾಲಕೂಪಾಕ್ಷ ದಿಂದ ||

ಮಿರುಕನೆಡೆಗೈದೆ ಚಂದನಗಂಧಿ ಸಾರ್ಪಳ

ಜ್ವಲಿಸುತ ನೆರೆದಾಪ ಸಖಿಯರೊಳೊಚಿಸು |

ತ್ತಿರೆ ಭವನ ಭವನದೊಳಗೊಲಿದಭವೆ ಭಾವಜಕಲಾಸುಖದೋಳರುತಿರ್ದಳು ||

ಸರಸಿಜಾಸನೆಯ ಸಸಿದಲೆಯ ಕೈರವದಳ

ಸ್ಫುರಿತಸಿತ್ತೆಯ ಸೂರ್ಯಕೊಟಿಪ್ರಭಾಪಭಾಸ.

ಪರಿಮಳವಿಲೆಪನೆಯ ಭಸ್ಮಚರ್ಚಿತ. ದಿವ್ಯಜನಾಂಬರಾಸ್ವಿತಯನು ||

ಕರಿಸಾರ್ಪಚರ್ಮಧರ ಲಾಲಿಸುವ ಮುದ್ದಿಸುವ

ಪರಿರಂಭಣೆಯ್ವು ಸೋಂಕುವನದೊತೆಂದು

ಪೊಂಗಿಸಸಖಿಪನು ತನ್ನೊಳೊಲೊಜಿಸಲಗಿರಿಜೆಯಭವನೊಳಗಿರ್ದಳು ||

ಕರಿಯು ಮುದಿನ ಮಿರವೆಲುವೊಲೆ ಭಿಫತ್ತ

ವುರಿವ ಕಣ್ಣಿ ರೌದ್ರ ಕೂಗುವ ಕಪೋಲದಿ

ಪರಮಾದ್ಯತವುರಗವಿಭೂಷದಿದತಿಭಯವತೋರ್ವ ಭವನೇಕಾಂತನ ||

ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣ ಭುಸುಕಾಂತಗುಣಸುಖಕ್ಕೆ

ವರಮಂದಹಾಸಾಭಿರೋಭಿ ಕೃಂಗಾರರಸ |

ಭರಿತೆಯಭವನ ಸಾರ್ಪಳಮ ಚಿತ್ರಮೊಸುತಾಳಯರ ನಲಿಯುತಿರ್ದರಾಗ ||

ತಿರುಗಿದಂ ಬಳಕನಾನಂದಿ ಬಲ್ಲುಗಿಲ ಮೊ |
 ಗ್ಗರ ಮುಸುಕಿದಿಂದುಕಳೆಯಂತೆ ಹಿಮ ಮುಸುಕಿದಂ |
 ಬರವಂತೆ ತನು ಮುಸುಕಿದಾತ್ಮನಂತನು ಮುಸುಕಿದ ಭುಸುಧಾನದಂತೆ ||
 ಬಳಸಿ ಶೋಗೆ ಮುಸುಕಿದಂ ಪಿಪ್ಪಿಯಂತಯಜ್ಞಾನ |
 ಕುಳ ಮುಸುಕಿದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಂತೆ ಚಿಂತಾತಂಕ |
 ಕೋಳಗಾಗಿ ನಡೆತಂದು ಗೂಸಿಕರನುಂ ಕೂಡಿದಂ ಸುಗಿದ ನಂತಸಮೋಳು || ೪೩

ಹಾ ಶಿವ ಮಹಾದೇವ ದೇವತಾಶ್ರೋತವಾ |
 ಯಾವ ಬಂದತ್ತ ಕಟಿ ಗಿರಿವಾಜನಂದನೆಯು |
 ವಾಸರೋಳು ಪರಮಾಣುವಾದೆನ್ನ ನವಲೋಕನಂಗೈದು ಚಿತ್ತಜಮೋಳು ||
 ತಾ ಸುವಿಪ್ಪರದಿಂದಲೋಳಬಗೆಯೊ ಚಿತ್ತ |
 ಮೋಸವೆಂಬಾಶಲ್ಯ ಪ್ಪದಯವಂ ನಾಟಿದು |
 ಗಾಸಿನಡಿಸಿತ್ತು ಶಿವಸಿತ್ತ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂತಾಪಮಾಗಿಸಿತಂದನು || ೪೪ ||

ಎಲ್ಲರಿಂದೊಕ್ಕನ್ನ ಕರೆದಭವ ತನ್ನಾತ್ಮ |
 ಎಲ್ಲಭಯ ಕರೆಯ ಕಳುಹಿಸಲೇಕೆ ತಾ ಬರಲು |
 ಸುಲಲಿತಸಾರೂಪ್ಯವಂ ಕಂಡು ಶಿವನೆಯ ಭವಸರಾಕಿಂದ ಗಿರಿಜೆ |
 ಭುಲವಿಸುತಳಬಗೆಯುಲಸಿತಕದಳಿಂದ
 ಲಿಲ್ಲದಿ-ವೂತುಗಿದ್ದೊಂದುರಲೋಕಸುತ
 ಘಲ್ಲಿಸುವ ಚಿಂತೆ ಮಿಗೆ ಸುಲವಿಸಲಾನಂದಿ ತಲ್ಲಣದಳವನಾಗ || ೪೫ ||

ದ್ವಾರದೋಳು ಬಂದೆನ್ನ ಪೆಸರ ಪೆಳ್ಳೆಟ್ಟದೋಳು
 ಸೇರಿ ನಾಂ ಮೊದಲೆ ಕೆಡಿಸಿದನಕಟಿ ಅಮೋಲಿ
 ದೂರದಿಂ ನಂದಿ ನಾನೊಂದು ಪೋದೆ ಗಿರಿಕುಂದೂರಿಕೆಯ ಪದವ್ಯವ ||
 ಓರಂನ ಕಂಡು ಕೆಡಿಸಿದ ಪಾಪಸಂಭವಿಸ |
 ಕಾರಣಕೆ ಮತಿ ಮುಸುಗ್ಗಪ್ಪದೆಯ ಸುಡಿ ನೈಜ |
 ದೋಷತನ್ನೊಳಸುತ್ತ ಬಿಸುಸುಯ್ದನದೊಳ್ಳಾ ಹಾ ಎವಳಲಿ ಕಂದಿ ಕಳಲಿ ||
 ಏವಿಧ ತಪಂಗೈಯ್ದವಾಪತಿಯ ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆ |
 ನೇವಿಧದೋಳಂ ಪ್ರಾಪ್ತಮಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಿದ |
 ನೇವಿಧದೋಳಂ ನಾಯನಂತಾಗಿಸುವೆನೊಡೆಯಬಂಟನೊಬ್ಬ ಭೇದವ ||

ಏವಿಧವಿ ಮೂಳ್ ಮಣಿಗಾಯುಸರಿಯೆಂಬಿರವ |
 ನೇವಿಧವಿ ತವಿವೆಸಕಟಕಟಾ ಮಹಾವೈದ್ರೋಹ |
 ವೇವಿಧವಿ ಶುದ್ಧವೆನೊಂದುಮಾನಂದಿ ಮಿಗೆ ಮನದೊಳ್ ಮುಖಗುತಿರ್ವನು ||

ಮೇರು ರಸಮಾಗೆ ಮೇದಿನಿ ಮಡಿಸಲಂಬುಧಿಯು |
 ನೀರು ಹೇಬಂಬರಂ ತಳಕಳಿಯಲಿನಗೆ ತಳ |
 ದೋಷ ಸನಿಹಿಸಿದಾಗೆ ಕಂಬೊಂಬೆಧಗತಲದೊಳಿಡಿಯಿಡಲುಡುಪ್ರಾಕಾರ ||
 ಕಾರಿಡಿಯೆ ಕಾನುಮುಖ ಕಾಳಿಯದಿರೆ ಪವಿಸಂಕ
 ಧಾರೆ ಬಿಸವನಿಗೆ ಬೇವದೊಡ್ಡ ಪೋಗದಾಂ |
 ಭಾರಮಲ್ಲದೆ ಧರೆಗೆ ಹಿತನಾಗೆನುತುಮಾನಂದಿ ನಮಗಗೊಂಡನು || ೫೦ ||

ಇಂತು ಕೊಂತಾಕುಂತಕಂತರಂಗವನು ಮು |
 ಯ್ಯಾಂತು ವಿಧ್ರಾಂತಿಯೊ ತಲ್ಲಣಿಸುತಂತ ಬ |
 ಲ್ಲಿಂ ತನಗೆ ಕೊತುಹರ ಕರುಗದಿಂ ತಗುಳ್ ರೂಪದೊಳು ಹಿಮವಂತ
 ಸ್ವಾಂತಮತ್ತಂತತಂತಲವನಾದ ಬಳಕ ತಾ | ಸುತೆಯಾ ||
 ನಂತು ಸ್ವೀತಯಿಂದಿವೆನೊತಿವಧಕ್ಕ |
 ಸಂತತಿಯೊಳೆ ತಳ ರಲ ಸಲ್ಪನಂತು ತನಕಂ ತಳವೆ ತಾನೆಂದನು || ೫೧ ||

ಎಂದು ಕಡುವುದುಗದಿ ನೊಂದು ಮನದೊಂದು ದೃಢ
 ದಿಂದ ಬಾಲೇನುಡುಗಟಂ ನಯಗೆಯ್ದುನ್ನ |
 ಸಂದ ತನದಿಂದ ತನುನಂ ನಂದಿಸಿದು ಮುನ್ನಿನಂದಮೂಂತಲವಿಸಂದ ||
 ಬಂದುಮೆಯ ಕಂದಳಪ ಚಂದಳರಸಿಳಪಡಿಯೊ
 ಳೊಂದಿಸುವೆನೊಂದುವರ ಸಂದ ಪೋಗದೊಡ್ಡ |
 ಕಂದಿ ಕಳೆಗುಂದಿ ಭಯವೊಂದಿಯಾನಂದಿ ಬೆಲೆಬೆಂದು ಜೊಗುದಿಗೊಂಡನು ||

ಸಂದೆಗಮಿದೊ ತನಗೆಯ್ಯೆ ಲೊಸನ್ನಮಿ |
 ಲೊಂದು ನಿಶ್ಚೈನ ಕರ್ವನವನೊಳಗಿಟ್ಟು ಮೆ |
 ಲಂದಮಂ ತೋರ್ಪ ಕಾಸಾರದಾಕಾರದಿಂದಮೆಯಿಂದ ತನಗೆ ನೆಗಲ್ದ ||
 ದಂದುಗವನಂತರಂಗದೊಳ್ ಕಡುಧೈರ್ಯ |
 ಮೊಂದಿ ಸದ್ಗುಣಿರವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಮನ |
 ಸಂಧಾಗ ಬಾಹುಕೂಪ್ಯಾಂಡಗನಾಥನೊಳ್ ನಂದಿ ನಂದಿಸಿ ನುಡಿದನು || ೫೨ ||

ಎಲೆ ವಿವಗಣಾಧೀಶ ಕೂಪ್ಯಾಂಡಗಣಪ ಸಿ |
 ನೊಲಿದು ಭಾರತವರ್ಷಮಧ್ಯದೊಳಿಳವೃತ್ತ
 ಸ್ಥಲಗಳೊಳಗತಿಲಿತ್ತ ತಸನ್ನದ್ಧಿಯಾಗುವ ಮದೋತ್ತಮಕ್ಷೇತ್ರಮಿದ್ ||
 ನೆಲೆಯನಾಲೋಚನೆಯೊಳಂ ತಿಳಿದುಸಿರ್ಪೆನ್ನ |
 ಸಲಹೆಂಬ ನಂದಿಯಂ ನೋಡಿ ಸಿಂ ತಪಕೆ ಸಿ
 ಕ ಲಚಿತ್ತ ನಾದ ಕಾರಣಮದೆನುಸರೆನಲ್ ಸನಿವ ವಾಸಸನುಸಿದ್ಧನು ||೪೬||
 ತಂದೆತಾಯಿಗಳೊಳಿಡದ ಮಾತನತಿರುತ್ತರ |
 ಮುಂದುಸಿವುರ್ದೆಂಬ ನಯಮುಂಟಾಗಿ ನಂದಿಯಾ |
 ನಂದುಸಿದ್ಧನೀಶಮೆಯುಂ ಕರೆಯ ಕಳುಹಲಾಂ ಪೋಗೆ ಶಿವಸಾರೂಪ್ಯದ ||
 ಸಂದೆಹದಿಂದಿರನೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯಿಂದೊಳು |
 ನಂದಮಂ ಕಂಡು ಕಾಲ್ಗೊಳಿ ಕಿಂಕರನು ತಾ
 ನೆಂದನು ಬೀಡಿಕೊಂಡೆನವಂ ಬಿಡ್ವರೂಪಂ ಸಾಕು ತನಗೊಂದನು ||
 ಅತಿವಿಕಾರಿಗಿ ಕ್ರೋಧಿಮುರ್ಮುಖಿ ವಿರೋಧಿಮು
 ಮುತಿ ವಿಕೃತಿವ್ಯಯಕಾಲಯುಕ್ತಿ ಜ್ವಾಲಾಭಿರೋ
 ಭಿತಜೆತ್ರೋನುವೊಲ್ವಿ ವಶಾರ್ಪರಿಯೊಳು (?) ರುಧಿರೋದ್ಧಾರಿಕ್ತಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ
 ಸತ್ತತ ವಿಚಿ ಸ್ಥಳಲಯಂಗೊಂಡು ನಂದನ
 ಪ್ರತಿಯೊವದೆ ಪಲ್ಲವಂ ಪ್ರಕೃತಿವೆತ್ತಿದ್
 ಸತಿಯುಳಿದು ಸೌಖ್ಯಮಿರ್ಪವನಂತೆ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಬಿಡಲುನುಜಮೊಂದನು ||
 ಈರೊಳು ಜಗನ ಜನನಿಗೆ ಮತಿಭ್ರಾತಮಂ |
 ತೋಜಿವಿರೂಪನಿಗೆ ಪಗೆಯಾಯ್ತಿದಂ ಬಹುಕ |
 ತೋರತಪದಿ ಪುರಾರಿಯನೊಲಿಸಿ ಮಗುಳೊಪ್ಪಿಸುವೆ ಮದೀಯಾಕಾರನ ||
 ಕಾರಣಮಿದಿಗೊಂದು ಪೊಳ್ಳ ಗಣನರನ ಜಂ
 ತಾರಸೋಕ್ತಿಯ ಕೇಳ್ವ ಕೂಪ್ಯಾಂಡಗಣನಾಥ |
 ನೋರಂತೆನುಡಿದಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮುಖಾಂಬುಜದೊಳು ಲತಿಸಂತಸದೊಳು ||
 ದರ ಮಹಾದೇವ ಕೇಳಿದೆನಲಾ ಜೆತ್ರಮಂ
 ಬಹುದೆ ಭ್ರಾತತ್ವಮಂ ತಳೆದನಕಟ್ಟೆನಂದಿ |
 ಯಜ್ವದೊನಾಯೊ ತನ್ನಂ ಕಂಡಗಾತ್ಮಭನೆ ಶಿವನೊಂದು ಬಾಗಿಲೊ ತಪಕೆ ||

ಹುಳುವಾಗಿ ಪೋಗಲೆ ಕಾಡುತ್ತ ನೋಳು ಮಂಜು |
 ವರಶೀತಕಿರಣನೋಳು ಬಿಸಿ ಯಜ್ಞದೊಳು ಶಾಂತಿ |
 ಯಿರಮಣ್ಣಿ ಗಣರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಪಂದೊಳು ಬಲ್ಲದೆ ಸಾಕು ಮಾಣೆಂದನು || ೬೦ ||
 ತುಗಲೆ ದವಾನಲನ ಕಡಿಸಬಲ್ಲದೆ ಶುಭ |
 ಸುಖವ ದಳ್ಳರಿಯನಾಳುವುದೆ ತನುದೊತ್ತ ರಂ
 ತರಣಿಪ್ರಭಾತಕವನಗ್ಗಿ ಪುದೆಯುರಗಂ ಬೀಸಿಡಲ | ಕಡು ದರ್ಶನ |
 ಮುರಿವುದು ಬೀದಿ ಎಲೆ ನಂದಿ ಸಿನಗೀಡೊತೆ
 ಕೊರಗಿಪುದೆ ಬಿಡು ಗಿರಿತನೊಡೆ ವಿವಸಾಕಾರ |
 ಮಿರಲೆಳಬಗದಳದೊಂದ ಸಿನಗೀನೆಂದು ಕೂಪ್ಪಾಂಡಸೊಂತಂದನು || ೬೧ ||
 ಸಿಡಿಲುವಕ್ಕಿಗೆ ಜವೆಯ ಬಲೆಯೆ ಮದ್ದಾನಗಂ
 ಸಡಕುವಗ್ಗದೆ ಗುಡಫೇರುಂಡೆಗೆ ಸುತ್ತು
 ಗಡೆಯ ಸಿಂಹಕೆ ಸಿಡಿಯೆ ಉರಲೆ ಹಬ್ಬಿ ಲಿಗೆ ಬಡಿಕಲ್ಪ ಪೆರೆಕ್ಕಲಿಗೆ |
 ಹೆಡೆಗೆ ಗೊಂತವೆ ಮಗ್ಗಿ ಸುವೊಡೆ ವಿವರಣಪು ಸಿ
 ನ್ನೆಡೆಗಿಡಿಸಿ ಚೊತೆಗೊಳಗಾಗಿಪುದೆ ವಿವರಣಾ
 ಬಿಡುಬಿಡಾತಂಕಮೇಕೆಂದುಕೂಪ್ಪಾಂಡಸುಡಿಯಲ ಸಂದಿಮಗುಳುಸಿದಗನು ||
 ಮೊಗಗಳದ ಬಳಕ ಮುಕುರದ ನೋಟವೆ ಕಿವಿಯ
 ನೀಗಿದಾಮೆಲೆ ಗೀತದ ನೊಗನೆ ಶುಲ್ಲಗಳ
 ಪೋಗೆ ಕಬ್ಬಿನ ಮೇಲಣಾಸೆಯೇ ಕಣ್ಣಳದ ಬಳಕ ಬೆವರ ಯಾತ್ರೆಯೆ ||
 ಅಗಿದ ಕಾಲೆ ಪೆಳಪುಗುಂಡಮೇಲೆ ಪೆಂಡೆಯದ |
 ಭೋಗಮೇ ಕಟಕಟ ಗಿರಿಜದಸೆಯೊಳಾದ ಭ್ರಮೆ |
 ಗಾಗಿದನೆಗಿನ್ನುಳವೆ ತವದೊಳನ್ನೊಡಲ ದಂಡಿಸೆಂದೊಡಂತಂದನು || ೬೨ ||
 ಕಳಪಂಸನೆತ್ತ ಪುಳಯಳೆಯತ್ತ ಬಿಸಿಲುಗ್ಗ
 ಕಳೆಯಿತ್ತ ಜೊನ್ನವಕ್ಕಿಯದೆತ್ತ ಗ್ರೀವದ
 ಗ್ಗಳಬಿಸಿಯ ಮಾರುತನದೆತ್ತು ರಗನತಿಟ್ಟವಣ್ಣಿತ್ತ ಗಿಳಿಯದೆತ್ತ |
 ಚಳಕದಿಂ ಕಳವ ಬಿಜುವಳೆಯತ್ತ ಚಾದಗೆಯ |
 ಯಳಮುಖೆಯದೆತ್ತ ಶಿವರಣಾರ್ಕ ಸೀನೆತ್ತ
 ತುಳತಪದ ಜಂಜಡಮದೆತ್ತ ಸಿಪ್ಪಾ ರಣಮೆಸುತ್ತ ಕೂಪ್ಪಾಂಡ ಜಡಿನ || ೬೩ ||

ತಂಗದಿರಸಿಂದಿಗಡಲೆ ಪೊರ್ವದಿರಲಾಸೆ |

ತಂಗನೊ ಬೆಳಗಾಗದಿರಲಾವಸಂತನೊ

ಪೊಂಗಿ ಚಂದನ ತಳದೋರ್ವದಿರಲಾ ಸ್ವಾತಿವಸಿಯಿಂದ ಜೆಪ್ಪಲರ್ದು ||

ಕಂಗೊಳಸ ಮುಕ್ಕಾಫಲಂದಳೆಯದಿರಲು ಮೆ

ಘಂಗಳಂ ಚಾತಕಂ ತೃಪ್ತಿಗೊಳದಿರಲಾಘ

ಜಂಗಘೂಷಣನಿಂದ ಸಿನ್ನ ಸಂದೆಗ ಪೊಗದಿರೆ ತಸಕೆ ಪೊಗೊಂದನು || ೬೫ ||

ಸಸಿಯ ಸೌಲ್ಯ ವಾರಿರುಹಕೆ ಚೈತ್ರಾಗಮದ |

ಬಸಗೆ ಜಾತಿಗೆ ಸವ್ಯಮೊಡಾಂಪೆಯನು |

ತು ಸುಮಸೌರಭ್ಯ ಪಟ್ಟದಿಗಿಂಪುದೋರ್ವದೊಲೆ ಸಿನ್ನ ಬಗೆಯಂ ವಿವರಿಸೆ ||

ಬಸೆದು | ಸಿನ್ನನುಳಿ | ಬಿಸಿಗಣ್ಣ ಮಮತೆಯೊಳು ಲಾ |

ಲಸದುರಾಸಿಪನೆ ಪಿಪರಿವ ಪೇಳದೊ ವಿತಾ

ಳಿಸಿತು ಬಿಡು ಬಳದೆ ಬೆವನದ ತಪಮೊಕೆಂದು ಕೂಪ್ಯಾಡೊಂತೆಂದನು ||

ಗಣನಾಥ ಸಿನೊಬ ಬಗೆ ಸತ್ತಮಾದೊಡ

ತ್ರಿಣಯನನ ತಪಗೈದು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಮಮಾಂಗಘ

ಷಣಮಾದ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಬಳಕ ನಿವೋಕ್ತಮಂ ನೂಕಿದ ||

ಘಣಿಯಂತೆ ಮುನ್ನಿನಾಕೃತಿವೆತ್ತು ಸಿಮ್ಮ ಸಂ

ದನಿಗೆ ಸಲ್ವೊ ಪಾವನಾರ್ತಮವ ಮೊಜೊದು

ಗಣನಿಧಿ ಮಹಾನಂದಿ ಸುತಿಯ ಕೊಳ್ಳದ್ದಿಗಲಾಕೂಪ್ಯಾಡೊಂತೆಂದನು || ೬೬ ||

ಅದೊಡಾಲಿಸು ಸಂದಿ ಗಣನಾಥ | ಗುಣಯೂಥ

ಮೊದನಿಧಿ ತಪೋಬ್ಧಿಯ | ದೃಢಜಿತ್ತ ಮಂದರಮ

ಹೃದರದೆ ಮಧಿಸಿಯಿಪ್ಪಾರ್ಥಾಮೃತವ ಪಡೆಯ ಬಗೆವರಂಬುಧಪರಿಧಿಯ |

ಮೊದಿಸಿಯೊಳಂ ಸಮುದ್ರದ್ವೀಪಕಾನಸಧ

ರಾಧರಪ್ರಕರದೊಳಗೊಂದು ಪುಣ್ಯಾದ್ರಿಯು

ದಾದರಿಸಿ ಪೊಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳಿ ನಂದಿತ್ಸರನ ಭವೆನೆ ನೆನೆದೆಳೆಕೆಯೊಡೆದು || ೬೭ ||

