

KARNATAKA

Kavya Kalanidhi Series,

No. 1.

**PAMPA SATAKAM**

BY

HARY HARA DEVA.

ಮ ಹಾ ಕ ವಿ

ಹರಿಹರದೇವ ವಿರಚಿತಂ

ಪಂಪಾ ಶತಕಂ.

EDITED & PUBLISHED

BY

**S. G. Narasimhachar**

Librarian, Government Oriental Library, Mysore;

AND

**M. A. Ramanuja Iyengar**

asst. Master, Wesleyan High School Mysore.

MYSORE:

PRINTED AT THE STAR PRESS.

1899.

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200708**

UNIVERSAL  
LIBRARY

# ಕ' ವಿ ಚ' ರಿ ತೆ .

—:೦:—

“ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಿಗೆ ಹರಿಹರದೇವ ಅಥವಾ ಹರಿಶ್ವರದೇವನೆಂದು ಹೆಸರು. ಈತನು ಸುಮಾರು ಶಕ 1165 ರಲ್ಲಿ- ಎಂದರೆ ಕ್ರಿ.ಶ.ಶಕ. 1283 ರಲ್ಲಿ- ಇದ್ದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

“ಈತನು ಗಿರಿಹಾರಾಚಾರ್ಯ, ಶಿವಗಣಪರಗಳೆಗಳು, ಪಂಪಾರತಕ, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರತ್ನಾಶತಕ, ಶಿವಾಕ್ಷರಮಾಲೆ, ಮುಡಿಗೆಯ ಅಷ್ಟಕ, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿರುವಂತೆ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅಚ್ಚಾಗಿಸುವ ಭಾಮಿನೀಪುಟ್ಟಪದವನವ ಎರೂವಾಕ್ಷರತಪವು ಗ್ರಂಥವೂ ಪುಸ್ತಕವೂ ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವ ಅಧಾರವೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ‘ದೇವರಾಯನಿಗೆ ಪರವಿತ್ತು ಸಲಕುವುದು’ ಎಂದಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೫ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವರಾಯನ ಕಾಲದವನಾದ ಅವನೋ ಬಹು ಕನಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು.

“ಹರಿಹರನು ನರಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯಬೀಡಿನಲ್ಲಿ ‘ಕರಣಿಕರ ಕುಲತಿಲಕ’ ನಾಗಿ ಇದ್ದನು. ಈತನ ಗುರು ಹಂಪಿಯ ಮಾಯಿದೇವನು; ಈತನ ಸೋದರವಳಿಯ ರಾಘವಾಂಕನು. ಈತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆರೆಯ ಪನ್ನಾರನು ನರಸಿಂಹ ಬಲ್ಲಾಳನಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಈ ದೊರೆಯವಗನಾದ ಜಿಟ್ಟಬಲ್ಲಾಳನು ಯುವರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ನರಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನು ಹರಿಶ್ವರನನ್ನು ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಈತನು ಕಡಿತಪನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೈಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವಂತೆಯೂ, ದೊರೆ ಅದೇನೆಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ- ಪಂಪಾದಿರೂಪಾಕ್ಷನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆರತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ ಅದರ ಸೆಕೆ ಹತ್ತಿ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟಿನ ಬಿಟ್ಟ ಭಾಗಲೆಂದು ಉರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಕೈಯಿಂದ ಬರೆಸಿ ಅರಿಸಿದನು ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆಯೂ, ದೊರೆ ಆ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ದೂತನನ್ನು ಕಳುಹಿ ಹರಿಹರನು ಹೇಳಿದುದು ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅತ್ಯರ್ಥಪಟ್ಟು ಈತನನ್ನು ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಳುಹಿಸುವಂತೆಯೂ, ಪದ್ಮಾರಸನು ಕಾಗಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸಂಜೆಗೆ ಬಂದು ಈತನನ್ನು ನೋಡಿ- ‘ಉಮಾವರಂ ನಿಮ್ಮ ನಿಂದಿಗಿಟ್ಟನೆಂದು ಬಿರುಕೆ ತನ್ನೊಳ್ ನೆರೆವಿರಿದಪಂ, ಅಂತರಿ ನೀನಿಗಾಗೂರವ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಸಂಗಿ ಅನಿತಜೊಳ್ ಪೆರವೆಬಿ, ಪ್ರಮೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೋದಂತೆಯೂ, ತನ್ನ ಸೋದರವನಾದ ರಾಘವನು ಗತಿಸಿದ ಎಂಟು ದಿನಕ್ಕೆ ಈತನು ಪಂಪ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ

† ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯವು ಗಿರಿಹಾರಾಚಾರ್ಯನೇ ಆಗಿರಬಹುದು.

ಲಿಂಗದೊಳಡಗಿದಂತೆಯೂ, ಚೆನ್ನಬಸವಪುರಾಣ ಪದ್ಮರಾಜಪುರಾಣಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಭೈರವೇಶ್ವರಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರರತ್ನಾಕರದಲ್ಲಿ ಈತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದೆ:— ಸಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುವ ಹಂಪೆಯಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಮಗ ಮಾದರಸನು. ಅವನ ಮಗ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರನು. ಈತನ ಗುರು ಮಾಯಿದೇವಾಚಾರ್ಯನು. ದೋರಸಮುದ್ರದ ಅರಸು ನೃಸಿಂಹಬಲ್ಲಾಳನು, ಪದ್ಮರಸರೆಂಬ ಆರಾಧ್ಯಪುಂಗವರ್ಗ ಪ್ರಧಾನಿ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರದೇವರ್ಗ ರಹಸ್ಯವ ಬರೆವ ಕಂಠಿಕರಿಗಲ್ಲಾ ಹಿರಿಯ ತನವಂ ಕೊಟ್ಟು ಮಡಗಿಕೊಂಡಿರಲಾ ಹರಿಯಣ್ಣ ಪಂಡಿತನು ವಿಷ್ಣು ಮೊದಲಾದ ಅನದೈವಕ್ಕೆ ಪೊಡೆಮಡಲೊಲ್ಲಿನು; ಗುಡಿಯ ಹೊಗಲೊಲ್ಲಿನು ಎಂದು ನೇಮವಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ಹರಿಹರೇಶ್ವರನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ಒಡಿಸಿದನು. 'ಸರಸಮೃದುಮಧುರೋಪಮೆಗಳಿಂದ ವಸ್ತುಕರ್ವಣಕದಿಂದ ಶಿವನಂ ಶಿವಗಣಂಗಳಂ ರಗಳೆಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿ ವಚನದ ರಚನೆ ಹೆಚ್ಚುವಂತೆ ಗಿರಿಜೆಯ ಕಲ್ಯಾಣವಂ ರಚಿಸಿದನು.' 'ಶತಕಾಷ್ಠ್ಯಕಾಕ್ಷರಮಾಲಾಗದ್ಯಮೊದಲಾದುವರಿಂದ ಶಿವನಂ ನುತಿಸಿದನು.'

“ಈ ಕವಿಗೆ ಹರಿದೇವ, ಹರಹರ, ಹರಿಗ, ಹರಿ, ಹರಿಯಣ್ಣ ಪಂಡಿತ, ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರ, ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಂಟು. 'ಪರಮಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಸಂಪಾಪುರದರಸವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪುತ್ರಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನ್ನೇ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೇಷವಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾನೆ.

“ಈತನನ್ನು ಪ್ರಾಯಶಃ ಎಲ್ಲಾ ವೀರಶೈವಕವಿಗಳೂ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಈತನೇ ಪ್ರಬಲನಾದ ಪೂರ್ವಕವಿಯೆನ್ನಬಹುದು.

ಈತನನ್ನು ಭೀಮಕವಿ (ಸು. ಶ. 1369) ತನ್ನ ಬಸವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ

ಸರಸಮೃದುಮಧುರೋಪಮೆಗಳಂ |

ಕುರಿನೆ ವಸ್ತುಕರ್ವಣ ಕಂಗಳ |

ನರಪಿ ಹರನಂ ಹರಗಣಂಗಳನ್ನೆದೆ ಕೀರ್ತಿಸಿದ ||

ಧರೆಗುಭಯಕವಿ ಶರಭಭೇರುಂ |

ಡರಸು ಕವಿ ಹರಿಬುಧವರನು ..... || ಎಂದೂ

ಪದ್ಮಣಾಂಕನು (ಸು. ಶ. 1385) ತನ್ನ ಪದ್ಮರಾಜಪುರಾಣದಲ್ಲಿ—

ಚದುರಿಂಪು ಸೊಂಪಲಂಕೃತಿ ಚಮತ್ಕೃತಿ ರೀತಿ |

ಮೃದುಮಧುರಸರಸೋಪಮಾದ್ಯಬಿಳಲಕ್ಷಣಾ |

ಭೃದಿತವಸ್ತುಕರ್ವಣಕಂಗಳಿಂ ಶಿವನಂ ಶಿವೈಕ್ಯರಂ ನುತಿಸುತಿದರ್ ||

..... ಶಿವಕವೀದ್ರಂ || ಎಂದೂ,

ನೀಲಕಂಠನ (ಸು. ಶ. 15 ನೆಯ ಶತಮಾನ) ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯಚಾರಿತ್ರದಲ್ಲಿ

ಕಂಪಮರ್ಧ ಚಂದನದ ಪಂಕದೊಳ ಪರಿಮಳಂ |

ಪೆಂಪುವಡೆದಂತೆ ರಸಭರಿತಪ್ರಬಂಧದೊಳ |

ಸೊಂಪುದೋಜುವ ಶಬ್ದಸಂದರ್ಭಮೊಪ್ಪುತಿರೆ ಪೊಸತಪ್ಪ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಂ ||

ಇಂಪಾಗಿ ಶಿವಗಣಸ್ರಕರಮಂ ಕೊಂಡಾಡಿ |

ಪಂಪೆಯೊಳು ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನೊಳಗವಿದ ||

ಪಂಪೆಯಹರೀಶ್ವರಂ ..... ||

ಎಂದೂ, ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ವೀರಶೈವಕವಿಗಳೂ ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಕವಿಚರಿತ್ರೆಯು “ಕರ್ಣಾಟಕಕವಿಚರಿತೆ” ಯಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೆ ಬಹಳ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ.

