

ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಸಿಂಹ ಭಗವತ್ಪ್ರಬಂಧಮಾಲಾ

ಶ್ರೀ ಕರಾಂಮುನಿ ವಿರಚಿತವಾದ

# ತಿರುವಾಯ್ಮೊಳಿ

ಎಂಬ

ಸಹಸ್ರಗಾಥಾತ್ಮಕ - ದ್ರಾವಿಡ ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧ



ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಸಿಂಹಭಗವದ್ವಿರಚಿತವಾದ—(೧) ಕನ್ನಡಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

(೨) ಸಂಸ್ಕೃತಪದ್ಯಾತ್ಮಕ—ಸಹಸ್ರಗಾಥಾರತ್ನಾವಳಿ

(೩) ಕನ್ನಡತಾತ್ಪರ್ಯ—ಸಮೇತ

(ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ಸಂಗತಿ-ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ತಾತ್ಪರ್ಯರತ್ನಾವಳಿ-ಸಹಿತ)



೧೦ನೆಯ ಸಂಚಿಕೆ  
ದಶಮ ಶತಕ  
(ಸವ್ಯಾಖ್ಯಾನ)



ಬೆಂಗಳೂರು

ವೆ. ಬಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಅಂಡ್ ಸೆಸ್ ಯವರ

ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಮುದ್ರಾಕ್ಷರಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೦ ಸಂಚಿಕೆಗಳುಳ್ಳ  
ಸಮಗ್ರ-ಪ್ರಬಂಧದ ಕ್ರಯ  
ರೂ. 6-0-0.

1981.

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ ಬೆಲೆ  
12 ಆಣೆ.

ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ತತಕೋಶಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀ ಶರಣಿಮುನಿ ವಿರಚಿತವಾದ

# ತಿರುವಾಯ್ಮೊಳಿ

(ದಶಮಶತಕ)

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣಿಂಹ ಭಗವದ್ವಿರಚಿತ—ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಸಹಿತ.

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಜಯತಿ ಕಲ್ಯಾಣೋಸ್ತು ನಾರಸಿಂಹಃ ಪರಾತ್ಪರಃ |  
ಪರಿಶ್ರಾಣಾಯ ಸಾಧನಾಂ ಕೃತಾವತರಣೋ ಹರಿಃ ||

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಪ್ರಥಮದಶಕ.

(ತಾಳತಾಮರೈ.—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಕೈಚ್ಚುರೈಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವು ನಿವಾರಣಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದು ತಿರುಮೋಹೂರ್ ಎಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದುದು.)

(೧) ತಾಳತಾಮರೈ ತ್ತಡಮಣಿವಯಲ್ ತಿರುಮೋಕೂರ್,  
ನಾಳುಮೇವಿನನ್ಮಮರ್‌ನ್ದು ನಿಷ್ಟಶುರರೈತ್ತಕರ್‌ಕ್ಕುವ್,  
ತೋಳುನಾನ್ಮಡೈ ಚ್ಚುರಿಕುಱಲ್ ಕಮಲಕ್ಕಣ್ ಕನಿವಾಯ್,  
ಕಾಳಮೇಕತ್ತೈಯ್ಯುನಿ ಮುಶ್‌ಶೂನಿಲಮ್ ಕದಿಯೇ.

ವೃ|| ತಾಳತಾಮರೈ - ಒಳ್ಳೇತಾಳುಗಳುಳ್ಳ ತಾವರೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದ,  
ತಡಮ್ - ಶಟಾಕಗಳನ್ನು, ಅಣಿ - ಅಲಂಕರಿಸುವ, ವಯಲ್ - ಕ್ಷೇತ್ರಗಳುಳ್ಳ,  
ತಿರುಮೋಕೂರ್-ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ, ನಾಳುಮೇವಿ-ನಿತ್ಯವೂ ವಾಸಮಾಡಿ,

ನನು-ಜೆನ್ನಾಗಿ, ಅಮರ್‌ನ್ನು ನಿನು-ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ನಿಂತು, ಅಶುರರೈ-ರಾಕ್ಷಸ  
ರನ್ನು, ತಕರ್‌ಕ್ಕುಮ್-ನಾಶಪಡಿಸುವ, ನಾನು ತೋಳುಡೈ-ಚತುರ್ಭುಜಗಳುಳ್ಳ,  
ಶುರಿಕುಮ್ಲ-ನಿಬಿಡಕೇಶಗಳುಳ್ಳ, ಕಮಲಕ್ಕಣ್-ಕಮಲನೇತ್ರನಾದ, ಕನಿವಾಯ್-  
ಬಿಂಬಾಧರವುಳ್ಳ, ಕಾಳಮೇಕತ್ತೈ ಅನಿ-ಕಾಳಮೇಘಸ್ವರೂಪನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು  
ಹೊರತು, ಮಹ್ಮು ಒನು - ಬೇರೆ ಒಂದೂ, ಕದಿ ಇಲಮೇ - ನಮಗೆ ಗತಿಯೇ  
ಇಲ್ಲವಷ್ಟೆ !

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅವ್ಯೋಜಾವಳಿಭಿಸ್ತು ಟಾಕಸರಣಿರೈತ್ಯಾಸ್ತಿ ಸಮೂಹಿಸಿತಾ  
ಕ್ಷೇತ್ರೇಷ್ವತ್ರ ಸದಾಽಪಿ ವಾಸರಸಿಕೈ ಸ್ರೋತವುರ್ಯಾಂ ಹರಿಃ |  
ರಕ್ಷೋನಾಶಕರಕ್ಷತುರ್ಭುಜಧರೋ ಬಿಮ್ಬಾಧರಃ ಪದ್ಮದೃಜ್  
ನೀಲಾನೋದನಿಭಸ್ಸ ಏವ ಶರಣಂ ರಮ್ಯಾಲಕೋ ! ನೇತರಃ ||

ತಾ|| ರಮ್ಯವಾದ ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ  
ನಿಂತು ರಾಕ್ಷಸ ಧ್ವಂಸಕನಾಗಿರುವ ಚತುರ್ಭುಜನಾದ ರಮ್ಯಕೇಶನಾದ ಪದ್ಮನೇತ್ರ  
ನಾದ ಬಿಂಬಾಧರನಾದ ಕಾಳಮೇಘಸ್ವರೂಪನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಇನ್ನು ಯಾರೂ  
ನಮಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ !

(೨) ಇಲಜ್ಜದಿ ಮುಹ್ಮುಷ್ಠೈಸ್ತೈಕ್ಕುಮ್ ಈನ್ತಣ್ಣುಹ್ಚಾಯಿಕ್,  
ಅಲಜ್ಜಿಲಜ್ಜಿಣ್ಣಿ ಯಾಯಿರಮ್‌ಪೇರುಡೈ ಯಮ್ಮಾಕ್,  
ನಲಬ್ಬಿಕ್ಕುಳ್ ನಾನ್ಮತ್ತೈವಾಣರ್‌ಕಳ್‌ವಾಹ್ ಶಿರುಮೋಕೂರ್,  
ನಲಬ್ಬಿಕ್ಕುಲವನಡಿನ್ಡಿಲ್ ತಡಮ್‌ಸ್ತಿಯಾಮ್.

ಪ್ರ|| ಈ-ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಛಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ, ತಣ್‌ತುಮ್‌ಯಿ - ಶೀತಳ  
ವಾದ ಶುಕಸಿಯುಳ್ಳ, ಅಲಜ್ಜಿಲ್ - ಜೋಲಾಡುತ್ತಿರುವ, ಅಮ್ - ರಮ್ಯವಾದ,  
ಕಣ್ಣಿ-ಮಾಲೆಗಳುಳ್ಳ, ಅಯಿರಮ್‌ಪೇರುಡೈ - ಸಹಸ್ರನಾಮಗಳುಳ್ಳ, ಅಮ್ಮಾಕ್ -  
ಸ್ವಾಮಿಯ, ನಲಮ್‌ಕೋಳ್ - ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ, ನಾನ್ಮತ್ತೈವಾಣರ್‌ಕಳ್ - ನಾಲ್ಕು  
ವೇದಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ವಾಹ್ - ನಾಸಮಾಡುವ, ಶಿರುಮೋಕೂರ್ -  
ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯ ನಾಥನಾದ, ನಲಮ್‌ ಕ್ಕುಲವ - ರಮಣೀಯವಾದ ಕಾಲು

ಗೊಲುಸುಗಳುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯ, ಅಡಿನ್ನಿಲ್ - ಪಾದಚ್ಚಾಯೆಯೆಂಬ, ತಡಮನ್ನಿ-  
ತಟಾಕವಲ್ಲದೆ, ಯಾಮ್-ನಾವು, ಎಮ್ಮೈಕ್ಕುಮ್-ಎಲ್ಲಾ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲೂ, ಕಡಿ-  
ಶರಣವಾಗಿ, ಮುತ್ತುನು-ಬೇರೆಯೊಂದನ್ನೂ, ಇಲಮ್-ಪಡೆದವರಲ್ಲ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಿವ್ಯಶ್ರೀತುಲಸೀಸುನಾವಳಿಧರಸ್ಯಾಹಸ್ರನಾಮಾಂ ಪ್ರಭು-  
ವಾರ್ಚ್ಛೋ ವೇದಚತುಷ್ಟಯಪ್ರವಚನೈರ್ವಿಪ್ರೋತ್ತಮೈರನ್ನಿತೇ |  
ಶ್ರೀಮನ್ನೋಹಪುರೇ ಚಕಾಸ್ತಿ ಹಿ ಹರಿಸ್ತಸ್ತ್ವೈವ ಸಾದಾಮ್ಬುಜ-  
ಚ್ಛಾಯಾರೂಪಮಹಾತಟಾಕಸಲಿಲೇ ಮುಗ್ಧಾ ವಯಂ ಸರ್ವದಾ ||

ತಾ|| ರಮ್ಯತುಲಸೀಮಾಲಾಧರನಾದ ಸಹಸ್ರನಾಮಗಳುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿ  
ಯಾಗಿಯೂ, ಚತುರ್ವೇದ ವಿತ್ತಮರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಾಸಮಾಡುವ ಶ್ರೀಮೋಹ  
ಪುರಿಯು ನಾಥನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶ್ರೀ ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣಾಲಂಕೃತ  
ವಾದ ಪಾದಗಳ ಚ್ಚಾಯೆಯೆಂಬ ವಿಶಾಲವಾದ ತಟಾಕವನ್ನು ಹೊರತು ನಮಗೆ  
ಶರಣ್ಯವಾದುದು ಯಾವ ಜನ್ಮದಲ್ಲೂ ಬೇರೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವೂ ಇಲ್ಲವಷ್ಟೆ!

( ೩ ) ಅಷ್ಟಿಯಾನೊರುಪುಕಲಿಡಮಿಲಮೆನ್ನೆನೆನಲಹ್ಲಿ,  
ನಿನ್ನು ನಾನ್ಮುಕನರನೊಡು ತೇವರ್ ಕಳೆ ನಾಡ,  
ವೆನ್ನಿಮೊವುಲಕಳಿತ್ತುಱಲ್ವಾಣ್ ತಿರುಮೋಕೂರ್,  
ನನ್ನುನಾಮಿನಿ ನಣುಕುದುಮ್ ನಮದಿಡರ್ ಕೆಡವೇ.

ಪ್ರ|| ಅನ್ನಿ-ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಯಾಮ್-ನಾವು, ಒರುಪುಕಲಿಡಮ್ ಇಲಮ್-  
ಬೇರೆ ಆಶ್ರಯವಿಲ್ಲದವರು, ಎನ್ನು ಎನ್ನು ಅಲಹ್ಲಿ-ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಉದ್ಘೋ-  
ಷಿಸಿ, ನಿನ್ನು - ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು, ನಾನ್ಮುಕ ಅರನೊಡು - ಚತುರ್ಮುಖ ರುದ್ರ  
ರೊಡನೆ, ತೇವರ್ ಕಳೆ-ದೇವತೆಗಳು, ನಾಡ - ಹುಡುಕಿ ಆಶ್ರಯಿಸಲು, ವೆನ್ನು-  
ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಇಮ್ ಮೂವುಲಕು-ಈ ತ್ರಿಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಅಳಿತ್ತು  
ಉಱಲ್ವಾಣ್-ರಕ್ಷಿಸುವ ಕಾರ್ಯವೇ ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯ, ತಿರು  
ಮೋಕೂರ್-ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯನ್ನು, ನಾಮ್-ನಾವು, ನಮದು-ನಮ್ಮ, ಇಡರ್  
ಕೆಡ-ಮನೋದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ, ಇನಿ - ಇನ್ನುಮೇಲೆ, ( ರಕ್ಷಕನು ಸಿಕ್ಕಿದ  
ಮೇಲೆ), ನನು-ಚೆನ್ನಾಗಿ, ನಣುಕುದುಮ್-ಆಶ್ರಯಿಸುವೆವು.



( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾನ್ಯಂ ತ್ವಾನ್ಮು ವಿನಾ ವಯಂ ಹಿ ಶರಣಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಇತಿ ಶ್ರೀಹರಿಂ  
ಯಂ ದೇವಾಶ್ಚ ತುರಾಸನೇತ್ಯರಮುಖಾಶ್ಯಂಸನ್ನಿ ಭೂಯಸ್ವಯಮ್ |  
ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾಧಿಪತೇಸ್ತು ತಸ್ಯ ವಸತಿಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಯಂ ಸನ್ನತಾಃ  
ಶ್ರೀಮನೋಹಪುರಿಂ ಭಜಾಮು ಶರಣಂ ಸರ್ವಾರ್ತಿಹಾನ್ತ್ಯೈ ಸದಾ ||

ತಾ|| “ನಾವು ನಿನ್ನನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಆಶ್ರಯವೇ ಇಲ್ಲದವರು”—ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಉದ್ಘೋಷಿಸಿ ನಿಂತು ಬ್ರಹ್ಮ ರುದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಆಶ್ರಯಿಸಲು, ಅವರ ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸುವ ಕಾರ್ಯವೇ ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯನ್ನು ನಾವು ಮನೋದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಶ್ರಯಿಸೋಣ.

(೪) ಇಡರ್‌ಕೆಡವೆಮ್ಮೈ ಪ್ಪೋನ್ದಳಿಯಾ ಯೆಷ್ಟೆತ್ತಿ,

ಶುಡರ್‌ಕೊಳ್ ಶೋದಿಯೈ ತ್ತೇವರುಮ್

ಮುನಿವರುಮ್ ತೊಡರ,

ಪಡರ್‌ಕೊಳ್ ಪಾಮ್ಪಣೈಪ್ಪಳೈಕೊಳ್ವಾನ್ ತಿರುಮೋಕೂರ್,

ಇಡರ್‌ವಡಿಪರವುದುಮ್ ತೊಡ್ಡೇರ್ ವಮ್ಮಿನೇ.

ಪ್ರ|| ಇಡರ್‌ಕೆಡ-ದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ, ಪೋನ್ದು - ಬಂದು, ಎಮ್ಮೈ-ನಮ್ಮನ್ನು, ಅಳಿಯಾಯ್-ರಕ್ಷಿಸು, ಎನು ಎನು - ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ, ಎತ್ತಿ-ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ಶುಡರ್‌ಕೊಳ್ - ಮಹಾಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ, ಶೋದಿಯೈ-ತೇಜೋ ರೂಪವಾದ ದಿವ್ಯಶರಣವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು, ತೇವರುಮ್-ದೇವತೆಗಳೂ, ಮುನಿ ವರುಮ್-ಋಷಿಗಳೂ, ತೊಡರ - ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಪಡರ್‌ಕೊಳ್-ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ, ಪಾಮ್ಪಣೈ-ಶೇಷಶಯನಬಲ್ಲ, ಪಳೈಕೊಳ್ವಾನ್ - ಶಯನ ಮಾಡಿರುವ ವನು, ತಿರುಮೋಕೂರ್ - ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ, ಇಡರ್‌ಕೆಡ-ನಮ್ಮ ದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ, ತೊಡ್ಡೇರ್-ಭಕ್ತರಾದವರೇ!, ಅಡಿ-ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನು, ಪರ ವುದುಮ್-ನಾವು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡೋಣ. ವಮ್ಮಿನೇ-ಬನ್ನಿರಿ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದುಃಖಧ್ಯಂಸಕೋಽದ್ಯ ಪಾಲಯ ವಿಭೋ ! ಸರ್ವಾನಿಹಾಸ್ಮಾನಿತಿ  
ಸ್ತುತ್ವಾ ದೇವಗಣಾಶ್ಚ ತೇ ನುನಿಗಣಾಸ್ಸಂಶ್ರಿತೈಃ ಪರಮ್ |  
ಧನ್ಯಾಸ್ಸನ್ವಿತಿ ಭಾತಿ ಶೇಷಶಯನ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಾಣಮಸೌ  
ಸ್ಮೋತುಂ ತತ್ಪದಯುಗ್ಮಮಾರ್ತಿಕಮನಂ ಭಕ್ತಾಸ್ತುಮಾಗಚ್ಛತ||

ತಾ|| “ನಮ್ಮ ದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ ಬಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು”—ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ದಿವ್ಯತೇಜೋಮಯನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳೂ ಮುನಿಗಳೂ ಬಂದು ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನೇ (ನಮ್ಮ ದುಃಖವು ತೀರುವಂತೆ) ನಾವು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡೋಣ—ಭಕ್ತರೇ ! ಬನ್ನಿರಿ.

(೫) ತೋಣ್ಡೀರ್‌ವಮ್ಮಿನ್ನುಮ್ ಶುಡೆರೋಳಿಯೋರು

ತನಿಮುದಲ್ವಕ್,

ಅಣ್ಡಮೂವುಲಕಳನ್ದ ವನಣಿ ತಿರುಮೋಕೂರ್,

ಎಣ್ಣೆಶೈಯುಮಿರ್‌ಕ ಕರುಮ್ಪೊಡು ಪೆರುಮ್‌ಶೆನ್ನೆಲ್

ವಿಳೈಯು,

ಕೋಣ್ಡುಕೋಯಿಲೈ ವಲಂ ಶೆಯ್‌ದಿಬ್ಬೊಡುದುಮ್

ಕೂತ್ತೇ.

ಪ್ರ|| ನಮ್-ನನುಗೆ ಅನುಭಾವ್ಯವಾದ, ಶುಡೆರೋಳಿ - ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ತೇಜೋಮಯ ದಿವ್ಯಶರೀರವುಳ್ಳ, ಒರುತನಿಮುದಲ್ವಕ್-ಅದ್ವಿತೀಯನಾದ ಒಂದು ಆದಿಕಾರಣಭೂತನಾದ, ಅಣ್ಡ-ಅಣ್ಣಾನ್ತರ್ವರ್ತಿಯಾದ, ಮೂವುಲಕು-ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಅಳನ್ದರ್-ಅಳಿದವನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಅಣಿ-ಅಲಂಕಾರಭೂತವಾದ, ತಿರುಮೋಕೂರ್ - ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ, ಎಣ್ಣೆಶೈಯುಮ್ - ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ, ಈ-ಭೋಗ್ಯವಾದ (ಮಧುರವಾದ), ಕರುಮ್ಪೊಡು-ಕಬ್ಬಿನೊಡನೆ, ಪೆರುಮ್‌ಶೆನ್ನೆಲ್-ದೊಡ್ಡ ಕೆಂಪುಬತ್ತವು, ವಿಳೈಯು-ಬೆಳೆಯುವಂತೆ, ಕೋಣ್ಡು-ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇರುವ, ಕೋಯಿಲೈ - ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನು, ಇಬ್ಬು - ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ, ವಲಮ್‌ಶೆಯ್‌ದು-ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಾಡಿ, ಕೂತ್ತು ಆಡುದುಮೇ - (ಸನ್ನೋಷದಿಂದ) ನರ್ತನಮಾಡೋಣ, ತೋಣ್ಡೀರ್-ಭಕ್ತರೇ ! ವಮ್ಮಿ-ಬನ್ನಿರಿ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಪರನುಂ ಮಹತ್ವ ಜಗತಾಂ ಮೂಲಂ ಪರಂ ಪಾದತ-  
 ಸ್ವರ್ವಾಣ್ವಾನ್ತರಲೋಕಮಾನಚತುರಶ್ಚೀವೋಹಪುರಾಂ ಹರಿಃ |  
 ಭಾತ್ಯೇವಾಷ್ಟದಿಕಾಸು ಚೇಕ್ಷುನುಧುರವ್ರೀಹ್ಯಾದಿಸಸ್ಯಾವೃತಂ  
 ದೇವಾಗಾರಮಿಮಂ ಪರೀತ್ಯ ವಿನತಾ ನೃತ್ಯಾಮು ಚಾಗಚ್ಛತ ||

ತಾ|| ದಿವ್ಯತೇಜೋಮಯನಾಗಿಯೂ ಆದಿಕಾರಣಭೂತನಾಗಿಯೂ ತೈ  
 ಲೋಕೈವನ್ನು ಅಳಿದವನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಾಸಮಾಡುವ ಶ್ರೀ  
 ನೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಇಕ್ಷುವ್ರೀಹಿಕ್ಷೇತ್ರಾದಿಪರಿವೃತವಾದ ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನು ನಾವು  
 ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಾಡಿ ಸನ್ನೋಷದಿಂದ ನರ್ತನಮಾಡೋಣ—ಭಕ್ತರೇ! ಬನ್ನಿರಿ.

(೬) ಕೂತ್ತೌ ಕೋವಲೌ ಕುದ್ರ್ಹುಪಲ್ಲಶುರಂಕಳಂ

ಕೂಹ್ರಮಂ,

ಏತ್ತುಮ್ ನಜ್ಜಳ್ಕು ಮಮರಂಕುಮ್

ಮುನಿವಂಕು ಮಿನ್ವೌ.

ವಾಯ್ತ ತಣ್ಪಣೈ ವಳವಯಲ್ ಶೂಹ್ ತಿರುಮೋಕೂರ್

ಆತ್ತೌ, ತಾಮರೈಯುಡಿಯು ಮಿನ್ವೈಲಮರಣೈ.

ಪ್ರ|| ಕೂರ್ತೌ - ಮನೋಹಾರಚೇಷ್ಟಿತಗಳುಳ್ಳ, ಕೋವಲೌ-ಗೋಪಾಲಕ  
 ನಾದ, ಕುದ್ರ್ಹು-ದರ್ಪವಿಶಿಷ್ಟರಾಗಿ, ವಲ್ ಅಶುರಂಕಳಂ-ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ರಾಕ್ಷಸ  
 ರಿಗೆ, ಕೂಹ್ರಮಂ-ಮೃತ್ಯುವಾದ, ಏತ್ತುಮ್-ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ, ನಜ್ಜಳ್ಕುಮ್-  
 ನಮಗೂ, ಅಮರಂಕುಮ್ - ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೂ, ಮುನಿವಂಕುಮ್-ಋಷಿ  
 ಗಳಿಗೂ, ಇನ್ವೌ-ಪ್ರಿಯತಮನಾದ, ವಾಯ್ತ-ರಮ್ಯವಾದ, ತಣ್ಪಣೈ-ಶೀತಳ  
 ವಾದ ನೀರುಪ್ರದೇಶಗಳುಳ್ಳ, ವಳವಯಲ್-ಉದಾರವಾದ ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ,  
 ಶೂಹ್-ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುಮೋಕೂರ್-ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿರುವ, ಆತ್ತೌ-  
 ಆಶ್ರಯಣೀಯನಾದ ಅಶ್ವನ, ತಾಮರೈ ಅಡಿ ಅನಿ-ತಾವರೆಯಂತೆ ಇರುವ ಪಾದ  
 ಗಳನ್ನು ಹೊರತು, ಮಿನ್ವೈ ಅರಣ್-ಬೇರೆ ರಕ್ಷಕವಸ್ತುವನ್ನು, ಇಲಮ್-ನಾವು  
 ಪಡೆದಿಲ್ಲ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಮಾಯಾಚೇಷ್ಟಿತ ಏನ ಗೋವತಿಲಕೋ ದುಷ್ಟಾಸುರಧ್ಯಂಸಕ-  
 ಸ್ವಾರೀಣಾಮುಪಿ ಮೌನಿನಾಂ ಚ ಸುಲಭಸ್ಯೋತ್ಪ್ರಾನ್ವಿತಾನಾಂ ಚ ನಃ |  
 ಮಾಧುರ್ಯಾವೃತವಾರಿಧಿಸ್ಸುರುಚಿಂಕ್ಷೇತ್ರಾವೃತೇ ಭಾತ್ಯಸೌ  
 ಶ್ರೀಮನ್ಮೋಹಪುರೇ ಕಿಲಾಸ್ಯ ಚರಣದ್ವಂದ್ವಂ ಶರಣಂ ಹಿ ನಃ ||

ತಾ|| ಮನೋಹಾರಚೇಷ್ಟಿತಗಳುಳ್ಳ ಗೋಪಾಲಕನಾಗಿಯೂ, ದುಷ್ಟರಾಕ್ಷಸ  
 ನಾಶಕನಾಗಿಯೂ, ನಮಗೂ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೂ ಋಷಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರಿಯತಮ  
 ನಾಗಿಯೂ, ರಮ್ಯಶೀತಳಕ್ಷೇತ್ರಪರಿವೃತವಾದ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ  
 ಣೀಯನಾಗಿರುವ ಆಪ್ತನಾಗಿಯೂ—ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಾರವಿನ್ದಗಳನ್ನು  
 ಹೊರತು ಇನ್ನು ಯಾವುದೂ ನಮಗೆ ಶರಣ್ಯವಾದ ವಸ್ತುವು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

( ೭ ) ಮುಹುರ್ಮುರಣೋವಾನ್ ಪೆರುಮ್‌ಪಾತ್ ತನಿಮುದಲಾ,  
 ಶುಭ್ರಾನುನೀರಪಡೈತ್ತದನ್‌ವೆತ್ತಿತ್ತೋ ಮುನಿಮುದಲಾ,  
 ಮುಹುರ್ಮುಮ್ ತೇವರೋಡುಲಕುಶೆಯ್‌ವಾನ್

ತಿರುವೋಕೂರ್,

ಶುಭ್ರಾನಾಮ್‌ ವಲಂಶೆಯ್ಯು ನಮ್‌ತುಯರ್‌ಕೆಡುಮ್‌

ಕಡಿದೇ.

ಪ್ರ|| ತನಿಮುದಲಾ - ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಆದಿಕಾರಣವಸ್ತುವಾದ, ವಾ -  
 ದಿವ್ಯವಾದ, ಪೆರುಮ್‌-ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾದ, ಪಾತ್ರಮುದಲ್ - ಪ್ರಕೃತಿಯೊಡಲಾದ,  
 ಶುಭ್ರಾ - ಸುತ್ತಲೂ ಹರಡಿಕೊಂಡಿರುವ, ನೀರ್ ಕಾರಣಜಲವನ್ನು, ಪಡೈತ್ತು -  
 ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಅದವಳ್ಳಿ-ಆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ, ತೋಲ್-ಅನಾದಿಯಾದ, ಮುನಿಮುದಲಾ-  
 ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ, ಮುಹುರ್ಮುಮ್ ತೇವರೋಡು-ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ  
 ಕೂಡಿದ, ಮುಹುರ್ಮುಮ್ ಉಲಕುಶೆಯ್‌ವಾನ್-ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡು  
 ವವನ. ತಿರುವೋಕೂರ್-ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯನ್ನು, ಶುಭ್ರಾನಾಮ್‌ವಲಮ್‌ಶೆಯ್ಯು-  
 ಸುತ್ತಿ ನಾವು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವಾಡಲು, ನಮ್‌ ತುಯರ್‌-ನಮ್ಮ ದುಃಖವು, ಕಡಿದೇ -  
 ಶೀಘ್ರವಾಗಿಯೇ, ಕೆಡುಮ್‌ - ನಷ್ಟವಾಗುವುದು. (ಆದುದರಿಂದ) ಮುಹುರ್ಮು-  
 ಅವನನ್ನು (ಅದನ್ನು) ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ, ಅರಣ್ - ರಕ್ಷಕ ವಸ್ತುವನ್ನು, ಇಲಮ್‌-  
 ನಾವು ಪಡೆದವರಲ್ಲ.

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಲೋಕಾನಾಮಾದ್ಯಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಪರಿಸರತ್ಕಾರಣಾನ್ಮುಃಪ್ರಸೃಷ್ಟೇಃ  
ಪಶ್ಚಾತ್ತಂ ಚಾಬ್ಜಯೋನಿಂ ಮುನಿಮುಪಿ ಚ ಸುರಾಣ ಸರ್ವಲೋಕಾಂಶ್ಚ

ಸೃಷ್ಟ್ವಾಪಿ |

ಸೋಽಯಂ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರ್ಯಾಂ ವಿಲಸತಿ ಹಿ ಹರಿಸ್ತತ್ಪುರಂ ಭೇತ್ಪುರೀತ್ಯ  
ಸ್ವೈರಂ ಯಾವೋಽಸ್ಮದಾತಿಫಸ್ಸಪದಿ ಪರಿಹೃತಾ ಸ್ಯಾಚ್ಛರಣ್ಯಂ ನ

ಚಾನ್ಯತ್ ||

ತಾ|| ಆ ದಿಕಾರಣವಸ್ತುವಾದ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಕಾರಣ ಜಲವನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಚತುರ್ಮುಖಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದ ಸ್ವಾಮಿಯ ತಿರುವೋಹೂರನ್ನು ನಾವು ಸುತ್ತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ದುಃಖವೆಲ್ಲಾ ಶಾಂತವಾಗುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಅವನನ್ನು (ಅದನ್ನು) ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ನಮಗೆ ಶರಣ್ಯವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲ.

(೮) ತುಯರ್‌ಕೇಡಮೌ ಕಡಿದಡೈನ್ದು ವನ್ದುಡಿಯವರ್

ತೋಱುಮಿೞ್,

ಉಯರ್‌ಕೊಳ್ ಶೋಲೈಯೋಣ್‌ತಡಮಣಿಯೋಳಿ

ತಿರಮೋಕೂರ್,

ಪೆಯರ್‌ಕಳಯಿರಮುಡೈಯ ವಲ್ಲರಕ್ಕರ್ ಪುಕ್ಕುಱುನ್ದು,

ತಯರದೞ್‌ಪೆಱ್ಱು ಮರತಕಮಣಿ ತ್ತಡತ್ತಿನೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ಉಯರ್‌ಕೊಳ್ - ಉನ್ನತವಾದ, ಶೋಲೈ - ವೃಕ್ಷಸಮೂಹಗಳುಳ್ಳ, ಒಣ್‌ತಡಮ್-ರಮ್ಯವಾದ ತಟಾಕಗಳುಳ್ಳ, ಅಣಿಯೋಳಿ-ಅಲಂಕಾರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ, ತಿರಮೋಕೂರ್ - ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ, ಆಯಿರಮ್ ಪೆಯರ್‌ಕಳ ಉಡೈಯ-ಸಹಸ್ರನಾಮಧೇಯಗಳುಳ್ಳ, ವಲ್‌ಅರಕ್ಕರ್-ಪ್ರಬಲವಾದ ರಾಕ್ಷಸರು, ಪುಕ್ಕುಱುನ್ದು - (ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ) ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ನಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ, ತಯರದೞ್‌ಪೆಱ್ಱು-ದಶರಥನು ಪಡೆದ, ಮರತಕಮಣಿ-ಪಚ್ಚೇಮಣಿಯಂತೆ ವರ್ಣವುಳ್ಳ, ತಡತ್ತಿನೈ-ತಟಾಕದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಆಶ್ರಯಭೂತನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ, ಅಡಿಯವರ್ - ಭಕ್ತರಾದನೀವುಗಳು, ವನ್ದು ಅಡೈನ್ದು - ಬಂದು ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ತೋಱುಮಿೞ್-ಸೇವಿಸಿರಿ. ತುಯರ್ - (ನಿಮ್ಮ) ದುಃಖವು, ಕಡಿದು - ಶೀಘ್ರವಾಗಿ, ಕೆಡುಮ್ - ನಷ್ಟವಾಗುವುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಉದ್ಯದ್ವೈತ್ಯೈಸ್ತುಟಾಕೈರಪಿ ಚ ಬಹುವಿದ್ಯೈರ್ಭೂಷಿತಾಯಾಂ ಚಕಾಸ್ತಿ  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ವೋಹಪುರಾಂ ದಶರಥತನಯೋ ದಿವ್ಯರಕ್ತಪ್ರಭೋಽಸೌ |  
ಯಸ್ತಿಸ್ತನ್ನೋಧಿರೂವೇ ನಿಶಿಚರನಿವಹಾ ಹಂತ! ನಷ್ಟಾಸ್ಸಹಸ್ರೈ-  
ರ್ನಾಮ್ನಾಂ ಕ್ರೂರಾಶಯಾಸ್ತಂ ಭಜತ ಭುವಿ ಜನಾ ಭಕ್ತತೋ

ದುಃಖಶಾಂತೈಃ ||

ತಾ|| ಉನ್ನತ ವೃಕ್ಷಸಮೂಹಗಳಿಂದಲೂ ರಮ್ಯ ತಟಾಕಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ  
ಅಲಂಕಾರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರನಾಮಧೇಯ  
ಗಳುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸಧ್ವಂಸಕನಾದ ದಶರಥಕುಮಾರನಾದ ಮರಕತವರ್ಣನಾದ  
ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಭಕ್ತರಾದ ನೀವು ಬಂದು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಸೇವಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ದುಃಖ  
ವೆಲ್ಲಾ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು.

(೯) ಮಣಿತ್ತಡತ್ತು ಮಲರಕ್ತಣ್ಣಕಳ್ ಪವಳಚೈವ್ವಾಯ್,  
ಅಣಿಕ್ಕೊಳ್ ನಾಲತಡನೊಳ್ಳೆ  
ತಯ್ ವಮತುರಯೈಃ ಸ್ತಮ್,  
ತುಣಿಕ್ಕುಮ್ ವಲ್ಲರಟ್ಟನುಱೈ ಪೊಡಿಲ ತಿರುವೋಕೂರ್,  
ನಣಿತ್ತುನಮ್ಮುಡೈ ನಲ್ಲರಣ್ ನಾಮುಡೈ ನ್ನನಮೇ.

ಪ್ರ|| ಮಣಿತ್ತಡತ್ತು-ನಿರ್ಮಲವಾದ ತಟಾಕದಂತೆ ಶೀತಳವಾದ, ಅಡಿ -  
ಪಾದಗಳನ್ನೂ, ಮಲರಕ್ತಣ್ಣಕಳ್-ತಾವರೆಹೂವಿನಂತೆ ಇರುವ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ,  
ಪವಳಚೈವ್ವಾಯ್ - ಹವಳದಂತೆ ಕೆಂಪಾಗಿರುವ ಅಧರವನ್ನೂ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ,  
ಅಣಿಕ್ಕೊಳ್ - ರಮ್ಯತೆಯುಳ್ಳ, ತಡಮ್-ಉದ್ದವಾದ, ನಾಲತೋಳ್-ನಾಲ್ಕು  
ತೋಳುಗಳುಳ್ಳ, ತೆಯ್ ವಮ್-ದಿವ್ಯರೂಪಧರನಾಗಿ, ಅಶುರಯೈ - ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು,  
ಎನುಮ್-ಎಂದಿಗೂ, ತುಣಿಕ್ಕುಮ್-ಛೇದಿಸುವ, ವಲ್ ಅರಟ್ಟ-ಮಹಾ ಬಲಿಷ್ಠ  
ನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಉಱೈ-ನಿಶ್ಯವಾಸಮಾಡುವ, ಪೊಡಿಲ-ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ  
ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುವೋಕೂರ್ - ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ. ನಮ್ಮುಡೈ-ನಮ್ಮ,  
ನಲ್ ಅರಣ್-ಒಳ್ಳೇ ರಕ್ಷಕನಾದ ದಿವ್ಯದೇಶವು, ನಣಿತ್ತು-ನನುಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ  
ಸಮೀಪಿಸಿತು. ನಾಮ್ ಅಡೈ ನ್ನನಮ್ - ನಾವು ಇದನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥ  
ರಾದೆವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅಚ್ಛಸ್ವಚ್ಛಮಹಾತಟಾಕಸದೃಶಸ್ವಾಂಘ್ರಿದ್ವಯಶ್ಚೀಹರಿಃ  
ಪದ್ಮಾಕ್ಷಶ್ಚ ಚತುರ್ಭುಜೋ ವಿಲಸತಿ ಜ್ಯೋತಿಃ ಪ್ರವಾರಾಧರಃ |  
ನಾನಾರಾಕ್ಷಸಕಾನನಾವಳಿಗಣಚ್ಛೇದೀ ಚ ವಿರಾಗ್ರಣೀ-  
ರಸ್ಮಿನ್ ಮೋಹಪುರೇಂದ್ರ್ಯ ಭಾತಿ ಶರಣಂ ಚಾಸ್ಮಾಕಮೇತತ್ಪರಮ್ ||

ತಾ|| ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ತಟಾಕದಂತೆ ಶೀತಳವಾದ ಪಾದಗಳನ್ನೂ, ತಾವರೆ ಹೂವಿನಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನೂ, ಬಿಂಬಫಲದಂತೆ ಅಧರವನ್ನೂ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ಚತುರ್ಭುಜ ದಿವ್ಯರೂಪಧರನಾಗಿ ರಾಕ್ಷಸಧ್ವಂಸಕನಾದ ಮಹಾಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ರಮ್ಯೋದ್ಯಾನಪರಿವೃತವಾದ ಶ್ರೀ ಮೋಹಪುರಿಯಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಶರಣ್ಯವಾದ ದಿವ್ಯದೇಶವು ಲಭ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಾವು ಇದನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿ ಇರುತ್ತೇವೆ.

(೧೦) ನಾಮಡೈನ್ದ ನಲ್ಲರಣ್ ನಮಕ್ಕೈನ್ದ ನಲ್ಲಮರರ್,

ಶೀಮೈ ಶೆಯ್ಯುಮ್ ವಲ್ಲಶುರರೈಯಿಞ್ಚಿ ಚ್ಚೈನ್ದೈನ್ದಾಲ್,  
ಕಾಮರೂಪಮ್ ಕೋಣ್ಡೈನ್ದಳಿಪ್ಪಾಕ್ ತಿರುಮೋಕೂರ್,  
ನಾಮಮೇ ನವಿಣ್ಣೈನ್ದ ಮಿನೇತ್ತುಮಿಕ್ ನಮು'ಕಾಳ್.