*** ಇಂತು ಇಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ. ***



|| ಪಶ್ಚನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ :-

ಜಿಸಗೊಂಡ ನಂದಿರಾಹಾತ್ಮ್ಯಂನಗಲ ಸಮಂ
ಜವದಿಂದ ಪೇಳ್ವ ತಾ ಮುನ್ನ ತಸಕೆಂದುಮೀ
ವಸುಧೆಯೆಳು ತಿರುಗಿ ಕಂಡಿರ್ಪ ಸುಕ್ಷ್ಮಂತ್ರಸ್ತಭಾನಮೂ ಬಿತ್ತ ರವೆಳು ||

ಕಂದರ್ಪದರ್ಪದರ ಸುರರಾಜರಾಜ ಗುಣ
ಸಿಂಧು ಸಿಂಧುರಸುಡವರ್ಣಂಬರಾಂಬರಕೇಶ |
ಕುಂದೇಂದುನೃಪದಪುರಪುರರ್ಸಿರ್ಪದನ ಧವಸನಿತ್ಯಾಕ್ಷ ವಿಜಿತಸಕ್ಷ ||
ಕಂದಳಿತವ ತ್ವ ಪೃತ್ರಾಸಿಂಹಿತ ಪಿತತ
ನಂದಿ ಸುತುರಂಗರಂಗತ್ತ ರಂಗಾಕಿರ್ಗ |
ಮಂವಾಕಿಸೀಕಶಿತವರದಬಾಹಬಿಲ ನಂದಿಗುಣ ಪಾಟ ಸತತಂ ||

ಶಿಲೆಯೊಡವಿಪುನ ಸಕಲಮುನಿಜಾಲ ಕು
ತ್ಕಿಲಸಂದನೆಯ ಕಲೆಯಲ ಬಂದೊಡನಂದಿ |
ಯಾಲಿಗೊಕಸಂಗೈನು ಶೂಲಿಯ ವಿಶಾಲಶೀಲಾರೂಪನೊಂದು ಬಗೆನು |
ಅಲೋಲಚಿತ್ತ ಲಾವನರಾಧಕೆಂದತಿಕ |
ರಾಲತಸಮಂ ಗೈದು ಶಿವನೊಪಿಪಲೊಂದುನು
ಶಿಲಕೂಪ್ಮಾಂಡಗಲಪಾಲನಾನೊನೆನು ಜಿಸಗೊಳಲಾತಸಂತೆಂದನು ||

ಉರುಧೈರ್ಯಧೂಧರಂ ಬಿಳಿಯ ಮೃದುತನುಕಂಡ
ಕರಕಾಂತದಿಂದ ಜ್ವಾಲಾಕಲಾಪಗುಣೈ |
ವರಬುದ್ಧಿ ವಸನಲಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಲಾತಂಕಮೃಗತ್ತಪ್ಪೆಯೊಳ್ಳುನಡೆಯಿ ||
ಪರಮಸುತಗೊಪಸ್ತನಾದ ಬತ್ತಲೆ ಬಳಿ
ವರಿದ ಜಂತಾಭೂರ್ವಕಾಲವೆಳು ಸಂದಿ ಜಿ |
ಸಖವಿಸಂ ಕೂಪ್ಮಾಂಡಗಲನುಸಿದ್ಧಂ ಸೀರವಾಗಮುನಿಧಿಂಕ್ತಿಗಳನು || ೨ ||

ಅಳವಡಿಕೆಗೊಳಗಾಯ್ದುಳುವಂ ಜಂತಾಮಹೊ
ಜ್ವಳಕರೇಜ್ವಾಲೆಯಂ ಮಿಗಲು ನಂದಿಸಲು |
ಪಲವು ಪಿಯೊಪಭಿದುಗಳ ತಳನಂತ ವಿಲಸದ್ರವಸಂಜ್ವಲೊಚಿ |

ತುಳುಕುತ್ತಿರೆ ಕೂಪ್ಪಾಂಡಗಣವರ್ಯ ಜೀವನಂ |

ದಳೆದು ಮುಮ್ಮುಳಗೊಳ್ಳು ನಂದಿಯ ಮನಕ್ಕೆ ತೀ |

ತಳಕೆ ಸಂಭವಿಸಿ ಪುರುಳೊಗೆವಂತೆ ಸಾರಮಾಧುರ್ಯಾತ್ತ ರವ ನುಡಿದನು || ೪

ಕಪ್ಪುರದೊಳಾಗಿಸಿದ ಪೆಣ್ಣಿಗ್ನಿಪುರುಷನೊ |

ಲ್ದಪ್ಪಲುಳವಯದೆ ಕಾವಳ ಕವಿಯ ದೀಪಕೇಂ |

ಮುಪ್ಪಯದೆ ಕಾಲೂರಕಾಬಕಂ ಕಡುಗಿ ಬಡಿದಟ್ಟಿದೊಡೆ ಘಟವರ್ಸದ ||

ದರ್ಪ ಕಿಡುವುದೆ ಸಾಕು ನಂದಿ ಸಿನಗಕಟಕಟ |

ಬಪ್ಪುದೆ ದೂಪ್ಪ ಸಿನಗಭವನಸ್ನಿಧಿಯೊಳಂ |

ತೆಪ್ಪುಸಿರದೊಕೆ ತಪದಾತಂಕಮೆಸುತಲಾಕೂಪ್ಪಾಂಡಸಂತಂದನು || ೫ ||

ಜಗಲವಕೇನು ಸಿಡ್ವಟ್ಟುಭಕ್ತಿಯೊ ತಪವ |

ನಾಗಿನಿ ಸದಾಶಿವನನೊಲಿನ ಸಾರೂಪ್ಯಮಂ

ನೀಗಬಗೆವರೆ ಕೈಯ ಸಾರ್ವ ಸುರಮಣಿಯ ಮುಡಿಲೆಡೆಯೊಳಂ ಮಡಗದಿರದೆ ||

ಪೊಗಲಾಡದಿರು ಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ |

ಕೂಗಿ ಪೊಷಮಡಿಸದಿರುಯೊಂದೊಡೆದು ಬುದಿ ಸಿನ |

ಗಾಗಿರದು ಹಿತಮೊಂದು ಬಾಣಕೂಪ್ಪಾಂಡಕಂ ಮುಡಿವನುರಾಗದಿಂದ || ೬ ||

ಕೇಳಲೆ ಮಹಾತ್ಮ ನಾನಾಬಿಯೊಳ ಸಾವರದೆ |

ಭಾಳನೆತ್ತನ ಭವಿಸಲೆಂದು ಭಾರತವರ್ಷ |

ದೊಳಗೆಯೊಳಂ ಪಾವನಾತ್ರನುವನಾಶ್ರಿಸಲೆಂದು ಕಾಸನವನಗಳ ||

ಕೈಲಗಳ ಸುಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ತೀರ್ಥಗಳ ನದಿನ

ದಾಳಯಂ ತಿರುತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತೈತಂದೆನು ಸಿ |

ರಾಲಸದೆ ಮೃತ್ಯುನಕೆ ರಮ್ಯಮಾಗುವ ತಾಣಮಂ ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳ ಕಾಣದೆ ||

ತೊಳಲಿದೆಂ ಕೇರಳ ಕರಾಟ ಕುರು ಲಾಟ ಸಿಂ

ಹಳ ಕೂರಸೇನ ಭುಜರ ಪಾಂಚ್ಯ ಮಂತ್ರ ಕುಂ

ತಳ ಮಗಧ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕಾಂಭೋಜ ಗೌಳ ಕಾನೂಜ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರನಗರ |

ತುಳುವ ವಂಗ ಕಳಿಂಗ ಮೈವರ್ಧ ಯವನ ಬಾ |

ಓಲಿಕ ಚಿಂದ ಪುಳಿಂದ ಪಾಂಡಾಳ ಚೋಳ ಕೋ |

ಸಳ ಸಿಂಧು ಕಾಲ್ಮಲ್ಯ ವತ್ಸ ಮಾರ್ಜಾಲ ಘೋಷ ಮಂಡವ ಮಾದ್ರವ ||

ಪಾರಸಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೋತಿ ಬರ್ಬರ ಸುಧೇವ್ ಗಾಂ |
 ಧಾರ ಹೊಯ್ಸಲ ಹೈವ ಹಮ್ಮೀರ ಮುದ್ದಲ ಚ |
 ಕೋರ ಚೈದ್ಯ ತುರುಪ್ಪ ತುರಗ ಮುಖ ಬಂಗಾಳ ಕರ್ಣಾಟಕಂ ಕೊಂಕಣ ||
 ಕೂರಿಪ ಸಿಪಧ ನೂಳವ ದ್ರಾಮಿನ ಕ್ಷೇಕಯಮು |
 ದೀರಚನೇವತ್ತ ಛಪ್ಪನ್ನ ದೊರಗೊಳ |
 ಗಾರೈದು ನೋಡುತ್ಯತಂದೆನ್ನ ತಂದೆ ಮನಕಂದಮದಾರಮವನು || ೯ ||

ತಿರುಗಿದಂ ಜನನದ ದೇವಾರಣ್ಯಮಂ
 ಪರಮಪಾನನಮಪ್ಪ ಕುಲಸರ್ವತಂಗಂ
 ರಸನಿಧಿಗಳ್ಳುಳ್ಳ ಪಪ್ಪ ತಿರ್ಥಂಗಳಂ ಮುಸಿವರಾತ್ರನುಗಳ ||
 ಗುರುತಾದ ನದಿಸರೋವರ ಗುಹೆಗಳಂ ಮನಸಿ |
 ಗಣಕಮದಾರಮವ ನೋಡುತ್ಯತರೆ ಕಂಡೆ |
 ಸಿರುಹಮಿತಮಾದ ರಚನೆಬೊಳು ರಂಜಿಸುವ ಸುಖವಿತ್ರಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರವೆ||೧೦||

ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಯೋಗಾಗಿ ಕಲಿಕಾಲಕಲ್ಮಷದ |
 ವಿಲಸನಕೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಯಮುದಾಧಿಯ |
 ಟ್ಟುಳಿಗೆ ಯೋಗದುದಾಗಿ ಪುಣ್ಯಸಂಚಿತಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮಾನಂದಕೆ ||
 ನೆಲೆಯಾಗಿ ತಿಳಿದ ಸುಖಕೆ ತವರಾಗಿ ಭೂ |
 ವಲಯಕ್ಕೆ ಯೋಗಾಗಾದ ಭವನ ಕರಾಗ್ರಬೊಳ |
 ತೋಳು ಕೂಲದ ತುಂಬೊಳನೆವ ಕಾಶೀಪುರಂ ಕಣ್ಣ ಕೌತುಕವಾದುದು ||

ಪರಮಪ್ರಣ್ಯದ ಗೊತ್ತು ಮುಕ್ತಿಯೆಳಸಿನ ಬಿತ್ತು |
 ವರುತರೈರ್ವರ್ದದಾಗರ ರುಭದ ಸಾಗರೋ |
 ತ್ತರುಷ ಭಕ್ತಿಯ ಬಿಡುಬಿಡಾ ಪ್ರದದ ನಾಡು ಕಲ್ಮಷವ್ರಜದ ಕೊಡು ||
 ವರಶಿವಾಗಮದ ಕನ ಸುಕ್ತ ತಪೋಗುಳ ಮನೆ |
 ನಿರುತ ತಪಸಿನ ತಾಣ ಭವನ ಭೇದಿಸ ಬಾಣ |
 ಸುರಮುನೀಶಸ್ತೋತ್ರಪಾತ್ರ ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರ ಕಡುರಬ್ಬುವಾಗಿದುದು ||

ಲಲಿತತತ್ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಚಕ್ರೋರದೊಳಗೊಗದ |
 ಶಿಲೆಯೆಲ್ಲ ಮುಂ ಸದಾಶಿವಲಿಂಗಮಯ ಮನುಜ |
 ಕುಲಮೆಲ್ಲ ಮುಂಪ್ರಮುಢಕುಲಜಲಮದೆಲ್ಲ ಮುಂರಮಣೀಯತಿರ್ಥಾಮನಿಶಂ

ಉಲಿನ ವಾಕ್ಯಮದೆಲ್ಲ ಶ್ರುತಿವಸ್ತುತಂ ನಡೆವ |
 ನೆಲನೆಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಸದ್ಧತಿಯಾಗಿ ಕಣ್ಣೆ ಮಂ |
 ಗಳವಾಯು ಕಾಶೀಪುರಂ ಮುಕ್ತಿಗೃಹಗೋಪುರಂ ಭೂನತಿಯ ನೂಪುರಂ |
 ತಮನೊಂದು ತಲೆಯೊಂದು ತೋಳ್ಗಳರಡಿಸ್ತೆ ಜಡ |
 ವನು ನೀಗಿದನೆಂದು ಬಂದನುನ ಬಿಡಲೊಡನೆ |
 ತನುವೊಟ್ಟು ತಲೆಯ್ದಿದು ತೋಳ್ ಪತ್ತದಾಗೊಂದಿಗೂ ಮರಣಮಿಲ್ಲದಂತೆ ||
 ಜನಿಸುವೀಕ್ಷೆ ತ್ರನೂಂ ಶ್ರುತಿಮರದೊಳಮಮು |
 ಘನಮೊಂದು ಸ್ತೋತ್ರನೂ ಮಾಳ್ವರಿಂದು ಜೆತ್ತಮೊಂ |
 ದೆನೆ ಕಾಶಿ ಭಕ್ತಜನಪುತೋಷಿ.....ಭವಭಯದ್ವೇಷಿಯೊಲಿದು || ೧೪
 ಸಲೆ ಯಥಾ ಬಿಜು ತಪಾಕುರಂ ಎಂದು ಶ್ರುತಿ |
 ಕುಲ ಸಾಖುವಂತಿಳಾತಳದೊಳಂ ಬಿತ್ತಿದುದು |
 ಫಲಮಪ್ಪದೊಂಬಿದು ನಿಶ್ಚಯಂ ಭಾವಿಸುಪ್ರೇಷಂತಲ್ಲ ವೀಕಾರಿಯ ||
 ಲಲಿತಸ್ತೋಕ್ಷೆ ತ್ರನೂಳ ಪೂಜಿಸಿಜನೂಂ |
 ಸಲೆ ಬಿತ್ತಿದೊಡೆ ಶಂಕರಾಂಕುರಂ ಜನಿಸುವೀ |
 ಬಲುಕೌತುಕಂ ವೀಕ್ಷೆ ಬಳಿಯೊಳ್ಬೆಂದು ರಾರಾಜಿಸಿದು ತೇಜದಿಂದ || ೧೫
 ಅಪುರದೊಳಂ ಸವಾನಿವಿವ್ವನಾಥನುರು |
 ಗೋಪುರಂ ಕಣ್ಣೆ ಮಂಗಳವೂಗಿರಲ್ಪದಪ್ಪಿ |
 ಳಾಪರಂಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯಾಕಾರಲಿಂಗ ಗಂಗಾತರಂಗಾವತಂಸಂ |
 ಲೇಪರಹಿತಂ ಭಕ್ತಭಾವನಾತಿತ ವಿ |
 ಖ್ಯಾತಪುಣ್ಯೋಪೇತ ನವಪಾರಿಜಾತಪ್ರ |
 ಭಾತಿಶಯನಿರೆ ಕಂಡು ದಂಡಪ್ರಣಾಮಮಂ ಗೈದು ಸಸ್ತುತಿಯಿಸಿದನು ||
 ದಿಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪರಿವೃತಬೃಹದ್ಭಾಸುಪರಿಶೋಭಿ |
 ದೃಕ್ಕಂತಿಭಾಂತಕದಳನಪೈತ್ಯ ಶೈ |
 ತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಯುಸುರಪ್ರಮಥನಪ್ರಮಥ ಪೂಜಿತಪಾದನೇಕಪಾದ |
 ತಕ್ಕಾಂಘಿತಾಪ ಘನತಾಪಸಸ್ತವನ ಸ |
 ವ್ಯಕ್ತಲಿತಗಿರಿಸುತಾಕಾರುಣ್ಯಮಲ್ಲಿಕಾ |
 ಸ್ತಕ್ಕಾಶುಭೂಷಣ.....ಪಾಲಿಸುವುದೆಂದನು (?) || ೧೬

ಧರ್ಮರಾಜಪ್ರಮುಖನಂ ಕಂಠವಿಜಿತಕೃತ
 ಧರ್ಮವಾಚೋನ್ನತಯಶಸ್ಕ ಸತ್ಯಾನಂತ
 ಧರ್ಮಚೇಲ ಶರಾಸನಾರ್ಜುನಶರಪ್ರದ ಪ್ರಮುಖಸಿಕಂಠೀವ್ಯ ||
 ನಿರ್ಮಲ ನಿರೀದ ಸಿತ್ಯಾನಂದಭರಿತ ಸಿ
 ವ್ಯಮೃತಾಪತ್ರಯಾಪದ ಮುಂತಗಜವೃತ್ತ
 ಮರ್ಮಭೇದನ ವಿಶ್ವನಾಥ ಗಣನಾಥ ಪಿತ ಏನು ಮುದವಿರಜಗಿದಂ ||೧೮

ಪರಮು ನಿರುಪಮು ವಿಧೃತಸೋಮು ನಿನ್ನಿಮು ಸು
 ನಿರ ಸಕಲವೇದಾಂತಪದ್ಯ ಜಗದಾರಾಧ್ಯ
 ನಿರುಪಮಿತಲೋಕವಿಸ್ತರಣ ಭಕ್ತೋದ್ಧರಣ ಜಿತಕಾಲ ಭೂಕಸೌತ್ರ |
 ಪುರನಿರ್ದವನ ವೈದ್ಯಮುಕುರ ಗಿರಿಹಾರ್ಥೀಶ
 ಸುರವರೋಚ್ಚಾಪನತಚರಣ ಮುಪ್ಪ ತಪರಣ
 ಶರಜನ್ಮತಾತ ಪ್ರಿತಸುರಭೂಜ ನಿವ್ಯಾಜ ಸುಲದಂನು ತುತಿಯಿಸಿದನು ||೧೯

ತರುಣಹಿಮುಕರಮಾಳಿ ಗಂಗೋತ್ತಮಾಂಗನಂ
 ಪರಮಪ್ರಭಾಪುಂಜ ಮೂನುಗಸು ಗಾತ್ರನಂ
 ಗಿರಿಶಯಜಿದಾನಂದಕೂಲ್ಯವನಾಂಗಲ್ಯನಂ ಸರ್ವೇಶವಂ ಈಶನಂ ||
 ಉರಗಾಧಿಸತಿಪರಮಸಾಕ್ಷಿ ರಘಿರನಂ
 ಸುರಪನ್ಯಾಕ್ಯ ತನುಚ್ಚಾಪನಿಲಾಪನಂ
 ವರಶಲ್ಯವನಾಂಕವಕ್ಷ್ಯ ವೈಪಲಕ್ಷ್ಯನಂ ಭಜಿಸಿದಂ ಭಕ್ತಿ ಯಿಂದ || ೨೦ ||

ಪರಮಪಾನಸುರಂಗಕಪರಗ ಬಿಂಬುಪ
 ಕರಜಗತಿ ಪುರವಿಜಯ ಪೂಜಿತಾಪಿಲಲೋಕ
 ನುರುಪೇಚಕೀಮಫನ ಪೈಶಾಚಸಮಚರ ಪೋಷಿತಪ್ರೋಧನಚಯ ||
 ನಿರುತ ಪೌರುಷಶಾಲಿ ಪಂಡಿತಾಸ್ಥವಿಸ್ತುರಿತ
 ವರಗಮನಚೂಡಿಕಾನನುಕಜಾತಭಾ
 ಸ್ಥರ ಕೃಪಾಪೂರ್ಣೋಕ್ತಗುಣೋಕ್ತಿಸಂದ ಭಕ್ತರಾ ಸುಲಿಯುತಿಪರಶಲ್ಲಿ ||

ಇಂತು || ವಿನೋತ್ತಮಂ ಮೂಡಿ ವರಭಕ್ತ
 ಸಂತತಿಯ ಮಿಗೆ ನೋಡಿ ಮನದಾಳಂ ಪಾಡಿ
 ಸಂತಸವೊಳಂ ಕೂಡಿ ತಪವಿರ ಯಾಚಕರಿಗಂ ನೀಡಿ ಪುಳಕಮೂಡಿ ||