# ಮೂರಿಸೂರ'ದೇವ' ವಿರ'ಚಿತಂ ಪಂಪಾಶ್ವತಕಂ.

ಶ್ರೀಸುದ್ರಾಹಕಳಾವತಂಸಹಿಮಚಂದ್ರಾರ್ಕಗ್ನಿಜೀವಾನಿಲ |  
ವೈಷ್ಣೋಮೂರುಪುಕರಂಗಳಿಂ ಸಕಲಮುಂ ರಕ್ಷೆಪ್ಪ ಸರ್ವೇಶ್ವರಂ ||

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |
| ... | ... | ... | ... |

ಕರೆಪ್ಪದದೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುದದೆಂದು ದಯಾಕಟಾಕ್ಷದಿಂ |  
ಪೊರೆಪ್ಪದದೆಂದು ಮುಲ್ಲುಡಿಗಳು ಮದವೇಳಿಪುದೆಂದು ಸೋಂಕಿಸಿಂ ||  
ಹರಿಪ್ಪದದೆಂದು ಸಂತಸದೆ ಪೆರ್ಚಿಪುದೆಂದು ಮನಸ್ಸಿ ನೀಂ ಕರಂ |  
ಕರಗಿಪ್ಪದೆನ್ನನೆಂದೊಸೆದು ಪೇಟಿನಗಿಂದೆಲೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ||

ತೆರೆಯಸಗಲೆ ಸುಖಾಶ್ರುವಿದಿರೇಱುತಿರಲೆ ಪುಳಕಂ ಬೆಮರ್ ಕರಂ |  
 ಪರಿಯಿತೆ ಗದ್ದವಂ ಸುಖಗೊಳುತ್ತಿರೆ ಕಂಪನಮುರ್ಕಿ ಲೀಲೆಯೊ ||  
 ತ್ತರಿಸುತಿರಲೆ ಮದೀಶ ನಿಜಭಕ್ತಿ ತರಂಗಿಣಿ ಮೊಳುತುಬ್ಬರಂ |  
 ಬರಿವುತುಮೆನ್ನ ಮೇಲೆ ಮಡುಗಟ್ಟುವುದೆಂದೆಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನೇ || ೬

ನತೆತಂದೆನ್ನಯ ಕಣ್ಣಳಲ್ಲಿರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀಂ |  
 ಬಿಡದಂತೆನ್ನಯ ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀ ||  
 ನೆತೆಗೊಂಡೆನ್ನಯ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿರು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೀ |  
 ನಿಡಿದಂತೆನ್ನೊಳೆ ಕೂಡಿ ನಿಲ್ಲೆಲೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೭

ನೋಡದ ಕಣ್ಣೋಕೆ ಸಲೆ ಕೇಳದ ಕರ್ಣಮದೇಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ |  
 ಪಾಡದ ಬಾಯದೇಕೆ ಪೆಸಗೊಳ್ಳದ ಜಿಹ್ವೆಯದೇಕೆ ಪೂಜೆಯಂ ||  
 ಮಾಡದ ಕೈಗಳೇಕೆ ನೆಹಿ ಸೋಂಕದ ದೇಹನುದೇಕೆ ಕೂಡಿಯ |  
 ಟ್ಕಾಡದ ಚಿತ್ತವೇಕೆನಗೆ ಹಂಪೆಯ ಲಿಂಗವೆ ನಿಮ್ಮೊಳಟ್ಟುಕೊಂ || ೮

ಎಂದು ನಿಮ್ಮೊಳೆಲೇ ಮಹೇಶ್ವರ ಮನಂ ಬಂದಂತೆ ಚಿಂತಿಪ್ಪ ಕಣ |  
 ಬಂದಂತೀಕ್ಷಿಪ ಜಿಹ್ವೆ ಬಂದ ತೆಹದಿಂ ಬಣ್ಣಿಪ್ಪ ಮೆಯ್ಯುಬ್ಬುತುಂ ||  
 ಬಂದಂತಾಂ ಪುಳಕಿಪ್ಪ ಕೈಗಳೆನಸುಂ ಬಂದಂತೆ ಪೂಜಿಪ್ಪ ಕಾಲ |  
 ಬಂದಂತಾಡುವ ಸೈಪು ಸಾರ್ವದಿನಗಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೯

ಇದು ಚಿತ್ರಂ ಪರಮಂತ್ರಸಂತತಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನೆಂ |  
 ಬುದೆ ಮಾತಕ್ಕುಟ! ತನ್ನ ಜೀವಮೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನಾ ||  
 ಮದಿನಾಗಳೆ ಪ್ರದಿದಂತಿರ್ಪುದುಮಿದೇನೀತಂಗೆನುತ್ತೆಲ್ಲರುಂ |  
 ಪದೆದೆನ್ನಂ ನುಡಿವಂದದಿಂ ನೆರೆವೆನಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೦

ಕ್ರಮದಿಂ ಪೂಜಿಪ ಪೂಜಿ ಮಲ್ಲನೆ ಸಡಿಲ್ದಾನಂದಮೆಲ್ಲಾಡುತಿ |  
 ಕೆಮ ಸೋತ್ತಾಪದೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳುಬರಸಂ ಹಸ್ತಂಗಳೊಳ್ಳಂಪನಂ ||  
 ಕ್ರಮದೊಳ್ಳುರ್ದನಸುಂಗದೊಳ್ಳುಳಕಮಾಜಿಹ್ವಾಗ್ರದೊಳೆ ಲಲ್ಲಿ ಸಂ |  
 ಭ್ರಮದಿಂ ಪುಬ್ಬಲದೆಂದು ಪೂಜಿಸುವೆನಾಂ ನಿನ್ನಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೧

ಸತಿಪುತ್ರರ್ ಮಿತ್ರರಾಪ್ತರ್ ತನುಧನಮನವೆಂಬಂತಿವೆಂ ನಿತ್ಯಮೆಂದು |  
ಚ್ಚ ತರವ್ಯಾಸಂಗದಿಂ ಮೆಯ್ಯುಪ್ಪಿಯದೆ ಮರುಳಾಗಿರೆ ನೆನ್ನಂ ದುರಾಶಾ ||  
ವೃತನಂ ದುರ್ಮೋಹಿಯಂ ದುಸ್ತರತರವಿಷಯವ್ಯಾಪ್ತನಂ ದುರ್ಧರೈನೋ |  
ಹತನಂ ದುರ್ಮೋಧನಂ ರಕ್ಷಿಸುದೆಲೆ ಕೃಪೆಯಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ ||

ಅನುಪಮದಾನಿಯಪ್ರತಿಮದಾನಿ ನಿರಂತರದಾನಿ ಸಂದ ಪೆಂ |  
ಪಿನಃಪನದಾನಿ ಕೌತುಕದ ದಾನಿ ಮಹೋನ್ನತದಾನಿಯೆಂದು ನಿ ||  
ನ್ನನೆ ಪುಗಲುತ್ತು ಮಿಂತಿರೆ ಸಸುಸ್ತಜಗಜ್ಜನವೀಸುಕೀರ್ತಿಗೆ |  
ನ್ನನೆ ನತೆ ನೋಡದಿರ್ಪಿ ರವದರ್ಕನುಕೂಲಮೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೩

ನಾನಾಜನ್ಮಂಗಳೊಳ್ಬಾರದ ಪರಿಭವಮಂ ಬಂದ ತನ್ನಂದಮಂ ತಾ |  
ನೇನೆಂದೊಂದೆಳ್ಳನಿತ್ತಂ ನೆನೆಯದು ತನಗೆಂತಿಚ್ಚೆಯಂತಿರ್ದು ನಿನ್ನೀ ||  
ಧ್ಯಾನಾರಂಭಕ್ಕಾಣಂ ಸಲ್ಲದು ಸುಡು ಸುಡು ಚೆ! ಮನ್ಮನೋವೃತ್ತಿ ನಿನ್ನಂ |  
ತಾನಾರಂ ನೀನೆ ಸಂತಂ ನಿಲಿಸಿದನೊಲವಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೪

ಪಸಿವಿಂದಂ ಬೇಂಟೆಗಂ ನಟ್ಟಡವಿಗೆ ನತೆತಂದೇಪಿ ಬಿಲ್ವಾಗ್ರಮಂ ವ್ಯಾ |  
ಪಿಸದತ್ತಿತ್ತಂ ಮೃಗಧ್ಯಾನದೊಳರೆ ಪಿಸರಾತ್ರವ್ರತಂಗೆಯ್ದನೆಂದಂ ||  
ದೊಸದಾಬೇಡಂಗೆ ಕೈಲಾಸದ ವಸತಿಯನಿತ್ತೊವಿದೈ ಮೂದಾನ |  
ಚೆಸಿ ನಿನ್ನಂ ನಂಬಿದಂ ರಕ್ಷಿಸುದೆಲೆ ಕೃಪೆಯಿಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೫

ಮೋಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಮಾಧುರ್ಯದ ನುಡಿನೆಲೆಗೋರೊರ್ಮೆ ಸಂದಿದ್ |  
ಕಾಮೋ | ತ್ವಾಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚೊದವಿದ ಮದಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ  
ಪೆರ್ಚೆರ್ದಲೋಭ || ವ್ಯಾಹಕ್ಕೋರೊರ್ಮೆ ಕೋಪ್ಪೋನ್ನತಿಯನುಮತಿ  
ಗೋರೊರ್ಮೆ ಮೆಯ್ಯೆಚ್ಚಿ ಮದ್ದೇ || ಹೋಹಂ ಎಂದೆಂಬುದಂ ಮಾಣಿ  
ಸು ಮನಕಮಿದೊಂದಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೧೬

ಮದನವಿರೋಧಿ ಬಾರ ದುರಿತಾಂತಕ ಬಾರ ಪುರಾರಿ ಬಾರ ಶಾ |  
ರದಶರ್ಮಿಳ ಬಾರ ಘನಿಕುಂಡಲ ಬಾರ ಮಹೇಶ ಬಾರ ಪು ||  
ಣ್ಣದ ನೆಲೆವೆರ್ಚೆ ಬಾರ ಸತತಂ ಪುರವಾಳ್ವನೆ ಬಾರ ಮೇರಿದ |  
ಪ್ಪಿದ ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಬಾರ ದರ ಬಾರಲೆ ಬಾರಲೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೧೭

ಹರಣಂಗಳ್ಳೆ ಯೇಱಿ ಲೋಚನಯುಗಂ ನೀರೇಱಿ ಮೆಯ್ಯೆಲ್ಲವಂ |  
 ಕೂರವೇಱಿ ನುಡಿ ಕಂಪವೇಱಿ ಕರಣಂಗಳ್ ಲೀಲೆಯೇಱಿಲವೊಗಂ ||  
 ಸಿರಿಯೇಱಿ ತೆಗೆಗೇಱಿದುತ್ತವದೆ ಸಿನ್ನಂ ಪ್ರಾಜಿಸುತ್ತಾನುಸೂ |  
 ದರದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾಡುತ್ತಿರ್ಪದೆನಗಿನ್ನೆಂದೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೧೪