ಪ್ರ|| ನಮಕ್ಕು - ನಮಗೆ ಆಸಾಧಾರಣವಾಗಿ, ನಾಮ್ ಅಡೈನ್ದ-ನಾವು ಪಡೆದ, ನಲ್ ಅರಣ್-ಒಳ್ಳೇ ರಕ್ಷಕವಸ್ತು, ಎನ್ನು-ಎಂದು, ನಲ್ ಅಮರರ್-ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ದೇವತೆಗಳು, ಶೀಮೈಶೆಯ್ಯುಮ್ - ದುಷ್ಟಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ, ವಲ್ ಅಶುರರೈ-ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕುರಿತು, ಅಞ್ಚೈನ್ದೈನ್ದೈನ್ದಾಲ್-ಭಯದೊಡನೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿದರೆ, ಕಾಮರೂಪಮ್ ಕೋಣ್ಡು - ಇಷ್ಟವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಎಱ್ಱು-ಎದ್ದು, ಅಳಿಪ್ಪಾಕ್-ರಕ್ಷಿಸುವವನು ವಾಸಮಾಡುವ, ತಿರುಮೋಕೂರ್-ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯು, ನಾಮಮೇ-ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಾಮಧೇಯದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೇ, ನಮು'ಕಾಳ್ - ನಮ್ಮ ಸಮ್ಪನ್ದಿಗಳಾದ ನೀವುಗಳು, ನವಿಣ್ಣು-ಆದರದಿಂದ, ಎಣ್ಣು ಮಿ-ಸ್ಮರಿಸಿರಿ. ಎತ್ತು ಮಿ-(ಮತ್ತೂ) ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿರಿ.



( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಶರಣಂ ಪರಂ ತದಿದಮೇವೇತಿ ಸ್ವಯಂ ಸಂಶ್ರಿತಾಃ  
ಭಕ್ತಾರ್ ರಕ್ಷತಿ ಕಾಮರೂಪಭೃದಸೌ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರ್ಯಾಂ ವಸಃ |  
ದೇವಾನಾಮಸುರಪ್ರಣಾಶನವಿಧೌ ಕೀರ್ತಿಂ ಪರಾಂ ಭಕ್ತಿತೋ  
ಯೂಯಂ ಭಕ್ತಗಣಾಸ್ತುತ ಸ್ಮರಣತಃ ಪಶ್ಯಾತ್ ಸ್ವಯಂ ಧಾರ್ಮಿಕಾಃ||

ತಾ|| ಇದೇ ನಮಗೆ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಶರಣ್ಯವನ್ನುವೆಂದು ವಸ್ತುವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ದೇವತೆಗಳು ದುಷ್ಯಜೇಷ್ಟಿತರಾದ ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆ ಭಯಪಟ್ಟು ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿದರೆ, ಇಷ್ಟವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿಬಂದು ಅವನು ರಕ್ಷಿಸುವನು. ಅಂತಹ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಾಸಮಾಡುವ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಯ ದಿವ್ಯನಾಮಧೇಯದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೇ ನಮ್ಮ ಅನುಬಂಧಿಗಳಾದ ನೀವುಗಳು ಆದರದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೀರಿ.

(೧೧) ಏತ್ತುಮಿಕ್ ನಮರ್ಕಾಳೆಷ್ಟು ತಾಕ್ ಕುಡಮಾಡು

ಕೂತ್ತನೈ, ಕುರುಕೂರ್ ಚ್ಚಡಕೋಪಕ್ ಕುಹ್ ಠೈವಲ್ ಕಳ್,  
ವಾಯ್ ತ್ತವಾಯಿರತ್ತುಳ್ಳಿವೈ ವಣ್ ತಿರುವೋಕೂರ್ ಕ್ಕು,  
ಈತ್ತಪತ್ತಿವೈ ಯೇತ್ತವಲ್ಲಾರ್ ಕ್ಕಿಡರ್ ಕೆಡುಮೇ.

ಪ್ರ|| ನಮರ್ ಕಾಳ್-ನಮ್ಮ ಸಮ್ಪನ್ಧಿಗಳೇ!, ಏತ್ತುಮಿ-ಸುತ್ತಿಸಿರಿ, ಎನು-ಎಂದು, ತಾ-ತಾನು, ಕುಡಮಾಡುಕೂತ್ತನೈ-ಘಟಲೀಲಾಲೋಲನನ್ನು ಕುರಿತು, ಕುರುಕೂರ್ ಚ್ಚಡಕೋಪ-ಶ್ರೀ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶತಾರಿಮುನಿಯು, ಕುಹ್ ಠೈವಲ್ ಕಳ್-ಅನ್ತರಬ್ಬ ಕೈಜ್ಜರೈಗಳೆಂದು, ಇವೈ-ಈ ದಿವ್ಯಸೂಕ್ತಿಗಳೆಂದ, ವಾಯ್ ತ್ತ-ರಚಿಸಿದ, ಆಯಿರತ್ತುಳ್-ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು, ವಣ್ ತಿರುವೋಕೂರ್ ಕ್ಕು-ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಗೆ, ಈತ್ತಪತ್ತು ಇವೈ-ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಹತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು, ಏತ್ತವಲ್ಲಾರ್ ಕ್ಕು - ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಪಠಿಸಬಲ್ಲವರಿಗೆ, ಇಡರ್ ಕೆಡುಮೇ - ಸಕಲ ದುಃಖವೂ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು (ವೈಕುಣ್ಣಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವೆಲ್ಲಾ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು.)



( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅಸ್ತದ್ಭ್ರಂಶಗಣಾಸ್ತುತಿಂ ಕುರುತ ಚೇತ್ಯೇವಂ ಶತಾರಿಃ ಪ್ರಿಯಾ-  
ನಾಹೂಯಾಚ್ಯುತಮೇಷ ತಂಸಿತುನುಮಂ ಶ್ರೀಕುಮ್ಭಲೀಲಾತ್ರಯಮ್ |  
ಸಾಹಸ್ರೇ ವ್ಯತನೋದಿದಂ ಚ ದಶಕಂ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಾಣತ್ರಯಂ  
ಭಕ್ತಾಃ ತ್ರಯೇತು ಪಠನ್ತಿ ದುಃಖನುಖಿಲಂ ತೇಷಾಂ ಪ್ರಣಶ್ಯೇತ್ ಕ್ಷಣಾತ್ ||

ತಾ|| “ನಮ್ಮ ಅನುಬಂಧಿಗಳೇ! ಅವನನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸಿರಿ” — ಎಂದು ಘಟಿ  
ಲೀಲಾಲೋಲನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕುಮ್ಭಲೀಲಾತ್ರಯ ಶತಾರಿಮುನಿಯು  
ಅತ್ತರಕ್ಕೆ ವಾಚಿಕ ಕೈಬಿಡುವೆಂದು ರಚಿಸಿದ ಸಹಸ್ರವದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು ಶ್ಲಾಘೆ  
ವಾದ ಶ್ರೀಮೋಹಪುರಿಗೋಸ್ಕರ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಈ ಹತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರಿಗೆ  
ಸಕಲ ದುಃಖವೂ ಶಾಂತವಾಗುವುದು (ಇವರಿಗೆ ವೈಕುಣ್ಣಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ  
ವೆಲ್ಲಾ ಹೋಗಿ ಸಕಲ ಶ್ರೇಯಃಪರಂಪರೆಯೂ ಉಂಟಾಗುವುದು.)

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ಆದ್ಯೇಽನಿಮಿಸ್ಯ ಶತಕಸ್ಯ ಮನಿಸ್ಸ್ಯಯಾತ್ರಾಂ  
ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ವರ್ತನಿ ಸರ್ವಾಽನುಪೇಕ್ಷಮಾಣಃ |  
ಆಪ್ತಂ ಹಿತಜ್ಞಮಹಿತಜ್ಞಿದಮನ್ಮುಜಾಕ್ಷಂ  
ಮೋಹೂರಧೀಶಮುರವೈರಿಣಮಾತ್ರಯಿತ್ಯುಃ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ದೈತ್ಯಾನಾಂ ನಾಶಕತ್ವಾದ್ಧೈತತುಲಸಿಕಾಮೌಳಿಭಾವಾಜ್ಜಯಿತ್ಯಾತ್  
ಸರ್ವಾಧೀಶೇಶಯಿತ್ವಾನ್ನಿರವಧಿಕಪರಜ್ಯೋತಿರುಲ್ಲಾಸ್ಯಭಾವಾತ್ |  
ಲೋಕಾನಾಂ ಸ್ರಷ್ಟೃಭಾವಾದ್ವಶರಥಸುತತಾಶ್ರಾನ್ತಿಹಾರಿತ್ಯಮುಖ್ಯೈ-  
ರಾಕಾರ್ಯಸ್ಸದ್ಗತಿಸ್ಸಾಕ್ಷಿಜ್ಞಲದತನುರುಚಿಶ್ಚೇತಿ ತೇನಾಭ್ಯಧಿಯಿ ||

(ಈ ಪ್ರಥಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ಮೊದಲನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರರು ಕೈಬಿಡು ಪ್ರತಿ  
ಬಂಧಕವನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ—ತಿರುನೋಕೂರ್—ಎಂಬ ಶ್ರೀಮೋಹ  
ಪುರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಬೇರೆ ಶರಣ್ಯವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ,  
ಆ ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಮಾಡಿ ನರ್ತನಮಾಡೋಣವೆಂದು ಭಕ್ತರನ್ನು  
ಕರೆದು, ದಶರಥಕುಮಾರನಾಗಿಯೂ, ಚತುರ್ಭುಜನಾಗಿಯೂ, ಕಾಮರೂಪ ಧರ  
ನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆ ಮೋಹಪುರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸಿರಿ—ಎಂದು  
ಅವರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.



ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ದ್ವಿತೀಯದಶಕ.

(ಕೆಡುಮಿಡರಾಯವೆಲ್ಲಾಮ್—)

(ಈ ದ್ವಿತೀಯದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರ್ಮರು ಅನಂತಪುರ ನಗರವೆಂಬ  
ಅನಂತಶಯನದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಬೇಕೆಂದು  
ಸರ್ವಂಗೂ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ.)

(೧) ಕೆಡುಮಿಡರಾಯವೆಲ್ಲಾಮ್ ಕೇಶವಾವೆನ್ನು, ನಾಳುಮ್  
ಕೊಡುವಿನೈಶೆಯ್ಯುಮ್ ಕೂಡ್ ಶಿಕ್ ತಮರ್ ಕಳುಮ್  
ಕುಱುಕಕಿಲ್ಲಾರ್,

ವಿಡಮುಡೈಯರವಿಲ್ ಪಳ್ಳಿವಿರುಮ್ಪಿನಾಣ್  
ಶುರುಮ್ಪುಲಶ್ ಶುಮ್

ತಡಮುಡೈ ವೆಯಲನಂತಪುರನಕರ್ ಪ್ಪುಕುದುಮಿಷ್ಟೆ.

ಪ್ರ|| ಕೇಶವಾ ಎನ್ನು - ಕೇಶವ ! ಎಂದು ಕರೆಯಲಾ, ಇಡರ್ ಆಯ  
ಎಲ್ಲಾಮ್-ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಕೆಡುಮ್ - ಶಾಂತವಾಗುವುವು. ನಾಳುಮ್-ಪ್ರತಿ  
ದಿನವೂ, ಕೊಡುವಿನೈ ಶೆಯ್ಯುಮ್ - ಮಹಾ ಕ್ರೂರಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ,  
ಕೂಡ್ ಶಿಕ್ ತಮರ್ ಕಳುಮ್ - ಯಮನ ಭಟರೂ, ಕುಱುಕಕಿಲ್ಲಾರ್-ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ  
ಬರಲಾರರು. (ಆದುದರಿಂದ) ವಿಡಮ್ ಉಡೈ-ವಿಷವುಳ್ಳ, ಅರವಿಲ್-ಸರ್ಪವಾದ  
ಶೇಷನಲ್ಲಿ, ಪಳ್ಳಿವಿರುಮ್ಪಿನಾಣ್-ಶಯನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯ, ಶುರುಮ್ಪು  
ಅಲಶ್ಶುಮ್ - ಭ್ರಮರಗಳು ಸ್ವೀಚ್ಛೆಯಿಂದ ಹಾಡುತ್ತಿರುವ, ತಡಮ್ ಉಡೈ -  
ಪುಷ್ಪೋದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ವಯಲ್ - ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದಕೂಡಿದ, ಅನಂತಪುರನಕರ್-  
ಅನಂತಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನು, ಇನೇ - ಈ ದಿನವೇ, ಪುಕುದುಮ್ -  
ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಿ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಮತ್ಕೇಶವನಾನುಕೀರ್ತನಕೃತಾಂ ಸರ್ವಾರ್ತಿನಾಶೋ ಭವೇತ್  
ಕ್ರೂರಾ ಹಿಂಸನತಕ್ರೂ ಯನುಭಟಾ ನೈವೋಪಸರ್ಪನ್ತಿ ತಾಃ |  
ತಸ್ಮಾದ್ರೂಯನಂತಪುರವೇವಾದ್ಯ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಾಪ್ನುತ  
ಕ್ಷೇತ್ರೈಃ ಪುಷ್ಪನಾನಾನ್ವಿತೈಃ ಪರಿವೃತಂ, ಶೇತೇ ಚ ಯತ್ರಾಚ್ಯುತಃ ||

ತಾ|| ಕೇಶವನಾಮಸಂಕೀರ್ತನದಿಂದ ಸಕಲ ದುಃಖಗಳೂ ಶಾಂತವಾಗುವುವು ; ಕ್ರೂರಹೃದಯರಾದ ಯಮಭಟರೂ ಸವಿವಾಳಕ್ಕೆ ಬರಲಾರರು. ಆದುದರಿಂದ ಭ್ರಮರ ಗಾನದಿಂದ ರಮ್ಯವಾದ ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳುಳ್ಳ ಆನಂದಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ ಶೇಷಶಾಯಿಯಾದ ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆ ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನು ಈ ದಿನವೇ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ.

(೨ ಇಸ್ತುಪೋಯ್ ಪುಕುದಿರಾಕಿಲೈಮೈಯುಮೇದಮ್

ಶಾರಾ,

ಕುಸ್ತುನೇರ್‌ವೂಡವೂಡೇ ಕುರುನ್ದುಶೇರ್‌ ಶೆರುನ್ದಿಪುನ್ನೈ ತ್ತಿ  
ಮ್ಪ್ಪಲರ್‌ ಪೊಳಿಲನನ್ಮಪುರನಕರ್‌ ಮಾಯುನ್ಮನಾಮ್‌,  
ಒಪ್ಪುನೋರಾಯಿರವೂಮುಳ್ಳುವಾರ್‌ಕ್ಕುಮ್ಪುರೂರೇ.

ಪ್ರ|| ಇನು-ಈದಿನವೇ, ಪೋಯ್-(ನೀವು) ಹೋಗಿ, ಪುಕುದಿರಾಕಿಲ್ - ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ, ಐಫುಮೈಯುಮ್ - ಸಪ್ತಜನ್ಮಗಳಲ್ಲೂ (ಯಾವಕಾಲದಲ್ಲೂ), ಏದುಮ್‌ ಶಾರಾ - ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಶಿವ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕುಸ್ತುನೇರ್ - ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಸದೃಶವಾದ, ಮೂಡಮೂಡೇ-ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ಕುರುನ್ದುಶೇರ್-ಕುರುನ್ದು ಮರದೊಡನೆ ಸೇರಿದ, ಶೆರುನ್ದಿಪುನ್ನೈ - ಶೆರುನ್ದಿ ಮತ್ತು ಹೊನ್ನೇ ಇವುಗಳೂ, ಮನು ಅಲರ್ - ಸೇರಿಕೊಂಡು ವಿಕಸಿತವಾಗುವ, ಪೊಳಿಲ್ - ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ಆನಂದಶಯನಕರ್ - ಆನಂದಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ, ಮಾಯುನಾಮಮ್ ಒನುಮ್-ಮಾಯಾಜೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಮಧೇಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆದರೂ, ಓರಾಯಿರನಾಮಮ್ - ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿ ಸಹಸ್ರನಾಮಗಳಾಗಿ ಫರಿಸುವುವು. ಉಳ್ಳುವಾರ್‌ಕ್ಕು - ಅನುಸಂಧಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ, ಉಪ್ಪುರ ಊರೇ-(ಆ ದಿವ್ಯದೇಶವೇ) ಪರಮಪದವಾಗುವುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಯೂಯಂ ಚೇದಘನೈವ ತತ್ರತು ಗತಂ ಸ್ಸಂಸಾರದುಃಖಂ ಹತಂ  
ಭೂಯಾದೇವ ಹಿ ಸಪ್ತಜನ್ಮಸು ಚ ವಃ | ಪ್ರೋದ್ಯಕ್ತರುಪ್ರಾಜ್ಞಸ್ಯೇ |  
ಉದ್ಯಾನೈರ್ವಲಸಕ್ಯನಂತಶಯನೇ ದಿವ್ಯೇ ಪುರೇ ಶ್ರೀಹರೇ-  
ರೇಕಂ ನಾಮ ಸಹಸ್ರಮೇವ ಭವತಿ ! ಧ್ಯಾನಾತ್ಪರಂ ಸ್ಯಾತ್ಪದಮ್ ||

ತಾ|| ಈದಿನವೇ ನೀವು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ ಸಪ್ತಜನ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ನಿಮಗೆ ಸಂಸಾರದುಃಖವು ನಿಶ್ಚೇಷವಿನಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಪರ್ವತದಂತೆ ಉನ್ನತವಾದ ಪ್ರಾಸಾದಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುರುನ್ನು-ಶೆರುನ್ನಿ-ಹೊನ್ನೆ ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ವಿಕಸಿತವಾದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ರಮ್ಯವಾದ ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ ಅನಂತಶಯನದಲ್ಲಿ ಮಾಯಾಚೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಮಧೇಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಾಮವಾದರೂ ಸಹಸ್ರನಾಮಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದು. ಈ ನಾಮಧೇಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನಾದರೂ ಅನುಸ್ಮಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಆ ದಿವ್ಯದೇಶವೇ ಪರಮ ಪದವಾಗುವುದು.

(೩) ಊರುಮ್ ಪುಳೋಡಿಯುಮ್. ದೇ ಯುಲಕೆಲ್ಲಾ  
 ಉಣ್ಣುಮಿನ್ದನ್ದಾಕ್  
 ಶೇರುಮ್ ತಣ್ಣ ನನ್ನಪುರಮ್ ಶಿಕ್ಕನ ಪುಕುದಿರಾಕಿಲ್,  
 ತೀರುಮ್ ನೋಯ್ ವಿನೈಕಳೆಲ್ಲಾ ಮ್ ತಿಣ್ಣ  
 ನಾಮಟಿಯಚ್ಚೊನ್ನೋಮ್,  
 ಪೇರುಮೋರಾಯಿರತ್ತುಳೊಸ್ತು ನೀರ್ ಪೇಶುಮಿನೇ.

ಪ್ರ|| ಪುಳ-ಗರುಡನನ್ನು, ಊರುಮ್ - ವಾಹನವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ, ಕೊಡಿಯುಮ್ ಅ. ದೇ-ಧ್ವಜವೂ ಅದೇ ಆಗಿ ಉಳ್ಳ, ಉಲಕೆಲ್ಲಾಮ್-ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಉಣ್ಣು-ಭಕ್ಷಿಸಿ, ಉಮಿನ್ದನ್ದಾಕ್-ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಶೇರುಮ್-ಒಂದು ವಾಸಮಾಡುವ, ತಣ್ಣ-ಶೀತಳವಾದ, ಅನಂತಪುರಮ್-ಅನಂತಶಯನವನ್ನು, ಶಿಕ್ಕನ-ಶೀಘ್ರವಾಗಿ, ಪುಕುದಿರಾಕಿಲ್-ನೀವು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ, ನೋಯ್-ವ್ಯಾಧಿಗಳೂ, ವಿನೈಕಳೆಲ್ಲಾಮ್ - ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ, ತೀರುಮ್-ನಾಶ ಹೊಂದುವುವು. ನಾಮ್-ನಾವು, ಅಟಿಯ-(ನಿಮಗೆ) ತಿಳಿಯುವಂತೆ, ತಿಣ್ಣಮ್ ಶೊನ್ನೋಮ್-ದೃಢವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆವು. ಪೇರುಮ್ ಓರ್ ಆಯಿರತ್ತುಳ್-(ಅವನು ಒಂದುಸಾವಿರ ನಾಮಗಳೊಳಗೆ, ಒಂದು-ಒಂದು ನಾಮವನ್ನಾದರೂ, ನೀರ್ ಪೇಶುಮಿನೇ-ನೀವು ಹೇಳಿರಿ.

( ೨-೧೭-೦ || )—

ಯಸ್ಯಾಸ್ತೇ ವಿನತಾಸುತಸ್ತು ಸತತಂ ದಿವ್ಯಂ ಹರೇರ್ನಾಹನಂ  
 ಕೇತುಶ್ಚಾಪಿ ಸ ಏವ! ಸೋಽದ್ಯ ಜಗತಾಂ ಭಕ್ಷೀ ಚ ರಕ್ಷಾಕರಃ |  
 ಆಸ್ತೇ ಶ್ರೀಮದನಂತಶಯಿನಗರೇ! ಸ್ವಪ್ನಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯಾತ್ರ ವಃ  
 ಖೇದಾನ್ನಾಶಯತ ಸ್ವಯಂ! ವದತ ತನ್ನಾಮಾಪಿ ಸಾಹಸ್ರಕೇ ||

ತಾ|| ಗರುಡವಾಹನನಾಗಿಯೂ ಗರುಡಧ್ವಜನಾಗಿಯೂ ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಭಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಉತ್ಪಾದಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯು ವಾಸಮಾಡುವ ಅನಂತಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶವನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನೀವು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ, ಸಕಲ ವ್ಯಾಧಿಗಳೂ ಸರ್ವಪಾಪಗಳೂ ಶಾಂತವಾಗುವುವು. ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನಾವು ನಿಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಅವನ ಸಹಸ್ರನಾಮಗಳೊಳಗೆ ಒಂದು ನಾಮವನ್ನಾದರೂ ನೀವು ಹೇಳಿರಿ.

(೪) ಪೇಶುಮಿರ್ ಕೂಶಮಿಷ್ಟಿ ಪೈರಿಯನೀರ್ ವೇಲೈಶೂನ್ದು,  
ವಾಶಮೇ ಕಮುಮ್ ಶೋಲೈವಯಲಣಿಯನನ್ನ ಪುರಮ್,  
ನೇಶಮ್ ಶೆಯ್ ದುತ್ಯೈಕಿನ್ಯೈ ನೆತಿಮೈಯಾಲ ಮಲರ್ ಕಳ್  
ತೂವಿ,

ಪೂಶನ್ಯೈ ಶೆಯ್ ಕಿನ್ಯಾರ್ ಕಳ್ ಪುಣ್ಣಿಯಮ್ ಶೆಯ್ ದವಾತೆ.

ಪ್ರ|| ಪೆರಿಯನೀರ್-ಪೂರ್ಣಜಲವುಳ್ಳ, ವೇಲೈಶೂನ್ದು - ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಪರಿವೃತವಾಗಿ, ವಾಶಮೇ ಕಮುಮ್-ಪರಿಮಳಭರಿತವಾದ, ಶೋಲೈ-ಉದ್ಯಾನಗಳನ್ನೂ, ವಯಲ್ - ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಅಣಿ- ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ಅನಂತ ಪುರಮ್-ಅನಂತಶಯನದಲ್ಲಿ, ನೇಶಮ್ ಶೆಯ್ ದು-ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ಉತ್ಪ್ರಕಿನ್ಯೈ-ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವವನನ್ನು, ನೆತಿಮೈಯಾಲ - ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಮಲರ್ ಕಳ್ ತೂವಿ-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಪೂಶನ್ಯೈಶೆಯ್ ಕಿನ್ಯಾರ್ ಕಳ್ - ಆರಾಧನ ಮಾಡುವವರ, ಪುಣ್ಣಿಯಮ್-ಭಾಗ್ಯವನ್ನು, ಶೆಯ್ ದ ಆತೆ-(ಅವರು) ಮಾಡಿದ ರೀತಿಯನ್ನು, ಕೂಶಮಿನ್ಯೈ-ಸ್ವಲ್ಪವೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದಂತೆ (ಸಂಕೋಚವಿಲ್ಲದಂತೆ), ಪೇಶುಮಿರ್-ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

( ಸ-ಗಾ. ರ || )—

ಅಮೋಘೇಸ್ತುತಿತೋ ವನ್ಯೈ ಪರಿವೃತೇ ಸೌರಭ್ಯಸಮ್ಪ್ರಸಿತ್ಯೈ-  
ನಿತ್ಯಂ ಯೋ ವಿಲಸತ್ಯನಂತಶಯನೇ ತಂ ಪುಷ್ಪಹಸ್ತಾಸ್ವಯಮ್ |  
ಆರಾಧ್ಯಾತ್ರ ಭವಂತಿ ಧನ್ಯಹೃದಯಾ ಭಕ್ತಾಸ್ತದೀಯಂ ಪರಂ  
ಭಾಗ್ಯಂ ಕೀರ್ತಯತ ಸ್ವಯಂತು ಸತತಂ ನಿತ್ಯಜ್ಞಮೇವಾನಘಮ್ ||

ತಾ|| ಸಮುದ್ರತೀರದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯೋದ್ಯಾನ ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ಪರಿವೃತವಾಗಿರುವ ಅನಂತಶಯನದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸುವ ಮಹಾತ್ಮರ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ನೀವು ಸಂಕೋಚವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

(೫) ಪುಣ್ಣಿಯಮ್ ಶಿಯ್ದು ನಲ್ಲ ಪುನಲೊಡು

ಮುಲರ್‌ಕಳ್ ತೂವಿ,

ಎಣ್ಣುಮಿನೆನ್ನೈ ನಾಮಮಿಪ್ಪಿಱಪ್ಪುಕ್ಕುಮಪ್ಪಾಲ್,

ತಿಣ್ಣು ನಾಮತಿಯ ಚ್ಚೊನ್ನೋಮ್

ಶೆಟಿಪೊಡೆಲನತ್ತಪುರತ್ತು,

ಅಣ್ಣಲಾರ್ ಕಮಲಪಾದಮುಣುಕುವಾರಮರರಾವಾರ್.

ಪ್ರ|| ಪುಣ್ಣಿಯಮ್ ಶಿಯ್ದು-ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ನಲ್ಲ-ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ, ಪುನಲೊಡು-ತೀರ್ಥದೊಡನೆ, ಮುಲರ್‌ಕಳ್-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ, ತೂವಿ-ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಎನ್ನೈ - ನಮ್ಮ ತಂದೆಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯ, ನಾಮಮ್ - ನಾಮಧೇಯಗಳನ್ನು, ಎಣ್ಣುಮಿ - ಸ್ಮರಿಸಿರಿ. (ಇದೇ) ಇಪ್ಪಿಱಪ್ಪು-ಈ ಜನ್ಮಸಮ್ಪನ್ನವನ್ನು, ಅಱುಕ್ಕುಮ್-ಛೇದಿಸುವುದು. ಅಪ್ಪಾಲ್ - ಅನಂತರ, ಶೆಟಿಪೊಡೆಲ - ನಿಬಿಡವಾದ ವೃಕ್ಷೋದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ಅನತ್ತಪುರತ್ತು - ಅನಂತಶಯನದಲ್ಲಿ, ಅಣ್ಣಲಾರ್ - ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವವನ, ಕಮಲಪಾದಮ್ - ಕಮಲದಂತೆ ಇರುವ ಪಾದಗಳನ್ನು, ಅಣುಕುವಾರ್-ಆಶ್ರಯಿಸುವವರು, ಅಮರರ್ ಆವಾರ್-ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಾಗಿ ಹೋಗಿ (ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ) ಸೇರುವರು. (ಈ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು) ನಾಮ್ - ನಾವು, ತಿಣ್ಣುಮ್ - ದೃಢವಾಗಿ, ಅಱಿಯ ಚ್ಚೊನ್ನೋಮ್ - (ನೀವು ತಿಳಿಯುವಂತೆ) ಹೇಳಿರುತ್ತೇವೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭಕ್ತ್ಯಾ ಯೂ ಸುನುನುಂ ಸನುರ್ಚಯತ ಸತ್ಪುಷ್ಪೈಶ್ಚ ತೀರ್ಥಾನ್ವಿತ್ಯೈ-

ಸ್ತನ್ನಾಮಾಸಿ ಚ ಗಾಯತ ಪ್ರಯತನಾನ್ಯೇತಜ್ಜನಿಂ ನಾಶಯೇತ್ |

ಯೇ ತಂ ನಾಥಮನಂತತಾಯಿನಗರೇ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಭಜಂತಿ ಸ್ವಯಂ

ತತ್ಪಾದಪ್ರವಣಾ ಭವಂತಿ ಸುದೃಢಂ ಸೂರಿಶ್ವರಾಸ್ತೇ ದಿವಿ ||

ತಾ|| ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ನೀವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ತೀರ್ಥದೊಡನೆ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ ತಂದು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ನಮ್ಮ ತಂದೆಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಅವನ ನಾಮಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿರಿ. ಇದೇ ಈ ಜನ್ಮಸಮ್ಪನ್ನವೆಂಬ ಸಂಸಾರಪಾಶವನ್ನು ಛೇದಿಸುವುದು. ದಿವ್ಯೋದ್ಯಾನಪರಿವೃತವಾದ ಅನಂತಶಯನದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಾರವಿನ್ದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವವರು ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳ ದಿವ್ಯಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸೇರುವರು. ಇದು ಸತ್ಯವೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಾವು ನಿಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಿರುತ್ತೇವೆ.

(೬) ಅಮರರಾಯ್ ತ್ತಿರಿಕಿಷ್ಟಾರ್ ಕಳ್ಳಾದಿಶೇರನನ್ನಪುರತ್ತು,  
 ಅಮರರ್ ಕೋನರ್ಚಿಕ್ಕಿ ಸ್ತಜ್ಜಿ ಕಪ್ಪಣಿಶೆಯ್ ವರ್ ವಿಣ್ಣೋರ್,  
 ನಮರ್ ಕಳೋ ಶೋಲ್ಲಕ್ಕೇಣ್ಣೈನ್ ನಾಮುಮ್ ಪೋಯ್  
 ನಣುಕವೇಣ್ಡುಮ್,  
 ಕುಮರನಾರ್ ತಾದೈತುನ್ಬಮ್ ತುಡೈತ್ತ ಗೋವಿನ್ದನಾರೇ.

ಪ್ರ|| ಕುಮರನಾರ್ ತಾದೈ - ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನಿಗೆ ತಂದೆಯಾದ ರುದ್ರನ,  
 ತುನ್ಬಮ್ ತುಡೈತ್ತ - (ಪಾತಕದಿಂದ ಬಂದ) ದುಃಖವನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡಿದ,  
 ಗೋವಿನ್ದನಾರೇ - ಕೃಷ್ಣರೂಪಿಯಾದವನೇ, ಅಮರರಾಯ್ ತಿರಿಕಿಷ್ಟಾರ್ ಕಳ್ಳು-  
 ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವವರಿಗೆ, ಅದಿ-ಅದಿಕಾರಣಭೂತನಾದವನು, ಶೇರ್-  
 ಸೇರಿ ವಾಸಮಾಡುವ, ಅನನ್ತಪುರತ್ತು - ಅನನ್ತಶಯನದಲ್ಲಿ, ಅಮರರ್ ಕೋ-  
 ನಿತ್ಯಸೂರಿಶ್ವರನಾದ ಸೇನಾಪತಿಯು, ಅರ್ಚಿಕ್ಕಿನ್ - ಆರಾಧಿಸುವ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ,  
 ಅಜ್ಜು ಅಕಪ್ಪಣಿ ಶೆಯ್ ವರ್ - ಆ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ಅನ್ತರಂಗಕ್ಕೆಂಕರ್ಮಮಾಡುವ,  
 ವಿಣ್ಣೋರ್-ಪರಮಪದವಾಸಿಗಳಾದ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು, ನಮರ್ ಕಳೋ-ನಮ್ಮವರೇ;  
 ಶೋಲ್ಲಕ್ಕೇಣ್ಣೈನ್-ನಾವು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಕೇಳಿ, ನಾಮುಮ್-ನಾವೂ,  
 ಪೋಯ್ ನಣುಕವೇಣ್ಡುಮ್-ಹೋಗಿ (ಆವರೊಡನೆ) ಸೇರಬೇಕು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಗೋವಿನ್ದಃ ಕಿಲ ಷಣ್ಮುಖಸ್ಯ ಏನಕಂ ಸಮೋಚಯನ್ ಪಾತಕಾ-  
 ದ್ವೇವಾನಾಮಪಿ ಚಾದಿರೇವ ಪರಮೋ ಯೋಽನನ್ತಪುರ್ಯಾತ್ರಯಃ |  
 ತಂ ಸೇನಾಪತಿರರ್ಚಯತ್ಕಮದಿನಂ ನಿತ್ಯೈತ್ತ ಮುಕ್ತೈಸ್ಸಯಂ  
 ಭಕ್ತಾಸ್ತೇಽಪಿ ಜ ಬಾನ್ಧವಾ ಇತಿ ವಯಂ ಭೂಯಾಸ್ಮ ತೈಸ್ಸಜ್ಜಿತಾಃ ||

ತಾ|| ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನಿಗೆ ತಂದೆಯಾದ ರುದ್ರನಿಗೆ ಪಾತಕಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ  
 ಕ್ಲೇಶವನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿಯೇ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಅದಿ  
 ಕಾರಣಭೂತನಾಗಿ ಈಗ ಅನನ್ತಶಯನದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುತ್ತ ಪರಮಪದ  
 ವಾಸಿಗಳಾದ ಸೇನಾಧಿಪತಿಪ್ರಭೃತಿಗಳಾದ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿತನಾಗಿರು  
 ತಾನೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮವರೇ. ನಾವು ಹೇಳುವ ಇದನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ  
 ನಾವೂ ಅವರೊಡನೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಬೇಕು.



(೭) ತುಡೈತ್ತ ಗೋವಿನ್ದನಾರೇ ಯುಲಕುಯಿರ ತೇವುಮ್  
ಮುಹ್ಮುಮ್,

ಪಡೈತ್ತನೆಮ್ ಪರಮಮೂರ್ತಿ ಪಾಮ್ಪುಣೈ  
ಪ್ಪಳೈಕೊಣ್ಣಾಳ್,

ಮಡೈತ್ತಲೈ ವಾಳೈಪಾಯುವ್ ವಮುಲಣಿಯನನ್ತ ಪುರಮ್  
ಕಡೈತ್ತಲೈ ತೀಯ್ ಕ್ಕ ಪ್ಪೆಹ್ಮುಲಾಲ್  
ಕಡುವಿನೈ ಕಳೈಯಲಾಮೇ.

ಪ್ರ|| ಉಲಕು-(ಸಕಲ) ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಉಯಿರ - ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನೂ, ತೇವುಮ್-ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ, ಮುಹ್ಮುಮ್-ಮತ್ತೂ ಮಹದಾದಿಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, ತುಡೈತ್ತ-ಸಂಹರಿಸಿದ, ಗೋವಿನ್ದನಾರೇ ಗೋವಿನ್ದನಾದವನೇ, ಪಡೈತ್ತ-ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿದ, ಎಮ್-ನಮ್ಮ, ಪರಮಮೂರ್ತಿ - ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ, ಪಾಮ್ಪುಣೈ-ಶೇಷಶಯನದಲ್ಲಿ, ಪಳೈಕೊಣ್ಣಾಳ್ - ನಿದ್ರೆಮಾಡುವವನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು, ಮಡೈತ್ತಲೈ-ಜಲಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ವಾಳೈಪಾಯುವ್-ವಿಾನುಗಳು ನುಗ್ಗುತ್ತಿರುವ, ವಯಲ್-ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು, ಅಡೆ-ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ಅನನ್ತ ಪುರಮ್ - ಅನನ್ತಶಯನದಲ್ಲಿ, ಕಡೈತ್ತಲೈ - ದ್ವಾರಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ತೀಯ್ ಕ್ಕ ಪ್ಪೆಹ್ಮುಲಾಲ್-ಸಮಾರ್ಜನಾದಿ ಕೈಜ್ಜಿವವನ್ನು ಮಾಡುವ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದರೆ, ಕಡುವಿನೈ - ಮಹಾಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ, ಕಳೈಯಲಾಮೇ - ನಾವು ನಾಶಪಡಿಸಬಹುದಷ್ಟೆ !

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಲೋಕಾಣ್ ಜೀವಾಂಶ್ಚ ದೇವಾನವಿಲಮಿತರದವೈಷ ಭುಕ್ತ್ಯಾ ಚ ಸೃಷ್ಟ್ವಾ  
ಗೋವಿನೋ ಭಾತಿ ಮೂರ್ತಿಃ ಪರಮಗುಣಮುಣಿಶ್ರೇಷ್ಠಕಾಯಿಣ ವಿಭುರ್ನಃ |  
ಕ್ಷೇತ್ರೈರ್ವಿಾನಾಳಿಯುಕ್ತ್ಯರ್ವಿಲಸಿತವಿಭವೇ ಒನನ್ತಪುರಾಖ್ಯದೇಶೇ !  
ತತ್ರ ದ್ವಾರಾದಿತುದ್ಧಿಕ್ರಮಕೃತಮನಸಾಂ ಸರ್ವಪಾಪಂ ಪ್ರಣಶ್ಯೇತ್ ||

ತಾ|| ಸಕಲಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಮಹದಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸಿದ ಗೋವಿನ್ದನೇ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಪರಮಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಶೇಷಶಯನದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಮಾಡುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು. ಇವನು ವಾಸಮಾಡುವ ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾಲಂಕೃತವಾದ ಅನನ್ತಶಯನದ ದ್ವಾರಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾರ್ಜನಾದಿ ಕೈಂಕರ್ಯವೆಂಮಾಡುವ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಮಹಾಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಧ್ವಂಸಮಾಡಬಹುದು.