ಮುಂತೈತರಲ ಮೆಚೆವ ಕಡತುಹರಮುಡಿಯೊಳು ||
 ತಾಂತದಂತಿದ ಭವಶ್ರಾಂತಿಯು ತವಿಸುವ ಗು ||
 ಣಂ ತೀವಿದೂರ್ಮಣಿಯು ಜಂತಾಮಣಿಯುಮೆಸೆನ ಭಾಗೀರಥಿಯು ಕಂಡೆನು ||
 ಜಡೆಮುಡಿಯೊಳೆನ್ನ ಮಗಮುಡದಿಯಂ ಪಲಕಾಳು ||
 ಮಡಗಿಕೊಂಡಿರಲೆನ್ನ ಸಂಸಾರ ಮುನ್ನಿರೊ ||
 ಳೊಡಗೂಡಿ ಪೊಂದುವೆಲೆ ದೊವ ದಮದಿಂದವರನನ್ನ ಕೈಗೂಡಿಸೆಂದು ||
 ಅಡಿಗಳೊಳ್ಳೆನೆ ಬಿನ್ನೈಪ ಪಾಳು ಪಡೆನಲೆ ||
 ಕಡುರನ್ನೊಮ್ಮೆಯು ಸುರನಿವ ಬಿಶ್ವನಾಥನಿವ
 ರೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದರನು ಚಂದ್ರಧರನು ಮಾಳ್ವ ಪೆಂಪಿಸಿ ಗುಣೈನಿಂದ || ೨೩ ||
 ವರಚಿತ್ತ ಕಾಶಪ್ರಭಾಪೂರನೊ ರಜತ ||
 ಗಿರಿ ತ್ರಿಪುರದಹನು ನೆಕೆಯೊ ಕರಗಿ ರಸವನಾಗಿ ||
 ಪರಿಮದೊ ಮುಕ್ತಿ ಸಾರಂ ಪೊಸಬೊಡುಮೊ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವವೊಲ್ಲ ||
 ತೊಚೆಯದೊಬೊಡು ಸತ್ಯಗುಣಮೂಂ ಪ್ರಸಾದಮೂವನಾಗಿ
 ಮೊಳೆದುಮೊ ವಿವಾಂಗರೂಪಿ ನವಿಯೊಗವೆತ್ತುವೆನೆ ||
 ಸುರಗೂಗೆ ಕಣ್ಗೆ ಮಂಗಳಮನಾಗಿ ತೊಮ್ಮದಾಕಾಶಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ || ೨೪ ||
 ಅರಸುಮೊದರದಂತೆ ಸುರಧರರೊಳಿಂತಂ
 ಪೂಮೊಕ್ಕುಲದಂತುಂ ಬ್ಬಿರೊಘಾಸ್ವಿತಂ ಬಿವಾ
 ಕರನಂತುಮಕರಾಸ್ವದ ಸುಧಾಪಂತವೊಲೆ ಚಾರುತರನಾಟಿಯುಕ್ತಂ ||
 ಉರುಸುಜನನಂತೆ ಲಲಿತಾವತ್ಪದಿ ತುನಿಸೆ
 ಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾನುರತುಪಾರರಂಜಿತ ಸಮರ
 ಧರೆಯಂತೆ ಬಹುತಕಬಂಧಮೆಯುಬಂದ ಸುರನವಿ ಕಣ್ಗೆ ನೊಗನೊಡುಮು ||
 ಅತಿಭಂಗಯುತವಾದ ರ್ವಿತಾಂಗವನೊಳೊ
 ಭಿತಯಾದ ವಿಪಥಿತವಾದಾಭಿಕಕುಲಗೊತ್ತ ||
 ತತಿಯು ಭೇದಿಸ ಕುಟಲವನಾಗಾನ್ವಗತವಾದಳೆಂದು ಜನ ಸಿಂದಿಸದೊಲು ||
 ರತಪವಿತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಕಾಶೀಸಿವಾಸ ನ
 ದ್ವೈತವನಾಚರಿಸಿ ಸಿರ್ವಲತವೆತ್ತಂತೆ ವಿ
 ಶ್ವತದಿ ಮೊಳೆದಳೆ ಗಂಗೆ ವಿಶ್ವೇಶನನ್ನಿಧಿಯು ಪುಣ್ಯ ತವೆ ನದಿಯಾದೊಲು ||

ತನ್ನೊಳವಗಾಹನಂಗೆಯ್ದ ರವಸಾಸವೊಳ್ |
 ಸನ್ನಿಹಿತದಿಂದನರ ಮಸ್ತಕಾಗ್ರವೊಳೊಲ್ಲು |
 ತಾನ್ನೊಲಸಿ ತೋರ್ಪ ಮುಖವೊಳ್ ಪುನರ್ಪ ಜಾಪ್ಪವಿಯ ನಿರ್ಮಲಜಲ
 ಸನ್ನತಸ್ನಾನಮಂ ಗೈದು ಶಿವಸ್ತೋತ್ರಮ ಮು [ಮೊಳು]
 ಹೋನ್ನತಿಯೊಳೆನನ ಶಿವಭಕ್ತ ಸುನೋದಿಸನು
 ಮನ್ನಲಿದು ಶಿವಕಥಾಶ್ರವಣಾರಂಭಕ್ಕೆ ಯೊ ಕೆಲವನವನೂ ಕಳೆವನು || ೧೩ ||

ಇಂತು ಕಾಶಿಕ್ಕೆ ತ್ರಾಸುಣ್ಣಪ್ರಾಶ್ನಾಶಿರಯ
 ದಿಂ ತೋಳಗುತಿರೆ ದಕ್ಷಿಣಾದಿವರ್ತನಾಪೂರ್ವಕ
 ರಂತೆ ಪ್ರತಿಯಿಂಬಿಸಲು ತರನೊಂದಕಾರ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶವಿನ
 ಮುಂತೆ ಶರಣಿಧಿಯಾಗಿ ತಾನು ತ್ರಿಕೂಟಾಚಲವ
 ಸಂತವೊಳ್ ತಾಳ್ದ ಸಾಸವೊಳ್ ಸುಖಭಿಜೆ
 ಕಂ ತಳೆದು ತಿರವೊಳ್ ಸುಖಿಪಣಂಗೆಡೆಯಾಗಿ ಲಂಕಾಪುರಂ ಮೊಳೆದುದು ||

ಮೊಲೆ ಸವ್ರತ್ನಪ್ರಾಶ್ನಾಶಿರಯವಂತಿಹ |
 ಶಾಲನವೊಳ್ ಸುನಮರಾನತಿಬಿಟ್ಟು
 ಕಿಲಾಲಸಿಧಿಯೊಳಂ ಮೂವೊಳೆವುನೆಲಲಂ ಕಾತೃಪ್ಪ ರಾಂತಿತನುವಾದ ||
 ಸಾಲವಿಂ ಸಾಲಂಗೂವ ಮೂವನರತ್ನ
 ಕಿಲಗುವ ತನೆಯ ತಕ್ಕೆಗೂವ ಲಂಕಾನು
 ಹಾಲಸತ್ತು ರವರ ವಿರಾಡಿಸ್ತವದಲ ಚಿಲ್ವ ಬಗೆದು ಬಣ್ಣ ಸುನರೊಳೆ || ೧೪ ||

ಮಿಣುಪ ಮೂಕೊಳೆವುಬಿಟ್ಟು ಲಕಂ ದಶಕೊಟೆ |
 ವರಶಿವಾಲಯಗೂಂ ಸಾಲ್ಕುಲಕ್ಷಂ ಚಂದ್ರಂ |
 ತರಣಿವಿಧಿವ್ರಾತವಿ ಚತುರ್ದೇವದಭ್ಯಾಸನೂ ಮೂಳ್ವ ಬುಧರ ||
 ವರಮಂದಿರಂ ಸಾಲ್ಕುಲಕ್ಷಂ ಲಕ್ಷಿಸೆ ಮಿಕ್ಕ
 ವರ ನೆರೆದ ಗುಡಿಗಟ್ಟು ಗಣಿಸುವರವಾಶನು
 ಮೊಳೆಮದಾವಶಮುಪಪ್ರಮುಖ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆಡೆಯಾದ ಲಂಕಾನಗರವು || ೧೫ ||

ಧರಣಿಜೆಯ ಸೆಜೆಯಿಟ್ಟು ಕೋಕವನದರಮನೆಯ |
 ವರಕುಂಭಕೂಟ ಮೊಳೊನ್ನತಿಯ ಮಂದಿರವ |
 ಸುರವಿರೋಧಿ ವಶಾಪ್ಪನರಮನೆ ಮಹಾರಾಕ್ಷ ಸವ್ರಕರನಾಲಯಗಳ ||

ಪರಿವಚಿತರತ್ನಪ್ರಕಾಶಭಯಿಂ ಧರೆಯೊಳಂ |

ಬುರುಡಸುರಮಂಡಲವ ತಂದಿರಿಸಿದಂತೆ ಸೈ :

ಗುಹಿತವತಿಚಿಬ್ಬ ಲಂಕಾಪುರವ ವಿಸ್ತರವ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸುವೊಡವೆ || ೨೧ ||

ಸುರಸತಿ ಮರಾಗ್ರಪಂಗೈಯ ತನ್ನೆಣೆಯಿನ್

ವರಚತುರ್ದಶನುಯಾರತ್ನಂಗಳಂ ಮುಘನ :

ಮುಖಬೆಯಿಂ ಕೊಂಡುಯ್ಯ ಸೊಮ ಕಡುಮದುಗವೆ ನೊಂದು ದಶಕಂಠರಂಗೆ ||

ವೊಡೆಯೊಡಲ ಬಂದು ಬಲವಂಟಿನ್ ಸಾಗರಂ

ಪರಕೆಗೊಂಡಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುತ್ತೂ ನೊಳೊಡ್ಡ

ಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಲಂಕೆ ಬಿತ್ತುಸಮಸುವ ರಂಕೆ ಸುದ್ದಿದರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಂಕೆಯು || ೨೨ ||

ರಾನಣನ ಧಾಪ್ಪಗೊಂಡ ಸವಗ್ರಹಂಗಳೊ

ಲ್ಪಾವಗೂ ಭವಿಸುವನುನವತಾರನುನ ವಿಸ

ಲೊವಿ ತನ್ನೊಳವನಾತ್ರವೆನಿಸಿ ಪೊಂದಂತೆ ಸುವರತ್ನಮಾಪುರವೊಳು ||

ತಿವಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವೆನೆ ಕೊಂಡಿ ಕಮವೊಡವೆ

ವರ್ಣವಳಗೈದೆ ರತ್ನಾಂಜಿತನುವಾಗಿ ಕೊಂ

ಭಾವದವೊಳನುಪೊಪ್ಪಿ ತಪ್ಪ್ರಭೆ ಗಗನಮಂಡಲವನುಡಲೆಯಲು || ೨೩ ||

ವರತಿ ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಮುಲಮುಘನಿರುವವ

ಪರಿವೆಟ್ಟಿನಿನ್ ಧುರಾಂರಾಂಮಂಡಲವ ಕಂ

ಡುರುಘಯಂಜಿತ ವನಿಗಳಯಲಾಂ ಪನ್ನಾಂಧವಾಂಬುಜಬಿಡುಗಳು ||

ಚರಿಗರಂಬರಸಥವೊಳನಲಾ ನುಗೊನ್ನತಿಯ

ಮರಸಿದೆಯು ಸರ್ವಧಮನುಸಂತಿತನು

ನೆದೆದು ಬಣ್ಣಿಸಬಲ್ಲ ಬಿಲ್ಲ ಸಲಾ ಕಡುಚಿಬ್ಬ ಬಿಂಬುವು ಭಾವುಕರ್ಗ || ೨೪ ||

ಮರಕತನ ಭಿತ್ತಿ ವನಾಣಿಕವ ಕಂಠಂ ನೀಲ

ಮಾಯ ಮೊಲೊದಕೆ ಪನಕವ ಲೊವೆ ಕಳಿಕಿಸಿ

ಮುಖ ಸವೆದ ಸಲಗಟ್ಟುವುಪ್ಪರಿಗೆಯೊಳ ಚರಿಗ ಕಾಂತಿಯು ಮಿಗೆ ಸಲಹಿದ ||

ಎರಲೆಯೊಳೆನಕ್ಕಿ ಸವಿಲಂಜೆ ಪಿಕವೆಯ ಪು

ಲ್ಲದುಣೊದಯು ಮೊಘು ಪಾಲ್ ತಳೆನುತ ನೊಡಿ :

ನೆರೆಕೂಡಿ ಕುಣಿದಾಡಿ ಬಾಯ್ಕೊಡಿ ದಸಿವೊಡಿ ನಗಿಪುವಾಣಿಕದಲ್ಲಿ || ೨೫ ||

ಈಶನವೆತ್ತ ಕಾಶಿನಗರದಿಂದ ಲಂ |

ಕಾರವ್ಯರಾಜ್ಯಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಕೆಲವೊ |

ಳಾರಾಜಿಸುವುದು ಕಾಂಚೀಪುರಂ ಭೂಪುರಂವರಿಯ ಮುಖಕಮಲದಂತೆ ||

ಚಾರುರ್ಮಂಗಾರರಸಪೂರದಿಂದಧಿಕವಿ |

ಸಾ ರದಿ ಬೆವತಾಗಾರದಿ ಪ್ರಣ್ಣಜನ |

ವಾರದಿಂದಮಲಗಂಧೀರದಿ | ಸಕಲಕುಲಸಾರದಿ | ದೆಸೆದಿದುರದಿ || ೩೬ ||

ನಿರಿಗೆ ನೆಲೆವಾಗಿ ಮಂಗಳಕೆ ಮಂದಿರವಾಗಿ |

ಪರಮತೋಷಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಿತೆಯಾಗಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ |

ಕುರುಭವನನಾಗಿ ಮಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮವೋಕ್ಷಾ ಮೃತ ಸಂಭವಿಸಿದ ||

ಶರಿಸ್ಥಿಯಾಗಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯಿಸಿ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ |

ಸ್ಥಿರನೆಲೆಯಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮರಿಗೆ ಬಿಡದಿಯುವಾಗಿ |

ವರದರಾಜಿಗೆ ಸೈವಿಗೆ ಮುಖವು ಕಾಂಚಿ ಭೂಪತಿಯ ಕಾಂಚಿಯಂತೆ ||

ಜೀತದ ವರಂಗಳಿಗೆ ವರವನಾಗುವ ಬಗೆ ಸಿ |

ರೂಢಿಯಾಗಲಿ ವರದರಾಜನೆಯೊಪ್ಪಿಸರು

ನಾಡೆ ವಿಶ್ವತಮಾದುಸೆವಲಂಗರಂಗನೈಭೋಗದಿಂದೊಂಬಿ ಬಿಡದೆ ||

ಪೋಡರನುಯೋಗಪಡಾರದ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಸತಿ |

ದಾಡಿ ಪಾತುವ ಭಕ್ತವೃಂದದಿ ಬೆಂದದೊಡ |

ಗೂಡಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುತ್ತಿದಂ ಚತುರ್ಮುಖವನತಾತನ್ಯಾತಮಾಗಿ || ೩೭ ||

ರತ್ನಗರ್ಭಾತ್ಮಕ ರಸ್ರಮುಢಿತಾನುರಸ

ಪತ್ನಮಂಡಲಬಲಿತೌನ್ನತ್ಯವಿಧವ ಸ್ತನ

ಯಿತ್ತು ಸನ್ನಿಭಕಾಯ ಬೆತನಾಯ ಸುನಿಧಿಯ ಶ್ರೀವತ್ಸವರಕೌಸ್ತುಭ ||

ರತ್ನರಂಜಿತವಕ್ಷ ವಕ್ಷಗಾಸ್ತ್ರರಣಪ್ರ |

ಯತ್ನ ಪ್ರವೃತ್ತವನಕ ಸಸಕಾಪಿವೋಕ್ಷಾ ಕೃತ |

ನೂತ್ನಸ್ತವಪ್ರತಮೂರ್ತಿ ನೆಲಸಿವ ನಾಕಾಂಚೀಪುರಾಂತರದೊಳು || ೩೮ ||

ದುರ್ಭೋಧ್ಯವೇದಾಂತವೇಧ್ಯನುಪಮದಗ |

ದ್ವರ್ಧ ಶಾಶ್ವತ ಸರ್ವಗತ ಸಿಂಹಚರಯಾಗಿ |

ನಿರ್ಭಿನ್ನ ಕತಕೋಟಿಸೂರ್ಯಾಭ ಸಿಂಹೋಭ ವರಸಂದಗೋಪವಿಸುತ ||

ಅರ್ಭಕಾನಂತಶಯ್ಯಾವ್ಯಾಯಸೂಕ್ತಸಂ |

ರರ್ಭಸ್ತವಾಪೇಕ್ಷ ವೋಕ್ಷಿದಾಯಕಸುವಾ |

ವಿಭವಿಸಿ ವರದರಾಜಾಪ್ಯದಿ ತತ್ಪುರವೋಳರ್ಪಂ ಪೊಡರ್ಪಿನಿಂದ || ೪೦ ||

ಭುಸೇಭಶ್ಯಾವಾಬ್ಜ ನಾಭ ರವಿಕೋಟ್ಯಾಭ |

ಕನಕರುಚಿರಸುವಾಸ ಸತ್ಕಾಮ ಭೋವ್ಯಾಸ |

ದಮತನೂಜಾತಸ್ರಮಥನ ಪಾನಸಕಥನ ಭುಜಗೇಂದ್ರಶಯನ ಸತ್ಕಮಲ

ಅಮರವಾಸತತ್ಪಂದನೂದಾರ ಭವದೂರ |

[ನಯನ ||

ಮುಸಿಸತಾಮುಲಚಕ್ರಪಾಣಿ ಸರ್ವತಾಣಿ |

ವಿಸುತವೇದಸವಾಜ ಶ್ರೀಮದ್ವರದರಾಜನಿರ್ವ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳು || ೪೧ ||

ಉರಗೇಂದ್ರತಲ್ಲಸುಂ ಕೌಸ್ತುಭಾಕಲ್ಪಸುಂ |

ವರಪೀತವಾಸನುಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಭಾಸನುಂ |

ಶರವಶ್ಯಾಮನುಂ ಭುವನಾಭಿರಾಮನುಂ ಸುಖವಿತ್ರಯಾರಿತ್ರಸುಂ ||

ಸರಸಿಜವಳಾಕ್ಷನುಂ ವಿಜಿತಾಕ್ಷಪಕ್ಷನುಂ |

ಸಿರುತಮಾಂಗಲ್ಯನುಂ ದನುಜಪೃಚ್ಛಲ್ಯನುಂ |

ಶರಣವಿಶ್ರಾಂತನುಂ ಶರಭಜಾಕಾಂತನುಂ ಕಾಂಚೀಪುರದೊಳರ್ಪನುಂ || ೪೨ ||

ಶರಭಾಜಸ್ಯಕನ್ಯಾಮುಖಾಂಭೋಜಭಾ |

ಸ್ಥರ ಚತುಷ್ಠ ರರಾಜಿರಾಜಿತ ಮಹಾಸುರೋ |

ತಕ್ಕರಕರುಣ ಸಿರ್ಮಲಪ್ರಸನ್ನ ಸನ್ನತವಿಮುಢವೃಂದ ವೃಂದಾರಕಹಿತ ||

ಕರಿಯುಧನವಿನಾಶ ನಾಶರಹಿತಂ ಪುಷ್ಪ |

ಶರಪಿತಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಂ ವಿಧೃತ |

ವರಕುಂಡಲಂ ಕುಂಡಲಿಪಶಯ್ಯ ಕಡುರಯ್ಯದಿಂದಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು || ೪೩ ||