ಕಯ್ಯ ನಮೋನಮೋ! ಪದೆದು ಕಂಪಿಸುತ್ತೀಶ್ವರ ನಿಮ್ಮ ನಚಿಪಾ |  
 ಬಾಯ್ ನಮೋನಮೋ! ತೊದಳದಣ್ಣುತೆ ಭಕ್ತಿಯೊಳಯ್ದ ಪಾಡುವಾ ||  
 ಮೆಯ್ಯ ನಮೋನಮೋ! ಪ್ರಳಕಮಂ ಕಲಸಾರ್ತು ತೆ ಸೋಂಕಿ ಪೆಚುರ್ವಾ |  
 ಸುಯ್ಯ ನಮೋನಮೋ! ಬಿಡದ ಲಲ್ಲೆಯ ನೇದದ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೧೫

ಉಡುವೊಡೆ ಸಂತತಂ ಪ್ರಲಿದೊವೆ ನಿಮಗಲ್ಲದೊಡಾದಿಗಂಬರಂ |  
 ಪಡುವೊಡೆ ರುದ್ರಭೂಮಿ ನಿಮಗಲ್ಲದೊಡಾಗೆವೊತ್ತ ಮಾಂಗಮು ||  
 ಣ್ಣೊಡೆ ವಿಷಮಲ್ಲದೊಡೆ ಸಮಸ್ತಜಗಂ ನಿಮಗೇನನೆಂದಪೆಂ |  
 ತುಡುವೊಡೆ ಸರ್ಪನಲ್ಲದೊಡೆ ಕುಂಜರಚರ್ಮವೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೧೬

ನವನಿಧಿ ಬಾರ ಪ್ರಣ್ಯನಿಧಿ ಬಾರ ಮಹಾನಿಧಿ ಬಾರ ಭಕ್ತರು |  
 ತ್ವನಿಧಿ ಬಾರ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿ ಬಾರ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಬಾರ ಕಾಂತಿಯು ||  
 ದ್ಭವನಿಧಿ ಬಾರ ಸಿತ್ಯನಿಧಿ ಬಾರ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಬಾರ ಸತ್ಯಸಂ |  
 ಭವನಿಧಿ ಬಾರ ತತ್ತ್ವನಿಧಿ ಬಾರಲೆ ಬಾರಲೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೧೭

ವಿನುತಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ಪ್ರಪ್ತಪದರಹರ ಪಾಲಿಸ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂದೊಂ |  
 ದನುವಂ ಕಂಡಾಗಳಾರ್ಪಿಂದಜಹರಿಗಳನಾಂ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಿರ್ಪೆನೇ ಭೋಂ ||  
 ಕನೆ ಸಿವೊಂದಾಜ್ಞೆಯನ್ನೀ ಮನಕೆ ಮಸಕದಿಂ ನಂದು ತೋಪ್ಪೆ ಪ್ರೇನ |  
 ಚ್ಚಿನ ವಾಕ್ಯಂ ಮುದ್ರಿಸಲ್ ಸುಮ್ಮನಿರುತೆ ಮಹಿವಟ್ಟಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ ||

ಹರಹರ ಕರ್ಮದೊಳ್ಳ ಬಲಿಬದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಸದಾಪಿವಾ! |  
 ನರಪರ ಸೇವೆಯೊಳ್ ಕುದಿಯದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಮುಖಾರಿಯ ||  
 ಸ್ಥಿರಪರವೈವರೋ ತೊಡರದಿಂತು ಬದ್ಧಂಕಿದೆನ್ನೆ ಮಹೇಶ! ಮ |  
 ದ್ಗುರುವೆ ಪ್ರರಾರಿ! ಪ್ರಾಜ್ಞನೆ ನಿಜಾಂಭ್ರಗೆ ಸಾರ್ವಲಿ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೧೮

ದೇವ ಮಹೇಶ ದೇವೆ ಗಿರಿಜಾಧಿಪ ದೇವ ಸಮಸ್ತ ದೇವಸಂ |  
ಜೀವನ ದೇವ ಕಾಮಮದಮದನ ದೇವ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭವಿ ||  
ದ್ರಾವಣ ದೇವ ವಿಷ್ಣು ನಯನಾರ್ಚಿತಪಾದಪಯೋಜ ದೇವ ಸಂ |  
ಸೇವಿತವೇವದೇವ ಮಮರಕ್ಷಕ ರಕ್ಷಿಸು ಹಂಪಿಯಾಳ್ವನೇ || ೨೪

ಪುರನಂ ಸುಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಗೌ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಂ |  
ದಿರವಂ ಕೊಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಮಹೋಗ್ರಾಧೀಶಸರ್ವಂಗಳಾ ||  
ಭರಣಂದೊಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಅಸಚ್ಛೇದತಾಂಶುವಂ ಮುಳಿಯೊಳ್ |  
ಸ್ಥಿರವಾಗಿಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೨೫

ಪರಮೇಶ ಪ್ರಭುವೀತನೀತನೆ ದಿಟಂ ನಂದಿರ್ವ ಭಕ್ತಗೌ ತ |  
ನ್ನಿರಸಂ ತೋಜುವನೀತನೀತನೆ ಜಗತ್ಸಂದಾರವಂ ಮೊಡುವಾ ||  
ಗರಳಂದಾಳ್ವವನೀತನೀತನೆ ಸಗರ್ವಂ ಪರ್ವೆ ವಾಣೀಶನಂ |  
ಪಿರವಂ ಕಿಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೨೬

ವಸುಧಾವಂದಿತನೀತನೀತನೆ ಮದಾನಾಟ್ಯಾಭಿರಂಗಂ ವಿರಾ |  
ಜಿಸಲಂದಾಡಿದನೀತನೀತನೆ ಸಿತಾಂತಂ ಭಕ್ತಯೂಧಕ್ಕೆ ಸಂ ||  
ತಸಮಂ ಸಾಚುವನೀತನೀತನೆ ಮುರಾಬ್ರಹ್ಮರೂಪೊಲ್ಲ ಪೂ |  
ಜಿಸುವೀಶಪ್ರಭುವೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೨೭

ಸ್ತುರನಂ ನೋಡಿದನೀತನೀತನೆ ಸಮುದ್ರತೋಪದಿಂ ದಕ್ಷನ  
ಧ್ವರನುಂ ಸುಟ್ಟವನೀತನೀತನೆ ಕಲುತೆ ಯಂದು ನಿಂದಂಧಕಾ ||  
ಸುರನಂ ಮೆಟ್ಟಿದನೀತನೀತನೆ ಕರಂ ಬಂದಾರ್ಪಿನಿಂದಂ ಗಜಾ |  
ಸುರನಂ ಸಿಟ್ಟಿದನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ ||

ಜಿತವಸ್ತ್ರಾಯುಧನೀತನೀತನೆ ಸರೋಜಾತಾಕ್ಷವಾಣೀಶವಂ |  
ದಿತಸರ್ವೈಶ್ವರನೀತನೀತನೆ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಪ್ರಮುಖ್ಯಮುರಾ ||  
ಚಿತ್ತಪಾದಾಂಬುಜನೀತನೀತನೆ ಕಪಾಳಾಭೀಕವುಳಾವಿಮಂ |  
ಡಿತ್ತವಕ್ಷಸ್ತ್ರನೀತನೀತನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೨೮

ನತದೇವಾಧಿಪನೀತನೀತನೇ ವಿರಿಂಚೋಪೇಂದ್ರಮಧ್ಯಸ್ಥಿತೋ |  
 ದ್ವತಲಿಂಗೋನ್ನತನೀತನೀತನೇ ಸಹಸ್ರಾಂಶುಪ್ರತಾನಾಶುರೋ ||  
 ನ್ನತತೇಜೋಮಯನೀತನೀತನೇ ಸರಂಜ್ಯೋತಿರ್ಸ್ವರೂಪಪ್ರಕಾ |  
 ಶಿತಪ್ರಾಪ್ಯೋದಯನೀತನೀತನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೩೦

ತ್ರಿಜಗತ್ಪ್ರಜಿತನೀತನೀತನೇ ಸುರರೆ ಕೊಂಡಾತೆ ದಿವ್ಯಸ್ತ್ರಮಂ |  
 ವಿಜಯಂಗಿತವನೀತನೀತನೇ ಮನಂ ಮುಟ್ಟುಪ್ ನಿಷ್ಕಾಮಭ ||  
 ಕ್ಷಜನಕ್ಯಾಶ್ರಯನೀತನೀತನೇ ಲಸತ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಂ ಶಿರೋ |  
 ವ್ರಜಮಂ ತಾಳ್ವವನೀತನೀತನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೩೧

ವೇದಕ್ಕುನ್ನತನೀತನೀತನೇ ಹರಿಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೆ ಮೂವ್ವಿಸಂ |  
 ವಾದಕ್ಕಾಗ್ನಿನೀತನೀತನೇ ಶರಣ್ಯೋಕ್ತೈರ್ನ ಭಕ್ತಾಳಯಂ ||  
 ಕಾದುಂ ರಕ್ಷಿಸನೀತನೀತನೇ ಗಣವ್ರಾತಕ್ಕೆ ತಾಯ್ತಂದೆ ತಾ |  
 ನಾದಾಶಂಕರನೀತನೀತನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೀಕ್ಷಣಂ ||

೩೨

ತ್ರಿಗಂಗಾಧರನಂ ಶಶಂಕಶಿವಿಸೂರ್ತಂಷತ್ರಿನೇತ್ರಾಂಕನಂ |  
 ಭೋಗೀಂದ್ರಾರ್ಚಿತನಂ ರತೀಶವಿಸನಪ್ರಾದ್ವ್ಯೂತದಾವಾಗ್ನಿಯಂ ||  
 ಯೋಗಿವ್ರಾತಪರೀತನಂ ಶರಣಪ್ರದ್ರಾಜೀವಸಪ್ತಾಶ್ವನಂ |  
 ನಾಗೇಂದ್ರಾಜಿನದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಧರನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೩೩