(೮) ಕಡುವಿನೈ ಕಳ್ಳಿಯಲಾಕುಮ್ ಕಾಮನೈ ಪ್ಪಯನ್ದ ಕಾಳ್ಳೈ,  
 ಇಡವಕ್ಕೈ ಕೊಣ್ಣುದೆನ್ನರೈಲಣಿ ಯನನ್ತಪುರಮ್,  
 ಪಡಮುಡೈ ಯರವಿಲ್ ಪಳ್ಳಿ ಪಯಿಷ್ಟವೆ ಪಾದಮ್ ಕಾಣ,  
 ನಡಮಿನೋ ನಮರಕಳುಳ್ಳೀರ್ ನಾಮುಮಕ್ಕಡಿಯ  
 ಚೊನ್ನೊಮ್ಮೇಮ್.

ಪ್ರ|| ಕಡುವಿನೈ - ಕ್ರೂರವಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನು, ಕಳ್ಳಿಯಲಾಕುಮ್ - ನಾಶ ಪಡಿಸಬಹುದು. ಕಾಮನೈಪ್ಪಯನ್ದ - ಮನ್ಮಥನನ್ನು ಹೆತ್ತ, ಕಾಳ್ಳೈ - ಕೃಷ್ಣ ನಾದವನ್ನು, ಇಡವಕ್ಕೈಕೊಣ್ಣುದು - ವಾಸಸ್ಥಲವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು, ಎನ್ನಲ್ ಅಣಿ-ಸೌನ್ದರ್ಯದಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ, ಅನನ್ತಪುರಮ್ - ಅನನ್ತಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯ ದೇಶವು, ಎನ್ನರ್ - ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಪಡಮುಡೈ - ಭಣಿಗುಳ್ಳ, ಆರವಿಲ್ - ಶೇಷರೂಪಿಯಾದ ಶಯನದಲ್ಲಿ, ಪಳ್ಳಿಪಯಿನರ್ - ಶಯನಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆದರ ವುಳ್ಳವನ, ಪಾದಮ್ - ಪಾದಗಳನ್ನು, ಕಾಣ - ಕಾಣಲು (ಕಂಡು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ), ನಮರಕಳ ಉಳ್ಳೀರ್ - ನಮ್ಮವರಾದವರೇ, ನಡಮಿ - ನೀವು ಹೊರಡಿರಿ. ನಾಮ್ - ನಾವು, ಉಮಕ್ಕು - ನಿಮಗೆ, ಅತ್ತಿಯಚೊನ್ನೊಮ್ಮೇಮ್ - ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಇರುತ್ತೀವೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಪಾಪಂ ನತ್ಯತಿ ! ಮನ್ಮಥಸ್ಯ ಜನಕಃ ಕೃಷ್ಣೋ ವಿಭಾತಿ ಸ್ವಯಂ  
 ದಿವ್ಯೇಶನನ್ತಪುರೇ ಸದೇತಿ ಚ ಜಗುಃ ! ಶೇಷೇ ಶಯಾನಸ್ಯ ಚ !  
 ತಸ್ಯಾಂಭ್ರದ್ವಯದರ್ಶನಾಯ ನಿರತಾ ಯೂಯಂ ಸಮಾಗಚ್ಛತ !  
 ಭ್ರಾನ್ತಿರ್ಮಾಸ್ತು ಚ ಸಂಶಯೋಶ್ಚೈ ! ವಿಶದಂ ಸರ್ವಂ ವದಾಮೋ  
 ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ಕ್ರೂರವಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾವು ನಾಶಪಡಿಸಬಹುದು. (ಹೇಗೆಂದರೆ) ಮನ್ಮಥಜನಕನಾದ ಕೃಷ್ಣನ ವಾಸಸ್ಥಲವು ಸೌನ್ದರ್ಯದಿಂದ ದಿವ್ಯಾಲಂಕಾರವುಳ್ಳ ಅನನ್ತಶಯನವೆಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶವು ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಅಲ್ಲಿ ಶೇಷಶಯನದಲ್ಲಿ ಆದರವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಮ್ಮವರಾದ ನೀವುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಡಿರಿ. ನಾವು ನಿಮಗೆ ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿ ಇರುತ್ತೀವೆ.

(೯) ನಾಮುಮುಕ್ಕಟಿಯ ಚೆಡ್ಡುನ್ನು ನಾಳ್‌ಕಳುಮ್ ನಣಿಯವಾನ  
ಶೇಮನನ್ನುಡೈತ್ತುಕ್ಕಣ್ಣೀರ್ ಶೆಟಿಪೊಡಲನತ್ತಪುರಮ್,  
ತೂಮನಲ ವಿರೈಮಲರ್‌ಕಳ್ ತುವಳು

ವಾಯ್‌ನ್ನು ಕೊಣ್ಣು,

ವಾಮನನಡಿಕ್ಕೆತ್ತೆತ್ತ ಮಾಯ್‌ನ್ನಱುಮ್ ವಿನೈಕಳ್ ತಾನೇ.

ಪ್ರ|| ನಾಮ್-ನಾವು, ಉಮಕ್ಕು-ನಿಮಗೆ, ಅಟಿಯಚ್ಚೊನ್ನು-ತಿಳಿಯುವಂತೆ  
ಹೇಳಿದ, ನಾಳ್‌ಕಳುಮ್-(ಅನ್ತಿಮ) ದಿನಗಳೂ, ನಡೆಯವಾನ-ಸಮಾಪಿಸಿದುವು.  
ಶೆಟಿಪೊಡಲ-ನಿಬಿಡವಾದ ವ್ಯಕ್ತಷಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ, ಅನತ್ತಪುರಮ್-ಅನತ್ತಶಯನವು,  
ನನ್ನು-ಜಿನ್ನಾಗಿ, ಶೇಮಮ್ ಉಡೈತ್ತು ಕಣ್ಣೀರ್ - ರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ  
ನೋಡಿರಿ. ತೂಮ-ಧೂಮರೂಪವಾದ ಧೂಪವನ್ನು, ನಲ್ ವಿರೈಮಲರ್‌ಕಳ್ -  
ಒಳ್ಳೇ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ, ತುವಳು ಅಯ್‌ನ್ನು ಕೊಣ್ಣು - ದೋಷ  
ವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು, ವಾಮನ ಅಡಿಕ್ಕು ಎನ್ನು - ಶ್ರೀವಾಮನನ ಪಾದ  
ಗಳೆಂದು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ಎತ್ತ - ಅವನ ಶೀಲಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು,  
ವಿನೈಕಳ್ - (ಕೈಂಕರ್ಯಪ್ರತಿಬಂಧಕವಾದ) ಪಾಪಗಳು, ತಾನೇ - ತಾವಾಗಿಯೇ,  
ಮಾಯ್‌ನ್ನು ಅಱುಮ್-ನಾಶಹೊಂದುವುವು.

( ಸ-ಗಾ-೮ || )—

ಅಸ್ಥಾಭಿಃ ಕಥಿತಾನಿ ತಾನಿ ಚ ದಿನಾನ್ಯದ್ಯಾಗತಾನಿ ಸ್ವಯಂ !

ದಿವ್ಯೇಶನಂತಪುರೇ ವರೇ ಸುರುಚಿರೋದ್ಯಾನೇಶದ್ಯ ರಕ್ಷಾಶ್ಚಿ ನಃ |

ಧೂಪಂ ದಿವ್ಯಸುಗಂಧಿಪುಷ್ಪಸರಣಿಂ ಶ್ರೀವಾಮನಾಂಘ್ರಿದ್ವಯೇ

ಕರ್ತುಂ ಸ್ತೋತುಮಿಮಂ ಚ ಸಕ್ತಮನಸಾಂ ಪಾಪಾನಿ ನಕ್ಯಂತ್ಯಹೋ||

ತಾ|| ನಾವು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಇದ್ದ (ಅನ್ತಿಮಕಾಲದ) ದಿನಗಳು ಸಮಾಪಿಸಿ  
ದುವು. ನಿಬಿಡ ವ್ಯಕ್ತಷಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ ಅನತ್ತಶಯನವು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ರಕ್ಷೆಯನ್ನು  
ಉಂಟುಮಾಡುವುದು—ನೋಡಿರಿ. ದಿವ್ಯವಾದ ಧೂಪವನ್ನೂ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ  
ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನೂ ಸಮ್ಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಶ್ರೀವಾಮನನ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿ  
ಅವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದರೆ ಸಕಲವಿಧವಾದ (ಕೈಂಕರ್ಯಪ್ರತಿಬಂಧಕರೂಪವಾದ) ಪಾಪ  
ಗಳೂ ತಾವಾಗಿಯೇ ನಷ್ಟವಾಗುವುವು.

(೧೦) ಮಾಯಾನ್ದ ಣಮ್ ವಿನ್ಯೈಕಳ್ ತಾನೇ ವಾದವಾವೆನ್ನ,  
ನಾಳುಮ್

ಏಯಾನ್ದ ಪೋಮುದಿಳನಂತಪುರನಕರೆನ್ನೈಕ್ಕಪ್ಪು,  
ಶಾನೊಡುವಿಳಕ್ಕಮ್ ತೂಪಮ್ ತಾಮರೈಮಲರ್‌ಕಳ್  
ನಲ್ಲ,

ಆಯಾನ್ದು ಕೊಣ್ಣೈತ್ತ ವಲ್ಲಾರನದಮಿಲ್ ಪುಕ್ಕಡಿನಾರೇ.

ಪ್ರ|| ಮಾಧವಾ ಎನ್ನ - ಮಾಧವ! (ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯೇ!) ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಒಡನೇ, ವಿನ್ಯೈಕಳ್ - ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲಾ (ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳೆಲ್ಲಾ), ತಾನೇ - ತಾವೇ, ಮಾಯಾನ್ದು ಣಮ್ - ನಾಶಹೊಂದುವುವು. ನಾಳುಮ್ - ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ಏಯಾನ್ದ - ಉನ್ನತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ, ಪೋಮುದಿಳ್ - ಸ್ವರ್ಣಮಯ ಪ್ರಾಕಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಅನಂತಪುರನಕರ್ - ಅನಂತಶಯನವೆಂಬ ನಗರದ, ಎನ್ನೈಕ್ಕು - ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಗೆ, ಎನ್ನು - ಎಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ, ನಲ್ಲ - ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ, ಶಾನೊಡು - ಚಂದನದೊಡನೆ, ವಿಳಕ್ಕಮ್ - ದೀಪವನ್ನೂ, ತೂಪಮ್ - ಧೂಪವನ್ನೂ, ತಾಮರೈಮಲರ್‌ಕಳ್ - ತಾವರೆಹೂವುಗಳನ್ನೂ, ಆಯಾನ್ದು ಕೊಣ್ಣು - ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು, ಏತ್ತವಲ್ಲಾರ್ - ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ಆರಾಧಿಸಬಲ್ಲವರು, ಅನದಮಿಲ್ - ಅಂತಃಪಲ್ಲದ (ಆಪಾರವಾದ), ಪುಕ್ಕಡಿನಾರ್ - ಮಹಾಯಶಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಆಗುವರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭಕ್ತಾಶ್ಚೇದಿಕ ಮಾಧವೇತಿ ಸಕೃದಸ್ಯಾಹುಸ್ಸ್ಯಯಂ ಭಕ್ತಿತಃ  
ಪಾಪಾನಿ ಪ್ರಹತಾನಿ ತಾನಿ! ಕನಕಪ್ರಾಕಾರಸಂಶೋಭಿತೇ |  
ದಿವ್ಯೇಶನಂತಪುರೇ ಹರೇರ್ಭುವಿ ತು ಯೇ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಚ ನಾಥಸ್ಯ ನಃ  
ಕುರ್ಮ್ಯಧೂಪಸುದೀಪಗಂಧಕುಸುಮೈಸ್ತೇ ಯಾನ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಂ ಪರಾಮ್ ||

ತಾ|| ಮಾಧವ! — ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಒಡನೇ ಸಕಲಪಾಪಗಳೂ ತಾವೇ ನಷ್ಟವಾಗುವುವು. ಉನ್ನತಸ್ವರ್ಣಮಯಪ್ರಾಕಾರಗಳುಳ್ಳ ಅನಂತಶಯನದ ಸ್ವಾಮಿಗೆ— ಎಂದು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಚಂದನ-ದೀಪ-ಧೂಪ-ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ಆರಾಧಿಸಬಲ್ಲವರು ಆಪಾರವಾದ ಮಹಾಯಶಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ (ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ) ಬಾಳುವರು

(೧೧) ಅನ್ನಮಿಲ್ ಪುಕ್ಕನನ್ನಪುರನಕರಾದಿ ತನ್ನೈ,

ಕೊನ್ನಲರ್ ಪೊಜ್ಜಿಲ್ ಕುರುಕೂರ್ ಮಾಱ್

ಶೋಲ್ಲಾಯಿರತ್ತುಳ್,

ಐನ್ನಿನೋಡೈನ್ನಮ್ ವಲ್ಲಾರಣೈವರ್ ಪೋಯಮರುಲಕಿಲ್,

ಪೈನ್ನೊಡಿಮಡನ್ನೈಯರ್ ತಮ್

ವೇಯ್ ಮರುತೋಳಿಣೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ಅನ್ನಮಿಲ್ ಪುಕ್ಕ-ಅಪಾರವಾದ ಕೀರ್ತಿಯುಳ್ಳ, ಅನಂತಪುರನಕರ-ಅನಂತಶಯನ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ, ಅದಿತನ್ನೈ-ಜಗತ್ತಾರಣಭೂತನನ್ನು, ಕೊನ್ನು - ಪುಷ್ಟಗುಚ್ಛಗಳು, ಅಲರ್ - ವಿಕಸಿಸುವ, ಪೊಜ್ಜಿಲ್ - ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ಕುರುಕೂರ್ - ಕುರುಕಾಪುರಿಯ, ಮಾಱ್-ಶತಾರಿಮುನಿಯು, ಶೋಲ್-ಸ್ತುತಿಸಿ ರಚಿಸಿರುವ, ಆಯಿರತ್ತುಳ್ - ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು, ಐನ್ನಿನೋಡು ಐನ್ನಮ್-ಐದುಪದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಐದುಪದ್ಯಗಳಾದ ಈ ಹತ್ತುಪದ್ಯಗಳನ್ನೂ, ವಲ್ಲಾರ್ - ಬಲ್ಲವರು, ಪೋಯ್-(ಅರ್ಚಿರಾದಿಮಾರ್ಗದಿಂದ) ಹೋಗಿ, ಅಮರ್ ಉಲಕಿಲ್ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಲೋಕವಾದ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ, ಪೈನ್ನೊಡಿ - ಸ್ವರ್ಣಮಯವಾದ ಹಸ್ತಾಭರಣಗಳುಳ್ಳ, ಮಡನ್ನೈಯರ್ ತಮ್-ದಿವ್ಯಾಪ್ಸರಸ್ಸುಗಳ, ವೇಯ್ ಮರು-ಬಿದುರಿನಂತೆ ದುಂಡಾಗಿ ರಮ್ಯವಾದ, ತೋಳಿಣೈಯೇ - ತೋಳುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಲಂಕಾರವನ್ನು, ಅಣೈವರ್-ಹೊಂದುವರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಿವ್ಯಾನಂತಪುರೇಶ್ವರಂ ಚ ಜಗತಾಮಾದಿಂ ಹರಿಂ ಶ್ರೀಧರಂ

ಸ್ತೋತುಂ ಶ್ರೀಕುರುಕೇಶ್ವರಶ್ಯತರಿಪುಃ ಪಜ್ಞಾಪಿ ಪಜ್ಞಾಬ್ರವೀತ್ |

ಸಾಹಸ್ರೇ ತದಿದಂ ಪಠಂತಿ ದಶಕಂ ಯೇ ಧಾಮ್ನಿ ದಿವ್ಯೇ ಸ್ವಯಂ

ಶೇ ಗತ್ವಾ ಹಿ ಭಜಂತಿ ದಿವ್ಯಲಲನಾಹಸ್ತೈಶ್ಚುಭಾಲಂಕ್ರಿಯಾಮ್ ||

ತಾ|| ಅಪಾರವಾದ ಕೀರ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅನಂತ ಶಯನದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಜಗತ್ತಾರಣಭೂತನನ್ನು, ವಿಕಸಿತ ಪುಷ್ಟೋದ್ಯಾನಭರಿತವಾದ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿಯು ಸ್ತುತಿಸಿ ರಚಿಸಿರುವ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು ಈ ದಶಕವನ್ನು (ಐದುಪದ್ಯಗಳೊಡನೆ ಐದು ಕೂಡಿದ ಹತ್ತುಪದ್ಯಗಳನ್ನು) ಪಠಿಸಬಲ್ಲವರು ಅರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೋಗಿ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಾಪ್ಸರಸ್ಸುಗಳ ಬಾಹು ಸಂಶ್ಲೇಷವಂ ಮಾಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮಾಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗುವರು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ವೈಕುಣ್ಣನೇತ್ಯ ಕರಣೀಯಮಶೇಷದಾಸ್ಯ-  
ಮತ್ರೈವ ಕೇವಲಮನನ್ತವುರೇ ವಿಧಿತ್ಯ |  
ಪ್ರಾಪ್ಯತ್ಯಮಸ್ಯ ದುರಿತೌಘನಿವರ್ತನಂ ಚ  
ಪ್ರಾಚೀಕಶತ್ತನುಭೃತಾಂ ಶತಜಿದ್ವಿಷ್ಟೀಯೇ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಊಚೇ ಶ್ರೀಕೇಶವತ್ವಾದ್ಭುತಚರಿತಖಗಾಧೀಕೇತುತ್ವಯೋಗಾ-  
ದಾಸನ್ನತ್ವಾತ್ ಪತಿತ್ವಾದ್ಭುತಪರಿಷದಾಮಾದಿಭೂತತ್ವಭೂನಾ |  
ವ್ಯಾಪಾರೈಸ್ಸೃಷ್ಟಿಮುಖ್ಯೈರಪಿ ಚ ಭುಜಗಶಾಯಿತ್ವಮುಖ್ಯೈಶ್ಚರಿತ್ರ್ಯ  
ರಥ್ಯಕ್ಷೇಪಾಪಹರ್ತಾ ಭವತಿ ಚ ಭಗವಾನಿತ್ಯನನ್ಯತ್ಯತಾರಿಃ ||

( ಈ ದ್ವಿಷ್ಟೀಯದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ— )

ಈ ಎರಡನೆಯದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀಶತಾರಿಮುನಿವರರು ಅನಂತಶಯನದಲ್ಲಿ  
ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತ,  
ಆ ದಿವ್ಯದೇಶವೇ ಪರಮಪದವೆಂತಲೂ, ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆ ಸಕಲಪಾಪಗಳೂ  
ನಷ್ಟವಾಗುವಂತಲೂ, ಆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಒಂದು ನಾಮವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಸಹಸ್ರನಾಮ  
ಪಠನದ ಫಲವು ಉಂಟಾಗುವಂತಲೂ, ಅವನನ್ನೇ ದಿವ್ಯ ಧೂಪ-ದೀಪ-ಚಂದನ-  
ಕುಸುಮಾದಿಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸಬೇಕೆಂತಲೂ, ಆ ದಿವ್ಯದೇಶದ ಸ್ವಾಮಿ  
ಯನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿದರೆ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಸೂರಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸವು  
ಉಂಟಾಗುವಂತಲೂ ಸಕಲ ಜೀತನೋಜ್ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ಪರಮರಹಸ್ಯ  
ವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.



ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ತೃತೀಯದಶಕ.

(ವೇಯ್‌ಮರುತೋಳ್—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರ್ಯರು ನಾಯಿಕಾವಸ್ಥೆಯಂಪಡೆದು ಶ್ರೀ ಭಗವಂತನ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಅವನ ವಿಶ್ವೇಷವಂ ಸಹಿಸಲಾರದೆ, ಗೋಪಿಗಳು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿರಹದಿಂದ ಸಂತಪ್ತರಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಾವೂ ಅನುಭವಿಸಿ ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತಾರೆ.)

(೧) ವೇಯ್‌ಮರುತೋಳಿಣೈಮೆಲಿಯುಮಾಲೋ, ಮೆಲಿವುಮ್  
ತನಿಮೈಯುಮ್ ಯಾದುಮ್ ನೋಕ್ಕಾ,  
ಕಾಮರು ಕುಯಿಲ್‌ಕಳುಮ್ ಕೂವುಮಾಲೋ,  
ಕಣಮಯಿಲಮೈ ಕಲನ್ಪಾಲುಮಾಲೋ,  
ಆಮರುವಿನನಿರೈ ಮೇಯ್‌ಕ್ಕ ನೀ ಪೋಕ್ಕೊರು  
ಪಕಲಾಯಿರಮೂಡಿಯಾಲೋ,  
ತಾಮರೈಕ್ಕಣ್‌ಕಳ್ ಕೋಣ್ಣಿರದಿಯಾಲೋ ತಕವಿಲೈ  
ತಕವಿಲೈಯೇ ನೀ ಕಣ್ಣಾ.

ಪ್ರ|| ವೇಯ್‌ಮರು - ಬೊಂಬಿನಂತೆ ದುಂಡಾಗಿದ್ದ, ತೋಳಿಣೈ - ತೋಳುಗಳಿರಡೂ, ಮೆಲಿಯುಮ್ - ಕೃತವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಎ ಮೆಲಿವುಮ್ - ನನ್ನ ಶರೀರದ ಕಾರ್ಕವನ್ನೂ, ಎ ತನಿಮೈಯುಮ್ - ನನ್ನ ವಿರಹವೇದನೆಯನ್ನೂ, ಯಾದುಮ್ ನೋಕ್ಕಾ - ಯಾವುದನ್ನೂ (ಸ್ವಲ್ಪವೂ) ನೋಡದೆ, ಕಾಮರು - ರಮ್ಯವಾದ, ಕುಯಿಲ್‌ಕಳುಮ್ - ಕೋಕಿಲೆಗಳು, ಕೂವುಮ್ ಆಲೋ - ಕೂಗುತ್ತಿವೆ. ಕಣಮಯಿಲ್ ಅವೈ - ಗುಂಪು ಗುಂಪಾಗಿರುವ ನವಿಲುಗಳು, ಕಲನ್ಪು ಆಲುಮಾಲೋ - ಕೂಡಿ ಆಡುತ್ತಿವೆ. ಆಮರು - ಪಶುಗಳಿಲ್ಲ ಸೇರಿ, ಇನಮ್‌ನಿರೈ - ಬೋಡಿಯಾದ ಸಂಘಗಳನ್ನು, ಮೇಯ್‌ಕ್ಕ - ಮೇಯಿಸಲು, ನೀಪೋಕ್ಕು - ನೀನು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ, ಒರುಪಕಲ್ - ಒಂದು ಹೆಗಲು, ಆಯಿರಮ್ ಉಟ್ಟಿ ಆಲೋ - ಸಾವಿರ ಕಲ್ಪಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗುತ್ತಿದೆ. ತಾಮರೈಕ್ಕಣ್‌ಕಳ್ ಕೋಣ್ಣು - ತಾವರೆ

ಯಂತೆ ಇರುವ ಕಣ್ಣುಗಳಮೂಲಕ, ಈರ್‌ದಿಯಾಲೋ - ನಮ್ಮನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ. ಕಣ್ಣಾ-ಎಲೈ ಕೃಷ್ಣನೇ! (ಸ್ತ್ರೀಗಳನ್ನು ಕ್ಲೇಶಪಡಿಸುವವನೇ), ನೀ ತಕವು ಇಲೈ-ನೀನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೃಪೆಯುಳ್ಳವನೂ ಅಲ್ಲ. ತಕವಿಲೈಯೇ-(ನೋವು ಅನುಭವಿಸಿದವರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಬಾರದೆಂಬ) ವಿಶೇಷಕೃಪೆಯನ್ನೂ ಉಳ್ಳವನಲ್ಲ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಬಾಹುದ್ವಂದ್ವಂ ಕೃಶಂ ಹಾ! ಬತ! ತನುಕೃತತಾಂ ಮೇ ನ  
ಪತ್ಯೇದ್ವಿಯೋಗಂ

ಕೂಜವ್ತೀ ಕೋಕಿಲಾಳಿಸ್ಸವದಿ ಬತ! ಮಯೂರಾವಳಿನ್ಯತ್ಸಕಾಂ |

ಗೋಸಂಘಾನುಪ್ರಯಾತೇ ತ್ವಯಿ ಮನು ಹಿ ದಿನಂ ಕಲ್ಪಸಾಹಸ್ರಮೇವ !

ತ್ವನ್ನೇತ್ರಾಬ್ಜದ್ವಯಂ ಮಾಂ ತುದತಿ ಬತ! ಹರೇ! ಕೃಷ್ಣ ! ನ ತ್ವಂ

ದಯಾಳುಃ ||

ತಾ|| ನನ್ನ ತೋಳುಗಳೆರಡೂ ಪುಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದವು, ಈಗ ಕೃಶವಾಗಿವೆ. ನನ್ನ ಶರೀರದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ವಿರಹವೇದನೆಯನ್ನೂ ನೋಡದೆ ಕೋಕಿಲಿಗಳು ಸ್ವೀಚ್ಛಿಯಿಂದ ಕೂಗುತ್ತ ಇನ್ನೂ ವೇದನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ನವಿಲುಗಳೂ ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಸೇರಿ ಆಡುತ್ತಿವೆ. ಪಶುಗಳ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ನೀನು ಹೋಗುವ ಒಂದು ಹಗಲು ಅನೇಕ ಕಲ್ಪಗಳಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಇಾವರೆಯಂತೆ ಇರುವ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಸೀಳುವಂತೆ ಇವೆ. ಎಲೈ ಕೃಷ್ಣನೇ! ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೃಪೆಯನ್ನೇ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

(೨) ತಕವಿಲೈ ತಕವಿಲೈಯೇ ನೀ ಕಣ್ಣಾ ತಡಮುಲೈ

ಪುಣರ್-ತೋಱುಮ್ ಪುಣರ್‌ಚ್ಚಿಕ್ಕಾರಾ,

ಶುಕವೆಳ್ಳಮ್ ವಿಶುಮ್ಪಿಱನ್ನೆವೈಮುಚ್ಚಿಕ್ಕ ಚ್ಚೊಚ್ಚೆಂದದು

ಕನವೆನ ನೀಪ್ಪಿಯಾಚ್ಚಿಕ್ಕ,

ಅಕವುಯಿರಕಮಕನೋಱುಮುಳಪುಕ್ಕಾವಿಯಿಣ್

ಪರಮಲ್ಲವೇಳ್ಳೈಯನೋಱು,

ಮಿಕಮಿಕನಿಯುನ್ನೈ ಪ್ಪಿರಿವೈಯಾಮಾಲ್ ವೀವ

ನಿಣ್‌ಪಶುನಿರೈ ಮೇಯ್‌ಕ್ಕಪ್ಪೋಕ್ಕೇ.

ಪ್ರ|| ಕಣ್ಣಾ - ಕೃಷ್ಣನೇ ! ನೀತಕವಿಲೈ - ನೀನು ಕೃಪೆಯುಳ್ಳವನಲ್ಲ, ತಕವಿಲೈಯೇ - (ಯಾವಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೂ) ಕೃಪೆಯುಳ್ಳವನಲ್ಲ. ತಡಮುಲೈ-ದೊಡ್ಡ ಸ್ತನಗಳನ್ನು, ಪುಣರ್ತೋಷುಮ್ - ಆಲಿಂಗಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಪುಣರ್ ಚ್ಚಿಕ್ಕು - ಆ ಆಲಿಂಗನಕ್ಕೆ, ಆರಾ - ವಶ್ಯವಾಗದೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ, ಶುಕ ವೆಳ್ಳಮ್-ಆನಂದಪರೀವಾಹವು, ವಿಶುಮ್ಪು ಇಅನ್ನು-ಆಕಾಶವನ್ನೆಲ್ಲಾ, ವೀರಿ, ಅತ್ತವೈಮೂಂಕ್ - ಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ಹೋಗಲಾಡಿಸುವಂತೆ, ಶೂಂನ್ನು-ಸುತ್ತಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಅದು ಕನವು ಎನ-ಅದು ಸ್ಪಷ್ಟವೋ ಎಂಬಂತೆ, ನೀಜ್ಜಿ-ನಷ್ಟವಾಗಿ, ಅಜ್ಜೇ-ಆ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ, ಅಕವುಯಿರ್-ಒಳಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಾಣವು, ಅಕಮ್ ಅಕಮ್ ತೋಷುಮ್ - ನಿಂತ ನಿಂತ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಉಳ್ಳಪುಕ್ಕು - ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಆವಿಯೇ-ಆಶ್ರಯವಾದ ಅತ್ಮನಿಗೆ, ಪರಮಲ್ಲ-ಸಹಿಸಲಾರದಂತೆ ಇದೆ. ಮಿಕಮಿಕ-ಮೇಲೆಮೇಲೆ, ಉನ್ನೈ - ನಿನ್ನನ್ನು, ಪಿರಿವೈಯಾಮಾಲ್ - ಅಗಲಿ ಇರೋಣವನ್ನು ನಾವು ಹೊಂದಿ ಇರುವಂತೆ, ವೇಳ್ಳೈ - ಆಶೆಯು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಅನೋ-ಅಯ್ಯೋ! ಇನಿ-ಇನ್ನುಮೇಲೆ, ನೀ-ನಿನ್ನ, ಪಶುನಿರೈ ಮೇಯ್ ಕ್ಕ ವ್ಪೋಕ್ಕೇ - ಹಸುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋಗೋಣವು, ವೀವ - ನಿಂತು ಹೋಗಬೇಕು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಕಾರುಣ್ಯಂ ತೇ ಸ ಕೃಷ್ಣಾ ಸ್ತೃಹಹ! ನಹಿನಹಿ ಶ್ಲೇಷಕಾಲೇಽಪಿ ತೇ ಮೇ  
 ವಕ್ಷೋಜದ್ವಂದ್ವಮೇತಪ್ಪುಥು ಭವತಿ! ಮಹಾನಸ್ತಪಾಥೋಧಿರೇವಮ್ |  
 ಆಕಾಶಂ ಚಾಪ್ಯತೀತ್ಯ ಭ್ರಮಯತಿ ಸುತರಾಂ ಬುದ್ಧಿಮೇವಂ ದಶಾ ಸ್ಯಾತ್  
 ಸ್ಸಪ್ನಾವಸ್ಥಾ ಹಿ! ಜೀವಸ್ತವ ವಿರಹಸಹೋ ನೈವ ! ಗಾ ನಾನುಯಾಹಿ ||

ತಾ|| ಎಲೈ ಕೃಷ್ಣನೇ! ನೀನು ಕೃಪೆಯುಳ್ಳವನಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ತನಗಳನ್ನು ನೀನು ಆಲಿಂಗಿಸುವಾಗ ಅವು ಇನ್ನೂ ದೊಡ್ಡವುಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಆನಂದಪರೀವಾಹವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಆ ಆನಂದವೂ ನಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣವೇ ನಿಲ್ಲಲಾರದಂತೆ ಆಗಿ ಇದೆ. ನಿನ್ನ ವಿರಹದಿಂದ ಆಶೆಯು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಅಯ್ಯೋ! ಇನ್ನುಮೇಲೆ ನೀನು ಹಸುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋಗಲೇಕೂಡದು.



(೩) ವೀವನಿಕ್ ಪಶುನಿರೈಮೇಯ್ ಕ್ಕಪ್ಪೋಕ್ಕು  
 ವೆವ್ವುಯಿರ ಕೋಣ್ಡೆ ನದಾವಿ ವೇವಾಲಾ,  
 ಯಾವರುಮ್ ತುಣೈಯಿಲ್ಲೈ ಯಾನಿರುನ್ನುನ್ನ ಜ್ಜನ-  
 ಮೇನಿಯೈ ಯಾಟ್ಟಮ್ ಕಾಣೇಕ್,  
 ಪೋವದಷ್ಟಿರುಪಕಲ್ ನೀಯಕಣ್ಣಾಲ್ ಪೋರುಕಯಲ್  
 ಕಣ್ಣಿಣೈ ನೀರುಮ್ ನಿಲ್ಲಾ,  
 ಶಾವದಿವ್ವಾಯ್ ಕ್ಕುಲತ್ತಾಯ್ ಚ್ಚಿಯೋಮಾಯ್ ಪ್ಪಿಱ್ಱನ್ದ  
 ವಿತ್ತೊತ್ತೈಯೋಮ್ ತನಿಮೈ ತಾನೇ.

ಪ್ರ|| ನೀವಶುನಿರೈ-ನಿನ್ನ ಪಶುಸಂಘವನ್ನು, ಮೇಯ್ ಕ್ಕಪ್ಪೋಕ್ಕು-(ನೀನು) ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ, ವೀವನ-ನಾನು ನಾಶಹೊಂದುವೆನು. ವೆವ್ವು ಯಿರ ಕೋಣ್ಡು - ಉಷ್ಣವಾದ ಉಸುರುಬಿಟ್ಟು, ನನದು ಆವಿ - ನನ್ನ ಆತ್ಮವು, ವೇಮ್ ಆಲ್ - ದಗ್ಧವಾಗುವುದು. ತುಣೈ - (ನನಗೆ) ಸಹಾಯಭೂತರು, ಯಾವರುಮ್ ಇಲ್ಲೈ-ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾ ಇರುನ್ನು-ನಾನು ಇದ್ದುಕೊಂಡು, ಉ ಅಜ್ಜನಮೇನಿಯೈ - ನಿನ್ನ ನೀಲವಾದ ದಿವ್ಯಶರೀರವನ್ನು, ಆಟ್ಟಮ್ ಕಾಣೇಕ್-ಸಂಚಾರದಲ್ಲಿ ಕಂಡಿಲ್ಲ. ನೀ ಆಕನಾಲ್ - ನೀನು ಹೊರಟುಹೋದರೆ, ಒರುಪಕಲ್-ಒಂದು ಹಗಲೂ, ಪೋವದು ಅನು - ಕಳಿಯುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಪೋರು ಕಯಲ್ - ಪರಸ್ಪರ ಸ್ಪರ್ಧೆಯುಳ್ಳ ವಿನಾನುಗಳಂತೆ ಇರುವ, ಕಣ್ ಇಣೈ-ಕಣ್ಣು ಗಳಿರಡೂ, ನೀರುಮ್ ನಿಲ್ಲಾ - ಸುರಿಯುವ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಇ ಆಯ್ ಕುಲತ್ತು-ಈ ಗೋಷಕುಲದಲ್ಲಿ, ಆಯ್ ಚ್ಚಿಯೋಮಾಯ್ ಪ್ಪಿಱ್ಱನ್ದ-ಗೋಪಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ, ತೊತ್ತೈಯೋಮ್ - ದೋಷವುಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಇ ತನಿಮೈ ತಾನೇ-ಈ ವಿಶ್ಲೇಷದಶೆಯು, ಶಾವದು-ನಷ್ಟವಾಗಬೇಕು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭೇನೂನಾಂ ಘಾಸಕಾಲೇ ತವ ವಿರಹಸಹಾ ನಾಸ್ಮಿ ! ಸೀದಾಮಿ ! ಹನೋ-  
 ಚ್ಚಾಪ್ಪಸೈಸ್ಸುನ್ದಪ್ಪ ಚಿತ್ತಾ ಒಪ್ಪೈಹಹ ! ನ ಹಿ ಸಹಾಯೋಽದ್ಯ ಮೇ  
 ನೀಲಮೂರ್ತೇ |  
 ಸಚ್ಚಾರಸ್ತೇ ನ ದೃಶ್ಯೋ ಮಮ ಭವತಿ ! ದಿನಂ ಚೈಕಮೇವಂ ನ ಯಾತಿ !  
 ತ್ವದ್ವಿಶ್ಲೇಷೇಽಶ್ರುಪಾತೋ ನ ವಿರಮತಿ ! ದಶಾಂ ತಾಮಿನಾಂ  
 ಹಸ್ತ ಗೋಪ್ಯೇ ||

ಶಾ|| ನೀನು ಪಶುಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ನಾನು ಬದುಕಲಾರದಂತೆ ಸನ್ತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದುವೆನು. ನನ್ನ ಆತ್ಮವು ದಗ್ಧವಾಗುವುದು. ನನಗೆ ಸಹಾಯಭೂತರೂಪಿಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯಶರೀರದ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಕಾಣದೆ ಒಂದು ಹಗಲನ್ನು ಕಳಿಯುವುದೇ ಕಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ವಿನಾನು ಗಳಂತೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡೂ ಬಾಷ್ಟಭರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕಣ್ಣುನೀರಿನ ಪ್ರವಾಹವು ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಗೋಶಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಮ್ಮ ಈ ವಿರಹನೇದನೆಯು (ನಷ್ಟವಾಗಬೇಕು) ನಿಂತುಹೋಗಬೇಕು

(೪) ತೋಷುತ್ತೈಯೋಮ್ ತನಿಮೈಯುಮ್ ತುಣೈಪಿರಿನ್ದಾರ್  
 ತುಯರಮುಮ್ ನಿನ್ನೈಕಿಲೈ ಗೋವಿನ್ದಾರ್, ನಿನ್  
 ತೋಷುತ್ತನಿಲ್ ಪಶುಕ್ಕಳೈಯೇ ವಿರುಮ್ಪಿ ತ್ತುಱ್ಱನೈಮೈ-  
 ಯಿಟ್ಟವೈ ಮೇಯ್ ಕ್ಕವೋದಿ,  
 ಪ್ಪುತ್ತು ನಲ್ಲಮುದಿನಿನ್ ಶಾಶ್ಶು ವೆಳ್ಳಮ್ ಪಾವಿಯೇನ್  
 ಮನಮಕಮ್ ತೋಷುಮುಳ್ ಪು-  
 ಕ್ಕುತ್ತು, ನಿನ್ ಶೆಱ್ಱಿನಿವಾಯಿನ್ ಕಳಪ್ಪಣಿವೊಡೆ  
 ನಿನ್ನೈತೋಷುಮಾವಿವೇಮಾಲ್.