ವಾರಿದಶ್ಯಮಪ್ರಭಾಮಯ ಸುಲಾಲಿತಮ |

ಯೂರಪಿಂಞಪುಂಜರಂಜಿತ ಕದಂಬದ್ರ |

ವಾರಾಜಿತೋದ್ಗ ವಾಲಾಲಂಕೃತಕಂಠರದರಹಾಸಭಾಸಾಸ್ವಿತಂ ||

ಚಾರುಸುಮನೋಗೋಪವೃಂದಪ್ರಚಾರದೇ ಮ |

ಹಾರಚನೇವೆತ್ತು ವೃಂದಾವನಾಂತದೊಳು ಮುಂದ |

ವೇಷ ಮುಂಗಾರ ತುಡಿ ಕ್ರಿಡಿಸುವ ಕೃಷ್ಣ ನಲಸಿರ್ಪನಾಪುರದೊಳು ||

ಶಾಂತನುತಾವ್ರಜಾಧ್ಯಂತಾಮಲಾರುಣ |
 ಸ್ವಾಂತ ದಿಕ್ ಕ್ರವಿಶ್ರಾಂತಯಃ ಮುನಿಸುತಃ ||
 ಶಾಂತಶರತಾತ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯ ಭಾಸನೀಜಯಾತಕಾಸಂತಮುನಿಮು ||
 ಕಾಂತೇಯವರದ ನಾಗಾಂತಕವರೂಢ ಮದ |
 ದಂತೇಂದ್ರಬಂಧನಕ್ರಾಂತಗ್ರಹಮನನೋ |
 ರಂತ ತತ್ಪುರವರನೋಳುಂ ತೋಳಪೋದಿವಾಕಾಂತನಾಶ್ರಿತವೋಬ್ಬ || ೪೩ ||
 ಪರಮಸೌಖ್ಯಪ್ರಿಯುಪಾಸಂದಭಾವಮು |
 ತ್ವರಣೋಭಕ್ಯಬ್ಧಕ್ರಮಸುಧವವಿಧವಮಿ |
 ಶ್ವರಧಾತುಮುಪ್ಪರವಿಲಂಬಿತವಿನೋಬ್ಬ ಸಾಧಾರಣವೋಳುಂ ಸ್ತುತಿಸುವ ||
 ಇರಮುಖಿ ವಿರೋಧಿಸ ಬರಸುಧ್ಯತಿಯುವರಾಕ್ಷ |
 ಸರಸಳವಿಯೋಳುಂ ಪರಾಧವಿಸಿ ಜಯಮೊಂದುಭಯ |
 ನೋ ಪೋಯ್ತಿ ತತ್ಪುರವೋಳುಂ ಮನ್ಮಥನವಿತನ ಕೀಲಕವ ಪೋಗಳಲವೊ ||
 ಅವನಡಿಯುಂಗುಟದ ಕೊನೆಗೊಗೆದ ಗಂಗೆ ಭುವ |
 ನಾವಳಯ ಪಾವನಾಗೈದುಮ ವಿಚಾರಿಸುವೈ ||
 ತಾವನ ಸುನಾಭೋಬುಜದ ಜನಿಸಿದಾಸುತನಿನಾದುಮ ಸಮಸ್ತಲೋಕಂ |
 ಅವನಕ್ಷಿಪ್ತಯವೋಳುರೂಳುಪಗಲಾಣ್ಮರ ಪ್ರ |
 ಭಾವಮುಣ್ಣಿ ದುದಾವನರಸಿಯೊ ಸಕಲಜಗ |
 ತೀವಲಯುಕ್ತೈಶ್ವಯವಾದುದಾದಾಪೆವಾದಿನೇವ ನೆಲಸಿಸರ್ಗನಲ್ಲಿ || ೪೪ ||
 ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನೊಡೊಗೆದವಂ ಶಿವಮುಟಗೆ |
 ಪೂವಾದವಾನ ಮುಪಾಬು ದೊಡೊಗೆದನು |
 ರಾವಳಗೆ ಕರ್ತುವಾನವವಾನದಿಯೊದಲಾದಳ ಸಕಲಲೋಕದ ||
 ಜೀವಿಗಳ ಜೀವನೋಪಾಯಕಡೆಯೊದಳೊ |
 ಲ್ಲಾವನ ಭುಜುಗಳೊಡೊಗೆದರ ಸಮಸ್ತಭುವ |
 ಕಾವಳಗಧೀಶರಾದರ ವಿಷ್ಣು ಮಾಯಾಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಮಹಿಮನಿಸರ್ಗನು || ೪೫ ||
 ಗೋವರ್ಧನನನಿತ್ತಿ ಗೋಕುಲದ, ಮಂದರ |
 ಗ್ರಾಮನು ತಳೆದಮತ್ಸರ, ಭಸ್ಮನೊಬ್ಬ ಶಕ |
 ಜೀವದಿಂ ಬಿಡದೆ ಬಿನ್ನಟ್ಟಲವನು ಮುಖದುದಾಧವನ, ರತ್ನದಿಂದ ||

ಓವಿದ್ ಕಂಭದಿಂದೊಗೆದು ಪ್ರಹ್ಲಾದಕನ |
 ಜೀವಮಂ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿಗಮನಂ ರಮಾ |
 ದೇವಿಯುರದುಕ್ಷ ಕರ್ಮಮಿತಿತನಕ್ಷ ನಾಕಾಂಚೇಪುರದೊಳರ್ಪನು ||
 ಬೊಕ್ಕುಳೊಳೆ ಮಗನ ಪೆತ್ತನರುಂಟೆ ತಸುರೋಮ |
 ದಿಕ್ಕಯೊಳನಂತಕತಕ್ಕೊಟಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂ |
 ಳಕ್ಕಜಮೆನಲೆ ತಾಳ್ದರುಂಟೆ ಬಾಯಿಂದಗ್ನಿಪುರುಷನಂ ಪಡೆದರುಂಟೆ ||
 ಕಕ್ಕಸದ ವಿಸದುರಿಯನುಗುಳ್ವ ಪಾವಂ ತಂದು |
 ಪಕ್ಕಗೈದವರುಂಟೆ ಯತಿಸುಹಾತ್ಮರು ನೆನೆದ |
 ರಕ್ಕದುರ್ಲಭಸುಲಭಮೆಂಬ ಚಿತ್ರದೊರ್ಪ ಹರಿಯರ್ಪನಾಪುರದೊಳು ||
 ನಿರಿಗೆ ಕೃಂಗಾರ ಕಾಳಿಯುಗೆ ಭಯವಹಲ್ಲೆ |
 ಗುರುಕರುಣ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೊಡೆದುದನ್ನು ತ ಧರೆಯ |
 ನೆರಡಡಿಯ ಮೂಡಿದತಿವೀರ ಬಲಿಗಂ ರಂಧ್ರ ಭಜಿಪ ಭಕ್ತರ್ಗ ರಾಂತಿ ||
 ತಿರುಗಿ ತುಳುಗಾಡುಮೇ ಬೀಭತ್ಸು ಲೂಟಲಬಂಧ |
 ದುಂಬಿ ಕಡುಹಾಸ್ಯದಿ ನವರಸಕ್ಕೆಡೆಯಾದ |
 ಚರಣಕಮಲಂಗಳೊಪ್ಪಲೆ ವರದರಾಜ ಕಾಂಚೇಪುರದೊಳರುತಿರ್ಪನು ||
 ಪದ್ಮಕೌಮೋದಕಿಂಜರಚಕ್ರಾಂಕಕರ |
 ಪದ್ಮಾಲಯಾವಿರಾಜದ್ವದನವನಜಾತ |
 ಪದ್ಮಸುಖ ಕೌಸ್ತುಭಮೃತಿಕಲಿತಸದ್ವಕ್ಷ ಸುಕ್ಷಿಂರವಾರಾನ್ನಿಧಿ ||
 ಸದ್ಮಸತಸಿಂಪುಷ್ಪರುಚಿರಕಾಯಾಸುರರ |
 ಭದ್ರದಿಂ ಗೆಲ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರತಸುಖಾಮ್ನಾಯನಾ |
 ಪದ್ಮೇಶುತ ವರದರಾಜ ರಾಜಧಾಸಿಯೊಳು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪನು || ೫೦ ||
 ವರನೈಗಮಾಗಮವ ಪಾಲಿಸಿದ ತೆಲಿಸಿದ |
 ಧರೆ ಕನಕನೇತ್ರವೆಸರಿಸ ಖಳನ ಕೊಂದ ಸು |
 ಸ್ಥಿರೆ ನರಪವಳ ಕಳದಾಂಭೋಧಿ ಪಶುಗಳಂ ಕಟ್ಟ ಮಿಗಿಲಟ್ಟ ಕಾಯ್ದು ||
 ಮರತುರಗಮತಿಶಯದಿ ಕೂರ್ಮಯೆರಾಚಕ್ರ |
 ಧರ ಕಾಂಚೆಯೊಳೆ ವಿರಾಜಿಸಲೊಸಗೆಯಿಂದ ಸಂ |
 ದರುಕನಂಗೈಯ್ದು ತಳವಿರ್ದನೆಂದು ಕೂಡ್ತಾಂಡಗೂನಾಥಂ ಪೇಳ್ವನು || ೫೧ ||

॥ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ॥

ಸೂಚನೆ:--

ಕೂಪ್ತಾಂಡಗೂನಾಯಕಂ ವೃಜಿಸ್ಸಲ್ಲವಃ |
 ಗ್ರೀಷ್ಠಸ್ಪಿಧ ಸಂದಿಗ್ಧೋಲ್ಪು ಪೇಕ್ಷನಾ |
 ಕೂಪ್ತಾಂಡಪರ್ವತವ ಮುಮೇಯಂ ಕೇಷ್ವನರ ಮೋಷ ನಿಶ್ಚೇಷವನಾಗೆ ||
 ಸುರರಾಜರಾಜ ಮಸ್ತುಧಮುಧಸ ವಿಲಸಿತಾಂ |
 ಬರಕೇಶ ಕೇಶವಾರ್ಚಿತ ಜಿತ್ವ ರೂಪ ಸ |
 ತ್ಕರುಣಾಮಯಾಮಯವಿಮುಕ್ತ ಪ್ರಭಾಂಗಾದ್ರಿಸಿಲಯ ವಿಲಯಪದ ||
 ಕರಟಿತ್ವಚಸುವಾಸ ವಾಸವಾತ್ಮಜದತ್ತ |
 ಕರ ಕರವಿಜಾತಕಾರಣ ರಣವಿಜಿತಮುಹಾ |
 ಸುರ ಸುರತರಂಗಿಣೀಧೃತ ಸೋಮ ಸೋಮಧರ ಸಂಹಿತ ಪಾಹಿ ಸತತಂ |
 ಚಾರುಮುನಿನಾರಾಯಣವಧಿಸುವುದು ಮುಹಾ |
 ಘೋರಸಂಸಾರಾಂಧಕಾರಮಣಿವೀಪ ವಿ |
 ಸ್ತಾರಭವಭೂರುದಕುತಾರ ಸತ್ಕಥೆಯನೋರಂತೆ ಕೂಪ್ತಾಂಡಗೂನಂ ||
 ತೋಷುತಿಪದಾರಧರೆಯು ತಿರುಗಿ ಬರೆ ಕಾಶಿ |
 ರಾರಾಜಿಪಾರುಜಿರಲಂಕೆ ಕಾಂಜಿಗಳ ಶೃಂ |
 ಗಾರಸಾರಪ್ರಪೂರಕೆ ಮುದಂವಳವೆನೊದಾಸಂದಿಯೊಳ ನುಡಿದನು || ೨ ||
 ಇಂತೆಸೆವ ಕಾಂಚೀಪುರೀಂದ್ರಸುಖ ಮುಘಾಗ |
 ಮಂತರದೊಳೊಪ್ಪುವುದು ಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರಿಯೊ |
 ರಂತೆ ಪೂರ್ವದ್ವಾರ ತ್ರಿಸುರಾಂತಕಂ ಸತ್ತಿ ಮದ್ದಾರ ಬ್ರಹ್ಮಶೃಂಗಂ |
 ಅಂತಕವಿಣದ್ವಾರವೊಡಗೊತ್ತಿಸಿದ್ದಿ ವಟ |
 ಕಂ ತೋಷುವತ್ತ ರದ್ವಾರ ಮುಹೇಶ್ವರನು |
 ದಿಂತು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಗಾವುದದ ಗಣನೆಯೊ ಪರ್ವ ಪರ್ವತಮೆಸೆದುದು || ೩ ||
 ಕಶಿಕಾಂತಸಿತರೋಜವೀಚಿಯೊ ತುಹಿನಬಿಂ |
 ಮಸಮೂಪಶಿಕರಗಳಂ ಮಂಡವನ್ನಜ |
 ಪ್ರಸವದಿಂ ವಿಮ್ರಮುಲತಾಳಿಯೊ ಕೃಷ್ಣಾಭಿಲೋಭಿಯೊ ಸತತಾನುರ |

ವಿಸರಸಂಸೆನ್ನದಿಂ ಸಕ್ಷಮಾಯುಕ್ತದಿಂ |

ವಸುಧೆಗಾಚ ರಿಯೆನಲ್ ಕ್ಷಿರಾಬ್ಧಿಯಂತೆ ಕ |

ಗ್ಗಿಸೆದುರಾಶ್ರೀಶೈಲ ಸಕಲವಿಭವತ್ತಾಲದಿಂದತಿವಿಶಾಲವಾಗಿ || ೪ ||

ವರವಿಾನ್ನ ಫಾಂಜೆತಶೃಂಗದಿಂ ಕೂರ್ಮಸಂ |

ಸ್ವರೂಪದಿಂದಂ ವರಾಹಸ್ವರೂಪತಿಸುಭಾ |

ಸುರರತ್ನಮಯದಿಂ ಮೃಗೇಂದ್ರಸ್ವಭಾಸದಿಂದತಿವಿಕ್ರಮವಿರಾಜದಿಂ ||

ಪರಶುಭದಸಿಂಹದಿಂದಭಿರಾಮವೃಕ್ಷಪ್ರ

ಕರದಿಂ ಲಸದು ವರೂಪದಿಂ ಗಂಧರ್ವ |

ಪರಂಜಿತದೆ ಚಕ್ರಿಯವತಾರನೆಡ ಜಿಸುತೂ ಪವನಂ ಮೆಚಿದುದು || ೫ ||

ಅರುಣಕಾಂತಂಗಳಿಂ ತುಸಿಸಾಂಬುಕೋಭೆಯಿಂ

ದುರುಭೂಜಸಿಕರದಿಂ ವಿಮುಧಸ್ವರೂಪದಿಂ |

ಮಿಂಚು ಪಚಿತ್ತಪಿಪಿಲಿಜಾಳಿಯಿಂ ಭ್ರಮರಕವಿರಾಜದಿಂ ಮಂದಗತಿಯಿಂ |

ವರಪಾರಿಹಾಯನಗಳಿಂ ತನೋಭುತಿಗ

ದ್ವರಗಳಿಂ ಭಣಿಗಣಗಳಿಂ ಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾಗಿ |

ಮೆಚಿದುದಾಶ್ರೀಶೈಲ ಸತ್ಕಲ್ಪಲೋಚ್ಚಯಗಳಿಂ ಸುಗಂಧದ ಸತಗರವೊಳು ||

ಕಾಲಿಜಾತಕಪ್ಪಿಮುಕ್ತಗಮನಿಯಾಗೋ

ಪಾಲಿಗಳವಲ ... ದುರ್ಮಾಂಗಸಾರಭಿರೇನ

ವ್ಯಾಲುಚಲಲೋಚನಸ್ಥವಸ್ಥಿರವಪ್ಪಿತಶಲ್ಯಕಕಲಾಪಿತಕ |

ಲೋಲರತಪತ್ರಿಗರ್ಪುರಕಪೊಲ್ಲುಣಿಕರಜ |

ಚೂಲಿಕವಿಪಾಣಿನನಭೂರುಪವರಾರೋಪ

ಕೋಲಮಧುವಿತ್ತಂಧಮುಖವಿಹಾಯನಗಳಿಂ ಕದಳೀನನಂ ಮೆಚಿದುದು ||

ತನೆ ಪಾಲಿಜಾತದಿಂ ಸುರಲೋಕನಂತೆ ಜಾಂ |

ಬುವಯುಕ್ತದಿಂದ ಸಾಕೊತದಂತತಿತನೋ |

ದ್ವೈವಕಾರಣದೆ ನಿಶೀಫಿನಿಯಂತೆ ನಾಗಸುಕೀರ್ಣದಿಂ ವಿತಳವಂತೆ |

ಸವನಿಸಿದ ಕೋಭಾಂಜನಸ್ವರಂಜಿತದೆ ಕಂ |

ಜವಿಲೋಚನಸ್ವಕರದಂತವೋಲ್ ಗಂಧರ್ವ |

ನಿವಹದಿಂ ಧ್ವಜನಿಯಂತೂಪ್ಪಿದುದು ಕದಳೀವನಮಗಮ್ಯರಮ್ಯದಿಂದ || ೬ ||

ಗಾಲವ ಮತಂಗ ರೋಮಕ ಭರವ್ಯಾಜನು |
 ದ್ವಾಲಕ ಕಪಿಲ ಕೌಶಿಕ ರುಕ್ ಭಾಡಿಲ್ಲಮುನಿ |
 ಜಾಲದಿಂ ಸೈಮಿಶಾರಣ್ಯಮೂ ಪೋಲು ದು ಮಹಾಸೋನವೃ ಪರೋಭೆಯಿಂ ||
 ನೀಲಕಂಠಗಣಕರಭಟ್ಟಾಜವನಿನಿಂ
 ಕೈಲಾಸದಂತವೋಲ ಕವಳೀವನಂ ಬಯವಿ |
 ಶಾಲದಿಂದೊಪ್ಪಿದುದನುತ್ಕರಮತ್ಕಪ್ರಕರದಕ್ಷಿ ಗಾಶ್ವರ್ಮನಾಗಿ || ೯ ||
 ಸುರಕುಜದ ತೋಪು ಸುರಧಿಸುವಿನಿ ಹಿಡು ಸಿ
 ದ್ಧಿರಸ ತಿವಿರಾ ನೋಣೆಗಳಮೃತದ ತಟಾಕಗಳು |
 ಪರುಷವೇದಿಯ ಪವರ ಚಿಂತಾಮಣಿಯ ವಸರಮೊಟ್ಟರತ್ನಂಗಳ ಕಣಿ ||
 ಮಿಷುಪ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲತಾತತಿ ಪಾದರಸಕೂಸ |
 ಪರಮತಿರ್ಥಪ್ರಚಯ ಪುಣ್ಯಗುಹೆಗಳು ಮುತ್ತ
 ನೋ ಪಡೆದ ಪೆರ್ಗಿವರ ಮೊಳಗೊಂಡಲೊಂದ್ರ ಕಣಿ ಕೌತುಕವೂದುದು ||
 ಮಿಂದೊಡನೆ ಮತ್ಕರಾಕಾರಮುಗ್ಧರ ಕುಡಿದ
 ಮಂದಿ ಮುಪ್ಪಳಿದು ಜನ್ಮನಿಗರಾಗುವ ನೀರ
 ತಿಂದನರ ತರುಣಿವೇಪದರವರು ತರುಣಿಯರ ಪುರುಷರಾಗುವ ಫಲಂ |
 ತಂದು ಮುಡಿದರನದ್ರ ಶ್ವನುನಾಗಿಸುವ ಕುಸುಮ
 ವೃಂದ ತಳಿರಂ ಪಾಸಿ ಮಲಗಿದರ ಮಗುಳೆಳ
 ದಂದಮೂ ವೂಡುವ ಏಜತ್ತಕುಜಮಿರ್ಪವಾತ್ರಿ ಕೈಲಿಲಿಲಿಯಲ್ಲಿ || ೧೧ ||
 ಬಂದು ಗವಿಯೂ ಪುಗಲ ಕಾಶಿಕೇತಾರಗಳ
 ಸಂದರುರನುದುದು ಪೋಮಟ್ಟು ಮಗುಳ್ಳು ಮ |
 ತೊಂದು ಗವಿಯೂ ಪುಗಲ ಸ್ವಪಾತೋನಿಗಳಯೂಗಳೂ ಕಾಣ್ಬಡುವವು ||
 ಬಂದು ಗವಿಯೂ ಪುಗಲ ಚತುರಾಸ್ತನುಪ್ಪಮುನಿ
 ವೃಂದ ತನಮೂ ಗೆಯುತಿರ್ಪದಾತ್ರಿ ಕೈಲಿ
 ದಂದಮೂ ಬಣ್ಣಿಸಲ ಬಲ್ಲರಾರಂತದ ಸಾಕಲ್ಪವೂಂಗಳುವ || ೧೨ ||
 ಗಿರಿಯಗ ವನವೊಳಂ ಚಲಿಸ ವನಚರಗಳು |
 ಪುರಿಸಿ ಕಲ್ಪಾವನೀರುದದ ತನಿವೊಳಂ
 ಪಳಿದು ಮೆಲ್ಲೊಯ್ಯನಮರಾವತಿಯೊಳೊಡಾಡಿ ರುಭಾದಿಪುಣ್ಯಂಗಳನಾ ||

ವರವಾಟೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸತಿಯರಂ ಬೆಜ್ಜರಿಸಿ |
 ನೆರೆ ನೆಗಿಪುವಾಗೋತ್ತರದಾನೆಗಳ್ ಬಿಸಿಲಲೆಗೆ |
 ಸುರನದಿಯೊಳಂ ಜಲಕ್ರಡೆಗೈದಪುವದ ನಿಡಿದೆಯಂ ಗಣನಲಳವೇ || ೧೩ ||

ತರಣಿ ಮೂಡಲ ಮೂಡಿಸುಸ್ತ ಮಯಕಳವ ಜೇ |
 ವರುಗಳಂ ಪುಟ್ಟಯಾಚಂದ್ರಾಕ್ಷಮಿರ್ಪನ್ನೆ |
 ವರ ಬಾಳ್ವ ಜೀವರಿದಾನೆಯೊಡಲದ್ವಮುಖ ನೀಡಾಂಗ ಕರಭವದನ ||
 ಕರಿವೊಗಂ ಸೈರಿಭರೂರಮುಂಟಾದವರ |
 ತಳಗಲೆ ತೃಣ ತಳರ ನೀರುಂಡು ಜೀವಿಸುವ |
 ಪರಿಪರಿಯವರ್ಗಳಂ ಮೊಳಿದುದಾವವತಂ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ || ೧೪ ||

ಎಸೆವ ತದ್ಗಿರಿನರದೊಳದ ತಿಲೆಯು ಮುಂ |
 ಮಿಸುವ ತಿವಲಿಂಗದ್ವರೂಪಮುಲ್ಲಿದ ಮು |
 ನೆಸರೆಲ್ಲ ರುಂ ಪ್ರಮಥರದನಿಂದಲಾಗಿರುವನೊದತಿಮೂರದಿಂದ ||
 ಬಸಮ ಗಿರಿಪಿರರಮಂ ನೋಡಿ ವಂದಿಸಿದರ್ಗೆ |
 ಬಸಮಯದು ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮೊಂದು ರಾ |
 ಸ್ತಸಮೂಪವಾವಗಂ ಸಾವುರವೆನಲದನ ಮೂವೊನ್ನತಿಯ ನುತಿಪ |
 ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳು ವಾಕ್ತಿ ದ್ವರುಂ ಕಾಯಸಿ | | ರೂಳರೇ || ೧೫ ||
 ದ್ವರುಮಿರ್ಪರಾಗಿಮ ಬಳಸಿ ನೊಳ್ಳರ ಪದ |
 ಕ್ಕುರುಸಿವಾನಂ ಯೋಜನಾಂತರಕೆ ನಿಧರಸಕೂಪಂಗಳಾಶೈಲದ ||
 ಪರಿವೇಷದವನಿಯೊಕ್ಕೈದುಗಾವುದದ ವಿ |

ಸ್ತರದೊಳಂ ಸ್ವರ್ಣತಾಮ್ರಂ ನೀನ ಪಟ್ಟೆ ಬ |
 ಜ್ವರದ ಕಣಿಯಿಂದಲಾವವವತಂ ಕಣ್ಣೆ ಕನುಸಿಯದಾಗಿದು || ೧೬ ||
 ಅಂಗಭವನಂಗಮಂ ಕಂಗಳಂಗಳದಿಂದ

ಲಿಂಗಿಸಿದನಮಲೋತ್ತಮಾಂಗವ ಜಟಾಪಟಲ |
 ಸಂಗದಿಂ ಪೊಳೆವಾತರಂಗಿಯೆ ತಾನೆನಲ ಸಂಗದವೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವ ||
 ಮಂಗಳಗಭೀರಪ್ರಸಂಗೆಯಿಂ ಸಕಲಗುಣ |
 ತುಂಗೆಯಿಂ ವೈಜನತಮುಧುಂಗೆಯಿಂ ಸತ್ಕೃಪಾ |
 ಪಾಂಗೆಯಿಂ ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯಿಂ ಮೊಳೆವುದಾ ಶ್ರೀಶೈಲ ಸೊಂಟಿನಿಂದ || ೧೭ ||

ಆ ಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ನೆಲಸಿರ್ಪನಾ !