ಹರನಂ ಶಂಕರನಂ ಶಶಂಕಧರನಂ ಕಾಪಾಲಿಯಂ ಕಾಲಸಂ |  
 ಹರನಂ ಶೂಲಿಯನೀಶನಂ ಗಿರಿಶನಂ ಭಾಳಾಕ್ಷನಂ ನೀಲಕಂ ||  
 ಧರನಂ ಭರ್ಗನನುಗ್ರಹನಂ ಸರಮನಂ ಸರ್ವಜ್ಞನಂ ಶಂಭುವಂ |  
 ಗಿರಿಜಾವಲ್ಲಭನಂ ಮನೋಜಹರನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೩೪

ಎನ್ನಾನಂದಸುಧಾಭಿವರ್ಧನಕಳಾಸಂಪನ್ನನಂ ಚೆನ್ನನಂ |  
 ಮುನ್ನಾರುಂ ನೆರೆ ಕಾಣಲಾರದ ಲಸತ್ಪ್ರಪಾಲಿಯಂ ಶೂಲಿಯಂ ||  
 ಭಿಕ್ಕಾಭಿನ್ನಮೆನಶ್ಚ ಬಾರದ ಮದಾಸಿನ್ನೀಮನಂ ಭೀಮನಂ |  
 ಚೆನ್ನಂಗಂದುರೆ ತನ್ನನಿತ್ತವಿಧುವಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ||

೩೫

ಆನಂದಾಮೃತವಾರ್ಧಿಯಂ ಕೃಪೆಯೊನ್ನಂ ತೊಟ್ಟುಗೊಂಡಾಳ್ದನಂ |  
ನಾನಾದೇವಕಿರೀಟಕೋಟಿವಿಲಸತ್ವದಾಜ್ಞನಂ ಭೈತ್ಯಸಂ ||  
ತಾನಾಂಭೋಧಿಸುಧಾಂಶುವಂ ದುರಿತಘೋರಧ್ವಾಂತಮಾತೃಂಡನಂ |  
ಭಾನುಜ್ಯೋತಿಗತಕ್ಯಾಕಾಂತಿಯುತನಂ ಕಂಠಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೩೬

ಆದೆ ನಾಗಾಸುರನುಧ್ಯಚರ್ಮವದೆ ಮೋಣ ವ್ಯಾಘ್ರಸುರಾಕೃತ್ತಿ ನೋ |  
ತದೆ ನಾರಾಯಣನೊಂನು ದೇವವದೆ ತನ್ನೇತ್ರಂ ಸುರೇಂದ್ರಾಬಿಗ್ಧ ||  
ಜಿದರಲ್ಪಪ್ರತಿಮಪ್ರತಾಪಸಿದ್ಧಿಯುಟ್ಟಂ ತೊಟ್ಟನಾದೃತ್ತಿ ದಂ |  
ಪದದೊಳ್ ಪತ್ತಿ ಸಿದಂ ಭೂಸುರ! ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೩೭

ಗಣನೆಗೆ ಜಿಹ್ವೆಯುಂಟೆನಿಪ ಗರ್ವದೆ ಸಾವರನೋವೊ ದೇವರಂ |  
ದೇಣಿಸುರಣ್ಣ ಹಂಪೆಯರಸಂ ನಿಟಿಲಂದೆಜಿಬಿಂ ಬಬುಕ್ಕಮೆ ||  
ತ್ತಣ ಹರಿಯೆತ್ತಣಬ್ಬಭವನೆತ್ತಣ ವಾಸವನೆತ್ತಣ್ಣಿಯೆ |  
ತ್ತಣ ಯಸುನೆತ್ತಣ ತ್ರಿದಶಸಂಕುಳವೆತ್ತಣಭಾಸ್ಕರೇಂದುಗೊಳ್ || ೩೮

ವಳಗಿಂತೆಲ್ಲಿಯದ್ದಿ ಪೋಗದೆ ಆಹಾ! ಆ! ಅಕ್ಕಟಾ! ಜೀವನವ |  
ಗ್ಗಳದಿಂದಂ ತ್ರಿಸುರಂಗಳಂತವನದಾಸಂ ಸುಟ್ಟನಮ್ಮಮ್ಮ! ಭೂ || ೩೯  
ತಳದೊಳ್ಳೀನಕುವಾಂತನಲ್ಲ ಸಿರಿದಿರೆ ಮತ್ತಾರ್ ದಿಟಂ ಪೇತ್ವಿನೇ |  
ತಿಳಿಯಲ್ ಹೋ! ಮದನಾರಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೪೦

ಮದನಂ ಪುರ್ವಿಸಿ ಬಿಲ್ಲುಮಂ ಸರಲುಮಂ ಕೃಕೊಂಡು ಬಂದಾರ್ದು ಸ |  
ಮೃದದಿಂದೆಚ್ಚೊಡೆ ಸಚ್ಚರಿತ್ರವಿಭು ನಿಷ್ಕಾಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರಂ ಸಕೋ ||  
ಪದೆ ಭುರ್ಭುರ್ಭುಗಿಂಜಿನಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ನೇತ್ರಜ್ವಾಲೆಯಿಂ ತೊಟ್ಟನೋ |  
ವದೆ ಸುಟ್ಟಂ ಮರುಭಾರ! ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೪೦

ಮುಳಿದು ಭುಗಿಲ್ಲುಗಿಲ್ಲುಗಿಲೆನಲೆ ಸುಡನೇ ತ್ರಿಸುರಂಗಳಂ ಪ್ರೇತ |  
ಪಂಜಾಯೆ ಘಲಿಲ್ಬರಿಲ್ಬರಿಲೆನಲೆ ಸುಡನೇ ಕುಸುಮಸ್ತ್ರನಂ ಕರಂ || ೪೧  
ಕಳಾಯೆ ಳಿಳಿಲಿಳಿಲಿಳಿಲೆನಲೆ ಸುಡನೇ ಯಮನಂ ಮನುಷ್ಯ ನೀಂ |  
ತಿಳಿವೋಡನೀತಿಯಂ ಬಿಸುಟು ನಂಬಿ ಶರಣ್ಣುಗು ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನಂ || ೪೧

ಭಕ್ತರ ಬಂಧು ಭಕ್ತರ ಮಹಾನಿಧಿ ಭಕ್ತರ ಭಾವಸಂಪದಂ |  
 ಭಕ್ತರ ಮಾತೆ ಭಕ್ತರ ಪಿತಂ ನಿಜಭಕ್ತರ ಪುಣ್ಯದೈವಂ ||  
 ಭಕ್ತರ ಮೂರ್ತಿ ಭಕ್ತರ ಸುಧಾಂಬುಧಿ ಭಕ್ತರ ಜೀವಮುನ್ನತಂ |  
 ಭಕ್ತರ ಪೆಂಪು ಭಕ್ತಜನಕಂ ನೆರೆ ಹಂಪೆಯ ದೇವನೊಚ್ಚತಂ || ೪೦

ಶರಣಂ ಸಂಸಾರಿಯೇ ಮೂಢ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸಿಯೆನಸುಂ ಕಾಮಿಯೇ ಪೇಟಲೆಂ  
 ತುಂ | ಶರಣಂ ತಾಂ ಕ್ರೋಧಿಯೇ ಸಲ್ಲದು ತೆಗೆ ಶರಣಂ ಮರ್ತ್ಯನೇ ಅಲ್ಲ  
 ವೈ ಕೇಳೆ || ಶರಣಂ ನಿರ್ಮಾಯನೆಂತುಂ ಶರಣನತುಳನಿಷ್ಕಾಮಿಯೆಲ್ಲಂದ  
 ದಿಂದಂ | ಶರಣಂ ಶಾಂತಂ ನಿಶಾಂತಂ ಶರಣನಮಮು ತಾನೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ ||

ಅದು ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಪ್ರಾಜ್ಞೋಜಿ ಬಗೆಯಲ್ವೇದೋಕ್ತ ಮೇದೇಂಟೆಯಾ |  
 ಡಿದ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣನ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವಳಿಯಲ್ ವೇದೋಕ್ತ ಮೇ ತಂದೆಯೆ ||  
 ನ್ನದೆ ಚಂಡೇಶ್ವರಪಿಳ್ಳೆ ಮಾಡಿದುದು ಪೇಟೋದೋಕ್ತ ಮೇ ಆತನೊ |  
 ಲ್ಲದೆ ವೇದಾಗಮನೀತಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೪೧

ಉಣಿಸುಂ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗಮುಂ ಸಿವ್ರೆಯುಮಿವು ಮಲಮೂತ್ರಂಗಳುಂ  
 ಕುಂದುಗುಂ ಸ | ದ್ವುಣಮುಂ ಶಾಂತತ್ವಮುಂ ಕಾಂತಿಯುಮುರುತರಸಾ  
 ರೋಗ್ಯಮುಂ ಪೆಚುಗುಂ ಸಂ || ದಣಿಸಿದಾಕ್ರೋಧಮುಂ ಮತ್ಸರಮತಿ  
 ಭಯಮುಂ ಮೋಹಮುಂ ಗರ್ವಮುಂ ತ | ಲ್ಲಣಮುಂ ತೀರ್ಗುಂ ದಿಟಂ  
 ನಿನ್ನಯ ನಿಜಶರಣಂಗಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೪೨

ಪರಿಕಿಪರುಂಟೆ ಹಂಪೆಯಧಿನಾಥನ ಭಕ್ತರ ಸದ್ಗುಣಂಗಳಂ | ಹರಹರ  
 ಪೇಟೋಡೆನ್ನೆಳವೆ ಕೇಳೋಡೆ ನಿನ್ನಳವೇ ಪುರಾತನರೆ || ಪರಿದುಡೆ ಗಂಗೆ  
 ನಿಂದುಡೆ ಸುತೀರ್ಥಮೊಡರ್ಚಿದುದೇ ಸುಕಾರ್ಯಮಿ | ನ್ನುಣಿಯವರಿದು  
 ಡೇ ಸಭೆ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಗೆಯ್ದುಡೆ ಲೋಕಪಾಸನಂ || ೪೩

ಇದು ದಿಟವೆನ್ನೊ ಹಂಪೆಯಧಿನಾಥನ ಭಕ್ತರ ಮುಂದದಾವನೋ | ಅದಿ  
 ರದೆ ನಿಲ್ವನಂತಕಮನೋಜಚತುರ್ಮುಖನುನ್ನೇತ್ರನೆಂ || ದೊಡವಿದತ  
 ಕ್ಯಾರೆಂಬಸರ್ಗ ಸುಟ್ಟಸಬಾರದು ರೂಪುದೋಂಬ | ರದು ತಲೆಯೆತ್ತ  
 ಬಾರದೆಮೆಯಿಕ್ಕಲೆ ಬಾರದಿಳಾತಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೪೪