ಪ್ರ|| ಗೋವಿನ್ದಾರ್-ಗೋವಿನ್ದನೇ !, ತೋಷುತ್ತೈಯೋಮ್-ದಾಸಭೂತರಾದ ನಮ್ಮ, ತನಿಮೈಯುಮ್-ಬೇರೆ ಇರೋಣವನ್ನೂ (ವಿಶ್ಲೇಷವನ್ನೂ), ತುಣೈ-ಸಹಾಯಭೂತನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು, ಪಿರಿನ್ದಾರ್ - ಅಗಲಿದವರು, ತುಯರಮುಮ್-ದುಃಖವನ್ನೂ, ನಿನ್ನೈಕಿಲೈ-(ನೀನು) ಸ್ಮರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಉ-ನಿನ್ನ, ತೋಷುತ್ತನಿಲ್-ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ, ಪಶುಕ್ಕಳೈಯೇ ವಿರುಮ್ಪಿ - ಹಸುಗಳನ್ನೇ ಆದರಿಸಿ, ಎಮ್ಮೈ ತ್ತುಱ್ಱನೈಮೈ - ನಮ್ಮನ್ನು ಅನಾದರದಿಂದ ತ್ಯಜಿಸಿಬಿಟ್ಟು, ಅವೈ - ಅವುಗಳನ್ನು, ಮೇಯ್ ಕ್ಕ-ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ, ಪೋದಿ-ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ. ಪ್ಪುತ್ತು-ಪಶುವಾದ, ನಲ್ ಅಮುದಿನ್ - ಶುದ್ಧವಾದ ಅಮೃತದ, ಇನ್ ಶಾಶ್ಶು ವೆಳ್ಳಮ್-ಭೋಗ್ಯವಾದ ರಸಪ್ರವಾಹವು, ಪಾವಿಯೇನ್ - ಪಾಪಿನಿಯಾದ ನನ್ನ, ಮನಮ್ ಅಕಮ್ ತೋಷುಮ್-ಮನಸ್ಸಿನ ಒಳಗೆಲ್ಲಾ, ಉಳ್ಳವುಕ್ಕು - ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಅಷುತ್ತ-ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡುವಾಗ, ನಿನ್-ನಿನ್ನ, ಶೆಮ್ ಕನಿವಾಯಿನ್-ಕೆಂಪಾದ ಪಕ್ಕಪಲದಂತೆ ಇರುವ ಬಾಯಲ್ಲಿ, ಕಳಪ್ಪ-ಕೃತ್ರಿಮವಾದ, ಪಣಿವೊಡೆ-ದುಷ್ಕೋಕ್ತಿಗಳನ್ನು, ನಿನ್ನೈತೋಷುಮ್ - ಸ್ಮರಿಸಿದಹಾಗೆಲ್ಲಾ, ಆವಿ - (ನನ್ನ) ಪ್ರಾಣವು, ವೇಮಾಲ್-ಪರಿತಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಾಸೀನಾಂ ತೇ ದಕಾಂ ನಃ ಪೃಥಗಿಹ ವಿರಹೇ ಹಂತ! ನೈವ ಸ್ಮರೇಸ್ತ್ವಂ!  
ಗೋವಿನ್ದ್ಯವಂ ಪಶೂಂಸ್ತಾನನುಸರಸಿ ವನೇ ಹಂತ! ಮುಚ್ಚುನ್ನಿಹಾಸ್ಕಾಃ |  
ಮಾಯಾಸ್ವಾದೂಕ್ತಿ-ಸಾರಾಮೃತ-ಸರಿತಿ ಚ ತೇ ಮಾನಸಂ ಮೇಽಸ್ತಿ ಮಗ್ನಂ  
ಪಾಪಿನ್ಯಾ ಹಂತ! ಹಂತ! ಸ್ತೃತಮಪಿ ವಚನಂ ತೇ ದಹತ್ಯೇವ ಮೇಽಸೂಃ ||

ತಾ|| ಎಲೈ ಗೋವಿನ್ದನೇ! ದಾಸಭೂತರಾದ ನಮ್ಮ ಈ ವಿರಹವೇದನೆ  
ಯನ್ನೂ ನೀನು ಸ್ಮರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು ಅಗಲಿದವರ ದುಃಖವನ್ನೂ ನೀನು  
ಸ್ಮರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದರಲ್ಲೇ ಅದರವಂ ಮಾಡಿ  
ನಮ್ಮನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸಿಬಿಟ್ಟು ಅವುಗಳೊಡನೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ. ನಿನ್ನ ಅಮೃತ  
ಸದೃಶವಾದ ಮಾತುಗಳು ನಿನ್ನ ಬಿಂಬಾಧರದಿಂದ ಹೊರಡುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ ವಂಚ  
ಕೋಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಸ್ಮರಣವೂ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು  
ಸಂತಪ್ತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

(೫) ಪಣಿವೋಷಿ ನಿನ್ಯತೋಽಮಾವಿವೇಮಾಲ ಪಕಲ್

ನಿರೈಮೇಯ್ ಕ್ಷಯ ಪೋಯಕಣ್ಣಾ,

ಪಿಣಿಯವಿಷ್ ಮಲ್ಲಿಕೈವಾಡೈತೂವ

ಪೈರುಮದಮಾಲೈಯುಮ್ ವಂದಿನ್ವಾಲೋ,

ಮಣಿಮಿಕುವಾರ್ಪಿನಿಲ್ ಮುಲ್ಲೈಪ್ಪೋದೇವನಮುಲ್ಲೈ

ಕಮುಳ್ ವಿತ್ತುಕ್ ವಾಯುಮುದಮ್ ತನ್ದು,

ಅಣಿಮಿಕು ತಾಮರೈಕ್ಕೈಯೈಯನೋ ಅಡಿಚ್ಚಿಯೋಮ್

ತ್ತಲೈಮಿಶೈ ನೀಯುಣಿಯಾಯ್.

ಪ್ರ|| ಪಣಿವೋಷಿ-ನಿನ್ನ ಸೂಕ್ತಿಗಳನ್ನು, ನಿನ್ಯತೋಽಮ್ - ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗ  
ಲೆಲ್ಲಾ, ಅವಿವೇಮ್ - ಮನಸ್ಸು ಸಂತಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪಕಲ್ - ಹಗಲೆಲ್ಲಾ,  
ನಿರೈಮೇಯ್ ಕ್ಷಯ - ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಪೋಯ - ಹೋದ,  
ಕಣ್ಣಾ - ಕೃಷ್ಣನೇ!, ಪಿಣಿ-ಬನ್ನನದಲ್ಲಿಸಿಕ್ಕಿ, ಆವಿಠ್-ವಿಕಸಿತವಾದ, ಮಲ್ಲಿಕೈ-  
ಮಲ್ಲಿಗೆಯಹೂಗಳನ್ನು, ವಾಡೈತೂವ - ವಾಯುವು ಉದುರಿಸಿದಾಗ, ಪೈರುಮದ -  
ಮಹಾಮದ (ದಿವ್ಯಪರಿಮಳ) ದೊಡನೆ, ಮಾಲೈಯುಮ್ - ಸನ್ಮಾನ್ಕಾಲವು,  
ವಂದಿನ್ವು-ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಮಣಿ-ಕೌಸ್ತುಭರತ್ನವು, ಮಿಕುಮ್-ಮಹಾಲಾವಣ್ಯ  
ದೊಡನೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ, ಮಾರ್ಪಿನಿಲ್-(ನಿನ್ನ) ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿರುವ, ಮುಲ್ಲೈ

ವೋದು-ಮೊಲ್ಲೆಯಮೊಗ್ಗುಗಳು, ಎವನಮುಲೈ-ನನ್ನ ರಮ್ಯವಾದ ಸ್ತನಗಳಲ್ಲಿ, ಕಮ್ಭವಿತ್ತು - ಪರಿಮಳಿಸುವಂತೆಮಾಡಿ, ಉಳಿ ವಾಯಮುದಮ್-ನಿನ್ನ ಅಧರಾಮೃತವನ್ನು, ತಂದು-ತಂದು, ಅಣಿಮಿಕು-ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಭರಿತವಾಗಿರುವ, ತಾಮುರೈ-ತಾವರೆಯಂತೆ ಇರುವ, ಕೈಯೈ-(ನಿನ್ನ) ಹಸ್ತವನ್ನು, ಅಡಿಚ್ಚಿಯೋಮ್ ತಲೈಮಿಕ್ಕೈ-ದಾಸಭೂತರಾದ ನಮ್ಮ ತಲೆಯಮೇಲೆ, ನೀ ಅಣಿಯಾಯ್-ನೀನು ಅಲಂಕಾರ ರೂಪವಾಗಿ ಇಡು ಅನ್ನೋ-ಅಯ್ಯೋ! (ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕೋ? - ಎಂದು ಭಾವವು.)

( ಸ-ಗಾ-ರ || )-

ತ್ವತ್ಸ್ವಾದೂಕ್ತಿಸ್ತೃತಿಮಾಂ ದಹತಿ ಬತ! ದಿನಂ ಕೃಷ್ಣ! ಗೋಘಾಸಕಾಲೇ ಮಲ್ಲಿಸೋಗ್ನೈವ ತಾನ್ವಿತಮುಹುಃ! ಸಮಾಯಾತಿ ಸಾಯಂ ಚ ಸನ್ಯಾತಿ | ರತ್ನೋದ್ಯಾಸೇ ತವೋರಸ್ಯಭಿನವ ಉಚ್ಚೈಃ ಕುಟ್ಟೈರ್ವಾಘತಂ ಮೇ ಭೂಯಾದ್ವಕ್ಷೋಜಮುಗ್ಧಂ ತ್ವಧರನುಧುರಸೋ ಮೇಽಸ್ತು!

ಹಸೋಽಸ್ತು ಮಸ್ತೇ ||

ತಾ|| ನಿನ್ನ ಮಧುರವಾದ ಸೂಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸಂತಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹಗಲೆಲ್ಲಾ ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೋದ ಕೃಷ್ಣನೇ! ವಿಕಸಿತವಾದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯವುಷ್ಟುಗಳನ್ನು ಗಾಳಿಯು ಉದುರಿಸಿದಾಗ ದಿವ್ಯಪರಿಮಳದೊಡನೆ ಮಹಾ ಮದಯುಕ್ತವಾದ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲವು ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿತು ಕೌಸ್ತುಭರತ್ನದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿರುವ ಮೊಲ್ಲೆಯಮೊಗ್ಗುಗಳು ನನ್ನ ರಮ್ಯವಾದ ಸ್ತನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ನಿನ್ನ ಅಧರಾಮೃತವನ್ನು ತಂದು, ಅಲಂಕಾರಭರಿತವಾದ ನಿನ್ನ ಪದ್ಮಹಸ್ತವನ್ನು ನಿನ್ನ ದಾಸಿಯಾದ ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಭೂಷಣವಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಅನುಗ್ರಹಿಸು. (ಇದನ್ನು ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬೇಕೋ? ಅಯ್ಯೋ! ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದೋ ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವು?)

(೬) ಅಡಿಚ್ಚಿಯೋನ್ತಲೈಮಿಕ್ಕೈ ನೀಯಣಿಯಾಯ್

ಆಚ್ಚಿಯುಝಿಣ್ಣಾ ಉಕ್ಕೋಲಪ್ಪಾದಮ್,

ಪಿಡಿತ್ತದು ನಡುವುನಕ್ಕರಿವೈಯುರುಮ್ ಪಲರದುನಿಱ್ಕ

ವೆಮ್ ಪೆಣ್ಣೈಯಾಹ್ ಶೋಮ್,

ವಡಿತ್ತಡಮ್ ಕಣ್ಣಿಣೈ ನೀರುಮ್ ನಿಲ್ಲಾ ಮನಮುಮ್-

ನಿಲ್ಲಾ ವೆಮುಕ್ಕದುತನ್ನಾಲೇ,

ವೆಡುಪ್ಪು ನಿಕ್ ಪಶುನಿರೈ ಮೇಯ್ ಕ್ಕ ಪ್ಪೋಕ್ಕು

ವೇಮೆಮದುಯಿರಱಲ್ ಮೆಱುಕಿಲುಕ್ಕೇ.

ಪ್ರ|| ಅಭಿ-ಸಮುದ್ರದಂತೆ, ಅಮ-ರಮ್ಯವಾದ, ಕಣ್ಣಾ - ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನೇ! (ನೀಲವರ್ಣನಾದ ಕೃಷ್ಣನೇ!), ಉ ಕೋಲಪ್ಪಾದಮ್-ನಿನ್ನ ಸುಂದರವಾದ ಪಾದಗಳನ್ನು, ಅಡಿಚ್ಚಿಯೋಮ್ ತಲೈವಿ:ಶೈ-ಅನನ್ಯಾರ್ಹಗಳಾದ ನಮ್ಮ ತಲೆಯಮೇಲೆ, ನೀ ಅಣೆಯಾಯ್-ನೀನು ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ಇಡು. ನಡುವು-ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯದನಡುವೆ, ಅದುಪಿಡಿತ್ತು-ಆ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಅರಿವೈಯರುಮ್ - ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರೂ, ಉವಕ್ಕು-ನಿನಗೆ, ಪಲರ್-ಅನೇಕರು ಇರುವರು. ಅದುನಿಟ್ಟು-ಅದೂ ಇರುವಲ್ಲಿ, ಎಮ್ ಪೆಣ್ಣೈ ಅಶ್ಚೋಮ್ - ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವನ್ನೇ ಸಹಿಸಲಾರೆವು (ಜೀವಿಸಲಾರೆವು). ವಡಿ-ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ, ತಡಮ್-ವಿಶಾಲವಾದ, ಕಣ್ಣಿಣೈ - (ನಮ್ಮ) ನೇತ್ರಯುಗ್ಮದಲ್ಲಿ, ನೀರುಮ್ ನಿಲ್ಲಾ-ನೀರೂ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಮುಮ್ ನಿಲ್ಲಾ-ಮನಸ್ಸೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುತನ್ನಾ ಲೇ-ಅದುದರಿಂದ, ಎಮಕ್ಕು-ನಮಗೆ, ನೀ-ನಿನ್ನ, ಪಶುನಿರೈಮೇಯ್ ಕೃಪ್ಪೋಕ್ಕು-ಪಶುಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋಗೋಣವು, ವಡಿಪ್ಪು-ಉದ್ದೇಗಕರವಾಗಿದೆ (ಅಸಹ್ಯವಾಗಿದೆ). ಎಮದುಯಿರ್-ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಾ, ಅಘಲ್-ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ, ಮೈಕ್ಕಿಲ್-ಮೇಣದಂತೆ, ಉಕ್ಕು-ಕರಗಿ, ವೇಮ್-ಕುದಿಯುತ್ತಿದೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಗವ್ಯಾರಾಮೋಽಭಿನೇತ್ರ! ಸ್ವಯಮಿಹ ಚರಣೌ ತೇ ಕುರುಷ್ವೋತ್ತಮಾಜ್ಞೇ  
ತ್ಯಸ್ತಾಕಂ ಕೃಷ್ಣ! ಕಾನ್ತಾಸ್ತವ ಕಿಲ ಪರಿತಸ್ತತ್ರ ಸನ್ತೈವ ಬಹ್ವೈಃ |  
ಸ್ತ್ರೀತ್ವಂ ಹಾ! ದುಸ್ಸಹಂ ನಃ ಕಿಲ ನಯನಯುಗಂ ತ್ಯಕ್ತುಪೂರ್ಣಂ !

ಮನಶ್ಚ

ಭ್ರಾಂತಂ! ನಸ್ತೇ ಪಶೂನಾನುನುಗಮನಮಹೋ! ದುಸ್ಸಹಂ! ತಶ್ಚ ಆತ್ಮಾ||

ತಾ|| ಗವ್ಯಾರವಾದ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ರಮ್ಯವಾದ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳವನೇ! (ನೀಲವರ್ಣನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ!) ನಿನ್ನ ಸುಂದರವಾದ ಪಾದಗಳನ್ನು ದಾಸಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ತಲೆಯಮೇಲೆ ನೀನು ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ಇಡು. ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮಹನೀಯರಾದವರು ಅನೇಕರು ಇರುವರು. ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವನ್ನೇ ನಾವು ಸಹಿಸಲಾರೆವು. ನಮ್ಮ ವಿಶಾಲವಾದ ನೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನೀನು ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋಗೋಣವು ನಮಗೆ ದುಸ್ಸಹವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಾ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಣದಂತೆ ಕರಗಿ ಕುದಿಯುತ್ತಿದೆ.

(೭) ವೇಮೆಮದುಯಿರಣ್ಣಲೆ ಮೆಣ್ಣುಕಿಲುಕ್ಕು ವೆಳ್ಳೆಳ್ಳೆ ಮೇಕಲೈ  
 ಕಣ್ಣುಸ್ತೆ ವೀಣ್ಣು,  
 ತೂಮಲರ್ ಕಣ್ಣಿಣ್ಣೈ ಮುತ್ತಮ್ ಶೋರ ತುಣ್ಣೈಮುಲೈ  
 ಪಯನ್ನೆನ ತೋಳ್ ಕಳ್ ವಾಡ,  
 ಮಾಮಣಿವಣ್ಣಾ ವುಕ್ಕುಶೆಚ್ಚಿಮಲವಣ್ಣ ಮೇಕ್ ಮಲರಡಿ-  
 ನೋವ ನೀಪೋಯ್,  
 ಆಮಕ್ಕಿನ್ನು ಕನ್ನವೈ ಮೇಯ್ ಕ್ಕಿಣ್ಣುನೋಡಶುರರ್ ಕಳ್  
 ತಲೈಪ್ಪೆಯ್ಯಿಲ್ ಯವಹುಕ್ಕುಲಾಹ್ನಿ.

ಪ್ರ|| ವೆಳ್ಳವಳ್ಳೆ-ಬೆಳ್ಳಗೆ ಇರುವ ಕೈಬಳೆಗಳೂ, ಮೇಕಲೈ-ಒಡ್ಡಾಣವೂ, ಕ್ಕುಣ್ಣುಸ್ತೆ-ಸಡಿಲವಾಗಿ ಬಿಳುವಂತೆಯೂ, ತೂಮಲರ್-ಸರಿಶುದ್ಧವಾದ ತಾವರೆ ಹೂವಿನಂತೆ ಇರುವ, ಕಣ್ಣಿಣ್ಣೈ-ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡೂ, ಮುತ್ತಮ್ ಶೋರ - ಶೋಕಾ ಶ್ರುತಿಬಿನ್ನುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆಯೂ, ತುಣ್ಣೈಮುಲೈ-ಎರಡು ಸ್ತನಗಳೂ, ಪಯನ್ನು-ವಿವರ್ಣವಾಗಿ, ಎನತೋಳ್ ಕಳ್ - ನನ್ನ ತೋಳುಗಳು, ವಾಡ - ಶುಷ್ಕವಾಗುವಂತೆಯೂ, ಮಾಮಣಿವಣ್ಣಾ-ಶ್ಲಾಘ್ಯ ನೀಲಮಣಿವರ್ಣನೇ, ಶೆಚ್ಚಿಮಲವಣ್ಣ - ಕೆಂದಾವರೆಯಂತೆ ರಮ್ಯವಾದ, ಮೇ ಮಲರ್ - ಮೃದುವಾದ ಪುಷ್ಪದಂತೆ ಇರುವ, ಉ ಅಡಿ-ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳು, ನೋವ - ನೋಯುವಂತೆ, ನೀಪೋಯ್ - ನೀನು ಹೋಗಿ, ಆ - ಪಶುಗಳವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಮಕ್ಕಿನ್ನು ಉಕನ್ನು - ಅತ್ಯಾಧರದಿಂದ ಸಸ್ತುಷ್ಪನಾಗಿ, ಆವೈಮೇಯ್ ಕ್ಕಿಣ್ಣು - ಅವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ, ಉನ್ನೋಡು-ನಿನ್ನೋಡನೆ, ಅಶುರರ್ ಕಳ್-ರಾಕ್ಷಸರು, ತಲೈಪ್ಪೆಯ್ಯಿಲ್ - ಬಂದರೆ, ಆಚ್ಚು-ಆಲ್ಲಿ, ಯವಹುಕ್ಕುಲಾ - ಏನಾಗುವುದೋ ಎಂದು, ಎಮದು ಉಯಿರ್ - ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಾ ಅಗ್ರಲ್ ಮೆಣ್ಣುಕಿಲ್-ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟ ಮೇಣದಂತೆ, ಉಕ್ಕು-ಕರಗಿ, ವೇಮ್-ತಪ್ಪುವಾಗುವುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—  
 ಶೈಥಿಲ್ಯಂ ಯಾನ್ತಿ ಕಾಂಚ್ಯಜ್ಜಿದ-ವಲಯ ಮುಖಾನ್ಯದ್ಯ! ನೇತ್ರಾಬ್ಜಯುಗ್ಮಂ  
 ರಮ್ಯಂ ಬಾಷ್ಪಾಮ್ಬುಪೂರ್ಣಂ ! ಸ್ತನಯುಗವ ಪಿ ಮೇ ಹನ್ತ ಹಾ !  
 ಶುಷ್ಯತೀಡಮ್ |  
 ಬಾಹೂ ಚೈತೌ ಕೃಶೌ ಮೇ! ಮಣಿನಿಭ! ತವ ದಿವ್ಯಾಂಭ್ರಪದ್ಮದ್ವಯಂ ಚ  
 ಕ್ಲಿನ್ನಂ ಸ್ಯಾತ್ಕಾಶನೇ! ತ್ವಂ ಪಶುಗಣಮನುಯಾಸ್ಯಾಸುರೈಃ ಕಿಂ ಭವೇದ್ವಾ?||



ತಾ|| ನಮ್ಮ ಕೈಬಳೆಗಳೂ ಒಡ್ಡಾಣವೂ ಸಡಿಲವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿಳುವಂತೆ ಇವೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡೂ ನೀರುತುಂಬಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಸ್ತನಗಳೆರಡೂ ವಿವರ್ಣವಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ನಮ್ಮ ತೋಳುಗಳು ಬಾಡಿಹೋಗಿವೆ. ಎಲೈ ನೀಲಮಣಿ ವರ್ಣನೇ! ಸುಕುಮಾರವಾದ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿನ್ದಗಳು ನೋಯುವಂತೆ ನೀನು ನಡೆದುಹೋಗಿ ಪಶುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾದರದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋದರೆ ಅಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರು ಬಂದರೆ ನಿನಗೆ ಏನು ಅಪಾಯವು ಸಂಭವಿಸುವುದೋ— ಎಂದು ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಾ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟ ಮೇಣದಂತೆ ಕರಗಿ ತಪ್ತವಾಗುವುದು.

(೮) ಅಶುರರ ಕಳ ತಲೈಪೈಯ್ಯಿಲ್ ಯವಬ್ಬೊಲಾಜ್ಜಿನ್ಟಾಯ್-  
 ಮೆನ್ನಾರುಯಿರಾಣ್ ಪಿಣ್ ಪೋಕೇಲ್,  
 ಕಶಿಕೈಯುಮ್ ವೇಳ್ಕೈಯುಮುಳ್ ಕಲನ್ನು ಕಲವಿಯುಮ್  
 ನಲಿಯುಮೆಣ್ ಕೈಕಡಿಯೇಲ್,  
 ವಶಿಶೆಯುಣ್ ತಾಮರೈಕ್ಕಣ್ಣುಮ್ ವಾಯುಮ್  
 ಕೈಕಳುಮ್ ಪೀತಕವುಡೈಯುಮ್ ಕಾಟ್ಟಿ,  
 ಒಶಿಶೆಯ್ ನುಣ್ಣಿಡೈ ಯಿಳವಾಯ್ ಚ್ಚಿಯರ್ ನೀಯುಕಕ್ಕು  
 ನಲ್ಲವರೊಡುಮುಡಿತ್ತರಾಯೇ.

ಪ|| ಅಶುರರ ಕಳ-ರಾಕ್ಷಸರು, ತಲೈಪೈಯ್ಯಿಲ್ - ಬಂದು ಸಮಾಹಿಸಿದರೆ, ಯವ್ಬೊಲಾಜ್ಜಿ-ಅಲ್ಲಿ ಏನು ಪ್ರಮಾದವು ಸಂಭವಿಸುವುದೋ, ಎನ್ನು-ಎಂದು, ಎಣ್ ಅರುಯಿರ್-ನನ್ನ ಆತ್ಮಾ ಆಶ್ರಮ್-ಕೇಶಾಬ್ಧಿ ಮಗ್ನವಾಗುವುದು. (ಆದುದ ರಿಂದ) ಆರ್ಪಿ ಪೋಕೇಲ್-(ನೀನು) ಹಸುಗಳಹಿಂದೆ ಹೋಗಬೇಡ. (ಮತ್ತು) ಕಶಿಕೈಯುಮ್-ಸಂಶ್ಲೇಷದಲ್ಲಿ ಆದರವೂ, ವೇಳ್ಕೈಯುಮ್ - ಆಶೆಯೂ, ಕಲವಿಯುಮ್ - ಸಂಶ್ಲೇಷಭೋಗವೂ, ಉಳ್ ಕಲನ್ನು - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ನಲಿಯುಮ್ - ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿವೆ. ಎಣ್ ಕೈಕಡಿಯೇಲ್ - ನನ್ನ ಕೈಬಿಟ್ಟು ನೀನು ಹೋಗಕೂಡದು. ವಶಿಶೆಯ್ - ವಶೀಕರಿಸುವ, ಉಣ್-ನಿನ್ನ, ತಾಮರೈ-ತಾವರೆಯಂತೆ ಇರುವ, ಕಣ್ಣುಮ್ ವಾಯುಮ್ ಕೈಕಳುಮ್-ನೇತ್ರ ವಕ್ರಹಸ್ತಗಳನ್ನೂ, ಪೀತಕವುಡೈಯುಮ್ - ಪೀತಾವ್ಪುರದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೂ, ಕಾಟ್ಟಿ-ತೋರಿಸಿ, ಒಶಿ

ಶಿಯಾ-(ನನಗೆ) ಶ್ರಾನ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತ, ನುಡ್ಲೆಡೈ-ಕೃಶವಾದ ಮಧ್ಯ  
ವುಳ್ಳ, ಇಳ ಆಯ್ಚ್ಚಿಯರ್-ಮುಗ್ಧರಾದ ಗೋಪಿಗಳಾದ, ನೀ ಉಕಕ್ಕುಮ್ -  
ನಿನಗೆ ಭೋಗ್ಯವಾಗಿರುವ, ನಲ್ಲವರೊಡು - ಒಳ್ಳೆಯವರೊಡನೆ, ಉಡಿತರಾಯೇ-  
ಸಂಚರಿಸು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಆಯಾತಾ ರಾಕ್ಷಸಾಶ್ಚೇತ್ಯಥನುಹಹ! ಭವೇದಿತ್ಯಹಂ ಹನ್ತ! ಚಿನ್ತಾ-  
ಪಾರಾವಾರೇಽಪ್ಪಿ ಮಗ್ನಾ! ಪಶುಗಣನುನು ನೈವಾದ್ಯ ಯಾಹೀತಿ ವಚ್ಚಿ |  
ಆಶಾಪಾಶಾಭಿಸನ್ನಿ-ಪ್ರಯತನ-ರತಯಶ್ವಾರ್ತಿಮೂಲಂ ಮಮಾದ್ಯ !  
ತ್ವಂ ಮೇ ಹಸ್ತಸ್ಥಿತಸ್ಪ್ಯಾಃ! ಪುರತ ಇಹ ಚರೇಗೋಪಿಕಾಭಿಃ ಪ್ರಿಯಾಭಿಃ||

ತಾ|| ರಾಕ್ಷಸರು ನಿನ್ನ ಸವಿಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ನಿನಗೆ ಏನು ಅಪಾಯವು ಸಂ  
ಭವಿಸುವುದೋ—ಎಂದು ನನ್ನ ಆತ್ಮಾ ಕ್ಲೇಶಾಮ್ಬುಧಿ ಮಗ್ನವಾಗುವುದು. ಅದುದ  
ರಿಂದ ನೀನು ಪಶುಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಬೇಡ. ಸಂಶ್ಲೇಷದಲ್ಲ ಅದರವೂ ಆಶೆಯೂ  
ಭೋಗವೂ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಕೈ  
ಬಿಟ್ಟು ನೀನು ಹೋಗಕೂಡದು. ಕಮಲಗಳಂತೆ ಇರುವ ನಿನ್ನ ನೇತ್ರ ವಕ್ತ್ರ ಹಸ್ತ  
ಗಳನ್ನೂ ಪೀತಾಮ್ಬರದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೂ ತೋರಿಸಿ ನನಗೆ ಆರ್ತಿಯನ್ನು  
ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತ—ನಿನಗೆ ಭೋಗ್ಯರಾಗಿರುವ ಕೃಶಮಥೈಗಳಾದ ಗೋಪಿಗಳೊಡನೆ  
ನೀನು ಸಂಚರಿಸು.

(೯) ಉಕಕ್ಕು ನಲ್ಲವರೊಡುಮುಡಿತನ್ನುತ್ತತಾ ತಿರುವುಳ್ಳಮಿಡರ್

ಕೆಡುಮ್ ತೋಱುಮ್, ನಾಬ್ಬಿಳ್

ವಿಯಕ್ಕು ವಿನ್ಬುಱುದುಮೆಮ್ ಪೆಣ್ಣೈಯಾಹ್ ಹೋ-

ಮೆಮ್ಮೆರುವಾಕ್ ಪಶುನೇಯ್ ಕ್ಕ ಪ್ಪೋಕೇಲ್,

ಮಿಕಪ್ಪಲವಶುರರ್ ಕಳ್ ವೇಣ್ಣುರುವುಜ್ಜೊಣ್ಣು

ನಿಱುಡಿತರುವರ್ ಕಣ್ಣನೇವ,

ಅಕಪ್ಪಡಿಲವರೊಡುಮ್ ನಿನ್ನೊಡಾಬ್ಬಿ ಯವತ್ತಬ್ಬಿಳ್

ವಿಳೈಯುಮೆಕ್ ಶೋತೊಳ್ ನೊಡೋ.



ಪ್ರ|| ಉಕಕ್ಕುಮ್-ನೀನು ಅದರಿಸುವ, ನಲ್ಲವರೊಡುಮ್ - ಒಳ್ಳೇ ಸ್ತ್ರೀ  
ಜನರೊಡನೆ, ಉತ್ತಿತನ್ನು-ಸಂಚರಿಸಿ, ಉತ್ತತೀರುವುಳ್ಳಮ್-ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ  
ಉಂಟಾದ, ಇಡರ್ ಕೆಡುಮ್ ತೋಣುಮ್-ದುಃಖವು ತೀರುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ, ನಾಬ್ಬಳ್-  
ನಾವು, ವಿಯಕ್ಕ-ಅಧಿಕವಾಗಿ, ಇನ್ನುಡುಮ್-ಸನ್ನೋಷಪಡುವೆವು. ಎಮ್  
ಪೆಣ್ಣೆ-ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವನ್ನು, ಅಹ್ಹೋಮ್-ಸಹಿಸಲಾರೆವು. ಎನ್ನೆರುಮಾ-  
ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯೇ!, ಹಶುಮೇಯ್ ಕ್ಕ ಪೋಕೇಲ್-ಹಸುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ  
ಹೋಗಬೇಡ. ಕಣ್ಣು ಎವ - ಕಂಸನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ, ಪಲ ಅಶುರರ್ ಕಳ್-  
ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರು, ವೇಣ್ಣುರುವಮ್ ಕೊಣ್ಣು - (ಕಾಮರೂಪಿಗಳಾದುದರಿಂದ)  
ನಿನಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ವಂಚಕರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ಮಿಕ - ಪ್ರಬಲವಾಗಿ, ನಿನ್ನು  
ಉತ್ತಿತರುವರ್-ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸಂಚರಿಸುವರು. ಅಕಪ್ಪಡಿಲ್ - ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ,  
ಅವರೊಡು-ಅವರೊಡನೆಯೂ, ನಿನ್ನೊಡು-ನಿನ್ನೊಡನೆಯೂ, ಅಜ್ಜೇ-ಅಲ್ಲಿಯೇ,  
ಅವತ್ತಜ್ಜಳ್-ಅವದ್ಯಕರವಾದ ಕೂಟಿಯುಡ್ಧಗಳು, ವಿಕ್ಕೆಯುಮ್-ಬೆಳೆಯುವುವು.  
ಎಣ ಶೋಲ್-ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು, ಕೊಳ್-ಅಂಗೀಕರಿಸು. ಅನ್ನೋ - ಅಯ್ಯೋ!

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಪ್ರೀತಾಭಿಃ ಕಾಮಿನೀಭಿರ್ದಿದಿ ಚರಸಿ ಸುಖಂ ಪ್ರಾಪ್ನುಷೇ ವಿತದುಃಖ-  
ಸ್ತ್ವಂ ಮೇ ನಾಥ! ಪ್ರಿಯಂ ಮೇ ಮಹದಿತಿ ವಿದಿತಂ! ಮಾಽಸ್ತು  
ಮೇ ಸ್ತ್ರೀತ್ವನೋಷಃ |  
ವಿಶ್ಲೇಷೋ ದುಸ್ಸಹೋ ಮೇ ಪಶುಗಣಮನು ಮಾಯಾಹಿ! ಕಂಸೇರಿತ್ಯೆಸ್ತೇ  
ನಾನಾಯುದ್ಧಾನಿ ಚ ಸ್ಯುರ್ನಿಶಿಚರನಿವಹೈರ್ಹಂತು!  
ಮೇಽನುವ್ರಜೋಕ್ತಿಮ್ ||

ತಾ|| ನೀನು ಅದರಿಸುವ ಒಳ್ಳೇ ಸ್ತ್ರೀಜನರೊಡನೆ ನೀನು ಸಂಚರಿಸಿ, ನಿನ್ನ  
ಹೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದ ದುಃಖವು ತೀರುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಬಹು ಸನ್ನೋಷಪಡುವೆವು.  
ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀತ್ವವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರೆವು. ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಹಸುಗಳನ್ನು  
ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನೀನು ಹೋಗಬೇಡ. ಕಂಸನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಅನೇಕ  
ರಾಕ್ಷಸರು ಮಾಯಾವೇಷಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವರು. ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ  
ಅವರಿಗೂ ನಿನಗೂ ಘೋರಯುಡ್ಧಗಳು ಸಂಭವಿಸುವುವು. ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು  
ಕೇಳು. ಅಯ್ಯೋ! (ನೀನು ಎಲ್ಲೂ ಹೋಗಬೇಡ.)

(೧೦) ಅವತ್ತಜ್ಜಿಳ್ ವಿಳೈಯುಮೆಕ್ ಶೋಟ್ಕೊಳನ್ನೋ  
 ಅಶುರರಾಕಳಾ ವೆಕ್ಕೈಯರ್ ಕಜ್ಜನೇವ,  
 ತವತ್ತವರ್ ಮುಱುಕನಿಷ್ಟುಡಿತ್ತರುವರ್ ತನಿವೈಯುಮ್  
 ಪೆರಿದುನಕ್ಕಿರಾಮನೈಯುಮ್,  
 ಉವರ್ತ್ತಲೈ, ಉಡರ್ತಿರಿಕಿಲೈಯುಮೆಷ್ಟೆಷ್ಟಿಡುಱ  
 ವೆನ್ನುಡೈ ಯಾವಿವೇಮಾಲ್,  
 ತಿವತ್ತಿಲುಮ್ ಪಶುನಿರೈಮೇಯ್ ಪ್ಪುಕ್ಕತ್ತಿ  
 ಶೆಜ್ಜನಿವಾಯೆಜ್ಜಿಳಾಯರ್ತೇವೇ.

ಪ್ರ|| ಶಿಮ್‌ಕನಿವಾಯ್ - ಕೆಂಪಾದ ಬಿಂಬಾಧರವುಳ್ಳ, ಎಜ್ಜಿಳ್ - ನಮ್ಮ, ಆಯರ್ತೇವೇ - ಗೋಪಕುಲನಾಥನೇ!, ವೆಕ್ಕೈಯರ್ - ಪ್ರಬಲಹಸ್ತರಾದ, ಅಶುರರಾಕಳಾ-ರಾಕ್ಷಸರು, ಕಜ್ಜನೇವ-ಕಂಸನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ, ತವತ್ತವರ್-ತಪಸ್ವಿಗಳಾದ ಮುಷಿಗಳು, ಮುಱುಕ-(ನಿನಗೇನು ಅಪಾಯವು ಬರುವುದೋ ಎಂದು) ಮನಃಕ್ಷೋಭದಿಂದ, ನಿನ್ನು ಉಟ್ಟಿತ್ತರುವರ್-ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಉನಕ್ಕು-ನಿನಗೆ, ತನಿವೈಯುಮ್ - ನಿಸ್ಸಹಾಯತ್ವವು, ಪೆರಿದು-ಅಧಿಕವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಇರಾಮನೈಯುಮ್-ಪ್ರಬಲನಾದ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನಾದ ಬಲರಾಮನನ್ನೂ, ಉವರ್ತ್ತಲೈ - (ನೀನು) ಬಿಟ್ಟು ಇದೋಣದರಿಂದ, ಉಡರ್ತಿರಿಕಿಲೈಯುಮ್-ಅವನೊಡನೆ ಸಂಚರಿಸುವುದೂ ಇಲ್ಲ. (ಆದುದರಿಂದ) ಅವತ್ತಜ್ಜಿಳ್-ಅಪಾಯಗಳು, ವಿಳೈಯುಮ್ - ಸಂಭವಿಸುವುವು, ಎನು ಎನು - ಎಂದು ಅನೇಕಾವೃತ್ತಿ ಚಿಂತಿಸಿ, ಎನ್ನುಡೈ ಆವಿ - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು, ಉಡುಱ - ಒಳಗೇ, ವೇಮ್-ಸಂತಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅನ್ನೋ - ಅಯ್ಯೋ!, ಎರ್ ಶೋಲ್ - ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು, ಕೊಳ್ - ಅಂಗೀಕರಿಸು ತಿವತ್ತಿಲುಮ್ - ಪರಮಪದವಾಸಕ್ತಿಯಂತಲೂ, ಪಶುನಿರೈಮೇಯ್ ಪ್ಪು-ಪಶುಗಳ ಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿಸೋಣವನ್ನೇ, ಉಕ್ಕತ್ತಿ-ನೀನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯೆ ಅಲ್ಲವೇ?