ಭೋಗಿಭೂಷಣ ಲಸನ್ನಾಗತವರ್ಣಂವರ ವ !

ರಾಗಮತೀತ ಭಕ್ತಾಘ್ರಾಪ್ರಿಯ ಭವರೋಗವೈದ್ಯಂ ಚಂದ್ರಚೂಡಂ ||

ಭಾಗೀರಥಿಧರ ಶ್ರೀಗೌರಿಯಾಭ್ಯಾಜ್ಯ

ಸೌಗಂಧಲೋಲ ವಯೆಯ ಸಾಗರ ಭಾಷ್ಯಾರ್ಥ !

ರಾಗ ಯಾಗಪ್ರಣಾಶನಾದ ಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜುನಸತಿವಿಲಾಸದಿಂದ || ೧೪ ||

ಮು ಸರಸಜಾಸನಂ ಜಿಹ್ವಾ ಶಿಖಿಯಮುಪೈತ್ಯ

ವರುಣವಾಯು ಕುಲೋದ್ವಿಲಾಸ ಮುಖಮೂ

ಗರುಡ ವಂಸ ಝರದ ಮೌಷ ಮುನುಜ ಲುಲಾಯ ನೆಗಲೋನುಶ್ವವೃವದಿ !

ಇರದವಿವಾಂಸು ಪದನಾಜ ಲಿಂಗಯುಗಚಾರ

ವೆರಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೋಭಿಷ್ಟಂಗಳಂ ಪಡೆದು

ಪರಿತೋಪದಿ ಸುತಿಸುವಾರ ಭಕ್ತಿ ರಕ್ತಿಯೊ ಮೋಕ್ಷೋಕ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದ || ೧೫ ||

ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಮುಪ್ಪೆಯಾದಂತೆ ಶ್ರೀಕೈಲ

ಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜುನಸನಾಮದಿಂದಾಸನಾಶಿಸಂ

ಸಲ್ಲಲಿತಲಿಂಗಾಕ್ರತಿಯೊಳಿದಂ ಗಿರಿಸುತಾನಲ್ಲ ಭಾಮುಲನುಲಭ

ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಂಗಳಂ ಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜುನಮು

ಪಲ್ಲವೋನಮಕನದಂವಳೆದ ಮೇವಕುಲ

ವಲ್ಲಭನ ಮೆಲ್ಲದಿಯ ಕೊಲ್ಲಣನ ಭಕ್ತಿಯೊ ಭಜಿಸಿ ಸನ್ನತಿಗೈದರು !

ಉತ್ಕರ್ಷಜಿತಾ ಮಿಸಿಕಾಂತ ಭಕ್ತಜನ

ಹೃತ್ತಮುಲಸತ್ತ ಣಿಕಾವಾಸ ಸೌಖ್ಯನೊ

ದೃತ್ಯಂತುಛಿತರಿವಿದಾರ ವಿಭ್ರಾಜತ ಸಕಸುಲೋಪಾಯಿತಗಳ !

ಭೃತ್ಕಟಕ ಸತ್ಕೀರ್ತಿ ಭವಿಷ್ಯವನಾಳ ವಿ

ದ್ಯುತೋಪನತತ್ಕಾರಂಜಿತಕನದಾ ಹಿಮ

ಕೃತ್ಕನತ ತಿ ರಣಬೋಧಿತಕಿರೀಟ ಭಾಸ್ವತ್ಕುಂಭಲೋಲ ಪಾಶ || ೧೬ ||

ತಿಗ್ರಹಮರುಗ್ಮರುತ್ತ ಖನಯನ ಕಗ್ಗಾತಿ

ಭೃಗ್ವನೋಭಾಗ್ಮೂರ್ತಿ ಚಿತಹೃದ್ಯವ ಶ್ವನನ

ಭೃಗ್ವಿಳಿತ ಸ್ವಗ್ವಿಳಿತಸುವಕ್ಷ ದಕ್ಷವೈಪಕ್ಷ ಯಕ್ಷೇಶಮಿತ್ರ ||

ರುಗ್ಗುಕ್ತಿವಾಗ್ಗುಲಯ [ಜಸಿತಭ] ಸಿತವರಾಂಗ |
 ಪ್ರಾಗ್ಗುತ್ಯದಿಗ್ಗುದ್ರಿತಚರಿತ್ರ ಶರಣಸ |
 ಮೃಗ್ಗಿಹಿರವೃಗ್ಗಂದಿರಾವಾಸ ಗಿರಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದಿರುವರು || ೨೦ ||
 ಸಸ್ತಸಪ್ತಕವಿಲಸಿತಾಮೃತಮರೀಚೆಯು |
 ದ್ವೀಪ್ತಸಪ್ತಾರ್ಚೆ ನೇತ್ರತ್ರಯ ಚರಾಚರ |
 ವ್ಯಾಪ್ತ ತೃಪ್ತ ಸ್ವಂತ ಸನ್ಮುಖೋದ್ರಸ್ತೋತ್ರಸತ್ಪಾತ್ರ ರಜತಗೋತ್ರ ||
 ಸುಪ್ತ ಶಿಪ್ತ ಕ್ಷಾರ ನಿರ್ಗುಣಾಗಣ್ಯಭವ |
 ಲುಪ್ತಗೋಪ್ತಾರ ಗಣವರ್ಯಹರ್ಯಕ್ಷಪರ |
 ಮಾಪ್ತ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕ್ಷೇಪ್ತಕಂಠ ಕುಂಠಿತ [ಕಂಠುಮದ] ಶರ್ವಜಯಯಿಂ
 ಗಿರಿಸದ್ಗುನಂ ಲೋಕಚಯನೇತ್ರನೇತ್ರನಂ | [ದರು || ೨೩ ||
 ಪರಮಗುಣನಂ ಮಾರುತಾಪಾರಹಾರನಂ |
 ಪುರಮಥನನಂ ತ್ರೈಜಗತ್ಕರ್ತೃಕರ್ತೃನಂ ನಿಷ್ಕಾಮನಂ ಭೀಮನಂ ||
 ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣನಂ ಧೃತಸೋಮಸೋಮನಂ |
 ನಿರುಪಮಿತುಕಾರಿತ್ರನಂ ಭಕ್ತಭಕ್ತನಂ |
 ಸ್ತುರಭಂಜನಂ ವರದಿಶಾನಾಥನಾಥನಂ ಭಜಿಸಿದರ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೨೪ ||
 ಈಸೋಬಗಿನಿದೇವ ಪ್ರೀತೈಲದಿಂ ದಕ್ಷಿ |
 ಣಾಶೇದೋಳ ವರಕತತ್ಯಂಗಪರ್ವತಸನ್ನಿ |
 ವೇಶದೋಳ ಕುಂಡಲಾದ್ರಿಯ ಸಮಾಪದೋಳು ತಾರಾರಜಿತಕೂಷ್ಮಾಂಡದ ||
 ಮೈಸಿರಿಯನಾಂತೇಕಶಿಲೆಯಧಿಕವಿಸ್ತಯವ |
 ಸೂಸುತಿರ್ದು ವಿಮಲಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತ ಮ |
 ಹಾಶೋಭೆಯಿಂದೆನ್ನ ಕಣ್ಣಳ್ಳ ಕೌತುಕವ ಬೀಜುತುಂ ಬಿಂಕದಿಂದ || ೨೫ ||
 ವರನಪಸ್ರಾಕ್ಷದಿಂ ವಸುಸೇವ್ಯದಿಂದ ನಿ |
 ಜ್ವರದಿಂದಲೈಶ್ವರ್ಯದಿಂ ಸುರಂಭಾಭೋಗ |
 ಪರದಿಂದಮೃತಯುಕ್ತದಿಂ ಸುರಭಿರಮ್ಯದಿಂ ಮೈಜಯಂತೀನಿಲಯದಿಂದ ||
 ಮಿಜುಗುವೈರಾವತಸಮೇತದಿಂ ಶತಮನ್ಯು |
 ವಿರವಾಂತು ಕಣ್ಣೆ ಕೌತುಕನೊಡುಮನೋ |
 ಹರನಾದ ಗೋತ್ರ ನೋಳ್ವರಿಗತಿವಿಷಿತ್ರ ಶರಣಾವಾಸಪಾತ್ರನಾಗಿ || ೨೬ ||

ಮಣಿದುದಮರಾಚಲಂ ಬೆಳ್ಳಾಯ್ತು ರಜತಧಾ |
 ರಿಣಿಧರಂ ಚಕ್ರವಾಳಂ ಸುರುಳ್ಳುದು ನೀರೊ |
 ಳೊಣಗಿದುದು ಮೈನಾಕ ಸನ್ನಿವಟ್ಟುದು ಕುಳಿವೆಟ್ಟು ಚಲಿಸಿತು ಮಂದರಂ ||
 ಗುಣಿಯೊಳುದುದು ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತಂ ತಿಳಿಯೆ ತನ |
 ಗಣುಮಾತ್ರ ಕುಂದಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚೆ ಮೇ |
 ಗಣಿಗೆ ಬಳೆದತ್ತ ನಲ್ಲಾಗಗನಸಾಲದೊಳ್ ಪರ್ವಿ ಪರ್ವತಮೊಸದುದು || ೨೭ ||

ಶರಭನಿರ್ವಲಿತಸಿಂಹಶಿರಸ್ತ ಲಿತರಮೈ |
 ತರರತ್ನಮಾಲಾಮುರೀಜಿಯಿಂ ಕುಪಿತಕೇ |
 ಸರಿಯುಗ್ರಸದನಶವಿನಿರ್ಭಿನ್ನಗಂಧೇಭಮಸ್ತ ಕದಿನಿಳಗುದಿದರ್ ||
 ಸ್ಪುರಿತಮುಕ್ತಾಫಲಸುರುಜೆಯಿಂ ಮದಾಂಧಸಿಂ |
 ಧುರಕರನಿಪೀಡಿತೋದ್ಧತವಂಶವೃಂದದಿಂ |
 ವರೆದ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಳ್ಳದಿರಿನಿಂವಾವೆಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿಡ್ಡಮಾಗಿದುರ್ದಮ || ೨೮ ||

ಕರಿಬೃಂಹಿತೋದ್ರೇಕ ಸೂಕ್ತರಘುರುತ್ಕೃತಂ |
 ಪರಿಯುಕ್ತಘುರ್ಜಿತಂ ವ್ಯಾಘ್ರ ಗರ್ಗರಕ್ರತಂ |
 ಶರಭಭೀಂಕೃತಘನಿಪಘಾತಕ್ರತಂ ಭಲ್ಲಾಕಭೀತ್ಕೃತಂ ವೈಕಕೂತ್ಕೃತಂ ||
 ಉರುಘೂಕಘೂತ್ಕೃತಂ ಶಾಕ್ವರಕ್ವಣತ್ಕೃತಂ |
 ಉರಿವ ದಾವಾನಲಧಗತ್ಕೃತಂ ವೆರಸಿ ತ |
 ದ್ಗಿರಿವರ ಮಹಾಭಯಂಕರಮಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೀಕ್ಷಿಸೆ ನಿರ್ಜರಗರಿದನೆ ||

ಎಲೆ ನಂದಿರಾಜ ಸದ್ಗುಣಕಲ್ಪಭೂಜ ಕೇ |
 ಳೊಲಿದು ತತ್ಕಾಷ್ಠಾಂಡಸರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯಂ |
 ಸಲೆ ಪೇಚ್ಚಿ ಮೂಡದಿಕ್ಕಿನ ನಿರ್ಜರೋದಕಂ ಕ್ಷೀರನದಿಯೆಂದೆಸಿಸುತೆ ||
 ಬಲವಿನಿಂದಂ ಪರಿದು ದಿಕ್ತಟದ ಮನುಜಸಂ |
 ಕುಲವ ಪುಣ್ಯೋಪೇತರಂ ಮಾಡುತುಂ ಪೂರ್ವ |
 ಜಲಧಿಗಾಮಿನಿಯಾದುದೇಕಮುಖದಿಂದಬ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿ ಸಲರಿದನೆ || ೨೯ ||

ಜವನ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾನಾಮದಿಂದ ಸಂ |
 ಭವಿಸಿ ಪೆರೋಹಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಸೇವಿಸಿದರ್ಗ |
 ಭವವಿಮೋಚನಮೈದಿಸುತೆ ದಕ್ಷಿಣಾಪಗಾಪತಿಯ ಸಂಗಮವದಾಯ್ತು ||

ತವೆ ಪಾಪಕರ್ಶಿನಿಯೆನಿಪ್ಪಾಭಿಧಾನದಿಂ |

ದನತರಿಸಿ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯ ಬೆರಸಿತು ವಿಶ್ವ |

ಪನನಗೈಯ್ಯತ ನದಿ ಪ್ರತೀಚಿದಿಶೆಯೊಳಿ ಜನಿಸಿ ಸಕಲಜನನನ್ನು ತಿಸಲು || ೩೧

ಬಡಗದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಸಿ ಪರಿವ ಜಲಪೂರಮು |

ಗೃಡದ ಶ್ರಾವಂತಿಯೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರಿಂದ ಮು |

ನ್ನಡೆದುತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸಾಗರವ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ||

ಕಡುವೆಂಪುವಡೆದಿದುರಾದಾಧಿಸಿದರ ಭವ |

ದೊಡರ ಪರಿಹರಿಸಿಯಾಮುಷ್ಣಿ ಕಮಹಾಸೌಖ್ಯ |

ಮೊಡವೆರಸುತಿರ್ಪುವಾನದೀಚತುಷ್ಟಯಮಧಿಕಮಾದ ನಿರ್ಮಲತೆಯಿಂದ ||

ವರತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ನಖ ಸೋಂಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಿ |

ಪೂರ ರಂಧ್ರವಾಗಿ ಬಹಿರಾವರಣಜಲ ಮೇರು |

ಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕಕಿಳಿದು ನಾಲ್ದಿಸೆಗೆ ನದಿಯಾಗಿ ಪರಿಯ ಶರನಿಧಿಯ ಬೆರಸಿ ||

ಮುಖವುದೇನರಿದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಪರ್ವತದ ನಿ |

ಜ್ವರಸಲಿಲದಿಂದೊಗೆದ ನದಿ ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯ ಸು |

ಗರವನಸಹಾಯದಿಂ ಕೂಡಿ ಕಂಗಳೊಳಪವು ಮಹಿಮೆಯಿನ್ನೇವೇಚ್ಛಿಸು ||

ಶರಜನ್ಮಲೀಲಾವಸಥವಾಗಿ ಹಿಮಗೋತ್ರ |

ವರತನುಜೆಯಂ ಕೋಸಲೋಪೇತವಾಗಿ ಬಂ |

ಧುರಧರಣಿಜಾತೆಯಂ ನೀರೇರುಹಾವಾಸವಾಗಿ ಮನ್ಮಥವಾತೆಯಂ ||

ವರರಾಜಹಂಸಗಮನಪ್ರಶೋಭಿತವಾಗಿ |

ಸರಸತಿಯ ಪೋಲು ರಾಜಸುತಿರ್ಪುವೈದೆ ವಿ |

ಸ್ತರವಾದ ತನ್ನದಿಚತುಷ್ಟಯ ವಿಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟಫಲವ ನೆಹಿದರ್ಶಿಯುತ || ೩೪ ||

ಸವಿದೊಡವಗಾಹನಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನೋಡಿದೊಡೆ |

ತವೆ ಸೋಂಕಿದೊಡೆ ಮಾನವರ ಭವದ ಪಾಶಬಂ |

ಧವನೆ ಪಹದೀಡಾಡುವುವು ನಾಲ್ಕುನದಿಗಳುಂ ತಾಂ ಕಡೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ||

ಶಿವನ ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾರೂಪ್ಯಸಂ |

ಭವಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮಯದು ತಥ್ಯಂ ತನ್ನ |

ಗವನದೇವಣಿ ಸುವೆ ತಜೆ ಕರದಲ್ಲಿ ಬಹುವಿಧತರುವ್ರಜಮೆಸುವುದು || ೩೫ ||

ಹಾಲೆ ತಾಳಂ ಕೋಲೆ ದಿಂಡ ದುಂಡಿಗ ಬೋರೆ |

ಜಾಲಿಯಾಲಂ ನೆಲ್ಲಿ ಬೆಲವತ ಬೆಳಲಣಿಲೆ |

ಜೇಲ ಸಾಲರುಟಾಳ ಬೋಳ ನವಿಲಾಡಿಯಿಬಿ ಡಿ ಬಂಗರಳಿಯರಳ ||

ಹೂಲೆ ಹಾಲವ ಹುಣಿಸೆ ಹೊನ್ನೆ ಚೆನ್ನಂಗಿ ಕಂ |

ಚಾಲ ಗೋಣ್ಯಾಲವ ಗರಗಿಲೆಲವ ಭೂಧಾರ |

ಹೀರಿ ನಿಲಿಕುಲಿಚೇಲಿಯತ್ತಿ ತೂರನುತಿ ಪೇರಿಪ್ಪೆ ತುಪ್ಪೆಗಳಪುರವು || ೩೬ ||

ವರಯಜ್ಞ ಶಾಲೆವೋಲ್ ದ್ವಿಜಪಟ್ಟೆ ರಾಜಿತಮ |

ಮರವರೇಣ್ಯ ಸಾ ನದಂತೆ ರಂಭಾಶೋಭಿ |

ಮಿಲುಪ ಪಣ್ಯಾಂಗನಾವಾಟಿಯುಂತ್ಯದೆ ಪರಭೃತಮಯಂ ಸೈನ್ಯದಂತೆ ||

ಕರವೀರವರ್ಗಮಯ ರಜತಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾ |

ಸುರನೀಲಕಂಠಲೀಲಾಸ್ವದಂ ನೈಮಿಶದ |

ಯಿರವಿನಂತನವರತಸಂ [ಯಮಿ] ಯುತಮದಾಗಿ ನಗಿರೋವನಮೆಸದು ||

ಎಸೆವಾಮಹಾಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ವಿಸ್ತಾರ |

ದೇಸಕಮಂ ಕಂಡು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |

ಶತಿಕಲಾಮೌಳಯತಿಲೀಲೆಯಿಂ ಪೂರ್ಣಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತು ||

ಸಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಂದ ಶರಣಾಗತ |

ಪ್ರಸರದ ಮನೋಭೀಷ್ಮಮಂ ತುಷ್ಟಿಸುವೋಲಿಯು |

ತಸಮಾಕ್ಷ ನಗಜಾಸಮೇತದಿಂ ಭೂತಲಕಿದೀಗ ಕೈಲಾಸಮೆಂದು || ೩೭ ||

ಜೆತ್ತಚಾರಿತ್ರ ವರಪತ್ರಿಂದ್ರಪತ್ರಶತ |

ಪತ್ರಭವಗೋತ್ರಾಹಿತತ್ರಿದಶಚಯಕೃತ |

ಸ್ತೋತ್ರೈಕಪಾತ್ರ ಸುರಶಾತ್ರವಪುರತ್ರಯವಿಜೇತ್ರ ಕೃತಧರ್ಮಯಾತ್ರ ||

ಧಾತ್ರೀಧ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ ಮಿತ್ರಾಪ್ಯ ಸ |

ಕ್ಷತ್ರೀಶ ಚಿತ್ರಭಾನು ಸುನೇತ್ರ ಧಾವಲ್ಯ |

ಗಾತ್ರ ಜಿತ್ರಾಗದಜಿನಾನ್ಯತಂ ನೆಲಸರ್ಪನಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದ || ೩೮ ||

ವಿಶ್ವಂಭವಾಂಬರ ಬೃಹದ್ಭಾನುವಾರಿಸೃಷ |

ದಶ್ವಸತ್ತೀಯೂಷರೋಚಿ ಯಜಮಾನಪರಿ |

ದಶ್ವಾಂಗ ಮಂಗಲಾಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತೋರೋಭಾಗ ಭೋಗಿಭೂಷ ||

ವಿಶ್ವಪರಿಪೂರ್ಣ ರತಿರಾಜನಿರ್ದಹನ ಮಹ |
 ದೈಶ್ವರ್ಯಭೋಗಪ್ರದಾತ ಮುಕ್ತಾಫಲನಿ |
 ಭಶ್ಮೇತವರ್ಣಮಾಗೆನವ ಕರುಣಾಂಬೋಧಿ ಸಂದೀಶ ನೆಲಸಿರ್ಪನು || ೪೦ ||