ಉರಿ ನಡೆವಂತೆ ಭಾನು ನಡೆವಂತೆ ಸಿಡಿಲ್ ನಡೆವಂತೆ ನಿನ್ನ ಭ |  
 ಕ್ತರ ನಡೆ ದೂಷಕಾವಳಿಗೆ ಹಂಪೆಯ ದೇವನೆ ಸಾತ್ವಿಕರ್ಗ ಸ ||  
 ಚ್ಚರಿತಚಿನಾರ್ಚಕರ್ಗ ಸುಖಪೂರಿತಶಾಂತಿವಿಧೂಷಣರ್ಗ ಕೇಳ್ |  
 ಸಿರಿ ನಡೆವಂತೆಯಿಂದು ನಡೆವಂತೆ ಸುಖಂ ಸುಖವಂತೆ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೮೪

ಘನಚೋದ್ಯಂ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಾಳಯ ನಡೆವಳ ಬೇಟೊಂದು ಸತ್ಸಂಸ್ಥೆ ಬೇ  
 ಟೊಂ | ದು ನಿಜಂ ಬೇಟೊಂದು ದೇಹಾಕೃತಿ ಹರಹರ! ಬೇಟೊಂದು ಸಂ  
 ಪತ್ತಿ ಬೇಟೊಂ || ದನು ಬೇಟೊಂದಿಚ್ಚ ಬೇಟೊಂದಪ್ಪಟತಘಟತಂ ಬೇಟ  
 ದೊಂದಾಚ್ಚ ಬೇಟೊಂ | ದಿನಿದಾಹಾ! ಕಾತುಕಂ ಸುಟ್ಟುಸಲರಿದರಿದೋ  
 ಹೋ! ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೮೫

ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟಹಹ! ದುರ್ವಿಷಯಂಗಳನೊಂದಿ ಬಾಲ್ಯವರ್ |  
 ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟಹಹ! ಕಾಲನ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೋವವರ್ ||  
 ಜಾಣರದುಂಟದುಂಟನುಮ! ದುಸ್ಪೃಹೆಯೊತ್ತಿ ಮುಸುಂಕಿ ಸಾವವರ್ |  
 ಜಾಣರೆ ಜಾಣರಿದಿಹಪರಕ್ಕಲೆ ಭಕ್ತರೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೮೬

ಇಲ್ಲಿ ಜಗಕ್ಕೆ ಪೂಜಿತರುಸುಲ್ಲಿ ಪರಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಪೂಜ್ಯರಿಂ |  
 ತಿಲ್ಲಿಯುಮಲ್ಲಿಯುಂ ಮೆಚ್ಚಿವರೆಲ್ಲಿಯುಮೆಮ್ಮ ಪಿವಾರ್ಚಕರ್ಗ ಮಾ ||  
 ಕೊಲ್ಲಿಯ ವಿಷ್ಣು ವಲ್ಲಿಯಜನೆಲ್ಲಿಯ ವಾಸವನೆಲ್ಲಿಯಗ್ನಿಯಿಂ |  
 ತೆಲ್ಲಿಯ ಮಾತು ಮೂಜಗದೊಳಾರಿ ಸರಿ ಪೇಟೆಲೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೮೭

**ಸೀರಾಸಿ**

ನೂಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ನೆನೆಪೆ ಮಂಗಳಮಿದೆ=ಡೆ ಮಂಗಳಂ ಕರಂ |  
 ಪಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ಶರಣರೆಂದುದೆ ಮಂಗಳಮೊದವರ್ ಮನಂ ||  
 ಗೂಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ನಡೆಯೆ ಮಂಗಳಮಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಂ |  
 ಮಾಡಿತೆ ಮಂಗಳಂ ಪರನುಮಂಗಳಮೈಯೆಲೆ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೮೮

ಕಲಿಯಾತಂ ಕಾಂತನಾತಂ ಕಮನಭರಿತನಾತಂ ಕಲಾಕಲ್ಪನಾತಂ |  
 ಕಲೆಯಾತಂ ಭೋಗಿಯಾತಂ ಭರಣವಿನುತನಾತಂ ಚಿದಾನಂದನಾತಂ ||  
 ಚಲಿಯಾತಂ ಸತ್ಯನಾತಂ ಬುಧಜನೂತನಾತಂ ಜಗತ್ಪೂಜ್ಯನಾತಂ |  
 ಸಲೆ ನಿಮ್ಮಂ ನಂಬಿ ನಿಚ್ಚಂ ಮುಖಿಯದೆ ನೆನೆದಾತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೮೯

ಕಲಿಯಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತ ನಚ್ಛ ಸುಖಿಯಾಸಂ ಭಕ್ತ ನಾವೃತ್ತದಿಂ |  
 ಚಲಿಯಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತ ನುತ್ತ ಮನದಾಸಂ ಭಕ್ತ ನೆಲ್ಲಂದದಿಂ ||  
 ಬಲಿಯಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತ ನೂಡೆ-ತನದಾಸಂ ಭಕ್ತ ನೀಶಂಗೆ ಬೇ |  
 ಟ್ವೊಲವಾಸಂ ಶಿವಭಕ್ತ ನುನ್ನ ತಯಶಂ ಭಕ್ತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೪

ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರಂ ಮಗನನಾಶ್ರಿಯಾಳನೇನಾಯ್ತು ಮೋಣ |  
 ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರಂ ಜನಕನಂ ಚಂಡೇಶನೇನಾಯ್ತು ಪೂ |  
 ಕೊಂದಂ ಭಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರಂ ಜನನಿಯಂ ತಾಂ ರಾಮನಾಥಂಗೆದೇಂ |  
 ಕುಂದಾಯ್ತೇ ತಗೆ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳೊತ ಸದಾಚಾರಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೫

ಮದಮಂ ಮೂಢು ದುರಾಶೆಯಂ ಪಜಿದು ಕಾಮಾಸಕ್ತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ |  
 ಮೃದದಿಂ ಲಿಂಗಮನೊಲ್ಲ ನೋಡಿ ನಲಿನಾಸದ್ಭಕ್ತ ಸವ್ವತನಿ ||  
 ದುರ್ದೆ ತಾರಾಚಲಮಾತನಿದುರ್ದೆ ಹಿಮಾದ್ರೀಂದ್ರಂ ಬಜ್ರಕ್ಕಾತನಿ |  
 ದುರ್ದೆ ವಾರಾಣಸಿಯಾತನಿದುರ್ದೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂಗೆ ಪಂಪಾಪುರಂ || ೫೬

ಪೆಟತೊಂದಂ ನುಡಿಯಂ ಪ್ರಸಂಚರಹಿತಂ ಕಾರ್ಪಣ್ಯಮಂ ಮಾಡನೊ |  
 ಲೈಹಗಂ ಕಾಸುದ ಬಟ್ಟೆಯತ್ತಲೆಳಸಂ ತರ್ಹಕ್ಕೆ ಮಾತ್ಸರ್ಯವೆಂ ||  
 ದಹಿಯಂ ಲೋಕದ ಮಾನಸಗೆ ಪುಣಿಯಂ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸತ್ಸಂಗಮಂ |  
 ತೋಜಿಯಂ ಸತ್ಯಮನಲ್ಲದಾಡನಚಲಂ ಭಕ್ತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೫೭

ನಿರಪೇಕ್ಷಂ ಕರುಣಾಕರಂ ಸುಖಮಯಂ ಶಾಂತಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹಿ ಭ |  
 ಕ್ತಿರತಂ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ ಲಿಂಗಸುಲಭಂ ಸಂತೋಷಿ ಸತ್ಯಂ ವಿಸು |  
 ತ್ವರನುರ್ವೀಜನವಂಧ್ಯನುನ್ನ ತನನೇಕಾಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಂ ಮಹೇ |  
 ಶ್ವರನಾತಂಗರಿದುಂಟಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ರಸಾದಾನಿಸ್ವಿತಂ || ೫೮

ಶಿವಭಕ್ತರೆ ಮುಟ್ಟಿದಂಭಃಕಣಮೆ ಸಕಲತಿರ್ಥಂಗಳಂದೊಂಬುದಂ ಕಂ |  
 ದೇವಲಾ ಕಣ್ಣು ನೋಳ್ ಮಾಡಿದುದೆ ಜಗಕೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೊಂದೊಂಬುದಂ ಕಂ ||  
 ದೇವಲಾ ಜೊಮ್ಮಣ್ಣ ನೋಳ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಧರ ಪರಮಕ್ಷೇತ್ರ ಮೊಂದೊಂಬುದಂ ಕಂ |  
 ದೇವಲಾ ಭೋಗಣ್ಣ ನೋಳ್ ದೋ! ಪರಣರ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನಿನ್ನಾ ||

ನತರಾಗತ್ ಕಾದಸರ್ ನಿಂದಿರಲಸವಸದಿಂ ಕೊಂದಸರ್ ಭೀತಿಯೊಳ್ ಸಂ |  
ಯುತರಾಗತ್ ಬಿಟ್ಟಪರ್ ತಾಂ ಮುಖವುಗಲಭವಾಗಂ? ಪದಂವರ್ಪರತ್ತು ||  
ನ್ನ ತೆಯಿಂ ನಾಕೋರ್ದಿಯೆಂ ಜೀವಮನುರ ಕುಡುಸರ್ ಮಾನದೊಳ್ ಶೌರ್ಯ  
ದೊಳ್ ವಾ | ರತಯೊಳ್ ಭಕ್ತರ್ಗ್ ಪೂ! ಮಾಣ ಸರಿ ದೊರೆ ಸಮನಾ  
ವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಾ || ೬೦

ಅವನಂ ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ರೂಪೇ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೆಂ |  
ಬವನಂ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೈಗೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ಮೆಯ್ಯೇ ಪೆಸರ್ಗೇಟ್ಟಿ ಮ ||  
ಚ್ಚೈ ಸಣ್ಣಕ್ಕುಟ್ಟ! ನೋಡ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ನಾಮಂಗಳೇ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ |  
ಸವಿದಾನಾಲಗೆಗೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಂ ಮಾಣ್ಯಾಣ ಕಬ್ಬಂಗಳೇ || ೬೧