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಗೋಪಾನಾಂ ನಾಯಕೋ ನಃ ಕುಲಮಣಿರಸಿ ಭೋ ದೇವ! ಬಿನ್ನಾಧರಸ್ತ್ವಂ  
 ಕ್ರೂರಾಃ ಕಂಸೇರಿತಾಶ್ಚಾಪ್ಯಸುರಭಟಗಣಾ ಮೌನಿಭೀತ್ಯೈ ಚರಂತಿ |  
 ಏಕಸ್ತ್ವಂ ನಿಸ್ಸಹಾಯೋ ಬಲಮಸಿ ಚ ವಿಹಾಯೈವ ರಾನುಂ ಪ್ರಯಾಸಿ !  
 ಕ್ಲೇಶಾಸ್ತೇ ಸ್ಯು ವೃಚೋ ಮೇ ಶೃಣು ! ಪರಮಪದಾತ್ ಕಿಂ ವರಂ  
 ಗೋಪಕೃತ್ಯಮ್ ? ||

ತಾ|| ಬಿಂಬಾಧರವುಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಗೋಪಕುಲನಾಥನೇ! ಪ್ರಬಲಹಸ್ತರಾದ  
 ರಾಕ್ಷಸರು ಕಂಸನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ತಪಸ್ವಿಗಳಾದ ಮುಷಿಗಳು  
 (ನಿನಗೇನು ಅಪಾಯವು ಬರುವುದೋ ಎಂದು) ಮನಃ ಕ್ಷೋಭದಿಂದ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ  
 ನಿಂತು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು. ನೀನು ಅಸಹಾಯನಾಗಿಯೇ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೀಯೆ.  
 ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನಾದ ಬಲರಾಮನನ್ನೂ ನೀನು ಬಿಟ್ಟು ಇರೋಣದ  
 ರಿಂದ ಅವನೊಡನೆ ಸಂಚರಿಸುವುದೂ ಇಲ್ಲ; ಆದುದರಿಂದ ಅಪಾಯಗಳು ಸಂಭವಿಸು  
 ವುವು—ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಚಿಂತಿಸಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಒಳಗೇ ಸತ್ತಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ.  
 ಅಯ್ಯೋ! ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳು. ನೀನು ಪರಮಪದವಾಸಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪಶು  
 ಗಣಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸೋಣವನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯೆ—ಅಲ್ಲವೆ ?

(೧೧) ಶಬ್ದೈಃ ಸವಾಯೈಜ್ಞಳಾಯರತೇವ ತ್ತಿರುವಡಿತಿರುವಡಿಮೇಲ್,  
 ಪೂರುನಲ್  
 ಶಬ್ದೈಃ ಸವಾಯೈಜ್ಞಳಾಯರತೇವ ತ್ತಿರುವಡಿತಿರುವಡಿಮೇಲ್,  
 ಶೋಲ್ಲಾಯಿರತ್ತುಳ್,  
 ಮಜ್ಜೈಯರಾಯಚ್ಚಿಯರಾಯನ್ದ ಮಾಲೈಯವ  
 ನೊಡುಮ್ ಪಿರಿವದಚ್ಚಿರಬ್ಬಿ, ತೈಯಲ್  
 ಅಜ್ಜವಕ್ ಪಶುನಿರೈ ಮೇಯ್ ಪ್ಪೊಚ್ಚಿಪ್ಪಾನುರೈತ್ತನ  
 ವಿಮೈಯುಮ್ ಪತ್ತವ್ಹಿಶ್ಚಿ ಶಾವೇರ್.

ಪ್ರ|| ಶಬ್ದ ನಿವಾಯ - ಕೆಂಪಾದ ಬಿಂಬಫಲದಂತೆ ಅಧರವುಳ್ಳ, ಎಜ್ಜಳ್  
 ಆಯರತೇವು-ನಮ್ಮ ಗೋಪಾಲಕುಲತೀಲಕನಾದ, ಅತ್ತಿರುವಡಿ-ಆ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ,  
 ತಿರುವಡಿಮೇಲ್-ಪಾದಗಳಮೇಲೆ, ಪೂರುನಲ್-ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿಯಲ್ಲಿ, ಶಬ್ದು ಅಣ್-  
 ಶಬ್ದಗಳು ಸೇರುವ, ಶುಚೈವ-ಘಟ್ಟದ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ವಣ್-ಸಮುದ್ರಿತಿಷ್ಠವಾದ,

ತೇ-ರಮ್ಯವಾದ, ಕುರುಕೂರ್-ಕುರುಕಾಪುರಿಯ, ವರ್-ಉದಾರಹೃದಯರಾದ, ಶಡಕೋರ್ಪ ಶೋಲ್ - ಶಶಾರಿಮುನಿವರರು ಸ್ತುತಿರೂಪವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ, ಆಯಿರತ್ತೂಳ್ - ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು, ಮಜ್ಜೆಯರ್ - ಯೌವನವುಳ್ಳ, ಆಯ್ಚ್ಚಿಯರ್-ಗೋಪಿಗಳು, ಆಯ್ನ್ದವಾಲ್ಯೆ-ಅನುಸಂಧಿಸಿದ ಮಾಲೆಯಾದ, ಅವನೊಡುಮ್-ಅವನೊಡನೆ, ಪಿರಿವದಟ್ಟು-ವಿಶ್ಲೇಷವಂ ಹೊಂದಲು, ಇರಜ್ಜು-ಕೆಲೆಶಪಟ್ಟು, ಅಜ್ಜು - ಆ ಗೋಪಿಯಲ್ಲಿ, ತೈಯಲ್ - ಪ್ರಬಲೆಯಾದ ಒಂದು ಗೋಪಿಯು, ಅವರ್-ಅವನ, ಪಶುನಿರೈಮೇಯ್ಪ್ಪು - ಪಶುಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿ ಸೋಣವನ್ನು, ಒಭ್ಬಿಪ್ಪು-ಬಿಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಉರೈತ್ತನ-ಹೇಳಿದ, ಇವೈಯುಮ್ ಪತ್ತು-ಈ ಹತ್ತುಪದ್ಯಗಳು, ಅವುರ್ಪಿ ಶಾರ್ವೇ-ಆ ಪದ್ಯಗಳ ಫಲವಾದ ಅವನ ಸಂಶ್ಲೇಷವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುವುವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಆಸ್ಮದ್ಗೋಪಾನ್ವಯೇನ್ನೋಶ್ಚ ರಣಯುಗಳಮೇವಾತ್ರ ಬಿನ್ಯಾಧರಸ್ಯ  
 ಸೋತುಂ ಚೋದಾರಭಾವಶ್ಯತರಿಪುರವದತ್ಸೂಕ್ತಿಮಾಲಾಸಹಸ್ರೇ |  
 ಗೋಪೀನಾಂ ವಾಕ್ಯರೀತ್ಯಾ ಪಶುಗಣಮನು ಮಾಗಚ್ಛ ಕಾನ್ತಾಂ ವಿಹಾಯ  
 ಶ್ರೀಮಃ ಮಾಮಿತ್ಯಪೀದಂ ದಶಕಮಪಿ ನಯೇದ್ವಾಚಕಾಂಸ್ತಸ್ಯ  
 ಗೋಪ್ತೀಮ್ ||

ತಾ|| ಬಿಂಬಾಧರವುಳ್ಳ ನಮ್ಮ ಗೋಪಕುಲತಿಲಕನಾದ ಆ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ (ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ) ಪಾದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾಗಿ—ತಾಮ್ರಪರ್ಣೀನದೀ ತೀರವಾಸಿಯಾದ ಕುರುಕಾಪುರೀಶ್ವರನಾದ ಶ್ರೀ ಶಶಾರಿಮುನಿಯು ರಚಿಸಿ ಇರುವ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು, ಯುವತಿಯರಾದ ಗೋಪಿಗಳು ಅನುಸಂಧಿಸಿದ ಮಾಲೆಯಾದ ಈ ದಶಕವು ಅವನ ವಿಶ್ಲೇಷವಂ ಸಹಿಸಲಾರದ ಗೋಪಿಯು—“ನೀನು ಪಶುಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೋಗಬೇಡ”—ಎಂದು ಅವನನ್ನು ತಡೆದು ಸಂಶ್ಲೇಷವನ್ನೇ ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವುದರಿಂದ ಪಠಿಸುವವರಿಗೆ ಅವನ ಆ ಸಂಶ್ಲೇಷವನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ಗೋಪೀನಿಯುಕ್ತಮಪಿ ಗೋಚಪಲಂ ವಿಯುಕ್ತಂ  
 ದಾಸ್ಯಂ ತಮಪ್ಯಚಿರಮೇವ ಹರಿಂ ನಿಜೇಷ್ಯಮ್ |  
 ಸ್ವೋಪೇಕ್ಷಕಂ ತಮತಿಶಚ್ಛ್ಯ ಮುನಿಸ್ಸು ತೇನ  
 ವಿಸ್ರಮ್ಭಿತೋ ವಿಪುಲತೃಷ್ಣತಯಾ ತೃತೀಯೇ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಅನ್ಯೋಜಾಕ್ಷತ್ವಕೀರ್ತ್ಯಾ ಯದುಕುಲಜತಯಾ ಚಾತ್ಮನಶ್ಚ್ಯಾಮಲತ್ವಾ-  
 ದ್ಗೋವಿನ್ಲತ್ವಾತ್ ಪ್ರಿಯೋದ್ಯದ್ವಚಪಸರತಯಾ ಚಕ್ರರಾಜಾಯುಧತ್ವಾತ್ |\*  
 ಶ್ರೀನಿಲಾತ್ಮಪ್ರಭತ್ವಾದತಿಸುಭಗತಯಾ ಗೋಪನಿರ್ವಾಹಕತ್ವಾ-  
 ದಸ್ಥಾನಸ್ನೇಹಶಚ್ಛ್ಯಸ್ವದರಸ ಉದಿತ ಶ್ಛೀಪತಿಃ ಕಾರಿಜೇನ ||

( ಈ ತೃತೀಯದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ— )

ಈ ಮೂರನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ— ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು—ನಾಯಿ ಕಾದಶೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಗೋಪಕುಲತೀಲಕನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯ ವಿಶ್ಲೇಷವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ— 'ನೀನು ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋಗಬೇಡ. ಹೋದರೆ ನಾನು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಧರಿಸಲಾರೆನು. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನೀನು ಕೃಪೆಮಾಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ನೀನು ವಂಚಕೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಇನ್ನೂ ಸನ್ಮಾಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡದೆ ನೀನು ನನಗೆ ಸಂಶ್ಲೇಷಸುಖವನ್ನು ಆಲಿಂಗನಾದಿಗಳಿಂದ ಉಂಟುಮಾಡಿ ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯಹಸ್ತವನ್ನು ಇಡು. ನೀನು ಪಶುಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲು ಹೋದರೆ ರಾಕ್ಷಸರೊಡನೆ ಯುದ್ಧವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅಪಾಯಗಳು ಸಂಭವಿಸುವುವು. ಆಯ್ಯೋ! ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳು. ನೀನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ನನಗೆ ಸಂಶ್ಲೇಷಸುಖವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು'—ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ನಿರಹವೇದನೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.

\* ಚಕ್ರರಾಜಾಯುಧತ್ವಾದಿತ್ಯತ್ರ-ರಮ್ಯನೇತ್ರಾಭಿರೂಪ್ಯಾದಿತ್ಯೇವ ಸುವಚನಮ್ ||

ಅಷ್ಟಿಶಬ್ದೋಽತ್ರ ಸಮುದ್ರಪರಃ, ನ ತು ಚಕ್ರಪರಃ—ಇತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೇಷು ಸುವ್ಯಕ್ತಮ್ ||

( ಶ್ರೀಕಲ್ಯಾಣಿ )

ಶ್ರೀಃ  
ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಚತುರ್ಥದಶಕ.

(ಶರ್ವೇದವನೇತಿ—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಪರತ್ವಭೋಗ್ಯತ್ವಾದಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಅನುಸಂಧಿಸಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತರಾಗುತ್ತಾರೆ.)

(೧) ಶಾರ್ವೇತವನೇತಿಕ್ಕು ತ್ತಾಮೋದರೇ ತಾಳ್ಕಳ  
ಕಾರ್ ಮೇಕವಣ್ಣ ಕಮಲನಯನತ್ತಣ್,  
ನೀರವಾನಮ್ ಮಣ್ಣೆ ರಿಕಾಲಾಯ್ ನಿಷ್ಟ ನೇಮಿಯಾಣ್  
ಪೇರವಾನವರಕಳ ಪಿದ್ರೂಮ್ ಪೆರುಮೈಯನೇ.

ಪ್ರ|| ಕಾರ್ ಮೇಕವಣ್ಣ-ಕಾಳಮೇಘದಂತೆ ಶ್ಯಾಮಳವರ್ಣನಾದ, ಕಮಲ ನಯನತ್ತಣ್-ತಾವರಿಯಂತೆ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳವನಾದ, ನೀರ-ನೀರು, ವಾನಮ್- ಆಕಾಶವು, ಮಣ್-ಭೂಮಿಯು, ಎರಿ-ಅಗ್ನಿಯು, ಕಾಲ್-ವಾಯುವೂ, ಆಯ್- ಆಗಿ, ನಿಷ್-ನಿಂತ, ನೇಮಿಯಾಣ್-ಚಕ್ರಧಾರಿಯಾಗಿರುವ, ಪೇರ-ಅನುರೂಪ ನಾಮಧೇಯಗಳನ್ನು, ವಾನವರಕಳ-ಪರಮಪದವಾಸಿಗಳು, ಪಿದ್ರೂಮ್- ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೇಳುವ, ಪೆರುಮೈಯನೇ-ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನಾದ, ದಾಮೋದರಣ್-ದಾಮೋದರನ, ತಾಳ್ಕಳ-ಪಾದಗಳು, ತವನೇತಿಕ್ಕು-ತವೋ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ (ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ), ಶಾರ್ವೇ-ಪ್ರಾಪ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇವೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಿಲಾಮ್ಬದಾಭತನುರಬ್ಬವಿಲೋಚನೋಽಸೌ  
ಯಃ ಪಜ್ಞಾ ಭೂತಮಯ ಏವ ಚ ಚಕ್ರಪಾಣಿಃ |  
ಸೂರೀಶ್ವರೈರಪಿ ಚ ತಸ್ಯ ಸುಕೀರ್ತಿತಸ್ಯ  
ದಾಮೋದರಸ್ಯ ಚಂಣೌ ನನು ಭಕ್ತಿಲಭ್ಯೌ ||

ತಾ|| ನೀಲಮೇಘಶ್ಯಾಮನಾಗಿಯೂ, ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷನಾಗಿಯೂ, ಪಜ್ಞಾ ಭೂತಾನ್ತರಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ, ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾಗಿಯೂ, ನಿತ್ಯಸೂರಿ ಸಜ್ಜೀರ್ತ್ಯ ನಾಗಿಯೂ-ಇರುವ ದಾಮೋದರನ ಪಾದಗಳು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ಯವಾಗಿವೆ.

(೨) ಪೆರುಮೈಯನೇ ವಾನತ್ತಿಮೈಯೋರ'ಕ್ಕುಮ್ ಕಾಣ್ಣು  
 ಅರುಮೈಯನೇ ಯಾಕತ್ತಣೈಯಾದಾರ'ಕ್ಕು ಎಷ್ಟುಮ್  
 ತಿರುಮೆಯ್ಯುತ್ಯಾಕಿಷ್ಟ ಶ್ರುತ್ತಿಣ್'ಮಾಲ', ನಾಳುಮ್  
 ಇರುಮೈ ವಿನೈಕಡಿನ್ನಿಹ್ನೈ ಯಾಳ್'ಕಿಷ್ಟಾನೇ.

ಪ್ರ || ವಾನತ್ತು-ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ, ಇವೈಯೋರ'ಕ್ಕುಮ್-ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ  
 ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ಪೆರುಮೈಯನೇ - ಅಗೋಚರನಾದ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವ  
 ನಾಗಿಯೂ, ಅಕತ್ತು-ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಅಣೈಯಾದಾರ'ಕ್ಕು-ಸ್ವರಿಸದೆ ಇರುವವರಿಗೆ,  
 ಕಾಣ್ಣು-ನೋಡಲು, ಅರುಮೈಯನೇ-ಅಸಾಧ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಎನುಮ್-ಯಾವಾ  
 ಗಲೂ, ತಿರು-ಶ್ರೀದೇವಿಯು, ಮೆಯ್-ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ (ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ), ಉತ್ಪ್ರ  
 ಕಿನ-ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವುದರಿಂದ, ಶ್ರುತ್ತಿಣ್-ಐಶ್ವರ್ಯಸೂಚಕವಾದ ಅನುರಕ್ತನೇತ್ರ  
 ಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರುವ, ಮಾಲ್-ಸ್ವಾಮಿಯು, ಇರುಮೈ-ದ್ವಿವಿಧವಾದ,  
 ವಿನೈ-ಪುಣ್ಯಪಾಪರೂಪಕರ್ಮಗಳನ್ನು, ಕಡಿನ್ನು-ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ, ಇಷ್ಟು-ಈ ಲೀಲಾ  
 ವಿಭೂತಿಯಲ್ಲಿ, ನಾಳುಮ್-ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು, ಆಳ್'ಕಿಷ್ಟಾನೇ-  
 ಆಳುತ್ತಿದಾನಷ್ಟೆ !

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಿವ್ಯಾಮರಾಧಿಸತಿರೇನ ನಿಜಪ್ರಭಾವಾ-

ದ್ವೈಶ್ಯೋ ನ ಯಸ್ತು ಭುವಿ ಭಕ್ತಿವಿಯುಕ್ತಚಿತ್ತೈಃ |

ನಿತ್ಯಂ ಶ್ರಿಯಾ ಸಹಿತ ಏವ ಚಕಾಸ್ತಿ ಮೂರ್ತ್ಯಾಂ

ಋದ್ವಾನ್ಪುಕೋಽಸ್ತು ಫಹರೋ ಮನು ನಾಯಕೋಽಸೌ ||

ತಾ|| ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವಾಸಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಅಗೋಚರವಾದ  
 ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಸಂತತ ಧ್ಯಾನಮಾಡದೆ ಇರುವವರಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರ  
 ನಾಗದೆ ಇರುವವನಾಗಿಯೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀವಕ್ಷಸ್ಥನಾಗಿ ಅನುರಕ್ತನೇತ್ರನಾಗಿಯೂ  
 ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯು ದ್ವಿವಿಧ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಈ ಲೀಲಾವಿಭೂತಿಯಲ್ಲಿ  
 ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನನ್ನನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದಾನಷ್ಟೆ !



(೩) ಆಳ್‌ಕಿಣ್ಣಿನಾಡಿಯಾನಾರಾಲ ಕುಣ್ಣುವುಡೈಯಮ್,  
 ಮಿಾಳ್‌ಕಿಣ್ಣದಿಲ್ಲೈ ಪ್ಪಿಱವಿತ್ತುಯರ್ ಕಡಿನೊಡ್ರಮ್,  
 ವಾಳ್‌ಕಣ್ಣೈಯೊಣ್‌ಕಣ್ ಮಡಪ್ಪಿನ್ನೈ ತರ್‌ಕೇಳೈರ್,  
 ತಾಳ್‌ಕಣ್ಣುಕೊಣ್ಣೈ ತಲೈಮೇಲ್ ಪುನೈನೈನೇ.

ಪ್ರ|| ಅಭಿಯಾರ್- ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾಗಿ, ಆಳ್‌ಕಿಣ್ಣ- (ವಿರೋಧಿ ನಿರಸನವಂ  
 ಮಾಡಿ) ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದಾನೆ. ಪಿಱವಿತ್ತುಯರ್ - ಸಕಲ ಜನ್ಮದುಃಖಗಳನ್ನೂ,  
 ಕಡಿನೊಡ್ರಮ್ - ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದೆವು. ಮಿಾಳ್‌ಕಿಣ್ಣದಿಲ್ಲೈ - ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಅವು  
 ಪುನಃ ಉಂಟಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆರಾಲ ಕುಣ್ಣುವು ಉಡೈಯಮ್ - ಯಾರಿಂದ  
 ನಾವು ಕೊರತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತೀವೆ? ವಾಳ್‌ಕಣ್ಣೈಯೊಣ್‌ಕಣ್-ಮಾನುಗಳಿಗೆ  
 ಸಮಾನವಾದ ರಮಣೀಯ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳ, ಮಡಪ್ಪಿನ್ನೈ ತರ್ - ಸುಶೀಲೆಯಾದ  
 ನೀಳಾದೇವಿಗೆ, ಕೇಳೈರ್ - ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭನಾದ ಕೃಷ್ಣನ, ತಾಳ್‌-ಪಾದಗಳನ್ನು,  
 ಕಣ್ಣುಕೊಣ್ಣು - ಕಣ್ಣು, ಎಫ ತಲೈಮೇಲ್-ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ, ಪುನೈನೈನೇ-  
 ಧರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಚಕ್ರಂ ಬಿಭರ್ತಿ ! ನನು ರಕ್ಷತಿ ನಸ್ತುತೋಽದ್ಯ  
 ಧ್ವಸ್ತಂ ಸನುಸ್ತುಭವದುಃಖಮಪಿ ಕ್ಷಣಾನ್ಮಃ |  
 ಹಾನಿರ್ನ ಕಾಚಿದಪಿ ನಃ ಕಿಲ ಜಾತು ಚ ಸ್ಯಾ-  
 ನ್ನೀಲಾಪತೇಸ್ತು ಚರಣೌ ಶಿರಸಾ ವಹಾಮಃ ||

ತಾ|| ಭಗವಂತನು ಚಕ್ರಧರನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದಾನೆ. ಅದುದ  
 ರಿಂದ ನಾವು ಸಕಲ ಜನ್ಮದುಃಖಗಳನ್ನೂ ನಿವಾರಣಮಾಡಿದೆವು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ  
 ಅವು ಪುನಃ ಉಂಟಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾರಿಂದ ನಮಗೆ ಕೊರತೆಯಂಟಾಗು  
 ವುದು? ಮೀನಲೋಚನೆಯಾದ ಸುಶೀಲೆಯಾದ ನೀಳಾದೇವಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭ  
 ನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ  
 ಧರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀನೆ.

(೪) ತಲೈಮೇಲ್ ಪುನೈನ್ನೇನ್ ಶರಣಜ್ಜಳ್ ಆಲಿನ್  
 ಇಲೈಮೇಲ್ ತುಯಿನ್ವಾನಿಮೈಯೋರ್ ವಣಜ್ಜ,  
 ಮಲೈಮೇಲ್ ತಾನ್ ನಿಜ್ಜೆನ್ ಮನತ್ತುಳಿರುನ್ದಾನೈ  
 ನಿಲೈಪೇರ್ ಕ್ಕಲಾಕಾಮೈ ನಿಚ್ಚಿತ್ತಿರುನ್ದೇನೇ.

ಪ್ರ|| ಶರಣಜ್ಜಳ್-ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನು, ತಲೈಮೇಲ್-ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ,  
 ಪುನೈನ್ನೇನ್-ಧರಿಸಿ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಆಲಿನ್ ಇಲೈಮೇಲ್-ಆಲದ ಎಲೆಯಮೇಲೆ,  
 ತುಯಿನ್ವಾನ್ - ಮಲಗದವನಾಗಿ, ಇಮೈಯೋರ್ - ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು, ವಣಜ್ಜ-  
 ನಮಸ್ಕರಿಸುವಂತೆ, ಮಲೈಮೇಲ್ - ತಿರುಪತಿಯ ಬೆಟ್ಟದಮೇಲೆ, ತಾನ್-ತಾನೇ,  
 ನಿನ್-ನಿಂತು, ಎನ್ ಮನತ್ತುಳ್ - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಇರುನ್ದಾನೈ - ಸ್ಮರವಾಗಿ  
 ನಿಂತವನನ್ನು ಕುರಿತು, ನಿಲೈಪೇರ್ ಕ್ಕಲ್ ಆಕಾಮೈ- ಅವನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು  
 ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು, ನಿಚ್ಚಿತ್ತು - ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ಇರುನ್ದೇನೇ-ಕೃತಕೃತ್ಯ  
 ನಾಗಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಧೃತ್ವಾ ಚ ತಸ್ಯ ಚರಣೌ ಶಿರಸಾಽಸ್ತಿಧನ್ಯಂ-  
 ಸ್ತಂ ಸೂರಿಭಿಶ್ಚ ವಟಿಪತ್ರಕಯಂ ಸುಸೇವ್ಯಮ್ |  
 ಶ್ರೀಶೈಲವಾಸನುಪಿ ಮೇ ಹೃದಿ ನಿತ್ಯವಾಸಂ  
 ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ಚಾಸ್ತಿ ಕೃತಕೃತ್ಯ ಇಹಾದ್ಯ ಮುನ್ಯಃ ||

ತಾ|| ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನು ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಧರಿಸಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.  
 ಆಲದ ಎಲೆಯಮೇಲೆ ಮಲಗದವನಾಗಿ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೆ ವಂದ್ಯನಾಗಿ ತಿರುಪತಿಯ  
 ಬೆಟ್ಟದಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿಂತು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಮರವಾಗಿ ನಿಂತು ಇರುವ  
 ಆ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು—ಅವನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಆಗುವುದೇ  
 ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ನಾನು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿದೇನೆ.

(೫) ನಿಚ್ಚಿತ್ತಿರುನ್ದೇನೈನ್ಮೆ ಇಮ್ ಕಡಿಯಾಮೈ,

ಕ್ರೈಚ್ಚ ಕ್ಕರತ್ತಣ್ಣಲ್ ಕಳ್ಳಮ್ ಪೆರಿದುಡೈಯನ್,  
 ಮೆಚ್ಚ ಪ್ಪಡಾನ್ ಸಿಱರ್ ಕ್ಕು ಮೆಯ್ ಪೋಲುಮ್

ಪೋಯ್ ವಲ್ಲನ್,

ನಚ್ಚ ಪ್ಪಡುಮ್ ನಮಕ್ಕು ನಾಕತ್ತಣೈಯಾನೇ.

ಪ್ರ || ಎನ್ನೆ ಜ್ಞಮ್-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು, ಕೃದಿಯಾಮೈ-ಬಿಡದೆ ಇರೋಣ  
ವನ್ನು, ನಿಚ್ಚತ್ತಿರುನ್ನೇರ್-ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಇದ್ದೆನು. ಕೈಶಕ್ತರತ್ತು-ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರ  
ವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ, ಅಣ್ಣಲ್-ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಕಳ್ಳಮ್ ಪೆರಿದು ಉಡೈಯು-ಮಹಾ  
ವಂಚನೆಯನ್ನುಳ್ಳವನಾದ, ಪಿಱರ್ಕ್ಕು ವೆಚ್ಚಪ್ಪಡಾರ್-ಅನ್ಯರಿಂದ ಸ್ತುತಿ ಸಲ್ಲ  
ಡದೆ ಇರುವವನಾಗಿಯೂ, ಮೆಯ್ ಪೋಲುಮ್-ಅಶ್ರಿತರಿಗೆ ಸತ್ಯಶೀಲನಾಗಿರುವಂತೆ,  
ಪೋಯ್ ವಲ್ಲನ್-ಅನಾಶ್ರಿತರಿಗೆ ಅಸತ್ಯಶೀಲನಾಗಿಯೂ ಇರಬಲ್ಲವನಾದ, ನಾಕತ್ತ  
ಣೈಯಾನೇ-ಶೇಷಶಾಯಿಯಾದವನೇ, ನಮಕ್ಕು-ನಮಗೆ, ನಚ್ಚಪ್ಪಡುಮ್-ಪ್ರೀತಿ  
ಪಾತ್ರನಾದವನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಮುಚ್ಚಿತ್ತವಾಸಿನಮಿಮುಂ ಸತತಂ ಮು.ರಾರಿಂ

ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ಚಕ್ರಧರಮೇವ ಚ ಮಾಯಿವೃತ್ತಮ್ |

ಜಾನಾಮಿ ದೂರಗಮಿಮುಂ ಹಿ ಕರಿಂ ಪರೇಷಾಂ

ಸತ್ಯಂ ತ್ವಸತ್ಯಮಪಿ ಶೇಷತಮುಂ ಪ್ರಿಯಂ ನಃ ||

ತಾ || ಅವನು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಿಡದೆ ಇದಾನೆಂದು ನಾನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ  
ಇರುತ್ತೇನೆ. ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾದ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯು ಅನಾಶ್ರಿತರಿಗೆ ವಂಚಕನಾಗಿಯೂ,  
ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗಲ್ಲದೆ ಇತರಿಗೆ ಸ್ತೋತ್ರಾರ್ಹನಾಗದೆ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯರೂಪಿಯಾಗಿ,  
ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿರುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದುದರಿಂದ ಅವನೇ ನಮಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನು.

(೬) ನಾಕತ್ತಣೈಯಾನೈ ನಾಳ'ತೋಱುಮ್' ಞಾನತ್ತಾಲ್,

ಆಕತ್ತಣೈಪ್ಪಾರ್ಕ್ಕುರುಳ್ ಶೆಯ್ಯುಮಮ್ನಾನೈ,

ವಾಕತ್ತಿಳಮದಿಯುಮ್ ಶೇರೂಮ್ ಶಡೈಯಾನೈ,

ಪಾಕತ್ತು ಮೈತ್ತಾರ್ ತ್ ಪಾದಮ್ ಪಣಿನ್ನೇನೇ.

ಪ್ರ || ನಾಕತ್ತು ಅಣೈಯಾನೈ - ಶೇಷಶಾಯಿಯಾದವನಾದ, ನಾಳ'  
ತೋಱುಮ್ - ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ಞಾನತ್ತಾಲ್-ಭಕ್ತಿರೂಪಜ್ಞಾನದಿಂದ, ಆಕತ್ತು-  
ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಅಣೈಪ್ಪಾರ್ಕ್ಕು - ಅನುಭವಿಸುವ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ, ಅರುಳ್  
ಶೆಯ್ಯುಮ್ - ಕೃಪೆಮಾಡುವ, ಅಮ್ನಾನೈ-ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ವಾಕತ್ತು-ಆಕಾಶ  
ಸಂಚಾರಿಯಾದ, ಇಳಮದಿಯಮ್-ಬಾಲಚಂದ್ರನು, ಶೇರೂಮ್-ಸಕ್ತವಾಗುವ,  
ಶಡೈಯಾನೈ-ಜಟಿಯುಳ್ಳ ರುದ್ರನನ್ನು, ಪಾಕತ್ತು-ತನ್ನ ಶರೀರದ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ,  
ಮೈತ್ತಾರ್-ಇಟ್ಟವನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ, ಪಾದಮ್-ಪಾದಗಳನ್ನು, ಪಣಿನ್ನೇ-  
ನಮಸ್ಕರಿಸಿದೆನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶೇಷೇಶಯಾನಮಪಿ ಭಕ್ತಿಜುಷಾಂ ದಯಾಳುಂ  
ಪಾರ್ಶ್ವೇ ವಹಂತಮಪಿ ತಂ ತರುಣೇನ್ದುಚೂಡಮ್ |  
ಅಸ್ಯತ್ಪ್ರಭುಂ ನನು ಹರಿಂ ಪರಮಂ ಭಜೇಽಹಂ !  
ತತ್ಪ್ರದಪದ್ಮಯುಗಳಂ ಪ್ರಣನಾವಿ ನಿತ್ಯಮ್ ||

ತಾ|| ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿಯೂ, ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತರಾದ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಕೃಪಾ ನಿಧಿಯಾಗಿಯೂ, ತರುಣೇನ್ದು ಶೇಖರನಾದ :ರುದ್ರನನ್ನು ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿರುವವನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಪಾದಗಳನ್ನು ನಾನು ನಿತ್ಯವೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.

( ೭ ) ಪಣಿನಿಷ್ಠೋ ನಾಳುಮ್ ಪರಮಪರಮ್ಪರಸ್ಯ,  
ಪಿಣಿಯೋಸ್ತುವ್ ಶಾರಾ ಪ್ಪಿಷವಿಕೇಡುತ್ತಾಳುಮ್,  
ಮಣಿನಿಷ್ಠಶೋದಿ ಮದುಶೂದನೆನ್ನಮ್ಯಾಕ್,  
ಅಣಿನಿಷ್ಠ ಶೆವ್ಪೊನಡಲಾಠಿಯಾನೇ.

ಪ್ರ|| ಮಣಿನಿಷ್ಠೋದಿ - ನೀಲಮಣಿಯಂತೆ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳ, ಮದುಶೂದ-  
ಮಧುಸೂದನನಾದ, ಎನ್ನಮ್ಯಾ-ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಅಣಿನಿಷ್ಠ-ಅಲಂಕಾರವಾದ  
ಅಭಫಣವಾಗಿ ನಿಂತ, ಶೆವ್ಪೊ-ಕೆಂಪಾದ ಸ್ವರ್ಣದಂತೆ ಇರುವ, ಅಡಲ್-ಅಶ್ರಿತ  
ವಿರೋಧಿನಿರಸನಸಮರ್ಥವಾದ, ಅಭ್ರಿಯಾನೇ - ಚಕ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಧರಿಸಿ  
ಇರುವವನಾದ, ಪಿಷವಿಕೇಡುತ್ತಾ - ನಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಸಮ್ಪನ್ನವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿ,  
ಅಳುಮ್-ನಮ್ಮನ್ನು ಅಳುವ, ಪಿಣಿ ಒನುಮ್ ಶಾರಾ-ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಶಿವು ಸ್ವಲ್ಪವೂ  
ಇಲ್ಲದಂತೆ ರಕ್ಷಿಸುವ, ಪರಮಪರಮ್ಪರಸ್ಯ - ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಅಧಿಪತಿ  
ಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನು, ನೆಷ್ಠೋ - ಮನಸ್ಸೇ!, ನಾಳುಮ್ - ಪ್ರತಿದಿನವೂ,  
ಪಣಿ-ಸೇವಿಸು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಮಾಣಿಕೃಭಾಸ್ವರತನುರ್ಮಧುಸೂದನೋಽಸೌ  
ನಾಥೋ ಮಮಾಸ್ತಿ ನಕಪ್ರಭಚಕ್ರಧಾರೀ |  
ಭಕ್ತಾತ್ಮನಾಂ ಹಿ ಭವದುಃಖವಿನಾಶಕೋ ನಃ !  
ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ಪರಾತ್ಪರಮಮುಂ ಭಜ ಚಿತ್ತ ! ನಿತ್ಯಮ್ ||

ತಾ|| ನೀಲಮಣಿವರ್ಣನಾದ ಮಧುಸೂದನನಾದ ಫನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ, ಹಿರಣ್ಮಯ ತೀವ್ರಚಕ್ರಧರನಾಗಿಯೂ, ಭವಪಾಶವಿನಾಶಕನಾಗಿಯೂ, ಅಸ್ಮದ್ರಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ, ಪರಾತ್ಪರನಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನು-ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೇ!-ನೀನು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಸೇವಿಸು.

(೮) ಆಡಿಯಾನಾಡಿಯಮರರಕ್ಕುಮಪ್ಪಾಲಾಕ್,  
 ಊಡಿಯಾನಾಡಿಯ ಪಡೈತ್ತಾಕ್ ನಿರೈಮೇಯ್‌ತ್ತಾಕ್,  
 ಪಾಡಿಯಮ್ ತೋಳಾಲ ವರೈಯೆಡುತ್ತಾಕ್ ಪಾದಜ್ಜಳ್  
 ವಾಡಿಯೆನ್ನೆ ಇ್ಜೇ ಮುಜವಾದು ವಾಡೈಕಣ್ಣಾಯ್.

ಪ್ರ|| ಅಭಿಯಾ - ಚಕ್ರಧರನಾದ, ಅಭಿ - ಗಂಭೀರಸ್ವಭಾವನಾದ, ಅವರರಕ್ಕುಮ್-ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೂ, ಅಪ್ಪಾಲಾ-ಅಗೋಚರವಾದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳವನಾದ, ಊಡಿಯಾ - ಸಂಹಾರಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಾನು ಒಬ್ಬನೇ ಕಲ್ಯಾಣಸ್ಥಾಪಕನಾಗಿಯಾದ, ಊಡಿಯಾಡೈತ್ತಾ-ಸೃಷ್ಟಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಕಲಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿದವನಾದ, ನಿರೈಮೇಯ್‌ತ್ತಾ-(ಗೋಪಕುಲತೀಲಕನಾಗಿ) ಪಕುಸಂಘವನ್ನು ಮೇಯಿಸಿದವನಾದ, ಪಾಡಿಯ-ಬಲಿಷ್ಠವಾದ, ಅಮ್-ರಮ್ಯವಾದ, ತೋಳಾಲ-ತೋಳಿನಿಂದ, ವರೈ-ಬೆಟ್ಟವನ್ನು (ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಯನ್ನು), ಎಸುತ್ತಾ-ಎತ್ತಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಪಾದಜ್ಜಳ್-ಪಾದಗಳನ್ನು, ಎನೈಇ್ಜೇ-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೇ!, ಮುಜವಾದು - ಮರೆಯದಂತೆ, ವಾಡೈಕಣ್ಣಾಯ್ - ನಿತ್ಯಾನುಭವವಂ ಮಾಡಿ ಬಾಳು. ವಾಡಿಯಾ-ಈ ಸುಖಾನುಭವವು (ನಿನಗೆ) ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಲಿ !.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಚಕ್ರಪಾಣಿರಮರಾತಿಗಸುಪ್ರಭಾವ-  
 ಸ್ವಂಹಾರಕೋಽಸ್ತಿ ಜಗತಾಂ ಸ ಚ ಸರ್ಗಕರ್ತಾ |  
 ಗೋಪಾಲಕೋ ಗಿರಿಧರೋ ನಿಜಬಾಹುವೀರಾತ್ !  
 ತತ್ಪಾದಸಂಸ್ಕರಣತತ್ಪುಭವೇಽಹಿ ಚಿತ್ತ ! ||

ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೇ! ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾಗಿಯೂ, ಗಂಭೀರಸ್ವಭಾವನಾಗಿಯೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಅಗೋಚರನಾಗಿಯೂ, ಕಲ್ಯಾಣಸ್ಥಾಪಕನಾಗಿಯೂ, ಸಕಲಲೋಕ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದು ಗೋಪಾಲಕನಾಗಿ ದೃಢಬಾಹುವಾಗಿ ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಪಾದಗಳನ್ನು ಮರೆಯದೆ ನಿತ್ಯವೂ ಸೇವಿಸಿ ಬಾಳು. ಈ ಸುಖಾನುಭವವು ನಿನಗೆ ನಿತ್ಯವೂ ಉಂಟಾಗಲಿ !