—|| ಇಂತು ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ||—



|| ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ. ||

ಸೂಚನೆ :—

ವಿಳಗಿಗಳರ್ಪ ತೇನವಜ ಮಹಿಮಾತಿಶಯ |
 ದೇಳಿಯಂ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪ ಪೇಳ್ದಂ ನಂದಿ |
 ಯೊಳ್ಗಿರಿಶನ ಕೂರ್ತು ತಪಮೆಸಗಲೆಂದು ಕೈಲಾಸಮಂ ಪೊಳಮುಟ್ಟನು ||
 ಕರಣನಿರ್ಮಲ ಮಲತ್ರಯನಿಧನ ಧನಪಾದಿ |
 ವರದಿಶಾಪಾಲಪಾಲಕ ಭಕ್ತಭಕ್ತ ಭಾ |
 ಸುರಸುರಾರ್ಜಿತಪಾದಕಮಲ ಕಮಲಾಂಕಾರ್ಧಮೂರ್ಧಾಭಿಷೇಭಿಶೋಭ ||
 ಹರಿಕೋಟಿರುಚಿರಾಂಧಕಾಸುರಾಸುರಬಲೋ |
 ದು ರತಮತನಗಾರಿ ಮಾರೀಚಮರ್ದನವರದ |
 ವರದಾನಕುಂಭಿಕುಂಭದ್ವಯಚಿ ನ್ನವಿಚಿ ನ್ನ ಸಂದೀಶ ಪಾಹಿ || ೧ ||
 ಸುಲಭ ಮುನಿಕುಲಸಾರ್ವಭೌಮರಾಲಿಸುವುದೆ |
 ದೊಲಿದು ಸೂತಂ ಪೇಳ್ದನಿತ್ತ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣ |
 ತಿಲಕ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂದಾಶಿಲಾದಜಗೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡವರ್ತದ ಪರಿಯ ||
 ತಿಳುಹಿ ತದ್ಗಿರಿಯ ಬಳಸಿದ ವಾಪಿಕೂಪಸಂ |
 ಕುಲತಟಾಕಪ್ರಚಯವಿವಿಧತೀರ್ಥಂಗಳಿಹ |
 ನೆಲೆಯ ಸದ್ವನಕುಸುಮವಾಟಿಕೆ ಸರೋವರಂಗಳ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಿಸಿದನು ||

ವಿಳಸದುಪವನಗಳಂ ಕೋಕಿಲಸ್ವನಗಳಂ |
 ಎಳಗಿಳಿಯ ನುಡಿಗಳಂ ಹುಸೆಗಳ ನಡೆಗಳಂ |
 ಪಳಮಿಡಿದ ತೆಂಗಿನಿ ನಿಮಿರ್ದೆಸೆನ ಕಾಂಗಿನಿ ದಾಳಂಬದಿಂ ನಿಂಬದಿಂ ||
 ಸುಳವ ತಂಗಾಳಯಿಂದೊಲೆವ ರಸದಾಳಯಿಂ |
 ಬೆಳೆದ ಸುರಸಾಲದಿಂ ತಳ್ತು ಹ ತಮಾಲದಿಂ |
 ತಳತ ನಾರಂಗದಿಂ ತೋಳಲುತಿಹ ಭೃಂಗದಿಂ ಗಿರಿತಟಂ ಚೆಲ್ವಾದುದು || ೩ ||
 ನರರಾಜಹಂಸದಿಂ ತಿಖಿಯಿಂ ಪ್ರವಾಳದಿಂ |
 ಪರಪುಷ್ಪದಿಂ ಪಟ್ಟದಂಗಳಂ ಬಹುಕುಸುಮ |
 ಶರದಿಂ ಸುರಂಭಾಸಮೇತದಿಂ ಚಕ್ರಪ್ರಯುಕ್ತದಿಂ ಕೋಭೆವಳೆದು ||
 ಇರುಳಂತೆ ಪಗಲಂತೆ ದೆಸೆಯಂತಬುದಿಯಂತೆ |
 ಸರಸಪಣ್ಯಾವಾಟಿದಂತೆ ಕೃತಿಯಂತೆ ಶಂ |
 ಬರಮುಠನಂತೆ ಸುರಪುರದಂತೆ ರಥದಂತೆ ಗಿರಿತಟನನಂ ಮೊಹಿದುದು || ೪ ||
 ಫಲಭರದೆ ಕುಸಿನ ತರುವೈಂದದಿಂ ಚಂದದಿಂ |
 ದಲರಿದಿಸೆನ ಲತಾನಿಕರದಿಂ ಸುಕರದಿಂ |
 ನಲಿದುಲಿನ ಸದ್ರಾಜಹುಕಗಳಂ ಪಿಕಗಳಂ ನರ್ತಿಪ ನವಿಲ್ಗಳಂ ||
 ನಿಲುನಿಲುತ ಸುಳವ ತೆಂಗಾಳಯಿಂ ಕೇಳಯಿಂ |
 ಕೆಲೆಯುತಿಹ ಸಾರಸರಥಾಂಗದಿಂ ಭೃಂಗದಿಂ |
 ಕಲಿತಕೃತಕಾದ್ರಿಸುಕುಳಗಳಂ ಕೋಳಗಳಂ ದಗನಲಯನನಮೆಸೆದುದು || ೫ ||
 ಎಸೆನ ನಾರದ ಮಿತ್ರಕೌಮಾರಿಯಾಲಯಂ |
 ಮಿಸುಪ ಸಿಂಗರವಟ್ಟುವುಭಯಸೈನಿಕವ ಮನ |
 ಮೊಸೆದೊಡವನ ಬಗ್ಗುರೋದರಿಯ ನಾಮವೃಕ್ಷಂಗಳಂ ರಮ್ಯವಾಗಿ ||
 ದೆಸೆನಡೆದುದೈದೆ ಸೈರಿಸದಂತೆ ಕರೆವಂತೆ |
 ಮಸಿಯಂತೆ ಕೋಲ್ವಂತೆ ಕಂಡದಂತಾನಗಂ |
 ಪೆಸೆನೆತ್ತ ಮರಗಳಂದೊಪ್ಪಿದುದು ತದ್ಗಿರಿಯ ಚುಂಬಿತಸಿತಂಬದೇಶ || ೬ ||
 ಅಲರಿದಿದ ಗಿಡುಗಳಂ ಪನ್ನೀರಮಡುಗಳಂ |
 ಫಲಯುತವ ಮರಗಳಂ ಜೀನಿಡುವ ಜರಿಗಳಂ |
 ಫಲವಗೆಯ ಮೃಗಗಳಂ ಕೆಲೆಯುತಿಹ ಪಗಗಳಂ ಗೋವ್ರಜಗಳಂ ಗಜಗಳಂ ||

ನಲಿದಾಡುವಹಿಗಳಂ ನಿರ್ಗಮಿತಗುಹೆಗಳಂ |

ಚೆಲುವೆತ್ತ ಲತೆಗಳಂ..... |

ನಲಿಸಿದ ಮೆಳೆಗಳಂ ಪರಿವ್ರತಿಸ ಪೊಳೆಗಳಂದಾತಪ್ಪಲೊಬ್ಬಿದುರ್ದು || ೩ ||

ಎಸೆವ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯವೊಲ್ಲದ ತಾ |

ನುಸಿರ್ಪಡಿದುದೋ ಪುಣ್ಯಪುರುಷಾಕೃತಿಯದಾಯೋ |

ವೊಸೆದ ಸುತಸಪ್ರಭಾವಂ ಮಾನವಾಕಾರವಂ ತಾಳುದೋ ಮುಕ್ತಿಯೇ ||

ರಸರೂಪಮಾಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಸುಖಸಮಂ |

ಜಸತೆಯವಯವವನಾಂತುದೋ ಎನಲ್ ಕಣ್ಣಿ ರಾ |

ಜಿಸುವ ಮುನಿವೃಂದಮಾನಂದದಿಂ ತದ್ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳ್ ತಪಮಿದುರ್ದು ||

ಬಿಡದೆ ನಾಲ್ಕಡೆಯೊಳುರಿವಗ್ನಿಯ ಮಹಾಬಿಖಿಯ |

ನಡುವೆ ಬಲಗಾಲನೆಡದಡಿಯೊಳೊಂದಿಸಿ ಕೂರ್ಪು |

ವಡೆದಸೂಚ್ಯಗ್ರಮೊಳೆನಿಂದು ಸೂರ್ಯಾಭಿಮುಖವಮಾಗಿ ಮಿಗನೆಗುಹಿತೋರ್ಪ ||

ನಿಡುದೋಳೊಳಂ ಮುಗಿದಕರ್ಣ ಜಪಾಕ್ಷರಗಳಂ |

ನುಡಿನ ಲಲಿತಾಧರಸ್ಪಂದದಿಂದನಿಶ ಮುನಿ |

ಗಡಣ ತಪವಂಗೈಯ್ಯತಿರ್ಪುದಾಗಿರಿತಟತಪೋವನಮೊಳನುದಿನಮೊಳು ||೪||

ಸಂಸಾರ ಭೀಭತ್ಸವೆಂದುಳಿದು ಗುರುಕರುಣ |

ದಿಂ ಸತ್ಕ್ರಿಯಂಬಡೆಮಯಿಂದ್ರಿಯಮಹೋಪದ್ರ |

ಮಂ ಶಾಂತಿಗೆಯ್ದತನುವೀರೈಮಂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಜನಹಾಸ್ಯಕೊಳಗಾಗದೆ ||

ಅಂಕಮಾತ್ರಂ ಭಯಂಗೊಳದದ್ಭುತಾರಣ್ಯ |

ಮಂ ಸಾರ್ಧ ರಾದ್ರಸಂಚಾರ್ಗ್ನಿಮಧ್ಯದೊಳು ತಪ |

ಮಂ ಸವೆದುಸಿಂಗರದಿಮುಕ್ತಿಯಂಬಯಪ ಮುನಿಗಳೆನವರಸದೊಲಿದರು ||

ಬಿಸಗೊರಲನಲ್ಲ ದೆಲರುಣಿವಚ್ಚ ನಲ್ಲದೆಳ |

ಸಸಿದಲೆಯನಲ್ಲ ದಾನೆಯ ಪಚ್ಚ ಪಸಿದೊವಲ |

ಬಸನಮಂ ಪೊದೆದನಲ್ಲ ರಮೆಯ್ಯ ಪೆಣ್ಣಿತ್ತ ನಲ್ಲ ಬಿಸಿಗಣ್ಣುಲ್ಲದೆ ||

ಎಸೆವ ಯೆಲುಮಾಲೆಯಂ ತಳೆದನಲ್ಲದೆ ಪೊಂ |

ಬಸಿಹ ತಲೆಯೋಡ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಾಂತನಲ್ಲದೈ |

ಮುಸ್ಸುಡನಂದದೊಳಿದ ರಾತಪೋವನದಬಯಲೊಳುಜತಿಗಳ್ಳಿಶಯದೊಳು||

ಈರಚನವೆತ್ತ ಕಾಶೀನಗರದಿಂದ ಲಂ |
 ಕಾರಮ್ಯರಾಜ್ಯಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಕೆಲವೊ |
 ಭಾರಾಜಿಸುವುದು ಕಾಂಜೀಪುರಂ ಭೂಪುರಂದರಿಯ ಮುಖಕಮಲದಂತೆ ||
 ಚಾರುಶೃಂಗಾರರಸಪೂರದಿಂದಧಿಕವಿ |
 ಸ್ತಾರದಿಂದೇವತಾಗಾರದಿಂದ ಪುಣ್ಯಜನ |
 ವಾರದಿಂದಮಲಗಂಭೀರದಿಂದ[ದಖಿಲಸಂಭಾರದಿಂದ] ದೆನೆದಿರ್ದುದು || ೩೬ ||

ಸಿರಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಮಂಗಳಕ್ಕೆ ಮಂದಿರವಾಗಿ |
 ಪರಮತೋಷಕ್ಕೆ ಪುಟ್ಟಿಡೆಯಾಗಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ |
 ಕುರುಭವನವಾಗಿ ಮಿಗೆ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮವೋಕ್ಷಾಮೃತಂ ಸಂಭವಿಸಿದ||
 ಶರನಿಧಿಯದಾಗಿ ಕಾಮಾಕ್ಷಿಯೆನಿಪಾಶಕ್ಕೆ |
 ಸ್ಥಿರನೆಲೆಯದಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮರಿಗೆ ಬಿಡದಿಯುವಾಗಿ |
 ವರದರಾಜಿಗೆ ನೈವಾಗಿ ಮೆಚಿದುದು ಕಾಂಜೀ ಭೂಸತಿಯ ಕಾಂಚಿಯಂತೆ||

ಬೇಡಿದ ವರಂಗಳಂ ವರದನಾಗುವ ಬಗೆ ನಿ |
 ರೂಢಿಯಾಗಲ' ವರದರಾಜನೆಂಬಾವೆಸರ್ |
 ನಾಡೆ ವಿಶ್ರುತವಾದುದೆನಲಂಗರಂಗವೈಭೋಗದಿಂದೊಂದಿ ಬಿಡದೆ ||
 ಪೋಡಕಮಹೋಪಚಾರದ ಪೂಜೆಯಿಂದೆ ನಲಿ |
 ದಾಡಿ ಪಾಡುವ ಭಕ್ತವೃಂದದಿಂದ ಚಂದದೊಡ |
 ಗೂಡಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುತಿದಂ ಚತುರ್ದಶಭುವನತಾತನಾಖ್ಯಾತನಾಗಿ || ೩೭ ||

ರತ್ನಗರ್ಭಾತಸ್ಕರಪ್ರಮುಖಿತಾನುರಸ |
 ಪತ್ನಮಂಡಲಬಂಡಿತಾನ್ನತ್ಯವಿಭವಸ್ತನ |
 ಯಿತ್ತುಸನ್ನಿಭಕಾಯ ಜಿತವಾಯ ಸುವಿಧೇಯ ತ್ರೀವತ್ಸಕಾಸ್ತುಭಾಖ್ಯಾ ||
 ರತ್ನರಂಜಿತವಕ್ಷ ವಕ್ಷಗಾಸ್ತರಣ ಪ್ರ |
 ಯತ್ನಹೃದೈವಜನಕ ಸನಕಾದಿವೋಕ್ಷಕೃತ |
 ನೂತ್ನಸ್ತಮ್ರಿಯಂ ಮೂರ್ತಿ-ನೆಲಸರ್ಗ ಕಾಂಜೀಪುರಾಂತರದೊಳು || ೩೮ ||

ದುರ್ಭೇದ್ಯ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯನುಪಮಜಗ |
 ದ್ಗರ್ಭ-ಶಾಶ್ವತ ಸರ್ವಗತ ನಿಶಾಚರಯಾಗ |
 ನಿರ್ಭಿನ್ನಶತಕೋಟಿಸೂರ್ಯಾರ್ಭ ನಿಲೋರ್ಭ ವರನಂದಗೋಪಾಲನ ||

ಅರ್ಭ-ಕಾನಂತಶಯ್ಯಾಮ್ನಾಯಸೂಕ್ತಸಂ |
 ದರ್ಭ-ಸ್ತವಾಪೇಕ್ಷ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕನುವಾ |
 ವಿಭ-ವಿಸಿ ವರವರಾಜಾಪ್ಯದಿಂ ತತ್ಪುರದೊಳರ್ಪಂ ಪೊತಪಿನಿವ || ೪೦ ||

ಘನನಿಭತ್ಯಾನಾಬ್ಜನಾಭ ರವಿಕೋಟ್ಯಾಭ |
 ಕನಕರುಜೆರಸುವಾಸ ಕಾಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸನು |
 ತನುಜಪ್ರಮಥನಪಾವನಕಥನ ಭುಜಗೀಂದ್ರಶಯನ ಸತ್ಕಮಲನಯನ ||
 ಅನುಪನಾನತನ್ಮಂದಮಂದಾರ ಭವದೂರ |
 ಮುನಿನತಾಮಲಚಕ್ರಪಾಣಿ ಸರ್ವತಾಣಿ |
 ವಿನುತವೇದಸಮಾಜ ಶ್ರೀಮದ್ವರದರಾಜನಿರ್ವ ಕಾಂಚಿಪುರದೊಳು || ೪೧ ||

ಉರಗೇಂದ್ರಕಲ್ಪನುಂ ಕಾಸ್ತುಭಾಕಲ್ಪನುಂ |
 ವರಪಿತವಾಸನುಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಭಾಸನುಂ |
 ಶರದಸಚ್ಚಾಮನುಂ ಭುವನಾಭಿರಾಮನುಂ ಸುಪವಿತ್ರಚಾರಿತ್ರನುಂ ||
 ಸರಸಿಜವಳಾಕ್ಷನುಂ ವಿಜಿತಾಕ್ಷಪಕ್ಷನುಂ |
 ನಿರುತಮಾಂಗಲ್ಯನುಂ ದನುಜಪೃಚ್ಛಲ್ಯನುಂ |
 ಶರಣವಿಶ್ರಾಂತನುಂ ಶರಧಿಜಾಕಾಂತನುಂ ಕಾಂಜೇಪುರದೊಳರ್ಪನು || ೪೨ ||

ಶರಧಿರಾಜನ್ಯ ಕನ್ಯಾಮುಖಾಂಭೋಜಭಾ |
 ಸ್ಕರ ಚತುಷ್ಕರರಾಜಿತಂ ಜಿತಮಹಾಸುರೋ |
 ತ್ವರ ಕರಣನಿರ್ಮಲಪ್ರಸನ್ನ ಸನ್ನತ ವಿಬುಧನ್ಮಂದಮಂದಾರಕಪ್ರಿಯ ||
 ಕರಿಬಂಧನವಿನಾಶ ನಾಶರಹಿತಂ ಪುಷ್ಪ |
 ಶರಪಿತಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಂ ವಿಧೃತ |
 ವರಕುಂಡಲಂ ಕುಂಡಲಿಪಶಯ್ಯಕಡುರಯ್ಯದಿವಿರ್ವನಾಪುರದೊಳು || ೪೩ ||

ವಾರಿವತ್ಯಾಮಪ್ರಭಾಮಯಸುಲಾಲಿತಮ |
 ಯೂರಪಿಂಭಾಪೂಜರಂಜಿತ ಕದಂಬದ್ರು |
 ಮಾರಾಜಿತೋದ್ಗಮಾಲಂಕೃತಲಸತ್ಕುಂದವರಹಾಸಭಾಸಾನ್ವಿತ ||
 ಚಾರುಸುಮನೋಗೋಪನ್ಮಂದಪ್ರಚಾರದಿ ಮ |
 ಹಾರಚನೇತ್ತು ವೃಂದಾವನಾಂತದೊಳು ಮುದ |
 ವೇಂ ಮುಂಗಾರ ತೊದಿಂ ಕ್ರಿಡಿಸುವ ಕೃಷ್ಣನಿಲನಿರ್ವನಾಪುರದೊಳು || ೪೪ ||

ಶಂತನುಸುತಾವ್ರಜಧ್ವಾಂತಾರುಣಾಮಲ |
 ಸ್ವಾಂತದಿಕ್ ಕ್ರಮಿತ್ರಾಂತಯಶ ಮುನಿಸುತಲ ||
 ತಾಂತಶರತಾತ ವೇದಾಂತವೇದ್ಯಾಘನಿಚಯಾಂತಕಾನಂತಮಹಿಮ ||
 ಕಾಂತೇಯವರದ ನಾಗಾಂತಕವರೂಢಮದ |
 ದಂತೀಂದ್ರಬಂಧನಕ್ರಾಂತಪ್ರಶಮನನೋ |
 ರಂತ ತತ್ಪುರನರದೋಳಂ ತೋಳಪನಿದಿರಾಕಾಂತನಶ್ರಾಂತವೋಲ್ದ || ೪೫ ||
 ಪರಮಸೌಮ್ಯಶ್ರೀಮುಖಾನಂದಭಾವಮು |
 ತ್ವರಣೋಭಕ್ಯದ್ವಿಕ್ರಮಪ್ರಭವವಿಭವಮಿಾ |
 ಶ್ವರಧಾತುಮುಖ್ಯರವಿಲಂಬಿತದೋಳೋಲ್ದ ಸಾಧಾರಣವೋಳಂ ನುತಿಸಲು ||
 ಇರದುಹಿ ವಿರೋಧಿಸ ಖರಪ್ರಭೃತಿಯುನವಾಕ್ಷ |
 ಸರನಳವಿಯೋಳ ಪರಾಭವಿಸಿ ಜಯದುಂದುಭಿಯ |
 ನೆರೆಪೊಯ್ಸಿ ತತ್ಪುರದೋಳಪ ಮನ್ಮಥನ ಪಿತನ ಕೀಲಕವ ಪೊಗಳಲಳವೆ ||
 ಅವನಡಿಯುಂಗುಟದ ಕೊನೆಗೊಗದ ಗಂಗೆ ಭುವ |
 ನಾವಳಯ ಪಾನನಾಗೈದುದು ವಿಚಾರಿಸುವೊ |
 ಡಾವನ ಸುನಾಭ್ಯಂಬುಜದಿ ಜನಿಸಿದಾಸುತನೋಳಾಮದು ಸಮಸ್ತಲೋಕಂ ||
 ಅವನಕ್ಷಿದ್ವಯದೋಳರುಳುವಗಲಾಣ್ಮರ ಪ್ರ |
 ಭಾವಮುಣ್ಣಿದುದಾವನರಸಿಯಿಂ ಸಕಲಜಗ |
 ತೀವಲಯಕೈಶ್ವರ್ಯಮಾದುದಾದೇವಾದಿದೇವ ನೆಲಸಿರ್ಪನಲ್ಲಿ || ೪೬ ||
 ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದೊಗದವಂ ಶಿವ ಮುಡಿಗಿ |
 ಪೂವಾದನಾವನ ಮುಖಾಬ್ಜದಿಂದೊಗದನಮ |
 ರಾವಳಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದನದಾವನಡಿಯಿಂದಲಾದಳ ಸಕಲಲೋಕದ ||
 ಜೀವಿಗಳ ಜೀವನೋಪಾಯಕೆಡೆಯಾದಳೊ |
 ಲ್ಲಾವನ ಭುಜಂಗಳಿಂದೊಗದರ ಸಮಸ್ತಭುವ |
 ನಾನಳಗಧೀಶರಾದರ ವಿಷ್ಣು ಮಯ ಜಗತ್ತಿನಿಸಿದಾನುಹಿಮನಿಹನು || ೪೭ ||
 ಗೋವರ್ಧನವನೆತ್ತಿ ಗೋಕುಲದ ಮಂದರ |
 ಗ್ರಾವಮಂ ತಳದಮರ್ತ್ಯರ ಧಸ್ತನಂಬ ಏಳ |
 ಹೇವದಿಂ ಬಿಡದೆ ಬೆನ್ನಟ್ಟಲವನಂ ಮುರಿದುಮಾಧವನ ಯತ್ನದಿಂದ ||