ಮೃಡನಿರ್ವಂತಿರೆ ಕೋಟಿಕೂಟಕುಬ್ಜದೈವಕ್ಕಾಸೆಯಂ ಮಾಡದಿರ್ |  
ಕಿಡದಿರ್ ಮಾನವ ಜೀತ ಬೇಡ ಸಲೆ ಪೂಣ್ಗೊಂಡಕ್ಕಟಾ! ಸಾರಿದೆಂ ||  
ನತೆನೋಡರ್ಚಿಸು ಕೀರ್ತಿ ಸಾದರಿಸು ಮತ್ತಾ ನಂದದಿಂ ಬೇಡು ಬ |  
ಲ್ವಿಡಿ ನಂಬೀಗಳೆ ನಚ್ಚು ಮಚ್ಚು ನಲವಿಂದಂದುಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೬೨

ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ಚಂಚಲತೆ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ಮದೋದ್ಭವಾಗುಣಂ |  
ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುರ್ಮುಮತೆ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ತಮೋವಿವರ್ಧನಂ ||  
ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುಷ್ಪ್ರಕೃತಿ ಸಾಲದೆ ನಿನ್ನ ದುರಾಶೆಯುಜ್ಜುಗಂ |  
ಸಾಲದ ಮೋದದಿಂನು ಮನವಿಪ್ಪನೆ ದಂಟನ ಹಂಪಿಯಾಳ್ವನಂ ||

ಅಕ್ಷಯಸಂಪದಂ ಕಿಡದ ಕೀರ್ತಿಯನೊನವರಾಕ್ರಮಂ ಧರಾ |  
ರಕ್ಷಣರಕ್ತಿ ರಪಕನಸೇಜುಪ ರೂಪಿನಿತ್ಯವಣ್ಣ ಕೇ ||  
ಳೀಕ್ಷಣದಿಂದೆ ಬರ್ಪುದೆಲೆ ಮಾನವ ಮಾಣದವರ್ನಿತಂ ವಿರೂ |  
ಪಾಕ್ಷನನರ್ಚಿಸುನ್ನ ತನನರ್ಚಿಸಜಾತನನರ್ಚಿಸಲ್ಪುಖಂ || ೬೪

ಬಿಡು ಕರ್ಮಂ ದೈವಮೆಂದೆಂಬವರಚಾನುಡಿಯಂ ಬ್ರಹ್ಮರೊಳ್ ಪಕ್ಷನೆಂಬಂ |  
ಮೃತನೇಕೆಂದೆಲ್ಲರಂ ಬಲ್ಲರನೆ ನೆರವಿಕೊಂಡಾಡಿದಾಯ್ಜ ಕರ್ಮಂ ||  
ಗಡ! ಭಸ್ಮೀಭೂತವೇನಾಗದೆ ಸುಡು! ಸುಡು! ಮತ್ತಂ ವೃಥಾಕರ್ಮಮೆಂದು |  
ಗ್ಗಡಿಸಲ್ಪೊಡೊಲ್ಲು ದಂ ಜೀತಭವನನೊಸದೀವಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೬೫

ಬಿಡು ಮಾಣ್ತಾಣೆಲೆ ಬೊಮ್ಮವಾದಿ ಸಖೆಯಂ ನೀಂ ನಂಬಿಗೋಯೆನ್ನ ನೇ.  
 ಮೃಡನಂದಾಡನೆ ನಮ್ಮ ಗೂಡಯನ ಮುಂದಾದಾಸಿಮಯ್ಯಂ ಕಾಡ್ತೆ ||  
 ಲ್ಲಡನೇ ಸ್ವೀರೆಯನ್ನೂ ನೇ ಸಿರಿಯನಾಳ್ವಂ ಪೇಟೆ ಕೈಲಾಸಮಂ |  
 ಕೂಡನೇ ಸೂರೆಯನೆಮ್ಮ ನಿಂಬಿಗೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೬೬

ಕೂಡಗೂಸೊರ್ವಳದೊಂದು ಬಟ್ಟಲೊಳ ಪಾಲಂ ತಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟು  
 ನೀಂ | ಕುಡಿಯೆಮ್ಮವೈ ದಿಟಂ ಕರಂ ಬಡಿವಳೆಂದಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಪಣ್ಯದಿಂ ||  
 ನುಡಿಯಲ್ತಾನುಡಿಗಂಜಿ ತಾನರರೆ ! ಕಾರುಣ್ಯಕರಂ ಜಾಲಿಯಿಂ | ಕುಡಿ  
 ದಂ ಪಾಲನದೇಂ ಕೃಪಾಳುವೊ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಲಲಾಟೇಕ್ಷಣಂ || ೬೭

ಮುದಮಂ ಧಾತ್ರಿಗೆ ಮಾಟ್ಟಿದಾಸುದು ಪಿವಾಚಾರಂ ಗಣಾಧೀಶನ |  
 ಭೃದಯಕ್ಕಾಸ್ವದಮೆಂಬುದಾಸುದು ಸದಾಚಾರಂ ಪಿವಾಚಾರಮಂ ||  
 ಲ್ಲದೆ ಬೇಣಿಲ್ಲದು ತಾನೆ ವಾಂಛಿತಕರಂ ನಂಬಾಗಳುಂ ಸಾರ್ವ ನೀಂ |  
 ಪನಹಿಂ ಮಾನವ ಮಾಡು ಲೇಸಿದು ಪಿವಾಚಾರಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೬೮

ಅನುಪಮಮಾರ್ಗಮೆಮ್ಮ ಶಶಿಮಾಳಯ ಸಚ್ಚರಿತಂ ಧರಿತ್ರಿಗೊ |  
 ವರ್ನೆ ಗಣನಾಥನೆಂಬ ಪಿವಭಕ್ತನ ನೇಮವನೊಲ್ಲ ನೋಡಿ ನ ||  
 ಚ್ಚಿನ ಸುಖವೇಣಿ ಲೋಕವಣಿಯತ್ ಪೆಗಲೇಣಿಸಿ ಕೊಂಡುಪ್ರೇದನಾ |  
 ತನನನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧುವನದೇನೆನುತಿರ್ಪೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನಂ || ೬೯

ಸ್ವರನಿಂ ಬೆಂದುರಿಸಂಗೆ ರೋಗತತಿಯಿಂದಂ ನೊಂದವಿಲ್ವಂಗೆ ನಿ |  
 ಪ್ಪುರಮುಗ್ರಂ ಪರುಷಂಗಳಂ ಬವಿಲ್ವವಂಗಳ್ತುಗ್ರತಾಪಂಗಳಂ ||  
 ಕೂರಗುತ್ತಳ್ಳುವವಂಗೆ ಶತ್ರುಭಯದಿಂ ಜಿಳ್ಳಾಗಿ ಬೀಟ್ಟಂಗೆ ಸಾ |  
 ದರದಿಂ ಕಾಯಲಿದೊಂದೆ ಸಾಲ್ವುದು ದಿಟಂ ನಾಮಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ || ೭೦

ಮನಮೊಸೆವರ್ಚಿಸರ್ಚಿಸು ಪ್ರೇಗಪ್ಪೊಗಲಾಳ್ದನನಾಳ್ದನಂ ಕರಂ |  
 ನೆನೆನೆನೆ ನೋಡುನೋಡು ಮಹಿಗೊಳ್ ಮಹಿಗೊಳ್ ನೆರೆ ನಂಬುನಂಬು ಕೆ ||  
 ಮ್ಮನೆ ಕೆಡಬೇಡ ಬೇಡ ಭರದಿಂ ಸಲೆ ಮಚ್ಚೆಲೆ ಮಚ್ಚುಮಚ್ಚು ವಂ |  
 ಚನೆಗಿವೆ ನಚ್ಚುನಚ್ಚು ಮಿಗೆ ಬವ್ವಿಡಿ ಬವ್ವಿಡಿ ಹಂಪೆಯಾಳ್ದನಂ || ೭೧

ಭರದಿಂ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಂಮಾಡದ ಪಿವಕುಲವುಂಟೇ ಪಿವಾರ್ಚನಂ ಸ |  
 ದ್ವಾರವೆನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟಿನಂತಂವರವರೊಲವಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂ ಶರಣಂ ಶಂ ||  
 ಕರನಂ ಸರ್ವಾರ್ಥನಂ ಪ್ರಾಪಿಸುವುದಕ್ಕೊಳಗಂತಾಯಿತಂತಾಯಿತದೆ |  
 ಲ್ಲರ ಮಂದಾಕ್ಷರಪದಿಂ ನೀಂ ಕಿಡದೆ ನೆನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದಂ ||

ಗುರುಮತದಿಂ ಶ್ರುತಿಸ್ತೃತಿನುತಂಗಳನಿಷ್ಟಮುತಂಗಳಿಂದಮಾ |  
 ದ್ವಾರ ಮತದಿಂದೆ ನೀನೊಡೆಯನೆಂದಖಿದೀಶ್ವರ ನಿನ್ನನರ್ಚಿಸ ||  
 ಲ್ಲರಿಯೆನೆ ಸರ್ವರೊಳ್ ಪದವು ತರ್ಕಿಸಿ ನೋಯಿಸಿ ನೋಯುತುಂ ವೃಥಾ  
 ನೆರೆಮನೆಗಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿಡುವರೇಂ ಮರುಳ್ಳೊಂಡರೂ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೩೩

ತೆಗೆ ತೆಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಕೂಟಕುಳಿದೇವರನಾವಗಮುರ್ಕಿದಜ್ಜಿಹುಂ |  
 ಬಗೆ ಬಗೆ ಚಂದ್ರಚೂಡನ ಪದಾಂಬುಜಮಂ ಮನವಾಚೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ||  
 ದಗಿದಗಿದಗದೊಳ್ ಪುಳಕವೇಟ್ಟು ರಲೆಟ್ಟು ಪೊಗಟ್ಟು ಲೀಲೆಯಿಂ |  
 ನೆಗೆನೆಗದಾಡಿ ಮೆಯ್ಯುಣಿದು ಪ್ರಾಪಿಸು ಮಾನನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೩೪

ಇದು ದಲ ಪೂರ್ವಮಾ ಮನುಜಜನ್ಮದೊಳುಂಟು ಪಿಸಿರ್ದ ಮೂಗನಾ |  
 ಗದೆ ಸಲೆಯಂಥನಾಗದೆಲೆ ಪಂಗುವ್ರಮಾಗದೆ ಕೂನದೇಹನಾ ||  
 ಗದೆ ವಿಕಟಾಂಗನಾಗದೆ ಕಿವುಂಟನುಮಾಗದೆ ಹೀನನಾರ್ಥನಾ |  
 ಗದೆ ಮೆಚುವಲ್ಲಿ ಮಾನನ ಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ನೆನೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೩೫