(೯) ಕಣ್ಣೋ ಕಮಲಮಲರಂಪಾದಮ್ ಕಾಣ್ಣುಲುಮೇ  
 ವಿಣ್ಣೋಯೋಚ್ಚಿನ್ದ ವಿನ್ಯೆಯಾಯಿನವೆಲ್ಲಮ್,  
 ತೋಣ್ಣೋಶೆಯದೆಣ್ಣುಮ್ ತೋಯುದು ವ್ಚಿಯೋಯುಕ,  
 ಪಣ್ಣೋ ಪರಮಕ್ ಪಣಿತ್ತ ಪಣಿವಕೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ತೋಣ್ಣೋಶೆಯದು - (ತನ್ನಲ್ಲಿ) ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಮಾಡಿ, ಎನುಮ್ -  
 ಯಾವಾಗಲೂ, ತೋಯುದು-ಸೇವಿಸಿ, ವ್ಚಿಯೋಯುಕ - ಆಸನ್ನಾಗದಲ್ಲೇ ನಡೆ  
 ಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಪಣ್ಣೋ-ವೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲೇ, ಪರಮಕ್-ಸರ್ವೇಶ್ವರನು, ಪಣಿತ್ತ-  
 ಉಪದೇಶಿಸಿದ, ಪಣಿವಕೈಯೇ - ಮನ್ತ್ರರಹಸ್ಯಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೇ, ಕಮಲಮಲರಂ  
 ಪಾದಮ್-ತಾವರಿಯ ಪುಷ್ಪದಂತೆ ಇರುವ (ಅವನ) ಪಾದಗಳನ್ನು, ಕಣ್ಣೋ-  
 ಕಣ್ಣಿನು. ಕಾಣ್ಣುಲುಮೇ-ಕಂಡ ಒಡನೇ, ವಿನ್ಯೆಯಾಯಿನ ಎಲ್ಲಮ್-ಅಹಂ  
 ಕಾರಮಮಕಾರಾದಿ ಸಕಲ ದುಃಖಗಳೂ, ವಿಣ್ಣೋಚ್ಚಿನ್ದ-ಬಿಟ್ಟೀಹೋದುವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭಕ್ತ್ಯಾ ಭಜನ್ತು ಸತತಂ ಚ ಜನಾ ಇತೀದಂ  
 ಪ್ರಾಗೇವ ಹಿ ಪ್ರಕಟಿತಂ ಪರಮೇಣ ಪುಂಸಾ |  
 ವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವಮಿತಿ ತತ್ಕ್ರಮತೋಽದ್ಯ ದೃಷ್ಟಂ  
 ತತ್ಪಾದಪದ್ಮಯುಗಳಂ ಸಕಲಾಘಶಾನ್ತೈಃ ||

ತಾ|| ಚೇತನರು ತನ್ನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಲಿ —  
 ಎಂದು ವೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಮನ್ತ್ರರಹಸ್ಯದ  
 ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಅವನ ಸಾದಾರವಿನ್ದಗಳನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಕಂಡ ಒಡನೇ ಅಹಂಕಾರ  
 ಮಮಕಾರಾದಿ ಸಕಲ ದೋಷಗಳೂ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಿ ನಷ್ಟವಾದುವು.

(೧೦) ವಕೈಯಾಲ ಮನಮೋಷ್ಠಿ ಮೂದವನೈ, ನಾಳುಮ್  
 ಪುಕೈಯಾಲ ವಿಳಕ್ಕಾಲ ಪುದುಮಲಾಲ ನೀರಾಲ,  
 ತಿಕ್ಕೈತೋಱಮರೆಂಕಳ ಶ್ಚಿತ್ರೈಞ್ಜಿ ನಿಷ್ಟ,  
 ತಕೈಯಾಕ್ ಶರಣಮ್ ತಮಂಕಳೋರಂ ಪಶ್ಚೈ.

ಪ್ರ|| ವಕ್ರೈಯಾಲ್-ಶಾಸ್ತ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಮನಮ್ ಒನ್ನಿ - ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ಥಿರ ಪಡಿಸಿ, ಮಾದವನೈ-ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು, ನಾಳುಮ್-ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ಪುದುಪುಕ್ರೈಯಾಲ್ - ನವೀನವಾದ (ದಿವ್ಯವಾದ) ಧೂಪದಿಂದಲೂ, ವಿಳಕ್ಕಾಲ್ - ದೀಪದಿಂದಲೂ, ಮಲರಾಲ್-ಪುಷ್ಪದಿಂದಲೂ, ನೀರಾಲ್-ತೀರ್ಥದಿಂದಲೂ, ತಿಕ್ಕೈ ತೋಱು - ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ, ಅಮರರ್ ಕಳ್ - ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳು, ಶೆನು ಱ್ಱೈಯ್-ಬಂದು ಆಶ್ರಯಿಸುವಂತೆ, ನಿನ್ - ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತ, ತಕ್ಕೈಯಾ - ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ, ಶರಣಮ್ - ಪಾದಗಳು, ತಮರ್ ಕಳ್ಳು - ಅವನ ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಓರ್-ಒಂದು ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ, ಪೂಜ್ಞೆ-ಆಶ್ರಯವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸಮ್ಯೂಜನಾಯ ಚ ಯಥಾವಿಧಿ ಚಿತ್ತದಾರ್ಥ್ಯತೆ  
ಶ್ರೀಮಾಧವಸ್ಯ ಸತತಂ ಶುಭಧೂಪದಿಪ್ರೇ |  
ಪುಷ್ಪೈಶ್ಚ ತೀರ್ಥಸಹಿತ್ಯೈರನುರಾ ಹಿ ಸಜ್ಜಾ-  
ಸ್ತುತ್ಯಸ್ತಸ್ಯ ಪಾದಯುಗಳಂ ಭಜತಾಂ ಶರಣ್ಯಮ್ ||

ತಾ|| ಶಾಸ್ತ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತದಾರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ಮಾಧವನನ್ನು ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ದಿವ್ಯ ಧೂಪ ದೀಪ ಪುಷ್ಪ ತೀರ್ಥಗಳಿಂದ ಸರ್ವದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಆರಾಧಿಸುವಂತೆ—ಸ್ಥಿರಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅವನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ನಿಶ್ಚಲ ಸ್ವಭಾವನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಪಾದಾರವಿನ್ದಯುಗಳವೇ ಶರಣ್ಯವು.

(೧೧) ಪಶ್ಚಿಮೈ ಪಶ್ಚಿಮೈ ಪರಮಪರಮ್ಪರನೈ,  
ಮಶ್ಚಿಮೈನೋಳ್ ವೆಱುದಿವಳನಾಡಕ್,  
ಶೋಲ್ತೋಡೈಯನ್ನಾದಿ ಯೋರಾಯಿರತ್ತುಳಿಪ್ಪತ್ತುಮ್  
ಕಶ್ಚಾರ್ಕೋರೈಪಶ್ಚಿಮೈಕುಮ್ ಕಣ್ಣೋಕುಲಿಣೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ಪರಮಪರಮ್ಪರನೈ - ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪರಾತ್ಪರನಾದ, ಮಲ್-ಮಲ್ಲಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ, ತಿಣ್ ತೋಳ್-ದೃಢವಾದ ತೋಳುಗಳುಳ್ಳ, ಮಾಲೈ-ಆಶ್ರಿತ ವ್ಯಾಮೋಹವುಳ್ಳ ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನು, ಪಶ್ಚಿಮೈ-ತನಗೆ ಆಶ್ರಯವೆಂದು, ಪಶ್ಚಿಮೈ - ಭಜಿಸಿ, ವಳವ್ತುದಿನಾಡಕ್ - ಉದಾರವಾದ ತಿರುವ್ತುದಿನಾಡಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕರಾದ ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು, ಶೋಲ್-ಸ್ತುತಿಸಲಾ ರಚಿಸಿದ, ತೋಡೈ-



ಮಾಲಾರೂಪವಾದ, ಅನ್ತಾದಿ-ಅನ್ತಾದಿ ಪದ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ, ಓರ್ ಆಯಿರತ್ತುಳ್-  
 ಒಂದುಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ, ಇಪ್ಪತ್ತುಮ್-ಈ ದಶಕವನ್ನು, ಕಠ್ಠಾರ್ ಕ್ಕು-  
 ಅಭ್ಯಸಿಸಿದವರಿಗೆ, ಕಣ್ಣ್-ಕೃಷ್ಣ ನ, ಕ್ರೂಲಿಣೈಯೇ-ಪಾದಯುಗಳವೇ, ಓರ್-  
 ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ, ಪಠ್ಠಾಕುಮ್-ಆಶ್ರಯವಾಗುವುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಾತ್ಪರಮಮುಂ ದೃಢಬಾಹುಮಿಾಶಂ  
 ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ಹರಿಂ ವ್ಯುದಿನಾಡುದಿತತ್ಯಥಾರಿಃ |  
 ಸಾಹಸ್ರಮಾಹ ! ದಶಕಂ ಸತತಾಂ ತದೇತತ್  
 ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಪಾದಯುಗಳಂ ಪರಮಂ ಶರಣ್ಯಮ್ ||

ತಾ|| ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿ ಪರಾತ್ಪರನಾಗಿಯೂ, ದೃಢಬಾಹುವಾಗಿಯೂ,  
 ಅಶ್ರಿತವತ್ಸಲನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನು ಶರಣವನ್ನಾಗಿ ಭಜಿಸಿ ಶ್ರೀ  
 ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶರಾರಿಮುನಿಯು ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಅನ್ತಾದಿ  
 ಪದ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ದಶಕವನ್ನು ಪಠಿಸುವವರಿಗೆ ಶ್ರೀ  
 ಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಯುಗಳವೇ ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಆಶ್ರಯವು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ಅಸಕ್ತಿನಿಶ್ಚಯಯುತಃ ಸ್ವಫಲಾಗಮಸ್ಯ  
 ಸ್ವಾರ್ಥಾತ್ಪರಾರ್ಥಪರಾಧೀರನುಕಮ್ಪಯಾ ಸಃ |  
 ಉಜ್ಜೀವನಾಯ ಜಗತಾಮುಪದಿಷ್ಟವೂರ್ವಾಂ  
 ಭಕ್ತಿಂ ಹರೌ ಫಲಯುತಾಂ ನಿಜಗಾದ ತುರೈಃ ||

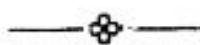
( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಮದ್ಭೂಮೋದರತ್ವಾದನುರಪರಿಷದಾಮಸ್ಯಗಮ್ಯತ್ಸಫೂಮ್ನಾ  
 ಚಕ್ರಾರ್ಥಿಕಾಯುಧತ್ವಾದ್ವಟಿದಳಶಯನಾನ್ನಾಗರಾಜೇಶಯಿತ್ವಾತ್ |  
 ವಕ್ಷಸ್ಸುಶೋಭನ್ಮುಖತ್ವಾತ್ ಪರಮಪುರುಷತಾಮಾಧವತ್ವಾದಿಯೋಗಾ-  
 ದ್ಬ್ರಹ್ಮಾಪೋಷಯಂ ಭಜದ್ಭಿಃ ಸುಗಮ ಇತಿ ದೃಢಂ ವಾಧನಂ

ಸೋಽಭ್ಯಧತ್ತ ||

(ಈ ಚತುರ್ಥದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರರು ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಪರತ್ವ - ಭೋಗ್ಯತ್ವಾದಿಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಅನುಸಂದಿಸಿ, ಅವನೇ ನಿತ್ಯಸೂರಿ ಸಂಕೀರ್ತನೆಂದೂ, ಲೀಲಾವಿಭೂತಿನಾಯಕನೆಂದೂ, ನೀಳಾವಲ್ಲಭನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂದೂ, ಅವನೇ ವಟಪತ್ರಶಾಯಿಯಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೀಶೈಲವಾಸಿಯಾಗಿಯೂ, ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿಯೂ, ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾಗಿಯೂ ಇದಾನೆಂದೂ, ಅವನೇ ಮಧುಸೂದನನೆಂದೂ, ಚಕ್ರಪಾಣಿಯೆಂದೂ, ಗೋವರ್ಧನೋದ್ಧಾರಕನೆಂದೂ, ಮನ್ಮಥೋಪದೇಶಕನೆಂದೂ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವಸಮರ್ಚನೆಂದೂ ವರ್ಣಿಸಿ, ಈ ದಶಕಪಠನದಿಂದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಯುಗಲವು ಪ್ರಾಪ್ಯವೆಂದು ಬೋಧಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.



ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಪಙ್ಗುಮದಶಕ.

(ಕಣ್ಣೃಕೃಲಿಷ್ಟೈ—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ-ಭಕ್ತಿಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯ ಫಲವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.)

(೧) ಕಣ್ಣೃಕೃಲಿಷ್ಟೈ ನಣ್ಣುಮ್ ಮನಮುಡೈಯಾರ್ |

ಎಣ್ಣುಮ್ ತಿರುನಾಮಮ್ | ತಿಣ್ಣುಮ್ ನಾರಣಮೇ ||

ಪ್ರ|| ಕಣ್ಣೃಕೃ-(ಸರ್ವಸುಲಭನಾದ) ಕೃಷ್ಣನ, ಕೃಲಿಷ್ಟೈ-ಪಾದಗಳೆರಡನ್ನೂ, ನಣ್ಣುಮ್-ಆಶ್ರಯಿಸುವ, ಮನಮ್ - ಮನಸ್ಸನ್ನು, ಉಡೈಯಾರ್-ಉಳ್ಳವರಾದ ನೀವು, ಎಣ್ಣುಮ್-ಸ್ಥಿರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ, ತಿರುನಾಮಮ್-ನಾಮಧೇಯವು, ತಿಣ್ಣುಮ್-ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ, ನಾರಣಮೇ-ನಾರಾಯಣಶಬ್ದವೇ.

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಕೃಷ್ಣಪಾದಾವುಜದ್ವನ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಕುತುಕಿನಾನ್ತು ವಃ |

ಚಿನ್ಮನೀಯಂ ಸದಾ ನಾಮ ನಾರಾಯಣ ಇತಿ ಧ್ಯಾನಮ್ ||

ತಾ|| ಸರ್ವಸುಲಭನಾದ ಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಗಳೆರಡನ್ನೂ ಆಶ್ರಯಿಸಲು ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾದ ನೀವು ಸ್ಮರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ನಾಮಧೇಯವು ನಾರಾಯಣನಾಮವೇ.

(೨) ನಾರಣನಮ್ಯಾಕ್ | ಪಾರಣದ್ವಿಳ್ಳಕ್ |

ವಾರಣಮಃ ತೋಲ್ಯೈತ್ತ | ಕಾರಣಮಃ ತಾನೇ ||

ಪ್ರ|| ನಾರಣ-ನಾರಾಯಣನು, ಎಮ್ಮಾ-ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ, ಪಾರ್ ಆಣಜ್ಜು ಆರ್ಷ-ಭೂದೇವಿಗೆ ವಲ್ಲಭನಾಗಿ ನಿತ್ಯವಿಭೂತಿನಾಥನಾದವನು, ವಾರಣಮ್ ತೋಲ್ಯೈತ್ತ-ಕುವಲಯಾಪೀಡವೆಂಬ ಆನೆಯನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದ, ಕಾರಣಮ್ ತಾನೇ-ಜಗತ್ಕಾರಣಭೂತನಾದ ಕೃಷ್ಣನೇ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾರಾಯಣೋಽಸ್ಮದೀಶೋಽಯಂ ಭೂವೇವೀವಲ್ಲಭೋ ಹರಿಃ |

ನುತ್ತವಾರಣವಿಧ್ವಂಸೀ ಕಾರಣಂ ಜಗತಾಂ ಸ್ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ನಾರಾಯಣನು ನಮಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ ಭೂದೇವಿಗೆ ವಲ್ಲಭನಾಗಿಯೂ ನಿತ್ಯವಿಭೂತಿನಾಥನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನೇ ಅವತಾರಮಾಡಿ ಕುವಲಯಾಪೀಡವೆಂಬ ಆನೆಯನ್ನು ಕೊಂದ ಜಗತ್ಕಾರಣಭೂತನಾದ ಕೃಷ್ಣನು.

(೩) ತಾನೇ ಯುಲಕೆಲ್ಲಾಮಃ | ತಾನೇ ಪಡೈತ್ತಿಡನ್ನು |

ತಾನೇ ಯುಣ್ಡುಮಿಳ್ಳೆನ್ನು | ತಾನೇ ಯಾಳವ್ವಾನೇ ||

ಪ್ರ|| ತಾನೇ-ನಾರಾಯಣನಾದ ತಾನೇ, ಉಲಕು ಎಲ್ಲಾಮ್-ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ತಾನೇ ಪಡೈತ್ತು-ತಾನೆಂಬುದೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಇಡನ್ನು-(ವರಾಹರೂಪಿಯಾಗಿ) ಉದ್ಧರಿಸಿ, ತಾನೇ ಉಣ್ಡು-ತಾನೇ ಭಕ್ಷಿಸಿ, ಉಮಿಳ್ಳೆನ್ನು - ಅನನ್ತರ ಉಗಿದು ಪುನಃ ಉದ್ಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ತಾನೇ ಆಳವ್ವಾನೇ-ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ತಾನೇ ಆಳುವವನಾಗಿದಾನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸ್ವಯಮೇವ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ! ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಚೋದ್ಧೃತ್ಯ ತತ್ ಸ್ವಯಮ್ |

ಭುಕ್ತ್ವಾ ಚ ಪುನರುದ್ಧೀರ್ಯ ಸರ್ವಂ ರಕ್ಷತಿ ಚ ಸ್ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ನಾರಾಯಣನು ತಾನೇ ಸಕಲ ಲೋಕಾತ್ಮಕನಾಗಿ ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಉದ್ಧರಿಸಿ, ಭಕ್ಷಿಸಿ, ಪುನಃ ಉದ್ಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಳುವವನಾಗಿದಾನೆ.

(೪) ಆಳ್ವಾನಾಡಿನೀರ್ | ಕೋಳ್ವಾಯರವಣೈಯಾಣ್ |

ತಾಳ್ವಾಯ್ ಮಲರಿಟ್ಟು | ನಾಳ್ವಾಯ್ ನಾಡೀರೇ ||

ಪ್ರ|| ಆಡಿನೀರ್-ಏಕಾಣವವಾದ ಕಾರಣಬಲದಲ್ಲಿ, ಕೋಳ್ವಾಯ್-ಬಲಿಷ್ಠನಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು ಅನೇಕ ವಕ್ರಗಳುಳ್ಳವನಾದ, ಅರವು-ಅದಿಶೇಷನನ್ನು, ಅಣೈಯಾಣ್ - ಶಯನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ಆಳ್ವಾಣ್ - ಜಗನ್ನಿರ್ವಾಹಕನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ತಾಳ್ವಾಯ್-ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ, ಮಲರ್ ಇಟ್ಟು-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ನಾಳ್ವಾಯ್-ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ನಾಡೀರೇ-ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶೇಷೇ ಸ್ತೋತ್ರಾರ್ಹಸದ್ಯಕ್ತ್ರೇ ಶಯಾನಂ ಕಾರಣಾರ್ಣವೇ |

ರಕ್ಷಕಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ತತ್ಪಾದೌ ಪುಷ್ಪೈರರ್ಚಯಿತಾನಿಶಮ್ ||

ತಾ|| ಏಕಾಣವವಾದ ಕಾರಣಬಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಅನೇಕ ವಕ್ರಗಳುಳ್ಳ ಅದಿಶೇಷನಮೇಲೆ ಶಯನಮಾಡಿರುವ ಜಗನ್ನಾಥನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಆರಾಧಿಸಿ.

(೫) ನಾಡೀರ್ ನಾಳ್ತೋಣುಮ್ | ವಾಡಾ ಮಲರ್ಕೋಣ್ಡು |

ಪಾಡೀರವೇ ನಾಮಮ್ | ವೀಡೇ ಪೆಲಲಾಮೇ ||

ಪ್ರ|| ನಾಳ್ತೋಣುಮ್-ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ವಾಡಾ-ಬಾಡದೆ ಇರುವ, ಮಲರ್ ಕೋಣ್ಡು-ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು, ನಾಡೀರ್-(ನೀವು) ಆರಾಧಿಸಿ. (ಮತ್ತು) ಅವನಾಮಮ್ - ಅವನ ನಾಮಧೇಯವನ್ನು, ಪಾಡೀರ್ - ಹಾಡಿ. ಅದೇ (ಆಸಾಮಗಾನವೇ), ವೀಡೇ-ವೋಕ್ಷವಾಗಿ, ಪೆಲಲಾಮೇ - ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದ ಬಹುದಷ್ಟೆ !

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನವೈಃ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಪುಷ್ಪೈರಾರಾಧಯತ ತಂ ಹರಿಮ್ |

ತನ್ನಾಮು ಗಾಯತ ಪ್ರೀತ್ಯಾ! ವೋಕ್ಷ ಏನ ಭವೇದ್ಭೂತನಮ್ ||

ತಾ|| ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನೀವು ಬಾಡದೆ ಇರುವ (ನೂತನವಾದ) ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಭಗವತ್ತನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ. ಅವನ ನಾಮಧೇಯವನ್ನು ಸಂಕೀರ್ತನಮಾಡಿ ಹಾಡಿ. ಅದೇ ಸಾಮಗಾನವಾಗಿ ವೋಕ್ಷಫಲವಾಗುವುದಷ್ಟೆ !

(೬) ಮೇಯಾಕ್ ವೇಜ್ಞಿಡವ್ | ಕಾಯಾ ಮಲರ್ ವಣ್ಣಿಕ್ |  
ಪೇಯಾರ್ ಮುಲೈಯುಣ್ಣಿ | ವಾಯಾಕ್ ಮಾದವನೇ ||

ಪ್ರ|| ಕಾಯಾಮಲರ್-ಅತಸೀಕುಸುಮದಂತೆ ಶ್ಯಾಮಳವಾದ, ಮಣ್ಣಿ -  
ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಪೇಯ್ - ಪೂತನೆಯ, ಆರ್ - ವಿಷಧರಿತನಾದ, ಮುಲೈ -  
ಸ್ತನಗಳನ್ನು ಉಣ್ಣಿ-ಹೀರಿದ, ವಾಯಾಕ್ - ಬಾಯುಳ್ಳವನಾದ, ಮಾದವನೇ -  
ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥನೇ, ವೇಜ್ಞಿಡವ್-ವೇಜ್ಞಿಟಾದ್ರಿಯೆಂಬ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ, ಮೇಯಾಕ್-  
ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವವನಾಗಿದಾನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || ) -

ಅತಸೀಗುಚ್ಚುಸಚ್ಚಾಯಃ ಪೂತನಾಸ್ತನ್ಯಪಾನಕೃತ್ |  
ನಿತ್ಯಂ ವಸತಿ ಹಿ ಪ್ರೀತ್ಯಾ ಮಾಧವೋ ವೇಜ್ಞಿಟಾಚಲೇ ||

ತಾ|| ಅತಸೀಕುಸುಮದಂತೆ ಶ್ಯಾಮಳವರ್ಣನಾದ ಪೂತನಾಸ್ತನ್ಯಪಾನ  
ಮಾಡಿದ ಮಾಧವನೇ ವೇಂಕಟಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯು.

(೭) ಮಾದವನೇನು | ಓದವಲ್ಲೀರೇಲ್ |

ತ್ರಿದೋಷ್ಟುಮೈಡೈಯಾ | ಎದಮ್ ಶಾರಾವೇ ||

ಪ್ರ|| ಮಾದವ - ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥನು, ಎನು ಎನು - ಆಶ್ರಯಣೀಯನೂ  
ಪುರುಷಾರ್ಥಭೂತನೂ ಎಂದು ಅನೇಕಾವೃತ್ತಿ, ಓದವಲ್ಲೀರೇಲ್ - ನೀವು ಹೇಳ  
ಬಲ್ಲವರಾದರೆ, ತೀದು ಒನುಮ್ - ಪಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದರೂ, ಅಡೈಯಾ-ನಿಮ್ಮ  
ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಎದಮ್ ಶಾರಾವೇ - ಯಾವ ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳೂ ನಿಮ್ಮ  
ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬರಲಾರವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || ) -

ಮಾಧವಸ್ಯ ಶುಭಂ ನಾಮ ಸರ್ಜ್ಜೀರ್ತಯಥ ಚೇತ್ ಸ್ವಯಮ್ |  
ಭೂತಂ ಭವ್ಯಂ ಚ ಪಾಪಂ ವಸ್ತುನ್ಭವೇನ್ನೈವ ಜಾತು ಚಿತ್ ||

ತಾ|| ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಸರ್ವಾಶ್ರಯಣೀಯನಾಗಿಯೂ ಪುರು  
ಷಾರ್ಥ ಭೂತನಾಗಿಯೂ ಇದಾನೆಂದು ಅನೇಕಾವೃತ್ತಿ ಅವನ ನಾಮವನ್ನೇ ಹೇಳ  
ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಒಂದುಪಾಪವೂ ಸಮಾಪಿಸಲಾರದು. ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಯಾವ  
ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳೂ ಬರಲಾರವು.

(೮) ಶಾರಾ ಏದಜ್ಜಳ್ | ನೀರಾರ್ ಮುಕಿಲ್‌ವಣ್ಣಿ |  
ಪೇರಾರೋದುವಾರ್ | ಆರಾರಮರರೇ ||

ಪ್ರ|| ಏದಜ್ಜಳ್-ದುಃಖಗಳು, ಶಾರಾ - ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬರಲಾರವು. ನೀರ್  
ಆರ್-ಜಲಭರಿತವಾದ, ಮುಕಿಲ್-(ನೀಲ) ಮೇಘದಂತೆ, ವಣ್ಣಿ-ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನ,  
ಪೇರ್-ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು, ಆರಾರ್ - ಅನುಸನ್ನಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ,  
ಆರ್-ಯಾರು, ಓದುವಾರ್-ಹೇಳುವರೋ, (ಆವರೇ) ಅನುರರೇ-ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನೋಪಸರ್ಪನ್ತಿ ದುಃಖಾನಿ! ನೀಲಾಮ್ಬುದನಿಭಸ್ಯತತ್ |

ನಾಮ ಯೇ ಕೀರ್ತಯನ್ತ್ಯೇತೇ ಸರ್ವೇ ಸ್ಯುರಮರಾ ಸ್ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ಯಾವ ದುಃಖಗಳೂ ಬರಲಾರವು. ನೀಲಮೇಘವರ್ಣನ ನಾಮ  
ಧೇಯವನ್ನು ಅನುಸನ್ನಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮಹಾತ್ಮರೇ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು.

(೯) ಅಮರರಕ್ಕುರಿಯಾನೈ | ತಮರಕಳ್ಳೆಯಾನೈ |

ಅಮರ ತೋಽವಾರಕಳ್ಳು | ಅಮರಾ ವಿನೈಕಳೇ.

ಪ್ರ|| ಅಮರರಕ್ಕು-ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಅರಿಯಾನೈ-ದುರ್ಲಭನಾದವ  
ನನ್ನು, ತಮರಕಳ್ಳು-ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಎಳೆಯಾನೈ-ಸುಲಭನಾದವನನ್ನು, ಅಮರ -  
ಆದರದಿಂದ, ತೋಽವಾರಕಳ್ಳು - ಸೇವಿಸುವವರಿಗೆ, ವಿನೈಕಳೇ - ಪಾಪಗಳು,  
ಅಮರಾ ಏ-ಸಮಾಪಿಸಲೇ ಆರವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದೇವಾನಾಂ ದುರ್ಲಭಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಸುಲಭಂ ಹರಿಮ್ |

ಯೇ ಭಜನ್ತಿ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೀತ್ಯಾ ತೇಷಾಂ ಪಾಪಂ ನ ಸಮ್ಪವೇತ್ ||

ತಾ|| ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ದುರ್ಲಭನಾಗಿಯೂ, ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸುಲಭ  
ನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸೇವಿಸುವವರಿಗೆ ಯಾವ ಪಾಪ  
ಗಳೂ ಉಂಟಾಗಲಾರವು.

(೧೦) ವಿನೈವಲ್ಲಿರುಳೆನ್ನುಮ್ | ಮುನೈಕಳ ವೆರುವಿ ಪ್ಪೋಮ್ |

ಶುನೈನಕ್ ಮಲರಿಟ್ಟು | ನಿನ್ಮೈಮಿಕ್ ನಡಿಯಾನೇ ||

ಪ್ರ|| ವಿನೈ-ಪಾಪಗಳೂ, ವಲ್ ಇರುಳ್ - ಪ್ರಬಲವಾದ ಅಜ್ಞಾನವೂ,  
ಎನ್ನುಮ್-ಎಂಬ, ಮುನೈಕಳ - ಸಂಸಾರಬಂಧ ರುಚಿ ವಾಸನಾದಿಗಳು, ವೆರುವಿ

ಪೋಮ್-ತಾವೇ ಭಯದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವುವು. ಶುನ್ಯೆ - ಜಲಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ  
ರುವ, ನ೯ ಮಲರಿಟ್ಟು-ಒಳ್ಳೇ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ನೆಡಿಯಾನೇ - ಭಕ್ತ  
ವತ್ಸಲನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ, ನಿನ್ಯೆಮಿ-ಸ್ಮರಿಸಿ.

( ಸ-ಗಾ. ರ || )—

ಪಲಾಯಂತೇ ಹಿ ಪಾನಿನಿ ಚಃಚ್ಚಾನ-ರುಚಿ-ವಾಸನಾಃ |

ಆರಾಧ್ಯ ನೂತನೈಃ ಪುಷ್ಪೈರ್ನಾರ್ಥಂ ಚಿಂತಯತಾನಿಶಮ್ ||

ತಾ|| ಸಕಲ ಪಾಪಗಳೂ, ಪ್ರಬಲವಾದ ಅಚ್ಚಾನವೂ, ಸಂಸಾರಬಂಧ  
ರುಚಿ ವಾಸನಾದಿಗಳೂ—ಎಲ್ಲವೂ ತಾವೇ ಭಯದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವುವು. ನೀವು  
ಜಲಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಒಳ್ಳೇ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ  
ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸಿ ಆರಾಧಿಸಿ.

( ೧೧ ) ನೆಡಿಯಾನರುಳ್-ಶೂಡುವೆಂ | ಪಡಿಯಾನ್ ಶಡಕೋಪನ್ |

ನೊಡಿಯಾಯಿರತ್ತಿಪ್ಪತ್ತು | ಅಡಿಯಾರ್ಕ್ಕರುಳ್ ಪೇಠೆ ||

ಪ್ರ|| ನೆಡಿಯಾನ್-ಸರ್ವೇಶ್ವರನ, ಅರುಳ್-ಕೃಪೆಯನ್ನು, ಶೂಡುವೆಂ-ಶಿರಸಾ  
ವಹಿಸುವ, ಪಡಿಯಾನ್-ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವರಾದ, ಶಡಕೋಪನ್-ಶ್ರೀಶತಾರಿಮುನಿಯ,  
ನೊಡಿ-ಸೂಕ್ತಿಮಾಲೆಯಾದ, ಆಯಿರತ್ತು-ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ, ಇಪ್ಪತ್ತು-  
ಈ ದಶಕವು, ಅಡಿಯಾರ್ಕ್ಕು - ಭಗವದ್ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಅರುಳ್ಪೇಠು - ಪ್ರಸಾದಫಲ  
ವಾಗಿರುವುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಪತೇಃ ಕರುಣಾಪಾತ್ರಂ ಶತಾರಿರವದನ್ಮನಿಃ |

ಸಾಹಸ್ರೇ ದಶಕಂ ಚೇದಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಫಲಮುತ್ತಮಮ್ ||

ತಾ|| ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾವಹಿಸುವ ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿಯು  
ರಚಿಸಿದ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಈ ದಶಕವು ಭಗವಂತನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹದ  
ಫಲವಾಗಿರುವುದು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಪಾದಯುಗಳಂ ಪ್ರತಿಭಾವನೀಯಂ

ಜಿಜ್ಞಾಸಿತಂ ಜಗತಿ ಭಕ್ತಿಸಮುತ್ಪುಕಾನಾಮ್ |

ಪ್ರಾಪ್ತಾತ್ಪರಾತಿಶಯವಾನ್ ಮಿತಸೂಕ್ತಿಜಾಲೈ-

ರ್ಭಕ್ತೇಶ್ವರಮಪಿ ಪಿಪ್ಪುಮತೋ ಜಗಾದ ||



( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ನಾವನ್ನಾಂ ಸಜ್ಜುರ್ತನೇನ ಸ್ವಪರಿಬೃಧತಯಾ ಭಾವನಾತೋಽನುವೇಲಂ  
ಸಂಸ್ಮೃತ್ಯಾ ಪುಷ್ಪದಾನಾಧ್ಯಯನವಿವಚನೈಃ ಸ್ತೋತ್ರನೃತ್ಪಾದಿಕೃತ್ಯೈಃ |  
ಧರ್ಮೈರ್ವರ್ಣಾಶ್ರಮೋಕ್ತೈರ್ಬಹುವಿಧಭಜನಪ್ರಕ್ರಿಯೋ ದೀರ್ಘಬನ್ಧುಃ  
ಶ್ರೀಮಾನ್ನಾರಾಯಣಶ್ಲೋಕಕಥಯದಖಿಲದ್ರಾಮಿಡಬ್ರಹ್ಮದರ್ಶೀ ||

(ಈ ಪಞ್ಚಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ಐದನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು ಭಕ್ತಿಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯ  
ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲಾರಂಭಿಸಿ, ನಾರಾಯಣನಾಮವೇ ಸ್ಮರಣೀಯ  
ವೆಂತಲೂ, ನಾರಾಯಣನೇ ಅವತರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ದುಷ್ಟಗಜವನ್ನು ಕೊಂದ  
ನೆಂತಲೂ, ಅವನೇ ಸಕಲಲೋಕ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದಾ  
ನೆಂತಲೂ, ಶೇಷಶಾಯಿಯಾದ ಅವನನ್ನೇ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಬೇಕೆಂತಲೂ  
ಅವನ ನಾಮಗಾನವನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂತಲೂ, ಅವನೇ ವೇಂಕಟಾದ್ರಿನಾಥ  
ನೆಂತಲೂ, ಅವನ ನಾಮಸ್ಮರಣವುಳ್ಳ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಯಾವ ಪಾಪವೂ ಸಂಭವಿಸಲಾರ  
ದೆಂತಲೂ, ಅವನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸಂಸಾರಬಂಧವಿಮೋಚನವಾಗುವುದೆಂತಲೂ ವರ್ಣಿಸಿ,  
ಈ ದಶಕಪಠನದಿಂದ ಅನುಗ್ರಹಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.

—:ೞ:—

ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಷಷ್ಠ ದಶಕ.

(ಅರುಳ'ವೆಱುವಾರ—)

ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಭಗವಂತನ ಮಹೋಪಕಾರಕೃತ್ವವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.  
(ಈ ದಶಕವು ಮಲೈಯಾಳದಲ್ಲಿರುವ ತಿರುವಾಟ್ಟಾಪ್ಪಿ—ಎಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶದ  
ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾದುದು.)

(೧) ಅರುಳ'ವೆಱುವಾರಡಿಯಾರ್ ತಮ್ಮಡಿಯನೇಱ್ಕು, ಆಡಿಯಾಣ್  
ಅರುಳ'ತರುವಾನಮೈಕ್ಕಿಣ್ಣಾನದು ನಮದುವಿದಿವಕ್ಕೆಯೇ,  
ಇರುಳ' ತರುವಾಞಾಲತ್ತುಳಿನಿ ಪ್ಪಿಱವಿ ಯಾಣ್ವೇಣ್ಣೇಣ್,  
ಮರುಳೊಡ್ಡಿ ನೀ ಮಡನೆಱ್ಪೇ ವಾಟ್ಟಾಪ್ಪಿ ಹಾನಡಿವಣ್ಣಿಂ.

ಪ್ರ|| ಅರುಳ್-ತನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು, ಪೆಱುವಾರ್-ಹೊಂದಲು ಯೋಗ್ಯರಾದ, ಅಡಿಯಾರ್ತಮ್-ಭಕ್ತರಿಗೆ, ಅಡಿಯನೇಱ್ಪು - ದಾಸಭೂತನಾದ ನನಗೆ, ಆಱಿಯಾರ್ - ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಅರುಳ್-ಮಹೋಪಕಾರವನ್ನು, ತರುವಾರ್-ಮಾಡುವವನಾಗಿ, ಅವೈಕ್ಕಿರ್ನಾಱ್-(ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಗೆ) ಅನುರೂಪ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದಾನೆ. ಅದು-ಆ ಉಪಕಾರವು, ನಮದುವಿದಿವಕ್ಕೆಯೇ - ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಪ್ರಕಾರ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನನುಸಾರವಾಗಿರುವುದು. (ಆದುದರಿಂದ) ಇರುಳ್ತರು-ಅಜ್ಞಾನಾನ್ವಿತರವು ಹರಡಿಕೊಂಡಿರುವ, ಮಾಳ್ವಾಲತ್ತುಳ್ - ವಿಶಾಲವಾದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ, ಇನಿ-ಅವನ ಅನುಗ್ರಹವಂ ಪಡೆದಮೇಲೆ, ಪಿಱ್ಪಿ-ಜನ್ಮವನ್ನೂ, ಯಾರ್ವೇಣ್ಣೇ-ನಾನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮಡನೆಱ್ಪೇ-ಚಪಲವಾದ ಮನಸ್ಸೇ! ಮರುಳ್-ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು, ನೀ ಒಡ್ಡಿ-ನೀನು ಬಿಡು. ವಾಟ್ಪಾಱ್-ತಿರುವಾಟ್ಪಾಱು ಎಂಬ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಅಡಿ-ಪಾದಗಳನ್ನು, ವಣ್ಣೇ-ನಮಸ್ಕರಿಸು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಕಾರುಣ್ಯಾತ್ರಯಭಕ್ತವರ್ಯಸರಣೇರ್ದಾಸಸ್ಯ ಮೇ ಶ್ರೀಹರಿ-

ಶ್ವಕ್ರೇ ಸ್ವಾಂ ಕರುಣಾಂ ಪ್ರದರ್ಶಯತಿ ಚ ಸ್ವಾಭಿಷ್ಟರೀತ್ಯಾ ಮಮ |  
ನಾಹಂ ಜನ್ಮ ತು ಕಾಮಯೇತತ್ರ ವಿಪುಲೇ ಮೋಹಾವಹೇ ಭೂತಲೇ !