ಉವಿದುರ್ ಕಂಭದಿಂದೊಗೆದು ಪ್ರಹ್ಲಾದಕನ |
ಜೀವಮಂ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಪಕ್ಷಿಗಮನಂ ರಮಾ |
ದೇವಿಯುರುಯಕ್ಕ ಕರ್ತಮಮಿಳಿತ ವಕ್ಷ ನಾಕಾಂಚೀಪುರದೊಳರ್ಪನು ||

ಪೊಕ್ಕುಳೊಳ್ ಮಗನ ಪೆತ್ತವರುಂಟೆ ತನುರೋಮ |
ದಿಕ್ಕೆಯೊಳ ಸಂತಪತಕ್ಕೋಟೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂಗೆ |
ಳಕ್ಕಜಮೆನಲ್ ತಾಳ್ದರುಂಟೆ ಬಾಯಿಂದಗ್ನಿಪುರುಷನಂ ಪಡೆದರುಂಟೆ ||
ಕಕ್ಕಸದ ಬಿಸದುದಿರುನುಗುಳ್ವಪಾವಂ ತಂದು |
ಪಕ್ಕಗೈದವರುಂಟೆ ಯತಿಮಹಾತ್ಮರು ನೆನೆದ |
ರಕ್ಕ ದುರ್ಲಭಸುಲಭನೆಂಬ ಹದಿಯಿರ್ಪ ನಾಕಾಂಚೀಪುರಾಂತರದೊಳು ||

ಸಿರಿಗೆ ಶೃಂಗಾರ ಕಾಳೀಯಗಭಯಮಹಲ್ಯೆಗುರು |
ಕರುಣ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮೊಡೆದುದದ್ಭುತ ಧರೆಯ |
ನೆರಡಡಿಯಮಾಡಿವತಿವೀರ ಬಲಿಗಂ ರೌದ್ರ ಭಜಿಸ ಭಕ್ತಗೈ-ಶಾಂತಿ ||
ತಿರುಗಿ ತುಣುಗಾದುದೇ ಭೀಭತ್ಸುಲೂಖಲಬಂಧ |
ದುರುಬೆ ಕಡುಹಾಸ್ಯದಿಂ ಸವರಸಕ್ಕಡೆಯಾದ |
ಚರಣಕಮಲಂಗಳೊಪ್ಪಲ್ ವರದವಾಜಕಾಂಚೀಪುರದೊಳರುತಿರ್ಪನು || ೫೧ ||

ಪದ್ಮಕಾಮೋದಕೀ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕಕರ |
ಪದ್ಮಾಲಯಾವಿರಾಜದ್ವದನನನಜಾತ |
ಪದ್ಮಸಖಕಾಸ್ತುಭದ್ಯುತಿಕಲಿತ ಸದ್ವಕ್ಷ ಸುಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಿ ||
ಸದ್ಮನತಸೀಪುಷ್ಪರುಚಿರ ಕಾಯಾಸುರರ |
ಭದ್ಮದಿಂ ಗೆಲ್ವತಾತ್ಮತಸುಖಾಮ್ನಾಯನುಂ |
ಪದ್ಮೇಶಖಿತವರದ ನಿಜರಾಜಧಾನಿಯೊಳು ಸಂರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪನು || ೫೨ ||

ವರನೈಗಮಾಗಮವ ಪಾಲಿಸಿದ ತೇಲಿಸಿದ |
ಧರ ಕನಕನೇತ್ರವೆಸರ ಬಳಸಂ ಕೊಂದ ಸು |
ಸ್ಥಿರೆ ನರಪರಳಲ ಕಳೆದಾಂಬೋಧಿಪತುಗಳಂ ಕಟ್ಟೆ ಮ್ಮಿಲಟ್ಟೆಕಾಯ್ದು ||
ಪುರತುರಗಮುತಿಯದಿ ತೂರ್ವಯೇರ್ದಾಚಕ್ರ |
ಧರ ಕಾಂಚಿಯೊಳ ವರಾಜಿಸಲೊಸಗೆಯಿಂದ ಸಂ | [ಪೇಳ್ದನು || ೫೩ ||
ದರುತನಂಗೆಯ್ದು ತಳಲಿದೊನೆಂದು ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಥ ಶರಣ ನಂದಿಗೆ

॥ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ. ॥

ಸೂಚನೆ :-

ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣನಾಯಕಂ ವೃಜಿನಪಲ್ಲವ |
 ಗ್ರೀಷ್ಠಸನ್ನಿಭ ಸಂದಿಗಂದೊಲ್ಲ ಪೇಳ್ವನಾ |
 ಕೂಷ್ಮಾಂಡಸರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯು ಕೇಳ್ವವರ ದೋಷ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗೆ ||
 ಸುರಾಜರಾಜ ಮನ್ಮಥಮುಥನ ವಿಲಸಿತಾಂ |
 ಬರಕೇಶ ಕೇಶವಾರ್ಚಿತ ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ಸ |
 ತ್ವರುಣಾಮಯಾಮಯವಿಮುಕ್ತ ಪ್ರಭಾಂಗಾದ್ರಿಲಯವಿಲಯಾಪಹ ||
 ಕರಟತ್ವಚಸುವಾಸ ವಾಸವಾತ್ಮಜದತ್ತ |
 ಶರಶರವಿಜಾತಕಾರಣ ರಣವಿಜಿತನುಡಾ |
 ಸುರ ಸುರತರಂಗಿಣೀಧೃತಸೋಮಸೋಮಧರ ಸಂದೀಶಪಾಹಿಸತತಾ || ೧ ||
 ಚಾರುಮುನಿವಾರಮೊಲ್ಲ ವಧರಿಸುವುದು ಮಹಾ |
 ಘೋರಸಂಸಾರಾಂಧಕಾರಮುಣಿದೀಪ ವಿ |
 ಸ್ತಾರಭವಭೂರುಹಕುತಾರ ಸತ್ಕಥೆಯನೋರಂತೆ ಕೂಷ್ಮಾಂಡಗಣಪಂ ||
 ತೋಱುವಾಪಾರಧರೆಯಂ ತಿರುಗಿ ಬರೆ ಕಾಪಿ |
 ರಾರಾಜಿಸಾರುಚಿರಕಾಶಿಲಂಕೆ ಕಾಂಚಿಗಳ ಶೃಂ |
 ಗಾರಸಾರಪ್ರಪೂರಕೆ ಮುದಾದಳೆದೊಂದೊಂದೊಳ ನುಡಿನನು || ೨ ||
 ಇಂತೆನೆವ ಕಾಂಚೀಪುರಂದ್ರಪತ್ತಿ ಮುಘಾಗ |
 ದಂತರದೊಳೊಪ್ಪುವುದು ಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರಿಯೋ |
 ರಂತೆ ಪೂರ್ವದ್ವಾರ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಂ ಪತ್ತಿ ಮದ್ವಾರ ಬ್ರಹ್ಮೇಶ್ವರಂ ||
 ಅಂತಕದಿಹಾವ್ವಾರಮಾಜ್ಞೋತಿ ಸಿದ್ಧಿವಟ |
 ಕಾ ತೋರ್ಪ ಉತ್ತರದ್ವಾರಂ ಮಹೇಶ್ವರಮಿ |
 ದಿಂತು ನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟುಗಾವುದದ ಗಣನೆಯಿಂ ಪರ್ವ ಪರ್ವತನೊನೆಮದು || ೩ ||
 ಶಶಿಕಾಂತಸಿತರೋಹಿವೀಚಿಯಿಂ ತುಹಿನಯಿ |
 ಬಸಮೂಹತೀಕರಗಳಿಂ ದಂಡಜನ್ಮಜ |
 ಪ್ರಸನ್ನದಿಂ ಎದ್ದುನುಲತಾಳಯಿಂ ಕೃಷ್ಣಾಭಿಶೋಭಯಿಂ ಸತತಾಮರ ||

ವಿಸರಸಂಸೇವ್ಯದಿಂ ಸಕ್ಷಮಾಯುಕ್ತದಿಂ |

ವಸುಧೆಗಚ್ಚ ರಿಯೆನಲ್ ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯಂತೆ ಕ |

ಣ್ಣೆಸೆದುದಾಶ್ರೀಶೈಲ ಸಕಲವಿಭವತ್ತಾಲದಿಂದತಿವಿಶಾಲವಾಗಿ || ೪ ||

ವರಮಿಾನ್ಪಥಾಂಚತಶ್ಯಂಗದಿಂ ಕೂರ್ಮಸಂ |

ಸ್ವರುಶದಿಂದಂ ವರಾಹಸ್ವರಪ್ರತಿಮುಭಾ |

ಸುರರತ್ನಮಯದಿಂ ಮೃಗೇಂದ್ರಪ್ರಭಾಸದಿಂದತಿವಿಕ್ರಮವಿರಾಜದಿಂ ||

ಪರಶುಭದಶೀಲದಿಂದಭಿರಾಮವಿಪ್ರಪ್ರ |

ಕರದಿಂ ಲಸದು ದ್ವರೂಪದಿಂ ಗಂಧರ್ವ |

ಪರಿರಂಜಿತದಿ ಚಕ್ರಿಯವತಾರವೆಚ್ಚ ಹಿಸುತಂ ಪರ್ವತಂ ಮೆಹಿಸಿದುದು || ೫ ||

ಅರುಣಕಾಂತಂಗಳಿಂ ತುಸಿನಾಂಶುಶೋಭೆಯಿಂ |

ದುರುಭೂಜನಿಕರದಿಂ ವಿಬುಧಪ್ರಚಾರದಿಂ |

ಮಿಋಪಚಿತ್ರಶಿಖಂಡಿಜಾಳಯಿಂ ಭ್ರಮರಕವಿರಾಜದಿಂ ಮಂದಗತಿಯಿಂ ||

ವರಪಾರಿಹಾಯನಗಳಿಂ ತಮೋಭರಿತಗ |

ಹ್ವರಗಳಿಂ ಫಣಿಗಣಗಳಿಂ ಗ್ರಹಾತ್ಮಕಮಾಗಿ |

ಮೆಹಿಸಿದುದಾಶ್ರೀಶೈಲವುರುಕುಲೋಚ್ಚ ಯಗಳಿಂ ಸರಿಗೊಳದಸಡಗರದೊಳು ||

ಶಾಲಿಜಾತಕವದ್ವಿಮರ್ಕರಮಹಿರೈಗೋ |

ಪಾಲಿಕಾಗವಲದುರ್ದಾಂಗಸಾರಭಿಸೇನೆ |

ವ್ಯಾಲಾಚಲಲೋಚನಪ್ಲವಫೇರವಶ್ವೇತಶಲ್ಯಕಾಹಿಪಿಚಟಕಾ ||

ಲೋಲಶತಪತ್ರಿಗರ್ಪುರಕವೋಲ್ ಗುಣಿಕರಜ |

ಚೂಲಿಕವಿಪಾಣಿ ನನಭೂಷಣವರಾರೋಹ |

ಕೋಲಮಧುಲಿಡ್ಗಂಧಮುಖವಿಹಾಯಸಗಳಿಂ ಕದಳೀವನಂ ಮೆಹಿಸಿದುದು || ೬ ||

ಪಾರಿವಾಳ, ಹಂದಿ, ತುಂಬಿ, ಸುಂಡಿಲಿ, ಹದ್ದು.

೭ ಕೈ. ಟೀಕು :— ಬೆಕ್ಕು, ಆನೆ, ಆಡು, ಆಕಳು, ಗೊರವಂಕ, ಎಮ್ಮೆ, ಎತ್ತು, ಕಸ್ತೂರಿಮೃಗ, ಸಾಳವ, ಹುಲಿ, ಎರಳಿ, ಕೋಡಗ, ನರಸಿಂಹ, ಇಲಿ, ನವಿಲು, ಗುಬ್ಬಿ, ಕುರಿ, ಗಿಣಿ, ಗೂಗೆ, ಬಾವಲು, ಕಾಗೆ, ಕೋಳಿ, ಹಾವು, ಕೋಗಿಲಿ, ಪಾರಿವಾಳ, ಹಂದಿ, ತುಂಬಿ, ಸುಂಡಿಲಿ, ಹದ್ದು—ಎಂದು ಗ್ರಂಥನಾತ್ಮಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ತವೆಪಾರಿಜಾತದಿಂ ಸುರಲೋಕದಂತೆ ಜಾಂ |

ಬವಯುಕ್ತ ದಿಂದ ಸಾಕೇತದಂತತಿತವೋ |

ದ್ವ ವಕಾರಣದಿ ನಿಶೀಥಿನಿಯಂತೆ ನಾಗಸಂಕೀರ್ಣದಿಂ ವಿತಳದಂತೆ ||

ಸವನಿಸಿದ ಶೋಣಾಂಜನಪ್ರರಂಜಿತದೇ ಕಂ |

ಜವಿಲೋಚನಪ್ರಕರದಂತೆವೋಲ್ ಗಂಧರ್ವ |

ಸಿವದಿಂ ಧ್ವಜಿನಿಯಂತೆಲಾಪ್ಪಿದುದು ಕದಳೀವನಾಗಮ್ಯರಮ್ಯದಿಂದ || ೪ ||

ಗಾಲವ ಮತಂಗ ರೋಮರ ಭರದ್ವಾಜನು |

ತ್ತಾಲಕ ಕಪಿಲ ಕೌಶಿಕ ಶುಕಶಾಂಡಿಲ್ಯಮುನಿ |

ಜಾಲದಿಂ ನೈಮಿಶಾರಣ್ಯಮಂ ಪೋಲ್ತುದು ಮಹಾಸೇನವೃಷಶೋಭೆಯಿಂ ||

ನೀಲಕಂಠಗಣರರಭಭಾಜನಾನದಿಂ |

ಕೈಲಾಸದಂತೆವೋಲ್ ಕದಳೀವನಂ ಬಹುವಿ |

ಶಾಲದಿಂದೊಪ್ಪಿದುದಮರ್ತ್ಯಮರ್ತ್ಯಪ್ರಕರದಕ್ಷಿ ಗಾಙ್ಧ ರೈವಾಗೆ || ೯ ||

ಸುರಕುಜದ ತೋಪು ಸುರಧೇನುವಿನ ಹಿಂಡು ಸಿ |

ದ್ಧರಸ ತೀವರದೋಣಿಗಳಮೃತದ ತಟಾಕಗಳು |

ಪರುಷವೇದಿಯ ಪಸರ ಜಂತಾಮಣಿಯವಿಸರವೆಂಟುರತ್ನದ ಕಣಿ ||

ಮಿಖುಪಜ್ಯೋತಿರ್ಲತಾತತಿ ಪಾದರಸಕೂಪ |

ಪರಶುತೀರ್ಥಪ್ರಚಯ ಪುಣ್ಯಗುಹೆಗಳುಮುತ್ತ |

ನೆರೆಪಡೆದ ಪೆರ್ಬಿದಿರಮೆಳೆಗಳಿಂದಚಲೆಂದ್ರ ಕಣ್ಣ ಕೌತುಕಮಾದುದು ||

ಮಿಂದೊಡನಮರ್ತ್ಯರಾಕಾರಮಪ್ಪರ್ ಕುಡಿದ |

ಮಂದಿ ಮುಪ್ಪಳಿದು ಜವ್ವನಿಗರಪ್ಪರ್ ನೀರ |

ತಿಂದನರ್ ತರುಣಿವೇಷದರಹರು ತರುಣಿಯರ್ ಪುರುಷರಾಗುವ ಫಲಂ ||

ತಂದುಮುಡಿದವರದೃಶ್ಯಮನಾಗಿಸುವ ಕುಸುಮ |

ವೃಂದ ತಳರಂ ಪಾಸಿ ಮಲಗಿದರ್ ಮಗುಳೇಳ |

ದಂದಮಂ ಮಾಡುವ ವಿಜೆತ್ರಕುಜಮಿಪುರ್ವಾಶ್ರೀಶೈಲಶಿಖರಿಯಲ್ಲಿ || ೧೧ ||

೯ ಕೈ. ಬೀಕು:—ಲೋಧ್ರ, ಆನೆ, ಹಂದಿ, ಗುಬ್ಬಿ, ಚೇಳು, ಎರಳಿ, ಗುಗ್ಗುಳ, ಗಿಣಿ, ಬೆಲ್ಲವತ್ತ, ಆಗಸೆ, ಈಶ್ವರ, ಪ್ರಮಥರು, ವೀರಭದ್ರ, ಮಯೂರವ್ರಜ, ಶರಭ. ಎಂದು ಗ್ರಂಥಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಬಂದು ಗವಿಯಂ ಪುಗಲ್ ಕಾಶಿಕೇತಾರಗಳ |
 ಸಂದರ್ಶನಮದಹುದು ಪೊಣಮುಟ್ಟು ಮಗುಳ್ಳುದು ಮ |
 ತೊಂದು ಗವಿಯಂ ಧೈರ್ಯದಿಂ ಪುಗಲ್ ಸಪ್ತಪಾತಾಳನಿಳಯಂ ಕಾಣು^ಬದು ||
 ಬಂದು ಗವಿಯಂ ಪುಗಲ್ ಚತುರಾಸ್ಯಮುಖ್ಯಮುನಿ |
 ವೃಂದ ತಪಮಂ ಗೈವೃತಿಸರ್ವಾಶ್ರೀಶೈಲ |
 ದಂದಮಂ ನೆರೆ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಬಲ್ಲರಾರದಜ ಸಾಕಲ್ಯಮಾಂಗಲ್ಯವೆ || ೧೦ ||
 ಗಿರಿಯಗ್ರವನದೊಳಂ ಚರಿಸವನಚರಿಗ |
 ಳುಪ್ಪರಿಸಿ ಕಲ್ಪಾವನೀರುಹದ ತನಿವಣ್ಣಳಂ |
 ಪರಿದು ಮೆಲೊಡ್ಡಿಯುನನುರಾವತಿಯೊಳೊಡಾಡಿ ರಂಭಾದಿಪುಣ್ಯಾಂಗನಾ ||
 ವರವಾಟಿಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸತಿಯರಂ ಬಿಜ್ಜರಿಸಿ |
 ನೆರೆ ನಗಿಪುವಾಗೋತ್ರದಾನೆಗಳ್ ಬಿಸಿಲಲೆಗೆ |
 ಸುರನದಿಯೊಳಂ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೈದಪುವಗದ ನಿಡಿದೆಯಂ ಗಣಿಸಲಳವೆ || ೧೧ ||
 ತರಣಿ ಮೂಡಲ್ ಮೂಡಿಯಸ್ತ ಮಯಕಳವ ಜೀ |
 ವರುಗಳಿಂ ಪುಟ್ಟಿಯಾಚಂದ್ರಾರ್ಕರಿಪ್ಪನ್ನ |
 ಬರ ಬಾಳ್ವಜೀವರಿದಾನೆಯೊಡಲಪ್ಪಮುಖಸಿಂಹಾಂಗಶರಭವದನ ||
 ಕರಿವೊಗಂ ಸೈರಿಭರಾರಮುಂಟಾದವರ್ |
 ತುಗೇಲೆ ತೃಣ ತಳರ್ ನೀರುಂಡು ಜೊವಿಸುವ |
 ಪರಿಪರಿಯವರ್ಗಳಂ ಮೆಜಿದುದಾಪರ್ವತಂ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂದ || ೧೨ ||
 ಎಸೆವ ತದ್ಗಿರಿವರದೊಳರ್ಧ ಶಿಲೆಯೆಲ್ಲಮುಂ |
 ಮಿಸುಪ ಶಿನಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಮಲ್ಲಿದರ್ ಮಾ |
 ನಸರೆಲ್ಲರುಂ ಪ್ರಮಥರದಜಿಂದಲಾಗಿರಿಯನೇಜದತಿದೂರದಿಂದ ||
 ಬಸದು ಗಿರಿಶಿಖರಮುಂ ನೋಡಿ ವಂದಿಸಿದರ್ಗೆ |
 ಬಸಮಹುದು ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮೊಂದು ಶಾ |
 ಸ್ತ್ರಸಮೂಹವಾವಗಂಸಾರ್ವವೆನಲದಜಮಹಿಮೋನ್ನತಿಯನುತಿಪರೊಳರೆ ||
 ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧರುಂ ಕಾಯಸಿ |
 ದ್ಧರುಮಿರ್ಪರಾಗಿರಿಯ ಬಳಸಿನೊಳ ಪದಪದ |
 ಕ್ಕುರುನಿದಾನೆಯೋಜನಾಂತರಕೆ ಸಿದ್ಧರಸಕೂಪಂಗಳಾಶೈಲದ ||

ಪರಿವೇಷದವನಿಯಾರೈದುಗಾವುದದ ವಿ |

ಸ್ತರದೊಳಂ ಸ್ವರ್ಣ ತಾಮ್ರಂ ನೀಸ ಪಚ್ಚೆ ಬ |

ಜ್ವರದ ಕಣಿಯಿಂದಲಾ ಶಿವಪರ್ವತಂ ಕಣ್ಣ ಕಮನೀಯಮಾಗಿದುರ್ದು ||

ಅಂಗಭವನಂಗಮಂ ಕಂಗಳನ ಯಿಂಗಳದ |

ಲಿಂಗಿಸಿದನಮಲಾಂಗಮಂಗದ ಜಟಾಪಟಲ |

ಸಂಗದಿಂ ಪೊಳವಾತರಂಗಣಿಯೆ ತಾನೆನಲ್ ಸಿಂಗರದಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸುವ ||