ಆಘಾತಮುರ್ಚಿಸುಬ್ಬ ರಿಸುತರ್ಚಿಸು ಮತ್ತೊಲೆಯುತ್ತು ಮುಚ್ಚಿಸಿಂ |  
 ಪೇಘಾತಮುರ್ಚಿಸುನ್ನ ತಿಯೊಳರ್ಚಿಸು ಕೊರ್ಪುತುಮುರ್ಚಿಸೆಲ್ಲರೊಳ್ ||  
 ಸೇಘಾತಮುರ್ಚಿಸೀಜನನಮಂ ಪತೆದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಏನುಮಂ |  
 ಪಾಪದೆಯರ್ಚಿಸೆಮ್ಮ ಕಡುಸೊಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೩೬

ಎಲೆಲೆಲೆ ಸಾರಿದೇನೆಲೆಲೆ ಸಾರಿದಿನಕ್ಕಟ! ಸಾರಿದೆಂ ವೃಥಾ |  
 ಚಲಿಸದಿರಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುವುದಪೂರ್ವಮಪೂರ್ವಮಪೂರ್ವಮುಚ್ಚಿಯಿಂ ||  
 ನನಿನಲಿದುರ್ಬಿ ಜೊಬ್ಬಿಡುತೆ ಕೊರ್ಬುತೆ ಕೂಗುತೆ ಪಾಡುತಾಡುತ |  
 ಗ್ಗಲಿಸುತೆ ಬೀಗಿ ತೂಗುತೊಸೆವರ್ಚಿಸು ಮಾನನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೩೭

ಮನೆ ನೆಪಿಲಾಗೆ ಪೆಂಡಿರಿನಿದಾಗೆ ಸುತರೆ ಪಿದಾಗೆ ಯರ್ಥದಾ |  
 ಜಾನೆ ಘನವಾಗೆ ಯೌವನಮದಾಗೆ ಬಚ್ಚುವನೇನನೆಂದಪೆಂ ||  
 ತನತನಗುಬ್ಬ ತಂಕುರಿಸುತುಂ ನೆರೆ ಪಲ್ಲವಿಸುತ್ತೆ ಪರ್ವತುಂ |  
 ನನೆಕೊನೆವೋಗಿ ಮಯ ಕೂಪುಪಾಡದೆ ಮಾಣ್ಣಳೆ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ ||

ವರಸುಬ್ಬಂ ಶಂಕರಾಬ್ಬಂ ಸಕಲಜನಹಿತೋಪಾಖ್ಯಾನಾನಂದಸಾಖ್ಯಂ |  
 ಸ್ಥಿರಕಾಯಂ ತಾನಜೇಯಂ ಧವಳತರತನುಚ್ಛಾಯಾನಂದಕಾಯಂ ||  
 ಪರಕಾಲಂ ಗೀತಶೋಲಂ ಕಮಲಭವಶಿರಶ್ಚೂಲನಾದಾರ್ಯಶೀಲಂ |  
 ಕರುಣಾಂಗಂ ವೀತಸಂಗಂ ಮನಸಿಜಮದಭಂಗಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೩೯

ಎನಗಾಗ್ಗೆಂ ತಾನೆ ನೀಳ್ಗೆಂ ಕರಿಪತಿತನುವಂ ನೀಬ್ಬಿನಿಂತೊಪ್ಪೆ ಬಾಬ್ಬಿಂ |  
 ಘನಗಾಥಂ ವೇದಗಾಥಂ ಸಕಲಗುಣಗಣಪ್ರಾಧನತ್ಯಂತರೂಢಂ ||  
 ದ್ಯುನದೀಶಂ ಚಿತ್ಪ್ರಕಾಶಂ ಶರಣಜನಸದಾತೋಷನಾನಂದಕೋಶಂ |  
 ಮುನಿಸಂಗಂ ಸತ್ಯಶೃಂಗಂ ಕರುಣರಸತರಂಗಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಲಿಂಗಂ || ೪೦

ಪ್ರೇಗಟೆಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಚಕ್ರಪಾಣಿಸರನೀಜೋದ್ಭೂತಸಂಕ್ರಂದನಾ |  
 ದಿಗಳೆಂ ತಾನೆನೆ ಮರ್ತ್ಯಕೀಟಕರ ಮೂಂತಿರ್ಕಿ ಮತ್ತಾವನಂ ||  
 ಪ್ರೇಗಟ್ಟಿಯೆಂಬಿನಿತಲೆ ಹರಂಗೆ ಶಶಿಭೂಷಂಗೀಶ್ವರಂಗೆಯ್ದೆ ನಾ |  
 ಲಗೆಯಂ ಮಾಟಿದೆನೊಲ್ಲು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂಗದೇನೆಂದಪೆಂ || ೪೧

ಮನುಜರ ಮೇಲೆ ಸಾವವರ ಮೇಲೆ ಕನಿಷ್ಠರ ಮೇಲೆ ಪದ್ಯಮಂ |  
 ತನತನಗಿಂದ್ರಚಂದ್ರರವಿಕರ್ಣದಧೀಚಿಬಲೀಂದ್ರನೆಂದು ತಾ ||  
 ನನವರತಂ ಪ್ರೇಗಬ್ಬು ಕಡಬೇಡಲೆ ಮನನ ನೀನಹರ್ನಿಶಂ |  
 ನನೆ ಪ್ರೇಗಟಿರ್ಚಿಸೆನ್ನ ಕಡುಸೊಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೪೨

ಎಡಹಿದೊಡ್ಡಿಲ್ಲ ನಿನ್ನೆ ನಿವಿದಾಹೊಡಮಿಲ್ಲುನಿರಿಕ್ಕುತ್ತಿರ್ಪನಿರೆ |  
 ತಡೆಹೊಡಮಿಲ್ಲ ಬಿಕ್ಕು ಬಿಡಹೊತ್ತಿ ದೊಡಂ ತರಿಸಂಹೊಡ್ಡಿಲ್ಲ ನೀಂ ||  
 ತೊನೆ ಸಲೆಯಿಲ್ಲ ಕಮ್ಮಿದೊಡಮಿಲ್ಲವಿಂಪಿಂತಿರದಿಂತು ಕಟ್ಟು ಪ್ರೇ |  
 ಪ್ರಾಡಲಿದಕೇಕೆ ಕಾನುನಿದಕೇಕೆ ಮುದೋನ್ನತಿ ಹಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೪೩

ಜನಿಯಿಸುತಿರ್ಪ ಕೋಟಿಜನನಂಗಳೊಳುತ್ತ ಮಮತ್ಯುರ್ವ ಮಿಂ |  
ಮನುಜಭವಂ ವಿಚಾರಿಸ್ತುಡಿದಂ ಪನೆದುಂ ಮರುಳಾಗಿ ಸತ್ತೊಡಿ ||  
ಜನನವಿದಂತು ಬರ್ಪುದು ವೃಥಾ ಕಡದಿರ್ ಕಡದಿರ್ ನಿರಂತರಂ |  
ನಿನಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶಮಿದು ಮಾನವ ಪ್ರಾಜಿಸು ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನಂ || ೪೮

ತನ್ನಯ ಕಾಸುಸುಂ ಸುಡದೆ ತನ್ನಯ ಕೋಪಮುಮಂ ತರಳ್ವೆದೀ |  
ತನ್ನಯ ಲೋಭಪೋಹಮನೆ ತನ್ನ ಮದೋದ್ಭುತ ಮತ್ಸರಾದಿಯಂ ||  
ತನ್ನೊಳೆ ತಾನೆ ಸಂತವಿಡಲೊಲ್ಲದೆಯನ್ನರಸಿತು ಮಾನು |  
ತ್ತುಂ ನೆರೆ ಪೇಟ್ಟು ಬುದ್ಧಿಗಲಿಸಲೆ ತರಪೆಲ್ಲಿತು ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೪೯

ಹೆಂಡತಿ ಬಾರಳರ್ಥವದು ಬಾರದು ಪುತ್ರರೆ ಬಾರರಿಸ್ವರುಂ |  
ಕಂಡ ಸಖೀಜನಂ ಜನಸಿಯುಂ ಬರರಾ ನೆರೆ ಬಾರದಕ್ಕಟಾ! ||  
ತಂಡದ ಪಾಪಪುಣ್ಯವಿವೆ ಬರ್ಪುವಿನರ್ಕೆ ಮಹೇಶನಂ ನತಾ |  
ಖಂಡಲವ್ಯಂದನಂ ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾಜಿಸು ಮಾನವ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನಂ || ೫೦

ನರರಂ ಸೇವಿಸ ಜೀಯಜೀಯೆನುತುಮಿರ್ಪೆನೆಂಬೊಡಂ ದೈನ್ಯಮು |  
ಬೈರಿಸುತ್ತಂ ತನುಗುಂದಿಯುಂ ತನಗೆ ತಾನೆಂತಕ್ಕೆಯುಂ ಬೇಡುತಿ ||  
ರ್ಪಿರವಂ ಸುಟ್ಟು ಬಿಸುಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯೊಳಗೋಲಾಡಲೆ ಮನಂದಂದು ಶಂ |  
ಕರನಂ ಶಾಸ್ತ್ರತನಂ ಕೃಪಾಜಲಧಿಯಂ ಕಂಡೆಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೫೧

ಪೋಗಿನೆ ಪೋಪ ಬಾರಲವೈ ಬಾರನೆ ಜೀಯ ಹಸಾದವೆಂದು ಬಿ |  
ಳ್ಳಾಗುತೆ ಬರ್ಪ ಮಾಣಲವೊ ಸುಮ್ಮನಿರೆಂದೊಡೆ ಸುಮ್ಮನಿರ್ಪ ಮ ||  
ತ್ತಾಗಳೆ ಬಗ್ಗಿಸಲೆ ನಡುಗಿ ಬೀಟುವ ಸೇವಿಸ ಕಷ್ಟವೃತ್ತಿಯಂ |  
ನೀಗಿದೆನಿಂದು ನಿಮ್ಮ ದಯೆಯಿಂ ಕರುಣಾಕರ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೫೨

ಎಲೆಲೆಲೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಕಿತ್ತಿ ನಹಿಯಾ ಕಮಲೋದ್ಭವನೂರ್ವಪಕ್ತ ಮುಂ |  
ತಲೆಕೆಳಗಾಗೆತ್ತಿ ಉದನಂದಹಿಯಾ ನಲವಿಂ ಮುಕುಂದನ ||  
ಗ್ಗಲಿಸುವ ದೇಹಮುಂ ತೊವಲನುರ್ಚಿದನೆಂದಹಿಯಾ ಗಜಾಸುರಾ |  
ಕತಿತಲರೀರಮುಂ ಬಿಡು ಘಡಾರ್ಪವನಾನೊ ಹಂಪೆಯೊಳ್ಳನೇ || ೫೩