ಭ್ರಾಂತಿಂ ಸನ್ತ್ಯಜ ಮಾನಸಾದ್ಯ ಚಪಲ! ಪ್ರಾಪ್ಸ್ಯೇವ ವಾಟ್ಪಾರ್-  
ಪ್ರಭುಮ್ ||

ತಾ|| ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ದಾಸಭೂತನಾದ ನನಗೆ ಮಹೋಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವವನಾಗಿ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಇದಾನೆ. ಆ ಉಪಕಾರವು ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನನುಸಾರವಾಗಿರುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಜ್ಞಾನವೃತ್ತವಾದ ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಅನುಗ್ರಹವಂ ಪಡೆದಮೇಲೆ ನಾನು ಜನ್ಮವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಚಪಲವಾದ ಮನಸ್ಸೇ! ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀನು ಬಿಡು. ತಿರುವಾಟ್ಪಾಱು ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಪಾದಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸು.

(೨) ವಾಟ್ಪಾಱ್ ಶಾನಡಿವಣ್ಣಿ ಮಾಳ್ವಾಲಪ್ಪಿಱಪ್ಪುಪ್ಪಾಱ್,  
ಕೇಟ್ಪಾಯೇ ಮಡನೆಱ್ಪೇ ಕೇಶವನೆಮೈರುಮಾನೈ,  
ಪಾಟ್ಪಾಯಪಲಪಾಡಿ ಪ್ಪುಱವಿನೈಕಳ್ ಪ್ಪಿಱ್ಪುತ್ತು,  
ನಾಟ್ಪಾರೋಡಿಯಲ್ವೊಡ್ಡೆನ್ನು ನಾರಣನೈ ನಣ್ಣಿ ನಮೇ.

ಪ್ರ|| ಮ್ಹಾಂ-ಮಹಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ, ಪಿತ್ರಾಪು-ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನು, ಅಪ್ಪಾಪು-ಭೇದಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ವಾಟ್ಪಾಪು-ತಿರುವಾಟ್ಪಾಪು ಸ್ವಾಮಿಯ, ಅಡಿವಣ್ಣು-ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಕೇಶವ ಎಮ್ ಪೆರುಮಾನ್ಯೆ-ಕೇಶಿಯೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದ ಆ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು, ಪಲಪಾಟ್ಟು ಆಯ-ಅನೇಕ ಗೀತಗಳನ್ನು, ಪಾಡಿ-ಹಾಡಿ, ಪೂವಿನೈಕಳ-ಅನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು, ಪೂಪು ಅಪ್ಪಾಪು-ಸಮೂಲವಾಗಿ ನಾಶಪಡಿಸಿ, ನಾಟ್ಪಾರೋಡು-ಸಂಸಾರಿಗಳಾದ ಲೌಕಿಕರೊಡನೆ, ಇಯಲ್ವು - ಸ್ನೇಹವನ್ನು, ಒಪ್ಪಿನ್ನು-ಬಿಟ್ಟು, ನಾರಣನೈ-ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನು, ನಣ್ಣಿ ನಮ್-ನಾವು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ಮಡನೆಚ್ಚೇ-ಚಪಲವಾದ ಮನಸ್ಸೇ! ಕೇಟ್ಟಾಯೇ - (ನೀನು) ಈ ಉಪಕಾರ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ !

(ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀವಾಟ್ಪಾರ್-ಪುರನಾಯಕಸ್ಯ ಚರಣೌ ನತ್ವಾ ಭವಧ್ಯಂಸಕಾ-  
 ನಾಥಂ ಕೇಶವಮಚ್ಯುತಂ ವಯಮುಮಾ ಸಜ್ಜೀರ್ತ್ಯ ಗೀತ್ಯೈಶ್ಚ ತಮ್ |  
 ಧ್ಯಸ್ತಪ್ರಾಕ್ತನಕರ್ಮಪಾಶನಿವಹಾಸ್ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಚ ಸಂಸಾರಿಭಿ-  
 ಸ್ಸಜ್ಜಂ ಶ್ರೀಹರಿವಾಶ್ರಿತಾಶ್ಚೈವ ಮನೋ! ನಾರಾಯಣಂ ಶ್ರೀಧರಮ್ ||

ತಾ|| ಮಹಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಭೇದಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಿರುವಾಟ್ಪಾಪು ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಕೇಶವನೆಂಬ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅನೇಕ ಗೀತಗಳನ್ನು ಹಾಡಿ, ಅನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಮೂಲವಾಗಿ ನಾಶಪಡಿಸಿ, ಸಂಸಾರಿಗಳಾದ ಲೌಕಿಕರೊಡನೆ ಸಹನಾಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನು ನಾವು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ಎಲೈ ಚಪಲವಾದ ಮನಸ್ಸೇ! ಈ ಉಪಕಾರ ಕ್ರಮವನ್ನು ನೀನು ಕೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ !

(೩) ನಣ್ಣಿ ನಮ್-ನಾರಾಯಣನೈ ನಾಮುಬ್ಬಿಳ್ ಪಲತೊಲ್ಲಿ,  
 ಮುಣ್ಣುಲಕಿಲ್ ವಳಮ್ ಮಿಕ್ಕ ವಾಟ್ಪಾಪು-ವನ್ನಿಟ್ಟು,  
 ವಿಣ್ಣುಲಕಮ್ ತರುವಾನಾಯ್ ವಿರೈಕಿಣ್ಣಾಕ್ ವಿದಿವಕೈಯೇ,  
 ಎಣ್ಣಿ ನವಾತಾಕಾ ವಿಕ್ಕರುಮುಜ್ಜಿಳ್ನೈಚ್ಚೇ.

ಪ್ರ|| ಎ ನೆಚ್ಚೇ-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೇ, ಪಲನಾಮುಜ್ಜಿಳ್-(ಭಗವಂತನ) ಅನೇಕ ನಾಮಗಳನ್ನು, ತೊಲ್ಲಿ-ಹೇಳಿ, ನಾರಾಯಣನೈ-ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ, ನಣ್ಣಿ ನಮ್-ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ಮುಣ್ಣುಲಕಲ್-ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ, ವಳಮ್ ಮಿಕ್ಕ-ಗುಣ

ಸಮ್ಪತ್ತಿನಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ, ವಾಟ್ಸಾಹ್ರಣಾ - ತಿರುವಾಟ್ಪಾಠಾಸ್ವಾಮಿಯು, ವಂದ್ಯ-ತಾನೇ ಬಂದು, ಇನ್ನು-ಈಗ, ವಿಣ್ಣುಲಕಮ್-ಪರಮಪದವನ್ನು, ವಿದಿ ವಕೈಯೇ-ನಮ್ಮ ಅನುಮತಿಯ ಪ್ರಕಾರ, ತರುವಾನಾಯ್-ತರುವನನಾಗಿ, ವಿರೈ ಕಿರ್ನಾ-ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಇಕ್ಕರುಮಜ್ಜಳ್ - ಈ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಎಣ್ಣಿನ ಆಠು-ನಾವು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದಹಾಗೆಯೇ, ಆಕಾ-ಸಫಲವಾಗಬೇಕು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭೋ! ಭೋ! ಮಾನಸ! ಸಂಶ್ರಿತಾಃ ಕಿಲ ವಯಂ ನಾರಾಯಣಂ ಶ್ರೀಧರಂ  
ತನ್ನಾಮಾವಕೀರ್ತನೈಸ್ಸು ತು ಹರಿವಾರ್ಹಾರ್-ನಿವಾಸೀ ಸ್ವಯಮ್ |  
ಆಗತ್ಯಾತ್ರ ಪರಂ ಪದಂ ಪ್ರಿಯತಮಂ ನಃ ಪ್ರಾಪ್ಯಮೇವಾನ್ಯಯಂ  
ದಾತುಂ ಚಾಸ್ತಿ ಹಿ ಸಾಭಿಲಾಷ ಇದಮೇವಾಸ್ತು ಪ್ರಿಯಂ ನಃ ಫಲಮ್ ||

ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೇ! ಭಗವಂತನ ಅನೇಕನಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಶ್ರೀಮ  
ನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ ನಾವು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗುಣಸಮೃದ್ಧಿ  
ಯುಳ್ಳ ತಿರುವಾಟ್ಪಾಠಾಸ್ವಾಮಿಯು ತಾನೇ ಬಂದು ಈಗ ಪರಮಪದವನ್ನು ನಮ್ಮ  
ಇಷ್ಟಾನುಸಾರ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಾವು  
ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದಹಾಗೆಯೇ ಸಫಲವಾಗಬೇಕು.

(೪) ಎನ್ನೆ ಇತ್ತಿತ್ತುಳ್ಳಿರುಂದಿ ಜ್ಞುರುಂತಮಿಹ್ ನೂಲಿವೈ ಮೊಳಿನ್ನು,  
ವನ್ನೆ ಇತ್ತಿರಣಿಯನೈ ಮಾರ್ವಿಡನ್ದ ವಾಟ್ಸಾಹ್ರಣಾ,  
ಮನ್ನೆ ಇ ಪ್ಪಾರದತ್ತು ಪ್ಪಾಣ್ಣವರ್ಕ್ಕಾಯ್  
ಪ್ಪಡೈತೊಟ್ಟಾಕ್,  
ನನ್ನೆ ಇ್ಜ್ಜೇ ನಮ್ಮೆರುಮಾನ್ ನಮಕ್ಕರುಳ್ತಾನ್  
ಶೆಯವಾನೇ.

ಪ್ರ|| ನಲ್ನೆಇಷ್ಟೇ-ಒಳ್ಳೇ ಮನಸ್ಸೇ! ವಲ್ನೆಇತ್ತು-ಪ್ರಬಲವಾದ ದುಷ್ಟ  
ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ, ಇರಣಿಯನೈ-ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವನ್ನು, ಮಾರ್ವಿಡನ್ದ-ಅವನ ವಕ್ಷ  
ಸ್ಥೂಲವನ್ನು ಸೀಳಿ ನಾಶಪಡಿಸಿದ, ವಾಟ್ಸಾಹ್ರಣಾ - ತಿರುವಾಟ್ಪಾಠಾಸ್ವಾಮಿ  
ಯಾದವನು, ಮ್ ಅಜ್ಜ-ಈ ಲೋಕದ ಅರಸರೆಲ್ಲರೂ ನಡುಗುವಂತೆ, ಪಾರದತ್ತು-  
ಭಾರತಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ, ಪಾಣ್ಣವರ್ಕ್ಕಾಯ್ - ಪಾಣ್ಣವರಿಗಾಗಿ, ಪಡೈತೊಟ್ಟಾಕ್ -

ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ ನಿಂತ, ನಮಾ ಪೆರುಮಾ-ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಎಫ ನೆಜ್ಜುತ್ತುಳ್ ಇರುನ್ನು-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು, ಇಬ್ಬು-ಈ ದಶೆಯಲ್ಲಿ, ಇರುಮ್ ತಮಿಝನೂಲ್-ಮಹಾದ್ರಾವಿಡಪ್ರಬನ್ಧವಾದ, ಇವೈಮೊಱ್ಱಿನ್ನು-ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತಾನೇ ರಚಿಸಿ, ನಮಕ್ಕು - ನಮಗೆ, ಆರುಳ್ - ಕೃಪೆಯನ್ನು (ಉಪಕಾರವನ್ನು), ತಾಳಿಯೆವಾನೇ-ತಾನೇ ಮಾಡುವವನಾಗಿದಾನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )

ಹೇ! ಸಚ್ಚಿತ್ತ! ಖಲಂ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುಂ ಭಿತ್ವಾ ಚ ವಕ್ಷಸ್ಥಲೇ  
ಶ್ರೀವಾಟ್ಯಾರ್ಪ್ರಭುರೇಷ ಭಾತಿ ಸನುರೇ ತಾಫ ಪಾಣ್ಡುವಾ ಭಾರತೇ |  
ಧೃತ್ವಾ ರಕ್ಷಿತುನಾಯುಧಂ ಚ ಪರಮಸ್ವಾಮಿಾ ಸ್ಥಿತೋ ಮೇ ಹೃದಿ  
ಪ್ರಾಕಾಶ್ಯಂ ದ್ರವಿಡಾಗಮಸ್ಯ ರಚಯು ದಿವ್ಯಂ ಕೃಪಾವಾ ಮಯಿ ||

ತಾ|| ಒಳ್ಳೇಮನಸ್ಸೇ! ಅತಿದುಷ್ಟಚಿತ್ತನಾದ ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನ ವಕ್ಷಸ್ಥಲ ವನ್ನು ಸೀಳಿದ ತಿರುವಾಟ್ಯಾರ್ಪ್ರಾಮಿಯು ಈ ಲೋಕದ ಅರಸರೆಲ್ಲರೂ ನಡುಗು ವಂತೆ, ಭಾರತಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪಾಣ್ಡುವರಿಗಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ ನಿಂತು ಇದ್ದು, ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈಗ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು, ಈ ಮಹಾ ದ್ರಾವಿಡಪ್ರಬನ್ಧ ರೂಪವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತಾನೇ ರಚಿಸಿ, ನಮಗೆ ಮಹೋಪಕಾರವನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡುವ ವನಾಗಿದಾನೆ.

(೫) ವಾನೇಱಿ ವೊತ್ತನ್ನ ವಾಟ್ಯಾರ್ಪ್ರಾಣಿ ಪಣಿವಕ್ಕೆಯೇ,  
ನಾನೇಱಿ ಪ್ಪೆಱುಕಿನ್ನೇಣ್ ನರಕತ್ತೈ ನಕು ನೆಱ್ಪೇ,  
ತೇನೇಱಿ ಮಲರ್ತ್ತುಳವಮ್ ತಿಕಣ್ಪಾದಮ್ ಶೆಱುಮ್  
ಪಱವೈ,  
ತಾನೇಱಿ ತ್ತಿರಿವಾನ ತಾಳಿಣೈಯೇಣ್ ತಲೈಮೇಲೇ.

ಪ್ರ|| ವಾ ಎಱ್ಱು-ಪರಮಪದವನ್ನು ಹತ್ತಲು, ವೊತ್ತನ್ನ-ಅರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗ ವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದ, ವಾಟ್ಯಾರ್ಪ್ರಾಣಿ-ತಿರುವಾಟ್ಯಾರ್ಪ್ರಾಮಿಯಾದ ಸರ್ವೇ ಶ್ವರನೇ, ಪಣಿವಕ್ಕೆಯೇ-ಪೂರ್ವದಲ್ಲೇ ನಿಯಮಿಸಿದಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೇ, ತ್ತಿಯಮ್ ಪಱವೈ-ಸುಂದರನಾದ ಗರುಡನನ್ನು, ತಾಫ ಎಱ್ಱಿತ್ತಿರಿವಾ-ತಾನು ಹತ್ತಿ ಸಂಚರಿಸು ತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ, ಆ ತಾಳಿಣೈ - ಆ ಪಾದಯುಗ್ಮವನ್ನು, ನಾಫ ಎಱ್ಱು - ನಾನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲು, ಪ್ಪೆಱುಕಿನ್ನೇಣ್-ಹೊಂದುತ್ತೇನೆ. ತೇಱಿ ಎಱ್ಱು-ಮಧುಭರಿತವಾದ,

ಮಲರ್‌ತುಳವಮ್-ಪುಷ್ಪಗಳುಳ್ಳ ತುಳಸಿಯು, ತಿಕ್ಕೂ-ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ, ಪಾದ್-  
ಪಾದಗಳುಳ್ಳವನು, ಎಫ ತಲೈಮೇಲೇ - ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಇರುತ್ತಾನೆ.  
(ಆದುದರಿಂದ) ನೆಜ್ಜೇ - ಮನಸ್ಸೇ, ನರಕತ್ತೈ - ಸಂಸಾರವೆಂಬ ನರಕವನ್ನು,  
ನಕು-ಪರಿಹಾಸಮಾಡಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಿವ್ಯಂ ಧಾಮ ಪರಂ ಪ್ರಯಾತುಮಪಿ ನಸ್ಯನ್ಮಾರ್ಗದಾಯಿಗಾ ಹರಿ-  
ಶ್ರೀವಾಟ್ಪಾರ್-ಪ್ರಭುರೇಷ ಪೂರ್ವಮವದದ್ಯಾಂ ರೀತಿಮೇವ ಸ್ವಯಮ್ !  
ತಾಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಾದ್ಯ ತು ತಾಕ್ಷ್ಯವಾಹಚರಣೌ ತಾವೇವ ನೌಮಿ ಪ್ರಿಯಾ |  
ಭಾತಿ ಶ್ರೀತುಳಸೀಧರೋ ಮಮ ಶಿರಸ್ಥೇವಂ ಹತಾ ದುರ್ಗತಿಃ ||

ತಾ|| ನಾವು ಪರಮಪದವನ್ನು ಹತ್ತಲು ಅರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು  
ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ತಿರುವಾಟ್ಪಾರು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಗರುಡಾರೂಢನಾಗಿ ಸಂಚರಿ  
ಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಪಾದಯುಗ್ಮವನ್ನೇ ಹೊಂದಿ ನಾನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲು  
ಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮಧುಭರಿತ ಕುಸುಮಾವೃತವಾದ ತುಳಸಿಯೊಡನೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ  
ಪಾದಗಳುಳ್ಳ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯು ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ನಿಂತಿದಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ  
ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೇ! ನೀನು ನರಕವನ್ನು (ಪರಿಹಾಸಮಾಡಿ) ಛೇದಿಸು.

(೬) ತಲೈಮೇಲ ತಾಳಿಣೈಕಳ್ ತಾಮರೈಕ್ಕಣೆನ್ನುಮ್ಪಾಣ್,  
ನಿಲೈಪೇರಾನೆನ್ನು ಇತ್ತೈಪ್ಪೊಱುದುಮೆಮ್ಮಿರುಮಾಣ್,  
ಮಲೈಮಾಡತ್ತ ರವಣೈಮೇಲ ವಾಟ್ಪಾರ್ ಶಾಣ್ ಮದಮ್ಪಿಕ್ಕ,  
ಕೊಲೈಯಾನೈ ಮರುಪ್ಪೊತ್ತಿತ್ತಾಣ್ ಕುರೈಕ್ಕುಲಕಳ್  
ಕುಣುಕಿನಮೇಲಿ.

ಪ್ರ|| ತಾಳ್ ಇಣೈಕಳ್-ಅವನ ಪಾದಗಳೆರಡೂ, ತಲೈಮೇಲ-ನನ್ನ ತಲೆಯ  
ಮೇಲೆ ಇವೆ. ತಾಮರೈಕ್ಕಣ್ - ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷನಾದ, ಎಫ ಅಮ್ಮಾಣ್ - ನನ್ನ  
ಸ್ವಾಮಿಯು, ಎಫ ನೆಜ್ಜತ್ತು-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಎಪ್ಪೊಱುದುಮ್ - ಯಾವಾ  
ಗಲೂ, ನಿಲೈ ಪೇರಾಣ್-ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತವನಾಗಿ, ಎಮ್ ಪೆರುಮಾಣ್-ನನ್ನ ನಾಥ  
ನಾಗಿ, ಮಲೈಮಾಡತ್ತು-ಬೆಟ್ಟದಂತೆ ಉನ್ನತವಾದ ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳುಳ್ಳ, ವಾಟ್ಪಾರು  
ಅರವಣೈಮೇಲಾಣ್ - ತಿರುವಾಟ್ಪಾರು ದಿವ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ ಶೇಷಶಾಯಿಯಾಗಿ, ಮದ  
ಮ್ಪಿಕ್ಕ-ಮದದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಕೊಬ್ಬಿದ, ಕೊಲೈ-ಕ್ರೂರಕೃತ್ಯವುಳ್ಳ, ಯಾನೈ-



(ಕಂಸನ) ಆನೆಯ, ಮರುಪ್ಪು- ಕೊಂಬನ್ನು, ಒಶಿತ್ತಾಣ - ಮುರಿದವನ, ಕುರೈ-  
ಧ್ವನಿಯುಕ್ತವಾದ, ಕ್ಕೂಲ್‌ಕಳ್-(ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ) ಪಾದಗಳನ್ನು, ಕುಱು  
ಕಿನಮೇ-ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ತತ್ಪಾದಾಮ್ಬುಜಯುಗ್ಮಮಸ್ತಿ ಸತತಂ ಮನ್ಯಸ್ತುಕೇ ! ಭಾತಿ ಮೇ  
ನಾಥಃ ಪದ್ಮವಿಲೋಚನೋ ಮಮ ಹೃದಿ ಕ್ಷೈರ್ಯಂ ಗತಸ್ಸರ್ವದಾ |  
ಶ್ರೀವಾಟ್ಪಾರ್-ನಗರೇಽಸ್ತಿ ಶೇಷಶಯನೋ! ಮತ್ತದ್ವಿಪಧ್ಯಂಸಿನ-  
ಸ್ತಸ್ಯಾಂಘ್ರಿದ್ಯಯಮೇವ ಸಂತತಮಮಿಾ ಸಂಕ್ರಿಯ ಧನ್ಯಾ ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ಅವನ ಪಾದಗಳೆರಡೂ ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಇವೆ. ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷ  
ನಾದ ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು ನನ್ನ  
ನಾಥನಾಗಿ, ಉನ್ನತ ಸೌಧಪರಿವೃತವಾದ ತಿರುವಾಟ್ಪಾಱು ದಿವ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ ಶೇಷ  
ಶಾಯಿಯಾಗಿ, ಮತ್ತೆಗಳವಾದ (ಕಂಸನ) ಆನೆಯನ್ನು ಕೊಂಬುಮುರಿದು ಧ್ವಂಸ  
ಮಾಡಿದುದರಿಂದ, ಅವನ ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ ಪಾದಗಳನ್ನೇ ನಾವು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು.

(೭) ಕುರೈಕ್ಕೂಲ್‌ಕಳ್ ಕುಱುಕಿನಮ್ ನಮ್ ಗೋವಿನ್ದಣ್  
ಕುಡಿಕೊಣ್ಣಾಣ್,  
ತಿರೈಕುಱುವು ಕಡಲ್‌ಪುಡೈಶೂಳ್ ತೆನ್ನಾಟ್ಟು ತ್ತಿಲದಮನ್ನು.  
ವರೈಕುಱುವು ಮಣಿಮಾಡ ವಾಟ್ಪಾರ್‌ಶೂಣ್  
ಮಲರಡಿಮೇಲ್,  
ವಿರೈಕುಱುವು ನಱುನ್ನುಳವಮ್ ಮೆಯ್‌ನಿಷ್ಟ ಕಮುಱುಮೇ.

ಪ್ರ|| ಕುರೈ-ಶಬ್ದಮಾಡುವ, ಕ್ಕೂಲ್‌ಕಳ್ - (ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ) ಪಾದ  
ಗಳನ್ನು, ಕುಱುಕಿನಮ್-ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ನಮ್ ಗೋವಿನ್ದಣ್-ನಮಗೆ ಭವ್ಯನಾದ  
ಗೋವಿನ್ದನು, ಕುಡಿಕೊಣ್ಣಾಣ್-ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಮಾಡಿ  
ಕೊಂಡನು. ತಿರೈಕುಱುವು-ಅಲೆಗಳು ತುಂಬಿ ಇರುವ, ಕಡಲ್-ಸಮುದ್ರದಿಂದ,  
ಪುಡೈಶೂಳ್-ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿವೃತವಾದ, ತೆನ್ನಾಟ್ಟು-ದಕ್ಷಿಣದೇಶಕ್ಕೆ, ತಿಲದ  
ಮನ್ನು-ತಿಲಕದಂತೆ ಇರುವ, ವರೈಕುಱುವು - ಪರ್ವತಗಳಂತೆ ತುಂಬಿ ಇರುವ,  
ಮಣಿಮಾಡ-ರತ್ನಮಯ ಸೌಧಗಳುಳ್ಳ, ವಾಟ್ಪಾರ್‌ಶೂಣ್-ತಿರುವಾಟ್ಪಾಱು ದಿವ್ಯ  
ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ, ಮಲರ್ ಅಡಿಮೇಲ್-ತಾವರೆಹೂವಿನಂತೆ



ಇರುವ ಪಾದಗಳಮೇಲೆ, ವಿರೈಕುಮುವು - ಪರಿಮಳಭರಿತವಾದ, ನಱುಮ್ ತುಳವಮ್-ಸುಗಂಧಿಯಾದ ತುಳಸಿಯು, ಮೆಯ್ ನಿನು-ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು, ಕಮುಮ್-ಪರಿಮಳಿಸುತ್ತಿದೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ದಿವ್ಯಂ ಭೂಷಣಭೂಷಿತಂ ಪದಯುಗಂ ಸಂಶ್ರಿತ್ಯ ಧನ್ಯಾ ವಯಂ !  
ಗೋವಿನ್ನೋ ಹೃದಿ ಸಂತತಂ ವಸತಿಮೇ ಪಾಠೋಧಿಪರಾನ್ಯತೇ |  
ದೇಶೇ ದಕ್ಷಿಣದಿಗ್ಭವೇಶ್ಚಿ ತಿಲಕಪ್ರಾಯೇಶ್ಚ ವಾಟ್ಪಾರ್-ಪುರೇ  
ದಿವ್ಯೇ ರತ್ನಮಯೇಶ್ಚ ಪಾದತುಳಸೀ ಮೇಶ್ಚೈ ಸುಗಂಧಾವಹಾ ||

ತಾ|| ಭಗವಂತನ ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ನಮ್ಮ ಗೋವಿನ್ನನು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಸಮುದ್ರಪರಿವೃತವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣದೇಶಕ್ಕೆ ತಿಲಕಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಮಣಿಮಯ ಸೌಧಗಳುಳ್ಳ ತಿರುವಾಟ್ಪಾಟು ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಾಂಜಲಿಗಳಮೇಲೆ ಇದ್ದ ಸುಗಂಧಿಯಾದ ತುಳಸಿಯು ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪರಿಮಳಿಸುತ್ತಿದೆ.

(೮) ಮೆಯ್ ನಿನು ಕಮುಮ್ ತುಳವ ವಿರೈಯೇಱು ತಿರುಮುಡಿಯಕ್,  
ಕೈನಿನ್ನ ಶಕ್ಕರತ್ತೈ ಕರುದುಮಿಡಮ್ ಪೊರುದುಪುನಲ್,  
ಮೈನಿನ್ನ ವರೈಪೋಲುಮ್ ತಿರುವುರುವ ವಾಟ್ಪಾರ್ ಶ್ಚಾಱ್ಱು,  
ಎನ್ನಿನಿ ಶೆಯ್ ದೇನಾಪೆನ್ನೆ ಇಲ್ಲಾಲ್ ತಿಕುಮ್ ವದುವೇ.

ಪ್ರ|| ಮೆಯ್ ನಿನು-ಶರೀರದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ನಿಂತು, ಕಮುಮ್ ತುಳವ-ಪರಿಮಳಿಸುವ ತುಳಸಿಯು, ವಿರೈ ಏಱು - ಸುಗಂಧದಿಂದ ಭರಿತವಾದ, ತಿರುಮುಡಿಯಕ್-ತಿರಸ್ಸುಳ್ಳ, ಕರುದುಮಿಡಮ್-ಮನಸ್ಸುಬಂದ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಪೊರುದು-ಯುದ್ಧಮಾಡಿ, ಕೈನಿನ್ನ ಶಕ್ಕರತ್ತೈ-ಪುನಃ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಬಂದುನಿಂತಿರುವ ಚಕ್ರವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ಪುನಲ್ ನಿನ್ನ - ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ, ಮೈವರೈ ಪೋಲುಮ್-ನೀಲವಾದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಇರುವ, ತಿರು ಉರುವ-ಸುಂದರವಾದ ದಿವ್ಯಮಂಗಳವಿಗ್ರಹವುಳ್ಳ, ವಾಟ್ಪಾರ್ ಶ್ಚಾಱ್ಱು-ತಿರುವಾಟ್ಪಾಟುಸ್ವಾಮಿಗೆ, ಎನ್ನಿನಿ-ಯಾವ ಉಪಕಾರವನ್ನು, ಶೆಯ್ ದೇನಾ-ನಾನು ಮಾಡಿದೆನೆಂದು, ಎನ್ನೆ ಇಲ್ಲಾಲ್-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ತಿಕುಮ್ ವದುವೇ-(ಅವನು) ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದಾನೆ ?

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಸೌಗಂಧ್ಯಾನ್ವಿತಮೂರ್ತಿರೇಷ ತುಲಸೀಭಾಸ್ವತ್ತಿರೀಬೋ ಹರಿ-

ವೀರಶ್ರೀಯುತಚಕ್ರಪಾಣಿರತುಲೋ ನೀಲಾಂಜನಾದ್ರಿಪ್ರಭಃ |

ಶ್ರೀವಾಟ್ಪಾರ್-ಪುರವಾಸಿನೋಽಸ್ಯ ಕಿಮುಹಂ ಸತ್ಪಾರಕೃತ್ಯಂ ಶುಭಂ

ಕೃತ್ವಾಽಸತ್ಯದ್ಯ ಕೃತೀ ? ಸದಾಽಸಿ ಹೃದಿ ನೇ ಯಸ್ಮಾಚ್ಚ ಬಾಭಾತ್ಯಸೌ ||

ತಾ|| ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪರಿಮಳಿಸುವ ತುಲಸೀಮಾಲೆಯುಳ್ಳ ಚಕ್ರಪಾಣಿ ಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ನೀಲಮಣಿ ಪರ್ವತದಂತೆ ದಿವ್ಯಮಂಗಳವಿಗ್ರಹವುಳ್ಳವನಾಗಿ ತಿರುವಾಟ್ಪಾಣುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುತ್ತಾನಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ನಾನು ಏನು ಉಪ ಕಾರಮಾಡಿದೆನೆಂದು ತಿಳಿದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದಾನೆ ?

(೯) ತಿಕಳ್ ಕಿಷ್ಟ ತಿರುಮಾರ್ಪಿಲ್ ತಿರುಮಬ್ಬಿತ್ತಿ ತನ್ನೋಡುಮ್,  
ತಿಕ್ಕಳ್ ಕಿಷ್ಟ ತಿರುಮಾಲಾರ್ ಶೇರ್ವಿಡಮ್ ತಣ್ ವಾಟ್ಪಾಣು,  
ಪುಕ್ಕಳ್ ನಿಷ್ಟಪುಳ್ಳೂರ್ ದಿ ಪೋರರಕ್ಕರ್ ಕುಲಮ್ ಕೆಡುತ್ತಾಕ್,  
ಇಕ್ಕಳ್ ವಿಟ್ಟಿ ಯೆನ್ನು ಇತ್ತೆಪ್ಪೊಡುಮ್ ಪಿರಿಯಾನೇ.

ಪ್ರ|| ತಿಕ್ಕಳ್ ಕಿಷ್ಣ-ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ, ತಿರುಮಾರ್ಪಿಲ್-ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ, ತಿರು ಮಬ್ಬಿತ್ತಿ-ತನ್ನೋಡುಮ್-ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೊಡನೆ, ತಿಕ್ಕಳ್ ಕಿಷ್ಣ - ವಿರಾಜಮಾನನಾದ, ತಿರುಮಾಲಾರ್-ಶ್ರೀಯುತಿಯು, ಶೇರ್ವಿಡಮ್-ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ಥಲವು, ತಣ್-ಶೀತಳವಾದ, ವಾಟ್ಪಾಣು-ತಿರುವಾಟ್ಪಾಣು ಎಂಬ ದಿವ್ಯ ದೇಶವು. ಪುಕ್ಕಳ್ ನಿಷ್ಣ-ಶೇಷತ್ವಪೂರ್ತಿಯೆಂಬ ಕೀರ್ತಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳ್ಳ, ಪುಳ್ಳ-ಗರುಡನನ್ನು, ಲೂರ್ ದಿ - ವಾಹನವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ, ಪೋರ್ - ಯುದ್ಧೋನ್ಮುಖರಾದ, ಅರಕ್ಕರ್-ರಾಕ್ಷಸರ, ಕುಲಮ್-ಸಮೂಹವನ್ನು, ಕೆಡುತ್ತಾಕ್ - ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಎಣ ನೆಟ್ಟುತ್ತು-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ, ಇಕ್ಕಳ್ ವು ಇನ್ನಿ-ಕ್ಷೇಪವಿಲ್ಲದೆ, ಎಪ್ಪೊಡುಮ್-ಯಾವಾಗಲೂ, ಪಿರಿಯಾ-ಬಿಡದೇ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದಾನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಾ ವಕ್ಷಸಿ ಭಾಸ್ವರೋಽಯಮಧುನಾ ವಾಟ್ಪಾರ್ ಪುರೇ ಶ್ರೀಧರ-

ಸ್ತಾಹ್ವರ್ಯರೂಢ ಇಹಾಸ್ತಿ ಶೀತಲಗುಣೇ ನಿತ್ಯಂ ಸುಸೇವ್ಯೋ ನೃಣಾಮ್ |

ಯುದ್ಧೇ ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಘನಾಶಕೃದಸೌ ಚಿತ್ತೇ ಮಮಾಸ್ತಿ ಸ್ವಯಂ

ನಿಶ್ಚಿನ್ನೋ ವಿಲಸತ್ಯಹೋ! ನ ಕಿಲ ಮಾಠಿ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಪ್ರಯಾತ್ಯನ್ಯತಃ ||

ತಾ|| ತನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಯು ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ಥಲವು ತಿರುವಾಟ್ಟಾಳು ಎಂಬ ದಿವ್ಯದೇಶವು. ಶೇಷತ್ವಭರಿತನಾಗಿ ಮಹಾಕೀರ್ತಿಯುಳ್ಳ ಗರುಡನನ್ನು ವಾಹನವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸಧ್ವಂಸಕನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಡದೆ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದಾನೆ.

(೧೦) ಪಿರಿಯಾಳ್ಳೈಯೈಱ್ಱು ಪಿಱಪ್ಪಱುತತ್ತಾಳಱ ಕೊಣ್ಣಾಣ್ಣಾಕ್,  
 ಅರಿಯಾಕಿಯಿರಣಿಯನೈ ಯಾಕಮ್ ಕೀಣ್ಣಾಣ್ಱು,  
 ಪೆರಿಯಾರ್ ಕ್ಕಾಳ್ಪಟ್ಟಕ್ಕಾಲ್ ಪೆತಾದ ಪಯುಕ್ ಪೆಱುಮಾಱು,  
 ವರಿವಾಳವ್ವಾಯಿರವಣೈನೇಲ್ ವಾಟ್ಟಾಳ್ ಶೂರ್ ಕಾಟ್ಟಿನನೇ.

ಪ್ರ|| ಪಿರಿಯಾದು-ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ, ಆಳ್ಳಿಯ್ ಎನು-ಸೇವೆಮಾಡು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಪಿಱಪ್ಪು-ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನು, ಅಱುತ್ತು-ಛೇದಿಸಿ, ಇರಣಿಯನೈ-ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವಿನ, ಆಕಮ್-ಶರೀರವನ್ನು, ಕೀಣ್ಣಾಣ್ಱು-ಸೀಳಿದವನಾಗಿ, ವರಿ-ರೇಖೆಗಳನ್ನೂ, ವಾಳವಾಯ್-ಕಾನ್ತಿಯನ್ನೂ ಉಳ್ಳ, ಅರವಣೈನೇಲ್-ಶೇಷರೂಪಿಯಾದ ಶಯನದ ಮೇಲೆ, ಅಱು - ಅಧಿಕವಾಗಿ, ಅಳಕೊಣ್ಣಾಣ್ಱು - ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದವನಾಗಿ, ಅಱು-ಆ ಹಿರಣ್ಯಾಸುರನಿಂದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಪೀಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಅರಿ ಆಕಿ-ನರಸಿಂಹರೂಪಿಯಾಗಿ, ವಾಟ್ಟಾಳ್ ಶೂರ್ - ತಿರುವಾಟ್ಟಾಳುಸ್ವಾಮಿಯು, ಪೆರಿಯಾರ್ ಕ್ಕಾಳ್ - ಮಹನೀಯರಿಗೂ, ಅಳಪಟ್ಟಕ್ಕಾಲ್ - ಸೇವೆಮಾಡಿದರೆ, ಪೆತಾದಪರ್ಯ-ಹೊಂದಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು, ಪೆಱುಮ್ ಅಱು-ಹೊಂದಲು ಮಾರ್ಗವನ್ನು, ಕಾಟ್ಟಿನನೇ-ತೋರಿಸಿದನಷ್ಟೆ !

( ಸ-ಗಾ-೧ || )—

ಕೈಜ್ಜಿರ್ದಂ ಸತತಂ ಭವೇದಿತಿ ಚ ಕತ್ರತ್ಯರ್ಥಿಜನ್ಮಾಪಹ-  
 ಶ್ಚಿತ್ರಮಾಕ್ ಭಾತಿ ಹಿರಣ್ಯಕಾಸುರ-ತನುಚ್ಛೇದೀ ಚ ಶೇಷೇಶಯಃ |  
 ಸೇವಾಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಪರಾಂ ತದಾ ನರಹರಿಭೂತ್ವಾ ಚ ಭಕ್ತಾವನೋ  
 ಯೋ ವಾಟ್ಟಾರ್-ನಗರೇಶ್ಚೈಸೌ ಹಿ ಮಹತಾಂ ಸೇವಾಫಲಂ ದರ್ಶಯತ್ ||

ತಾ|| ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ ಸೇವೆಮಾಡಲು ನಮ್ಮ ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಛೇದಿಸಿ, ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪು ಧ್ವಂಸಕನಾಗಿ, ಶೇಷತಾಯಿಯಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನು

ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ, ತಿರುವಾಟಪ್ಪಾಣ್ಣು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಡು  
ತ್ತಿರುವ ಭಗವಂತನು ಮಹನೀಯರಿಗೂ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಮಗೆ  
ಕೈಂಕರ್ಮಫಲವಾಗಿ ತೋರಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದನಷ್ಟೆ !

(೧೧) ಕಾಟ್ಟುತ್ತಣ್ ಕಣ್ಣೈಕುಲೈಕಳ್ ಕಡುನರಕಮ್ ಪುಕಲೊಡ್ಡೆತ್ತ,  
ವಾಟಪ್ಪಾಣ್ ಶ್ರಮೈರುವಾನೈ ವಳದ್ರುರುಕೂರ್

ಚ್ಚಡಕೋಪಣ್,

ಪಾಟಪ್ಪಾಯೆ ತಮಿಷ್ವಮಾಲೈ ಯಾಯಿರತ್ತುಳಿಪ್ಪತ್ತಮ್,

ಕೇಟ್ಟು, ಆರಾರ್ ವಾನವಂಕಳ್ ಶೆವಿಕ್ಕನಿಯ ಶೆಮ್ ಶೋಲ್ಲೇ.