ಮಂಗಳಗಭೀರಗುಣತುಂಗಯಿಂ ವ್ಯಜನಚಯ |

ಭಂಗೆಯಿಂ ಸತ್ಯಪಾಪಾಂಗೆಯಿಂ ಪಾತಾಳ |

ಗಂಗೆಯಿಂ ಮೆಣ್ಣಿವುದಾ ಶ್ರೀಶೈಲಪ್ರವೃತ್ತಂ ಪೆಂಪಿನಿಂಸೊಂಪಿನಿಂದ || ೧೩ ||

ಆಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ನೆಲಿಸಿರ್ಪನಾ |

ಭೋಗಿಭೂಷಣಲಸನ್ನಾಗಚರ್ಮಾಂಬರ ವ |

ರಾಗಮಾತೀತ ಭಕ್ತಾಭುಪ್ರಸನ್ನ ಭವರೋಗಮೈದ್ಯಂ [ಪಾವನ] ||

ಭಾಗೀರಥಿಂಧರಂ ಶ್ರೀಗೌರಿಯಾಸ್ಯಾಬ್ಜ |

ಸೌಗಂಧಲೋಲಂ ದಯಾಸಾಗರಾಕ್ಷಾಂಗ |

ರಾಗಯಾಗಪ್ರಣಾಶನಸಾದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನತಿವಿಲಾಸದಿಂದ || ೧೪ ||

ಚರಿಸರಸಿಜಾಸನಂ ಜಿಷ್ಣು ಶಿಖಿಯಮದೈತ್ಯ |

ವರುಣವಾಯುಕುಬೇರನೀಶಾನಮುಖ್ಯರುಂ |

ಗರುಡಹಂಸದ್ವಿರದ ಮೇಷಮನುಜಲುಲಾಯನೆಗಳೇಣನತ್ವವೃಷಭ ||

ಇರದಿದಿವ್ಯಂ ಪದಿನಾರ್ವಗೇಗಳುಪಾಕಾರ |

ವೆರಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೋಭೀಷ್ಠಂಗಳಂ ಪಡೆದು |

ಪರಿತೋಷದಿಂ ತುತಿಸುವರ್ ಭುಕ್ತಿರಕ್ತಿಯಿಂ ವೇದೋಕ್ತಸೂಕ್ತದಿಂದ ||

ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಯೆ ಮುದ್ದೆಯಾದಂತೆ ಶ್ರೀಶೈಲ |

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಾಮದಿಂದಾಸದಾಶಿವಂ |

ಸಲ್ಲಲಿತಲಿಂಗಾಕೃತಿಯೊಳದ ಗಿರಿಸುತಾವಲ್ಲ ಭಾಮಲದೂರ್ಲಭಂ ||

ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಂಗಳಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಗಾಮ್ರ |

ಪಲ್ಲವೋಪಮ ಕಪರ್ಧಂದಳದ ದೇವಕುಲ |

ವಲ್ಲಭನ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ಕ್ಲೋಲ್ಲಣಿಸ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಜಿಸಿ ಸನ್ನತಿಗೈದನು ||

ಉತ್ಕರ್ಷ ಚಿತ್ತಾ ಮಿನೀಕಾಂತ ಭಕ್ತಜನ |
 ಹೃತ್ಕಮಲ ಸತ್ಕರ್ಣಿಕಾವಾಸ ಸಾಹಸೋ |
 ದೃತ್ಕಂಠುಭಿತ್ಕರಿವಿದಾರವಿಭ್ರತ್ಕನಕರೇತಾಯ ತಾಕ್ಷ್ಯಗಳ ||
 ಭೃತ್ಕಟಕಸತ್ಕೀರ್ತಿಭರಿತ ಭುವನಾಳ ವಿ |
 ದ್ಯುತ್ಕೋಟಿ ಸತ್ಕಳಾರಂಜಿತ ಕಪರ್ಧ ಹಿಮ |
 ಕೃತ್ಕನತ್ಕರಣಶೋಭಿತಕಿರೀಟಿ ಭಾಸ್ವತ್ಕಕುಭಜೇಲ ಪಾಹಿ || ೨೧ ||
 ತಿಗ್ಗಹಿಮರುಗ್ಗ ರುತ್ಕಪನಯನ ಕಣ್ವತ್ರಿ |
 ಭೃಗ್ಗನೋಭಾಗ್ಯೂರ್ತಿ ಜಾತಹೃದ್ಭವೈವನ |
 ಭುಗ್ಗಿಳಿತ ಸ್ತಗ್ಗಂಡಿತಸುವಕ್ಷದಕ್ಷಮೈವಕ್ಷ ಯಕ್ಷೇಶ ಮಿತ್ರ ||
 ಋಗ್ಗುಕ್ತಿವಾಗ್ಗಲಯಜಾತಭಯತವರಾಂಗ |
 ಪ್ರಾಗ್ಗುಖ್ಯದಿಗ್ಗುದ್ರಿತಚರಿತ್ರ ಶರಣಸ |
 ಮೃಗ್ಗಿಳಿತ ದೃಗ್ಗಂದಿರಾವಾಸ ಗಿರಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದಿರುವರು || ೨೨ ||
 ಸಪ್ತಿಸಪ್ತಕವಿಲಸಿತಾಮೃತಮರೀಚಿ ಸ |
 ದ್ವೀಪ್ತಸಪ್ತಾರ್ಜುನೇತ್ರತ್ರಯ ಚರಾಚರ |
 ವ್ಯಾಪ್ತ ತೃಪ್ತಸ್ವಾಂತ ಸನ್ಮನೀಂದ್ರಸೋತ್ರ ಸತ್ಪಾತ್ರರಜತಗೋತ್ರ ||
 ಸುಪ್ತಲಿಪ್ತಕ್ಷ ನಿರ್ಗುಣಗಣ್ಯಭವಲುಪ್ತ |
 ಗೋಪ್ತರ ಗಣವರ್ಯ ಹರೈಕ್ಷಪರಮಾಪ್ತ |
 ಪ್ರಾಪ್ತಕ್ಷೇತ್ರಳಕಂಠ ಕುಂಠಿತಶರ್ವ ಜಯಯೆಂದನು || ೨೩ ||
 ಗಿರಿಸದ್ವನಂ ಲೋಕಚಯನೇತ್ರನೇತ್ರನಂ |
 ಪರಮಗುಣನಂ ಮಾರುತಾಹಾರಹಾರನಂ |
 ಪುರಮಥನನಂ ತ್ರೈಜಗತ್ಕರ್ತಕರ್ತನಂ ನಿಷ್ಕಾಮನಂ ಭೀಮನಂ ||
 ಕರುಣಾಪ್ರಪೂರ್ಣನಂ ಧೃತಸೋಮಸೋಮನಂ |
 ನಿರುಪಮಿತಚಾರಿತ್ರನಂ ಭಕ್ತಭಕ್ತನಂ |
 ಸ್ಮರಭಂಜನನ ವರದಿಶಾನಾಥನಾಥನಂ ಭಜಿಸಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || ೨೪ ||
 ಈ ಸೊಬಗಿನಿಂದೆಸೆವ ಶ್ರೀಶೈಲದಿಂದ ದಕ್ಷಿ |
 ಣಾಶೆಯೊಳ ವರಶತಶೃಂಗಪರ್ವತ ಸನ್ನಿ |
 ವೇಶದೊಳ ಕುಂಡಲಾದ್ರಿಯ ಸಮೀಪದೊಳು ತಾರಾರಜಿತಕೂಷ್ಮಾಂಡದ ||

ಮೈಸಿರಿಯನಾಂತೇಕಶಿಲೆಯಧಿಕವಿಸ್ತಯವ |
ಸೂಸುತಿರ್ದು ವಿನುಲ ಕೂಷ್ಠಾಂಡಪರ್ವತ ಮ |
ಹಾಶೋಭೆಯಿಂದೆನ್ನ ಕಂಗಳಿಗೆ ಕೌತುಕವ ಬೀಜುತುಂ ಬಿಂಕದಿಂದ ||೨೫||

ವರಸಹಸ್ರಾಕ್ಷದಿಂ ವಸುಸೇವ್ಯದಿಂದ ನಿ |
ಜ್ವರದಿಂದಮೈತ್ವರ್ಯದಿಂ ಸುರಂಭಾಭೋಗ |
ಪರದಿಂದಮೈತಯುಕ್ತದಿಂ ಸುರಭಿರವ್ಯದಿಂ ವೈಜಯಂತಿನಿಲಯದಿಂ ||
ಮಿಜುಗುವೈರಾವತಸಮೇತದಿಂ ಶತಮನ್ಯು |
ವಿರವಾಂತು ಕಣ್ಣಿ ಕೌತುಕಮಾದುದಾಮನೋ |
ಹರವಾದ ಗೋತ್ರದೊಳ ಪರಿಗತವಿಚಿತ್ರ ಶರಣಾವಾಸಪಾತ್ರನಾಗಿ ||೨೬||

ಮಣಿದುದಮರಾಚಲಂ ಬೆಳ್ಳಿಯು ರಜತಧಾ |
ರಿಣಿಧರಂ ಚಕ್ರವಾಳಂ ಸುರುಳ್ಳುದು ನೀರೊ | .
ಳಣಗಿದುದು ಮೈನಾಕ ಸನ್ನಿವಟ್ಟುದು ಕುಳವೆಟ್ಟು ಚಲಿಸಿತು ಮಂದರಂ ||
ಗುಣಿಯೊಳಗಿದುದು ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತಂ ತಿಳಿಯೆ ತನ |
ಗಣುಮಾತ್ರ ಕುಂದಿಲ್ಲ ಮೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚೆ ಮೇ |
ಗಣಿಗೆ ಬಳೆದಿತ್ತ ನಲ್ಲೆನೆ ಗಗನಸಾಲದೊಳ ಪರ್ವ ಪರ್ವತಮೆಸೆದುದು ||

ಶರಭನಿರ್ದಳತನೆಯಿರಿಸ್ಪಲಿತರವ್ಯು |
ತರರತ್ನಮಾಲಾಮುರೀಚಿಯಂ ಕುಪಿತಕೇ |
ಸರಿಯುಗ್ರಪದನಪ್ರಚಯನಿರ್ಭಿನ್ನ ಗಂಧೇಭಮಸ್ತ ಕದಿಂದುದಿವ ||
ಸ್ಫುರಿತಮುಕ್ತಾಫಲ ಸುರುಚಿಯಿಂ ಮದಾಂಧನಿಂ |
ಧುರಕರನಿಪೀಡಿತೋದ್ಧತ ವಂಶವೃಂದದಿಂ |
ಪರದ ಮುತ್ತುಗಳ ಬೆಳ್ಳ ಮೃದಿಂದಾವೆಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿಡ್ಡ ನಾಗಿದುರ್ದು ||೨೭||

ಕರಿಬೃಂಹಿತೋದ್ರೇಕ ಸೂಕರಘುರುತ್ಕೃತಂ |
ಹರಿಯಕ್ಷಗರ್ಜಿತಂ ವ್ಯಾಘ್ರಘುಘುರ ಕೃತಂ |
ಶರಭಭೀಂಕೃತ ಘನಿಪಪಾತ್ರಕೃತಂ ಭಲ್ಲಾಕಜೀಕೃತಂ ವೃಕಕ್ರೂತೃತಂ ||
ಉರುಘೂಕಘೂತೃತಂ ಶಾಕ್ವರಕ್ವಣತೃತಂ |
ಉರಿನ ದಾನಾನಲಧಗತೃತಂ ವೆರಸಿ ತ |
ದ್ಗಿರಿವರ ಮಹಾಭಯಂಕೃತನಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೀಕ್ಷಿಸೆ ನಿರ್ಜರಗರಿದನೆ ||

ಎಲೆ ನಂದಿರಾಜ ಸದ್ಗುಣಕಲ್ಪಭೂಜ ಕೇ !
 ಳೊಲಿದು ತತ್ಕೃಷ್ಣಾಂಡಪರ್ವತದ ಮಹಿಮೆಯಂ |
 ಸಲೆ ಪೇಳ್ವೆ ಮೂಡ ದಿಕ್ಕಿನ ನಿರ್ಝರೋದಕಂ ಕ್ಷೀರನದಿಯೆಂದೆನಿಸುತ ||
 ಬಲವಿನಿಂದಂ ಪರಿದು ದಿಕ್ಪಟದ ಮನುಜನಂ |
 ಕುಲರ ಪುಣ್ಯೋಪೇತರಂ ಮಾಡುತುಂ ಪೂರ್ವ |
 ಜಲಧಿಗಾಮಿನಿಯಾದುದೇಕಮುಖದಿಂದದಖ ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣ ಸಲರಿದೆನೆ || ೩೦
 ಜನನ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾನಾಮದಿಂದ ಸಂ |
 ಭವಿಸಿ ಪೆದೋಹಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಸೇವಿಸಿದರ್ಗ |
 ಭವವಿಮೋಚನವೈದಿಸುತ ದಕ್ಷಿಣಾಪಗಾಪತಿಯ ಸಂಗಮವದಾಯು ||
 ತವೆ ಪಾಪಕರ್ತಿನಿಯನಿಪ್ಪಾಭಿಧಾನದಿಂ |
 ದವತರಿಸಿ ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯ ಬೆರಸಿತು ವಿಷ್ವ |
 ಪವನಗೈಯುತ.ನದಿ ಪ್ರತಿಚೆಯೊಳು ಜನಿಸಿ ಜನ ಸನ್ನುತಿಸಲು || ೩೧ ||
 ಬಡಗದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಸಿ ಪರಿವ ಜಲಪೂರಮು |
 ಗ್ಗಡದ ಶ್ರಾವಂತಿಯೆಂದೆಂಬ ಪೆಸರಿಂದ ಮುಂ |
 ನಡೆದುತ ರಾಭಿಮುಖವನಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಗರವ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ||
 ಕಡುಪೆಪುವಡೆದಿರ್ದರಾರಾಧಿಸಿದರ ಭವ |
 ದೆಡರ ಪರಿಹರಿಸಿಯಾಮುಪ್ಪಿಕಮಹಾಸೌಖ್ಯ |
 ಮೊಡವೆರಸುತಿರ್ಪುವಾನದೀಚತುಷ್ಟಯಮಧಿಕಮಾದ ನಿರ್ಮಲತೆಯಿಂದ ||
 'ವರತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ಸಖ ಸೋಂಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಖ |
 ಪರ್ವರ ರಂಧ್ರವಾಗಿ ಬಹಿರಾವರಣಜಲ ಮೇರು |
 ಗರಿಯ ಮಸ್ತಕಕಳಿದು ನಾಲ್ದೆನೆಗೆ ನದಿಯಾಗಿ ಪರಿದು ಕರನಿಧಿಯ ಬೆರಸಿ ||
 ಮುಖವುನೇನರಿದು ಕೂಷ್ಣಾಂಡಪರ್ವತದ ನಿ |
 ಝರಸಲಿದಿದೊಡೆದ ನದಿ ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯ ಸಾ |
 ಗರವನಸಹಾಯದಿಂ ಕೂಡಿ ಕಣ್ಣೊಳುಪ ವರಮಹಿಮೆಯಿನ್ನೇವೇಳ್ವೆನು ||
 ಕರಜನ್ಮಲೀಲಾವಸಥವಾಗಿ ಹಿಮಗೋತ್ರ |
 ವರತನುಜೆಯಂತೆ ಸಲಿಲೋಪೇತವಾಗಿ ಬಂ |
 ಧುರಧರಣಿಜಾತೆಯಂ ನೀರೇರುಹಾವಾಸವಾಗಿ ಮನ್ಮಥವಾತೆಯಂ ||

ವರರಾಜಪಂಸಗಮನಪ್ರಶೋಭಿತಮಾಗಿ |

ಸರಸತಿಯ ಪೋಲ್ತು ರಾಜಿಸುತಿರ್ಪುವೈದೆ ವಿ |

ಸ್ತುರಮಾದ ತನ್ನದಿಚತುಷ್ಟಯ ವಿಶಿಷ್ಟೇಷ್ಟಫಲವನೊದಗೀವುತ ||೨೪||

ಸವಿದೊಡವಗಾಹನಂಮಾಡಿದೊಡೆ ನೋಡಿದೊಡೆ |

ತವೆ ನೋಂಕಿದೊಡೆ ಮಾನವರ ಭವದ ಪಾಶಬಂ |

ಧವನು ಪಹಿದೀಡಾವುನು ನಾಲ್ಕುನದಿಗಳುಂ ತಾಂ ಕಡೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ||

ಶಿವನ ಸಾಲೋಕ್ಕ ಸಾವಿಾಪ್ಪ ಸಾರೂಪ್ಯ ಸಂ |

ಭವಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದಮಹುದು ತಥ್ಯಂ ತನ್ನ |

ಗವನದೇಂ ವರ್ಣಿಸುವೆ ತಜ್ಞ ಬರದಲ್ಲಿ ಬಹುವಿಧತರುವ್ರಜಮೆಸೆವು ||

ಹಾಲೆ ತಾಲಂಕೋಲೆ ದಿಂಡುಂಡಿಗ ಬೋರೆ |

ಜಾಲಿಯಾಲಂ ನೆಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲ ವತ ಬೆಳಲಣಿಲೆ |

ಬೋಲ ಸಾಲರುಟಾಳ ಬೋಳ ನವಿಲಾಡಿಯಿಬ ಡಿ ಬಂಗರಳಯರಳಯು ||

ಹೂಲೆ ಹಾಲವಿ ಹುಣಿಸೆ ಹೊನ್ನೆ ಚನ್ನಂಗಿ ಕಂ |

ಚಾಲ ಗೊಣ್ಣಾಲ ವಗರಗಿಲೆಲವ ಬೂರಾರಹಿವಿ |

ನೀಲಿ ಕುಲಿಚೇಲಿಯತ್ತಿಯು ತೋರಮತ್ತಿ ಪೇರುಪ್ಪೆತುಪ್ಪೆಗಳರ್ಪುವು||೨೬||

ವರಯಜ್ಞಶಾಲೆಯೋಲ್ ದ್ವಿಜಪಜ್ಜೆ ರಾಜಿತಂ |

ಸುರವರೇಣ್ಯಸಾ ನಮಂತೆ ರಂಭಾಶೋಭಿ |

ಮಿಖುಪವಣ್ಯಾಂಗನಾವಾಟಿಯುಂತ್ಯದೆ ಪರಭೃತಮಯಂ ಸೈನ್ಯದಂತೆ ||

ಕರವೀರವರ್ಗಮಯ ರಜತಗಿರಿಯಂತೆ ಭಾ |

ಸುರ ನೀಲಕಂಠಲೀಲಾಸ್ಪದಂ ನೈಮಿಷದ |

ಇರವಿನಂತನವರತ ಸಂಯುತಮದಾಗಿ ನಗತಿರೋವನಮೆಸೆದುದು || ೨೭ ||

ಎಸೆವಾಮಹಾಗಿರಿಯ ಮಸ್ತಕದ ವಿಸ್ತಾರ |

ದೇಸಕಮಂ ಕಂಡು ಮನಸಂದು ಸಾನಂದದಿಂ |

ಶಶಿಕಲಾಮೌಳಯತಿಲೀಲೆಯಿಂ ಪೂರ್ಣಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತು ||

ಸಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಂದ ಶರಣಾಗತ |

ಪ್ರಸರದ ಮನೋಭೀಷ್ಮಮಂ ತುಷ್ಟಿಸುನೋಲೀವು |

ತಸಮಾಕ್ಷ ನಗಜಾಸಮೇತದಿಂ ಭೂತಳಕಿದೀಗ ಕೈಲಾಸಮೆಂದು || ೨೮ ||

ಜೆತಜ್ಜಾರಿತ್ರವರಪತ್ತಿಂದ್ರಪತ್ರ ಪತ |
 ಪತ್ರಭವಗೋತ್ರಹಿತ ತ್ರಿದಶಚಯಕೃತ |
 ಸ್ತೋತ್ರೈಕಪಾತ್ರ ಸುರಶಾತ್ರವಪುರತ್ರಯ ವಿಜೈತ್ರಕೃತ ಧರ್ಮಯಾತ್ರ ||
 ಧಾತ್ರೀಧ್ರಪುತ್ರೀಕಳತ್ರ ಮಿತ್ರಾಶ್ಯನ |
 ಕ್ಷತ್ರೀಶ ಜೆತ್ರಭಾನುಸುನೇತ್ರ ಧಾವಳ್ಳ |
 ಗಾತ್ರ ಜೆತ್ರಾಂಗಾಜಿನಾವೃತಂ ನೆಲಸಿರ್ಪನಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ||೩೯||
 ವಿಶ್ವಂಭರಾಂಬರ ಬೃಹದ್ಭಾನು ವಾರಿಪೃಷ |
 ದಶ್ವ ಸತ್ವೀಯೂಪರೋಜೆಯಜಮಾನ ಹರಿ |
 ದಶ್ವಾಂಗಮಂಗಲಾಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತೋರೋಭಾಗ ಭೋಗಿಭೂಷ ||
 ವಿಶ್ವಪರಿಪೂರ್ಣ ರತಿರಾಜನಿರ್ದಹನ ಮಹ |
 ದೈತ್ವರೈಭೋಗಪ್ರದಾತ ಮುಕ್ತಾಫಲನಿ |
 ಭಕ್ತೀತವರ್ಣನಾಗೆನವ ಕರುಣಾಂಭೋಧಿ ನಂದೀಶ ನೆಲಸಿರ್ಪನು ||೪೦||

*** ಇಂತು ೧೧ ನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ. ***