ಮನುಷ್ಯರೆ ಗಾವಿಲರೇನನೆಂಬೆನುಪಿಸಂಗಾತಂಗೆ ದಂಭಂಗೆ ದು |  
 ಜನನಶೀಲಂಗೆ ಪಿವೋಪಜೀವನವ್ಯಥಾಲಾಪಂಗೆ ಚಿ! ಕಾಕಧೋ ||  
 ಜನಮಂ ಮೂಡುವರಲ್ಲದಚ್ಚೈವಭಕ್ತಂಗೀಶಯುಕ್ತಂಗೆ ಲಾಂ |  
 ಭನಗುಪ್ತಂಗಳಿದೀಪರುಂಟೆ ಧರಯಾಳ್ ಪಂಪಾಪಿರೂಪಾಕ್ಷನೇ || ೯

ಪಿವಪಿ ಪುಣ್ಯಬಂಧುವೆ ಪುರಾತನಬಂಧುವೆ ಸರ್ವಜೀವಬಂ |  
 ಧುವೆ ಪರಮಾರ್ಥಬಂಧುವೆ ಸುಖಪ್ರದಬಂಧುವೆ ಬಾರನಾಥಬಂ ||  
 ಧುವೆಯನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧುವೆ ಮನೋಹರಬಂಧುವೆ ಅತ್ಯಪೂರ್ವಬಂ |  
 ಧುವೆ ಸಕಲೈಕಬಂಧುವೆಅನಾರತಬಂಧುವೆ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೯೧

ಎರಡುಂಟೆಂದೆನುತಿಸಿ ಪಾತಕರ ಮೂತಂ ಮಿಡುವೆಂ ಮಿಡುವೆಂ |  
 ಹರನೊರ್ವಂ ಗುರುವೆಂಬೆ ಡಂಗುರಮಂದಂ ನಾಂ ಸಾಡುವೆಂ ಸಾಡುವೆಂ ||  
 ಪರವಾದಿಪ್ರಕರಕ್ಕೆ ತಳೆಗ್ಗಡೆ ನಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ರಸಾದತ್ವದಿಂ |  
 ವರದ್ರವ್ಯಾಂತಮನೀಗಳೀಗಳೊಲವಿಂದಂ ತೊ ಳುವೆಂ ತೋಡುವೆಂ || ೯೨

ಜಗದೊಳಗಲ್ಲ ನೋಡುವೊದೆ ಸತ್ಯಮೆ ತಿವಿ ತುಡುಂಕುತಿರ್ಪದೈ |  
 ಬಗವೊಡೆ ಭಕ್ತ ನೊರ್ವನದೊಳ್ಳ ನೆರೆ ಸತ್ಯಮನಾಡಲಾತನೇ ||  
 ಪಗೆಯನಿರ್ಪದೇಕೆಲ ಅಸತ್ಯಮೆ ಲಾಂ ಪಿದಾಗೆಯಂತದಂ |  
 ಬಗೆಯದೆ ಸತ್ಯಮಂ ನುಡಿಯುತರ್ಚಿಸುತಿರ್ಪದು ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನಂ || ೯೩

ಹರಿಯಂ ಕೃಷ್ಣಾ ವತಾರಾಂತ್ಯದೊಳಗೆ ಶಬರಂ ಕಾಲನೆಚ್ಚಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಗರೆ |  
 ಹರಣಂ ಕೊಂಡಾಡುತಿಸರ್ ಶಬರರವನನುಂ ವಿಷ್ಣು ದೇಹಂಗಳಂ ಶಂ ||  
 ಕರನುಟ್ಟಂ ತೊಟ್ಟನೆಂದೀಶರಣನೆ ಕರು ಸತ್ಯವೆಂಬಾವಿವೇಕಂ |  
 ಪರಮಾಣಂ ಪುಟ್ಟದೀಶಪದತರ ನುಡಿಯೇವಾಡ್ತು ಪಂಪಾಧಿನಾಥಾ || ೯೪

ಹರಿಯನಾರ್ಚಿತಾಂಭಿಯುಗಳಂ ಹರಿದೇಹನಿಳಿಯೆಭೂಷಣಂ |  
 ಹರಿಹರನೆಂದು ನಿನ್ನ ನಿಜಕೀರ್ತನೆಯಂ ಶರಣಾಳ ಕೂಡೆ ಡಂ ||  
 ಗುರಿಸುತೆ ಸತ್ಯಮಂ ನುಡಿಯೆ ಸೇರದ ಶಪದತರ್ಗೇ ನೀಡಯಂ |  
 ತಿರೆ ಸುತಿರ್ಪದಿಂತಿವರ ಪಾಪಮಿನ್ನಕ್ಕರಿ ಪಂಪೆಯಾಳ್ವನೇ || ೯೫

ಪ್ರಸಿಯಂ ಪೇಟ್ಟುದೆ ನಿಂದೆ ಸತ್ಯಮೆ ಕರಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಹರಂಗೆಯ್ದುದುಂ |  
ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲಂತದಲುಂದೆ ವಿಷ್ಣು ನಯನಾಂಭೋಜಾಚಿತಂ ವಿಷ್ಣುವಾ ||

ಸಸನಾಂ ಪ್ಲು ರಿರರೂಲಧರನಾ ವಿಷ್ಣು ಪ್ರದಂ ಭಾಸು! ವಿ |

ಪ್ಲು ಶಿರೋಪೇಷ್ಯನನಿಂತು ಸುಸ್ತು ತಿಯಿಪೆಂ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷನಂ || ೯೬

ಕೇಳಲೆ ವೈಷ್ಣವಾ ನೆಗಟ್ಟಿ ನಿನ್ನ ನೈಸಿಂಹನನಂ ಮು ಕಾಣುತುಂ |

ಕಾಳೆಗದಲಿಯಮ್ಮ ರಭಂ ನುಡಿವೇದನನಕ್ಕಟಾ! ನಿರೋ ||

ಫಾಳಯಿಸಿನ್ನ ವೊಂದನುರೆ ಪೇಜ್ವಿನು ದಕ್ಷನ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿ! |

ಪೇಜಿದೇಕೆ ದೇವನಣುಗಂ ನಿರುಗೂಡಿದ ಭಂಗಮೆಲ್ಲಮಂ || ೯೭

ಸಡಿ ಘಡ ಮೂನವರ್ ಕುಡುಪರೆಂಬುದನಾಡದಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಕ |

ಸ್ವಡವ ರಿರಿಗಿರ್ ತೃಣವ ಹಾಡೆಗಳಕ್ಕಟ! ಮಣ್ಣ ಬೊಂಬೆಗಳ || ಸುಪ್ಪ

ಕುಡುವವ ಬೇಡು ಬೇಡಿದುದನೀವ ಮಹಾನಿಧಿಯಂ ಮಹೇಶನಂ |

ಮೃತನನನೂನದಾನಿಯನಲಂಪಿನ ಪೆಂಪಿನ ಹಂಪೆಯಾಕ್ಷನಂ || ೧೦೦ ಸುಪ್ಪ

ಎಳಗುವೆನ್ನ ಹಂಪೆಯರಸಂಗೆ ಹರಂಗೆ ಳಿನಂಗೆ ಮಿಕ್ಕಿನ |

ಗೇಳಗುವ್ರೇಡುಂಟೆ ಪಂಚಮುಖಮುಂಟೆ ಗಜಾಜಿನಮುಂಟ ಪತ್ತು ತೋಳ್ ||

ಕಟಿಗೊರಲುಂಟೆ ಕೆಂಜತೆಗಳುಂಟೆ ಮರುನ್ನದಿಯುಂಟೆ ಭಾಳದೊಳ್ |

ಮಿಳುಗುವ ನೇತ್ರಮುಂಟೆ ಶಬ್ದಮುಂಟೆ ವೃಷಭಮುಂಟೆ ದೇವರೂಳ್ ||

ಜಯಜಯ ಪ್ರಣಾಮಾರ್ಗಮಿದು ಸಾತ್ವಿಕಲಕ್ಷಣಮಿಂತಿದಾಧ್ಯರ |

ಶ್ವಯಮಿದನೂನಭಕ್ತಿ ರಸಪ್ರಾಸಾದಮಿದುತ್ತ ಮುಖೀಲಭಕ್ತರಾ ||

ಶ್ವಯಮಿದು ತಪ್ಪದೆಂದು ರಣರ್ ಮಿಗೆ ಬಣ್ಣಿಸೆ ಪೇಜಿನಾಡ! ಹಂ |

ನಿಯ ಹರಿದೇವನೀಶತಕಮಂ ಸಕಲೇಷ್ಯಭಾಸದಾತ್ಮಮಂ || ೧೦೦

ಹಂಪೆಯ ಹರಿದೇವರಿಂ

ವಿ ರ ಚಿ ತ ಪಾ ದ

ಪಂಪಾ ಶತಕಂ.

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

# KARNATAKA KAVYA-KALANIDHI

A monthly journal intended for the publication  
of

**RARE and EXCELLENT KANNADA WORKS.**

Each number contains 40 pages and the paging is so arranged that on the completion of each work it may be bound as a separate volume. The Editors appeal to the sympathy of the Public. The work is costly but it will preserve literary treasures that otherwise are likely to be lost.

All who are interested in the ancient literature of their country should subscribe.

## Terms of Subscription.

Yearly Subscription

Rs. 3-0-0

Single copy to subscribers only

Rs. 0-6-0

Postage Extra.

All subscriptions must be paid in advance.

Address—

The Editors, Karnataka Kavya Kalanidhi, Mysore.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯಕಲಾನಿಧಿ.

ಈ ಮಾಸ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕ ಚಂಪು ಗದ್ಯ ಭಂಡಸ್ಸು ಅಲಂಕಾರ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಗ್ರಂಥವು ಮುಗಿದಕೂಡಲೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ರಟ್ಟುಕಟ್ಟಿಸಬಹುದು. ಇದರ ಪ್ರತಿಸಂಚಿಕೆಯೂ ೫೦ ಪುಟಗಳಿಗೆ ಕಡಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇವೆ.

ಚಂದಾನಿರ್ಣಯ.

ವರ್ಷವೊಂದಕ್ಕೆ ಹಾಸಲು ಇಲ್ಲದೆ

೩—೦—೦

ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಡಪ್ರತಿ ಒಂದಕ್ಕೆ

೦—೬—೦

ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿದ ಹೊರತು ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಡುವವಿಲ್ಲ.