ಪ್ರ|| ತಫಕನೈಕುಲೈಕಳ್-ತನ್ನ ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ ಧ್ವನಿಸುತ್ತಿರುವ ಪಾದ  
ಗಳನ್ನು, ಕಾಟ್ಟು-ತೋರಿಸಿ, ಕಡುನರಕಮ್ ಪುಕಲ್ -- ಕ್ರೂರವಾದ ನರಕದಲ್ಲಿ  
ಪ್ರವೇಶಿಸೋಣವನ್ನು, ಒಗ್ಗಿತ್ತ-ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ, ವಾಟಪ್ಪಾಣ್ಣು-ತಿರುವಾಟಪ್ಪಾಣ್ಣು  
ಕ್ಷೇತ್ರದ, ಎಮ್ಮೆರುವಾನೈ-ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು, ವಳಮ್-ರಮ್ಯವಾದ,  
ಕುರುಕೂರ್-ಕುರುಕಾಪುರಿಯ, ಶಡಕೋಪಣ್-ಶಠಾರಿಮುನಿಯ, ಪಾಟ್ಟು ಆಯ-  
ಗೀತರೂಪವಾದ, ತಮಿಷ್ವಮಾಲೈ-ದ್ರಾವಿಡಪದ್ಯಮಾಲಾರೂಪವಾದ, ಆಯಿರತ್ತುಳ್-  
ಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ, ಶೆವಿಕ್ಕು ಇನಿಯ-ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಇಂಪಾದ, ಶೆಮ್ ಶೋಲ್-  
ದಿವ್ಯಸೂಕ್ತಿಮಯವಾದ, ಇಪ್ಪತ್ತಮ್-ಈ ದಶಕವನ್ನು, ವಾನವಂಕಳ್-ನಿತ್ಯ  
ಸೂರಿಗಳು, ಕೇಟ್ಟು-ಕೇಳಿ, ಆರಾರ್-ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲಾರರು.

( ೫-ಗಾ-ರ || )—

ವೀರಶ್ರೀಯುತ-ಪಾದಸಂಚಾರಯುಗಂ ಸ್ವೀಯಂ ಪ್ರದರ್ಶ್ಯ ಸ್ವಯಂ

ನಾನಾದುರ್ಗತಿನಾಶಕೋ ವಿಜಯತೇ ವಾಟಪ್ಪಾರ್-ಪುರೇ ಶ್ರೀಧರಃ |

ಇತ್ಯೇವಂ ದಶಕಂ ತ್ವಿದಂ ಶಠರಿಪು ಸ್ನಾಹಸ್ರಕೇ ದ್ರಾವಿಡೇ

ಶ್ರಾವ್ಯಂ ಚಾಹ ಹಿ ! ಸೂರಯೋಽಪಿ ತದಿದಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ನ ತೃಪ್ತಾದಿವಿ ||

ತಾ|| ತನ್ನ ವೀರಗೊಲುಸುಳ್ಳ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನರಕಧ್ವಂಸವಂ  
ಮಾಡಿದ ತಿರುವಾಟಪ್ಪಾಣ್ಣುಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಶ್ರೀ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ  
ಶಠಾರಿಮುನಿಯು ಸ್ತುತಿಯೊಪವಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ದ್ರಾವಿಡಪದ್ಯಮಾಲಾತ್ಮಕವಾದಸಹಸ್ರ  
ಗಾಥಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಸೂಕ್ತಿಮಯವಾದ ಈ ದಶಕವನ್ನು ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು ಕೇಳಿ  
ಅನಂದವಂ ಹೊಂದಿ ತೃಪ್ತಿಯಂ ಪಡೆಯಲಾರರು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

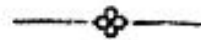
ವೈಕುಣ್ಠಧಾಮನಿ ವಿವೇತುಷಯಿಂ ಸ್ವಮಿಾಶಂ  
 ತಚ್ಚ ಸ್ವಕೀಯವಿಧಿನೈವ ವಿಧಾತುಕಾಮಮ್ |  
 ಪಶ್ಯನ್ಮುನಿಃ ಪ್ರವುದಿತೋಽನುಬಭೂವ ಪಷ್ಯೇ  
 ವಾಞ್ಞಾಧಿಕಾಸ್ವವಿಷಯೋಪಕೃತೀಸ್ತದೀಯಾಃ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಚಕ್ಷಿತ್ವಾತ್ಕೇಶವತ್ಪಾದಿಭಿಃ ಪಿ ತಥಾ ಶ್ರೀಶನಾರಾಯಣತ್ವಾತ್  
 ಸ್ನೇಹಿತ್ವಾತ್ಪಾಣ್ಡನಾನಾಮಭಿಮತತುಲಿಸೀಪೂಜನೀಯತ್ವಭಾವಾತ್ |  
 ಅನ್ಯೋಜಾಕ್ಷತ್ಸಗೋವಿನ್ಸತ ಉತ ಸುಯಶಶ್ಚ್ರೀಪತಿತ್ವಾದಿಭಾವೈಃ  
 ಶ್ರೀಮಾಂಸ್ತೀಪ್ರೋದ್ಯಮೋಽಯಂ ಸ್ವಪದವಿತಂಣೇ ಚೇತಿ  
 ತೇನಾಭ್ಯಧಾಯ ||

( ಈ ಚತುರ್ಥದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ— )

ಈ ಆರನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು ಭಗವಂತನ ಮಹೋಪ  
 ಕಾರಕತ್ವವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ತಿರುವಾಟ್ಟಾಡು ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ವಾಮಿ  
 ಯನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಪ್ರೇರಿಸಿ, ಅವನ ಅನುಗ್ರಹಪ್ರಕಾರ  
 ಗಳನ್ನೂ, ಅವನು ಈ ದ್ರಾವಿಡ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಉಪ  
 ಕಾರವನ್ನೂ, ಅವನು ಪರಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಕಾರವನ್ನೂ,  
 ಅವನು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ರೀತಿಯನ್ನೂ, ಅವನ ನರ  
 ಸಿಂಹಾವತಾರ ವೈಭವವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿ, ಈ ದಶಕವು ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೂ ಮಹಾ  
 ನನ್ನ ಕರವೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.



ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ — ಸಪ್ತಮದಶಕ.

(ಶಿವಶೋಲಕವಿಕಾಳ —)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ — ಭಗವಂತನಿಗೆ ಆಶ್ರಿತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಧಿನಿವೇಶಾತಿಶಯವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದು ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈಮಲೈಯೆಂಬ ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯ ವೈಭವವಿಷಯಕವಾದ ದಶಕವು.)

(೧) ಶಿವಶೋಲ ಕವಿಕಾಳುಯಿರ ಕಾತ್ತಾಳ್ಳೈಯ್ಯಮ್ಪಿಕ್ಕ  
ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈ,  
ವೆಳ್ಳುಕ್ಕಳ್ಳುಕ್ಕ ಮಾಮಾಯುಕ್ ಮಾಯುಕ್ಕವಿಯಾಯ್  
ವೆನ್ನು, ಎಕ್  
ನೆಳ್ಳುಮುಯಿರುಮುಳೈಕಲನ್ನು ನಿಷ್ಟಾರತಿಯಾವಣ್ಣಮ್, ಎಕ್  
ನೆಳ್ಳುಮುಯಿರುಮವೈಯುಣ್ಣು ತಾನೇಯಾಕಿ ನಿತ್ಯುನ್ದಾನೇ.

ಪ್ರ|| ಎಳ್ಳುಕ್ಕಳ್ಳುಕ್ಕ - ವಂಚಿಸುವ ಜೋರನಾದ, ಮಾಮಾಯುಕ್-ಮಹಾ ಮಾಯಾಚೇಷ್ಟಿತನು, ಮಾಯುಕ್ಕವಿಯಾಮ್ - ಕೃತ್ರಿಮಕವಿತ್ವವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ವೆನ್ನು - ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಎಕ್ ನೆಳ್ಳು ಉಳ್ಳುಮ್ - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೂ, ಉಯಿರ್ ಉಳ್ಳುಮ್-ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿನೊಳಗೂ, ಕಲನ್ನು-ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ, ನಿನ್ದಾರ್ - ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ಶ್ರೀದೇವೀ ಪ್ರಭೃತಿಗಳೂ, ಅತ್ತಿಯಾ ವಣ್ಣಮ್ - ತಿಳಿಯದಂತೆ, ಅನೈ ಎಕ್ ನೆಳ್ಳುಮ್ ಉಯಿರುಮ್ - ಆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ, ಉಣ್ಣು-ಭಕ್ಷಿಸಿ, ತಾನೇ ಆಕಿ-ತಾನೇ ಭೋಕ್ತಾ ವಾಗಿ ಅಲಭ್ಯವಾದ ಫಲವಂಪಡೆದು, ನಿತ್ಯುನ್ದಾನೇ - ಪೂರ್ಣನಾದನು. ಶಿವ ಶೋಲ-ರಮ್ಯವಾದ ಸೂಕ್ತಿಗಳಿಂದ, ಕವಿಕಾಳ-ಕವಿತ್ವವಂ ಮಾಡಬಲ್ಲವರಾದ ನೀವು, ಉಯಿರ್ಕಾತ್ತು - ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು, ತಿರುವಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈ-ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯನ್ನು, ಆಳ್ಚೈಯ್ಯುಕ್-ಸೇವಿಸಿರಿ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಮಾಯಾ ವಜ್ರ ಕಸಾರ್ವಭೌಮ ಉದಿತೋ ಮಾಯಾಕವಿರ್ಮಾನಸೇ  
ಮೇ ಜೀವೇಽಪಿ ಕಿಲ ಪ್ರವಿತ್ಯ ರಹಸಿ ಸ್ವೈರಂ ಚ ತತ್ಸಜ್ಜತಃ |  
ಭುಕ್ತ್ವಾ ತನ್ಮನು ಚಿತ್ತಜೇತನಯುಗಂ ಸರ್ವಂ ಸ್ವಯಂ ಸರ್ವತಃ  
ಪೂರ್ಣೋ ಭಾತಿ! ವನಾಚಲೇಽದ್ಯ ಕವಯಶ್ಚ್ಯುಃ ಘೃಷ್ಣುಃ ಸೇವಾನ್ವಿತಾಃ ||

ತಾ|| ವಂಚಕನಾದ ಚೋರನಾಗಿಯೂ ಮಾಯಾಚೇಷ್ಟಿತನಾಗಿಯೂ  
ಕೃತ್ರಿಮ ಕವಿತ್ವವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ನನ್ನ ಸವಿಗಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿ-  
ನೊಳಗೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿನೊಳಗೂ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಶ್ರೀದೇವಿ ಭೂದೇವಿಗಳಿಗೂ  
ತಿಳಿಯದಂತೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ ಭಕ್ಷಿಸಿ, ತಾನೇ ಅಲಭ್ಯವಾದ  
ಫಲವನ್ನೂ ಪಡೆದು ಭಗವಂತನು ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದನು ರಮ್ಯವಾದ ಕವಿತ್ವವಂ  
ಮಾಡಬಲ್ಲವರಾದ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ತಿರುಮಾಲಿರುಂ-  
ಶೋಲೈಮಲೈಯೆಂಬ ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸಿರಿ.

(೨) ತಾನೇಯಾಕಿ ನಿತ್ಯೋನ್ಮಲ್ಲಾ ವುಲಕುಮುಯಿರುಮು'

ತಾನೇಯಾಯ್,

ತಾನೇ ಯಾನೆನ್ಪಾನಾಕಿ ತ್ತನ್ನೈತ್ತಾನೇ ತುದಿತ್ತು, ಎನಕ್ಕು

ತ್ತೇನೇ ಪಾಲೇ ಕನ್ನಲೇ ಯಮುದೇ

ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ,

ಕೋನೇಯಾಕಿ ನಿತ್ಯೋನ್ಮಲ್ಲಾ

ಮುಹ್ಮುಮುಯಿರುಂಶೋಲೈ.

ಪ್ರ|| ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು, ಮುಹ್ಮುಮು-ಸಮಗ್ರವಾಗಿ, ಉಯಿರುಂಶೋಲೈ-ಆತ್ಮ  
ಭೋಗವಂಮಾಡಿ, ತಾನೇ ಆಕಿ-ತಾನೇ ಪ್ರಧಾನನಾಗಿ, ನಿತ್ಯೋನ್ಮಲ್ಲಾ-ಪರಿಪೂರ್ಣ  
ನಾಗಿ, ಎಲ್ಲಾ ಉಲಕುಮು-ಸಕಲಲೋಕಗಳೂ, ಉಯಿರುಮು-ಸಕಲಾತ್ಮವರ್ಗ  
ಗಳೂ, ತಾನೇ ಆಯ್-ತಾನೇ ಎಂಬಂತೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮಭೂತನಾಗಿ,  
ಯಾನೆನ್ಪಾನಾ ತಾನೇ ಆಕಿ-ನಾನೆಂಬವಸ್ತುವೂ ತಾನೇ ಆಗಿ, ತನ್ನೈ-ತನ್ನನ್ನು,  
ತಾನೇ ತುದಿತ್ತು-ತಾನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ಎನಕ್ಕು-ನನಗೆ ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾದ,  
ತೇನೇ-ಮಧುವೂ, ಪಾಲೇ-ಹಾಲೂ, ಕನ್ನಲೇ - ಕಬ್ಬಿನರಸವೂ, ಅಮುದೇ-  
ಅಮೃತವೂ ಆಗಿ, ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈಕೋನೇ ಆಕಿ - ವಸಾದ್ರಿಯ ಸ್ವಾಮಿ  
ಯಾಗಿ, ನಿನು ಒಣ್ಣಿನಾಡು-ನಿಂಶುಬಿಟ್ಟನು.



( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭುಕ್ತಾ ಜೀವಮಿಹಾಖಿಲಂ ನುಮ ಹರಿಸ್ವೈರಂ ಸ್ವಯಂ ಪೂರ್ಣಂ ಎ-  
ವಾಽಽಪ್ತೇ ಸರ್ವಜಗನ್ಮಯೋಽಪಿ ಪರಿತಸ್ಸರ್ವಾತ್ಮವರ್ಗಾತ್ಯಕಃ |  
ಏವಂ ಚಾಹವ.ಪಿ ಸ್ವಯಂ ಭವತಿ ಚ ಸ್ತೋತಾಽಪಿ! ಮೇ ಮಾಕ್ಷಿಕಂ  
ದುರ್ಗಂ ಚೇಕ್ಷುರಸೋಽಮೃತಂ ಚ ವನಶೈಲೇಶೋಽಪಿ ಭಾತಿ ಸ್ಥಿರಃ ||

ತಾ|| ಭಗವಂತನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನನ್ನ ಆತ್ಮಭೋಗವಂಮಾಡಿ, ತಾನೇ ಪ್ರಧಾನನಾಗಿ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿ, ಸಕಲ ಲೋಕಗಳೂ ಸಕಲಾತ್ಮವರ್ಗಗಳೂ ತಾನೇ ಎಂಬಂತೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಂತರಾತ್ಮನಾಗಿ, ನಾನೆಂಬವಸ್ತುವೂ ತಾನೇ ಆಗಿ, ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ, ನನಗೆ ಅವರಿಂದ ಭೋಗ್ಯವಾದ ಮಧುಕ್ಷೀರೇಕ್ಷುರಸಾಮೃತರೂಪಿಯಾಗಿ, ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟನು.

(೨) ಎನ್ನೈಮುಹ್ಮುಮುಯಿರುಣ್ಣೈಕ್  
ಮಾಯವಾಕ್ಯೈಯಿ:ದನುಳ್ ಪುಕ್ಕು,  
ಎನ್ನೈಮುಹ್ಮುಮು ತಾನೇಯಾಯ್ ನಿಷ್ಠ  
ಮಾಯವಮ್ನಾಕ್ ಶೇರ್,  
ತೆನ್ನೈ ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ  
ತ್ತಿಶೈಕೈಕೂಪ್ಪಿಚ್ಚೇರ್ನ್ದ ಯಾಕ್,  
ಇನ್ನಮ್ ಪೋವೇನೇಕೋಲೋ ಎಕ್ ಕೋಲಮ್ನಾಕ್  
ತಿರುವರುಳೇ.

ಪ್ರ|| ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನ, ಮುಹ್ಮುಮು-ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೂ, ಉಯಿರುಣ್ಣು-ಆತ್ಮಾನುಭವ ಮಾಡಿ, ಎ-ನನ್ನ, ಮಾಯ ಆಕ್ಯೈ-ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪ್ರಾಕೃತಶರೀರವೆಂಬ, ಇದನುಳ್ ಪುಕ್ಕು-ಇದರೊಳು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಎನ್ನೈ-ಅಭಿಮಾನಿಯಾದ ಜೀವಾತ್ಮನಾದ ನನ್ನನ್ನ, ಮುಹ್ಮುಮು-ಶರೀರಾದಿ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ತಾನೇಆಯ್-ತಾನೇ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ, ನಿಷ್ಠ-ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿ ನಿಂತ, ಮಾಯ ಅವಮ್ನಾಕ್-ಅಶ್ಚರ್ಯಗುಣ ಚೇಷ್ಟಿತಗಳ್ಳು ಸ್ವಾಮಿಯು, ಶೇರ್-ಆದರದಿಂದ ವಾಸಮಾಡುವ, ತೇ-ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ, ನೇ-ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ, ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ-ಶ್ರೀ ವನಾದ್ರಿಯ, ತಿಶೈ-ದಿಕ್ಕನ್ನು ನೋಡಿ, ಕೈಕೂಪ್ಪಿ-ಅಂಜಲಿಮಾಡಿ, ಶೇರ್ನ್ದಯಾಕ್-ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಣಾನು, ಇನ್ನಮ್ -

ಇನ್ನೂ, ಪೋವೇನೇಕೋಲೋ-ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವೆನೋ! ಅನ್ಯಾ-ಸ್ವಾಮಿ  
ಯಾದ ಅವನ, ತಿರುವರುಳೇ ಕೃಪೆಯು, ಎಕೋಲ್-ಯಾವುದೋ!

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭುಕ್ತ್ವಾ ಮಾಂ ಪರಿತೋಽಸಿ ಮೇಽದ್ಯತನುಮಸ್ವಾವಿಶ್ಯ ಮಾಯಾನುಯಾಂ  
ಜೀವೇ ವೇಽಸಿ ಸಮಗ್ರ ಏನ ವಿಲಸನ್ಮಾಯಾ ಚಕಾಸ್ತಿ ಪ್ರಭುಃ |

ದಾಷ್ಟ್ಯೇ ತತ್ರ ವನಾಚಲೇ ಸುರುಚಿರೇ! ದೃಷ್ಟ್ವಾಽಽಪ್ಯಹಂ ತಾಂ ದಿಶಂ  
ನತ್ವಾಽಪ್ಯಸ್ಯತ ಏನ ಯಾಮಿ ಕಿಮುಚೋ? ನಾಥಸ್ಯ ಕೀದೃಕ್ಯಪಾ? ||

ತಾ|| ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೂ ನನ್ನ ಆತ್ಮಾನುಭವವೆಂದಾದರೆ, ನನ್ನ ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಈ ಪ್ರಾಕೃತ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಅಭಿಮಾನಿ ಜೀವಾತ್ಮನಾದ ನನ್ನನ್ನೂ ಶರೀರಾದಿ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ತಾನೇ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ಮಾಯಾಜೀವಿತನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಅದರದಿಂದ ವಾಸ ಮಾಡುವ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯ ದಿಕ್ಕನ್ನು ನೋಡಿ ಅಂಜಲಿಮಾಡಿ ಅದನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿದ ಜಾನು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವೆನೋ? ನನಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಅವನ ಕೃಪೆಯು ಎಂತಹುದೋ?

(೪) ಎಕೋಲವ್ಯಾಕ್ ತಿರುವರುಳ'ಕಳುಲಕುಮುಯಿರುಮ'

ತಾನೇಯಾಯ',

ನನ್ನೆನ್ನುಡಲಮ' ಕೈವಿಡಾರ್ ಘಾಲತ್ತೂಡೇ ನಡನ್ನುಱಕ್ಕಿ,  
ತೆಕೋಳ್ ತಿಶೈಕ್ಕು ತ್ತಿಯದಮಾಯ' ನಿಷ್ಟ

ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈ,

ನನ್ನಿಳ್'ಕುಷ್ಟಮ' ಕೈವಿಡಾರ್ ನಣ್ಣಾವಶುರರ' ನಲಿಯವೇ.

ಪ್ರ|| ಉಲಕುಮ' ಉಯಿರುಮ' - ಸಕಲ ಲೋಕಗಳೂ ಸಕಲಾತ್ಮವರ್ಗಗಳೂ, ತಾನೇ ಆಯ್-ತಾನೇ ಆಗುವಂತೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾಗಿ, ನಣ್ಣಾವಶುರರ'-ತನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸದೆ ಇರುವ ರಾಕ್ಷಸರು, ನಲಿಯವೇ - ನಾಶಹೊಂದುವಂತೆ, ಘಾಲತ್ತೂಡೇ-ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ, ನಡನ್ನು ಉಱಕ್ಕಿ - ನಡೆದು (ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾಗಿ) ಬೆಳೆದು, ತೆಕೋಳ್-ದಕ್ಷಿಣವೆಂಬ, ತಿಶೈಕ್ಕು-ದಿಕ್ಕಿಗೆ, ತಿಯದಮಾಯ' ನಿನ-ತಲಕವಾಗಿ ಇರುವ, ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈ-ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯೆಂಬ, ನನ್ನಿಳ್' ಕುನಮ' -ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರವಾದ ಪರ್ವತವನ್ನು, ಕೈವಿಡಾರ್-ಕೈಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ, ಅನ್ಯಾ

- ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಅವನ, ತಿರುವರುಳ್ಳಕ್ಕಳ್ - ಉಪಕಾರಗಳಾದ ತೀಲಗಳು, ಎಣ್ಣೆ-ಎಂತವುಗಳೋ !

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಜೀವಾನಾಂ ಜಗತಾಂ ಚ ವಃಣ್ಣಲನುಸಿ ಸ್ವೈರಂ ಸ್ವಯಂ ಯಾತಿ ಯ-  
 ಸ್ತೋತ್ರಯಂ ನಾಸ್ತಿಕರಾಕ್ಷ ಸಪ್ರಮಥನಸ್ಸುಜ್ವಾರಶೀಲೋ ಭುವಿ |  
 ಆಸ್ತೀ ದಕ್ಷಿಣದಿಗ್ಭವೇ ಚ ತಿಲಕಪ್ರಾಯೇ ವನಾದ್ರ್ಯ ಪರಂ !  
 ದೇಹಂ ಮೇ ನ ಹಿ ಜಾತು ಚ ತ್ಯಜತಿ ! ಮೇ ನಾಥಸ್ಯ ಕೀದ್ರ್ಯಕೃಪಾ ? ||

ತಾ|| ಸಕಲಲೋಕಗಳೂ ಸಕಲಾತ್ಮವರ್ಗಗಳೂ ತಾನೇ ಎಂಬಂತೆ ಅವು  
 ಗಳಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾಗಿ, ಅನಾಶ್ರಿತರಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ಭಗವಂತನು  
 (ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾಗಿ) ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ನಡೆದುಬೆಳೆದು, ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿಲಕಪ್ರಾಯ  
 ವಾದ ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕೈಬಿಡದೆ ಇದಾನೆ. ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಅವನ  
 ಉಪಕಾರಗಳು ಎಂತವುಗಳೋ !

(೫) ನಣ್ಣಾ ವಶುರರ್ ನಲಿವೆಯ್ ದ ನಲ್ಲವಮರರ್ ಪೊಲಿವೆಯ್ ದ,  
 ಎಣ್ಣಾ ದನಕಳೆಣ್ಣು ಮ್ ನನ್ನುನಿವರಿನ್ನಮ್ ತಲೈಚ್ಚಿಱಪ್ಪ,  
 ಪಣ್ಣಾರ್ ಪಾಡಲಿಕ್ಕಕವಿಕಳ್ ಯಾನಾಯ್ ತನ್ನೈ  
 ತತ್ತಾ ಪಾಡಿ,

ತೆನ್ನಾವೆನ್ನುಮೆನ್ನುಮ್ತಾನ್ ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈಯಾನೇ

ಪ್ರ|| ನಣ್ಣಾ - ಆಶ್ರಯಿಸದೆ ಇರುವ, ಅಶುರರ್ - ರಾಕ್ಷಸರು, ನಲಿವು  
 ಎಯ್ ದ-ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆಯೂ, ನಲ್ಲ ಅಮರರ್-ಶ್ಲಾಘ್ಯಗುಣವುಳ್ಳ  
 ದೇವತೆಗಳು, ಪೊಲಿವು ಎಯ್ ದ-ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆಯೂ, ಎಣ್ಣಾ ದ  
 ನಕಳ್-ಅಸಂಖ್ಯತವಾದ ಸಂಕಲ್ಪಾತಿಶಯಗಳನ್ನು, ಎಣ್ಣುಮ್ - ಆದರದಿಂದ  
 ಚಿನ್ನಿಸುವ, ನನ್ನುನಿವರ್ - ಒಳ್ಳೇ (ಅನುಭವವುಳ್ಳ) ಮುನಿಗಳು, ಇನ್ನಮ್  
 ತಲೈಚ್ಚಿಱಪ್ಪ - ಆನಂದವನ್ನು ಅಧಿಕವಾಗಿ ಹೊಂದಲು, ಪಣ್ಣಾರ್ - ಗೀತಗಳು  
 ತುಂಬಿದ, ಪಾಡಲ್-ಪದ್ಯಗಳುಳ್ಳ, ಇಕವಿಕಳ್-ಮಧುರವಾದ ಕವಿತ್ವರೂಪವಾದ  
 ಕೃತಿಗಳನ್ನು, ಯಾ ಆಯ್-ನಾನೇ ಆಗಿ ನಿಂತು, ತನ್ನೈ-ತನ್ನನ್ನು, ತಾಪಾಡಿ-  
 ತಾನೇ ಹಾಡಿ, ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈಯಾನೇ - ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,  
 ಎ ಆಮಾನ್ - ನನ್ನ ನಾಥನಾಗಿ, ತೆನ್ನಾ ಎನ್ನುಮ್ - ಗೀತಾನುಕರಣವನ್ನು  
 (ತೆನ್ನಾ ಎಂದು) ಮಾಡುತ್ತಿದಾನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾಕಾರ್ಥಂ ನಾಸ್ತಿ ಕಾನಾಂ ದಿವಿ ಚ ದಿವಿಷದಾಂ ಶ್ರೇಯಾಶೇಽಪ್ಯಾಸ್ತಿ ಕಾನಾಂ  
ಪ್ರೀತ್ಯೈ ಚಾನಂದವೃದ್ಧೈ ಸತತಶುಭಗಣಾಶಂಸಿನಾಂ ವೈ ಮುನೀನಾಮ್ |  
ಪದ್ಯಾಕೇಹ್ಯದ್ಯಗೀತಾವಳಿಮುಪಿ ಚ ಮನು ಸ್ವೈರಮೇವ ಸ್ವಯಂ ಶ್ರೀ-  
ನಾರ್ಥೇ ಮೇ ಭಾತಿ ಗಾಯನ್ನಹಹ! ವನಗಿರೌ ಗಾನಲೋಲೋಽನುಗಾಯತ ||

ತಾ|| ಅನಾಶ್ರೀರಾದ ರಾಕ್ಷಸರು ನಾಶಹೊಂದುವಂತೆಯೂ, ಶ್ಲಾಘ್ಯರಾದ  
ದೇವತೆಗಳು ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆಯೂ, ಅಸಂಖ್ಯತವಾದ ದಿವ್ಯಸಂಕಲ್ಪ  
ಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಮುನಿಪರ್ಮರು ಅನನ್ದಾನುಭವವೆಂದೂ ಅನುಕೂಲವಾದ  
ಮಧುರತಮಗೀತಾತ್ಮಕವಾದ ದಿವ್ಯಕವಿತಾರೂಪವಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಹಾಡಿ  
(ನಾನೇ ತಾನು ಎಂಬಂತೆ ನಿಂತು), ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯ ನಾಥನಾಗಿ ತನ್ನಾ ಎಂದು  
ಗೀತಾನು ಕರಣವೆಂದೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

(೬) ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈಯಾನೇಯಾಕಿ

ಚೈಞ್ಚಮೂವುಲಕುಮ್, ತೃ

ಬರುವಾವಯಿನ್ಮುನಿಂಗಳೈ ವೈತ್ತೂಡಿಯೂಡಿ

ತಲೈಯಳಿಕ್ಕುಮ್,

ತಿರುಮಾಲೆನ್ನೈ ಯಾಳುಮಾಲ ತಿವನುಮ್

ಪಿರಮನುಮ್ ಕಾಣಾದು,

ಆರುವಾಲೆಯ್ ದಿ ಯಡಿಪರವ ಅರುಳೈಯಾನ್ದ ವಮ್ಬಾನೇ.

ಪ್ರ|| ತಿವನುಮ್-ತಿವನೂ, ಪಿರಮನುಮ್-ಬ್ರಹ್ಮನೂ, ಕಾಣಾದು-ಕಾಣದೆ,  
ಆರುವಾಲ್ ಎಯ್ ದಿ-ದುರ್ಲಭವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಆಡಿಪರವ-ಅವನ  
ಪಾದಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು, ಅರುಳೈ ಈನ್ದ - ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು  
ಕೊಟ್ಟು, ಆಮಾರ್ತ - ಸ್ವಾಮಿಯು, ಶೈಞ್ಚ ಮೂವುಲಕುಮ್ - ರಮಣೀಯವಾದ  
ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ತೃ-ತನ್ನ, ಒರುವಾ-ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿ ವಿಶಾಲವಾದ,  
ವಯಿನ್ಮುನಿಂಗಳೈ ವೈತ್ತೂ-ಉದರದಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಊಞ್ಚಿ ಊಞ್ಚಿ-ಪ್ರತಿಕಲ್ಪದಲ್ಲೂ,  
ತಲೈಯಳಿಕ್ಕುಮ್ - ರಕ್ಷಿಸುವವನಾಗಿ, ತಿರುಮಾಲ್ - ಶ್ರೀಯುತಿಯಾದವನು,  
ತಿರುಮಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಯಾನೇ ಆಕಿ - ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಎನ್ನೈ  
ಆಳುಮ್-ನನ್ನನ್ನು ವಶೀಕರಿಸುವ, ಮಾಲ್-ಮಹಾ ವ್ಯಾವೇಹವುಳ್ಳವನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭಕ್ತ್ಯಾ ತೌ ವಿಧಿಶಙ್ಕರೌ ಪದಯುಗಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಚ ಯಸ್ಯ ಪ್ರಿಯೌ  
 ಕಾರುಣ್ಯಾತ್ಸ ಜಗತ್ತಯಿಗಾಂ ಚ ಜಠರೇ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ವಯಂ ರಕ್ಷಕಃ |  
 ಕಲ್ಪಾನ್ತೇಷ್ವಪಿ ನಾಥವೋ ವನಗಿರೌ ಭಾತ್ಯದ್ಯ ನಾಭೋ ಮನು  
 ಪ್ರೀತ್ಯಾಽಸೌ ಮಯಿ ವೋಹತೋಽಪ್ತ ಸತತಂ! ನೈವ ತ್ಯಜೇನ್ಮಾಂಹರಿಃ||

ತಾ|| ವಿಧಿರುದ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ ದುರ್ಲಭವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ, ಅವರು  
 ಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿ  
 ಸಿದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಕೈಲೋಕ್ಕವನ್ನೂ ತನ್ನ ಉದರದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪ್ರತಿಕಲ್ಪದಲ್ಲೂ ರಕ್ಷಿ  
 ಸುವವನಾಗಿ, ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯಾದ ಭಗವಂತನು ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ  
 ನನ್ನನ್ನು ವಶೀಕರಿಸುವ ಮಹಾವ್ಯಾಪೋಹವುಳ್ಳವನಾಗಿದಾನೆ.

( ೭ ) ಅರುಳ್ಳೆಯಿಗಾಯೆನ್ನುವ್ಯಾನೇ ಯೆನ್ನುಮ್ .

ಮುಕ್ತಕಣವ್ಯಾನುಮ್,

ತೇರುಳ್ಕೋಳ್ ಪಿರಮನವ್ಯಾನುಮ್ ತೇವಂಕೋನುಮ್

ತೇವರುಮ್,

ಇರುಳ್ಕಳ್ ಕಡಿಯುಮ್ ಮುನಿವರುಮೇತ್ತುಮವ್ಯಾಣ

ತಿರುಮಲೈ,

ಮರುಳ್ಕಳ್ ಕಡಿಯುಮ್ ಮಣಿಮಲೈ

ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈಮಲೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ೧೯ ಅಮ್ಯಾನೇ-ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ!, ಅರುಳ್ಳೆ ಈ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಮಾಡು,  
 ಎನ್ನುಮ್-ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ, ಮುಕ್ತಕಣ್ ಅಮ್ಯಾನುಮ್-ತ್ರಣೇತ್ರನಾದ ರುದ್ರ  
 ನೂ, ತೇರುಳ್ಕೋಳ್-ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ತಕ್ಕ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ, ಪಿರಮನ್ ಅಮ್ಯಾನುಮ್-ಬ್ರಹ್ಮ  
 ದೇವನೂ, ತೇವಂಕೋನುಮ್-ದೇವೇಂದ್ರನೂ, ತೇವರುಮ್-ದೇವತೆಗಳೂ,  
 ಇರುಳ್ಕಳ್ - ಅಜ್ಞಾನಾನ್ಧಕಾರಗಳನ್ನು, ಕಡಿಯುಮ್ (ಉಪದೇಶದಿಂದ)-  
 ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ, ಮುನಿವರುಮ್-ಮುನಿಗಳೂ, ಎತ್ತುಮ್-ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ,  
 ಅಮ್ಯಾಣ-ಸ್ವಾಮಿಯು, ತಿರುಮಲೈ-ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ, ಮರುಳ್ಕಳ್-ಅಜ್ಞಾನಾದಿ  
 ಭ್ರಾಂತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ, ಕಡಿಯುಮ್-ನಾಶಪಡಿಸುವ, ಮಣಿಮಲೈ-ರಮ್ಯವಾದ  
 ಪರ್ವತವು, ತಿರುಮಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಮಲೈಯೇ-ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯೆಂಬ ಪರ್ವತವೇ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಕಾರುಣ್ಯಂ ಮಯಿ ದರ್ಶಯೇತ್ಸರ! ದಯಾಸಿನೋ! ಜಗನ್ನಾಯಕೇ-  
ತ್ಯೈವಂ ರುದ್ರಚತುರ್ಮುಖೌ ಶತಮಖೋ ದೇವಾ ಮುನೀನ್ಮು , ಆಪಿ |  
ಯಂ ತಂಸಂತಿ ಸದಾಽಪಿ ತಸ್ಯ ಸತತಂ ವಾಸಾಶ್ರಯೋ ಭಾಸ್ವರೋ  
ರಮ್ಯೋ ಮೋಹವಿನಾಶಕೋ ಗಿರಿರಯಂ ನಾಮ್ನಾ ವನಾದ್ರಿಸ್ಪೃಷ್ಯಮು ||

ಶಾ|| “ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕೃಪೆಮಾಡು”—ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ  
ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇನ್ದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೂ ಅಜ್ಞಾನನಾಶಕರಾದ ಋಷಿಗಳೂ ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ (ಭ್ರೂನ್ಮಿನಿವಾರಕವಾದ) ರಮ್ಯಪರ್ವತವು  
ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯೇ.

(೮) ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈಮಲೈಯೇ ತಿರುಪ್ಪಾಱ್ಱಡಲೇ  
ಯೇತಲೈಯೇ  
ತಿರುಮಾಲ ವೈಕುಂದಮೇ ತಣ್ ತಿರುವೇಱ್ಱಡಮೇ  
ಯೆನದುಡಲೇ,  
ಅರುಮಾಮಾಯತ್ತೆನದುಯಿರೇ ಮನಮೇ ವಾಕ್ಕೇ  
ಕರುಮಮೇ,  
ಒರುಮಾನೊಡಿಯುವು ಪಿರಿಯಾನೆನ್ನೊಡೆ  
ಮುದಲ್ವನೊರುವನೇ.

ಪ್ರ|| ತಿರುವಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಮಲೈಯೇ - ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯನ್ನೂ, ತಿರು  
ಪ್ಪಾಱ್ಱಡಲೇ-ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯನ್ನೂ, ಎತಲೈಯೇ-ನನ್ನ ತಲೆಯನ್ನೂ, ತಿರುಮಾಲ್  
ವೈಕುಂದಮೇ - ಶ್ರೀಯಾಸತಿಯಾದ ಅವನ ಪರಮಪದವನ್ನೂ, ತಣ್ ತಿರು  
ವೇಱ್ಱಡಮೇ-ಶೀತಳವಾದ ಶ್ರೀ ವೇಱ್ಱಟಾದ್ರಿಯನ್ನೂ, ಎನದುಡಲೇ-ನನ್ನ ಶರೀರ  
ವನ್ನೂ, ಅರುಮಾ-ದರ್ಲಭವಾಗಿಯೂ ಮಹತ್ತಾಗಿಯೂ ಇರುವ,ಮಾಯತ್ತು-  
ಆಶ್ಚರ್ಯಪ್ರಕೃತಿಯುಳ್ಳ, ಎನದುಯಿರೇ - ನನ್ನ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ, ಮನಮೇ-  
ಮನಸ್ಸನ್ನೂ, ವಾಕ್ಕೇ-ವಾಕ್ಯನ್ನೂ, ಕರುಮಮೇ-ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ, ಒರುಮಾನೊಡಿ  
ಯುವು-ಒಂದು ಕ್ಷಣಕಾಲವೂಕೂಡ, ಪಿರಿಯಾ-ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರನು, ಎ-ನನ್ನ,  
ಊಱ್ಱಿಮುದಲ್ವ - ಕಲ್ಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ಪಾರಣಭೂತನಾದ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯು,  
ಒರುವನೇ-ಒಬ್ಬನೇ ಅಲ್ಲವೆ !



( ಸ-ಗಾ-ರ || )

ಶ್ರೀಮಂತಂ ಚ ವನಾದ್ರಿಮುದ್ಭುತತಮಂ! ಕ್ಷೀರಾನ್ಮುಧಿಂ! ಮಸ್ತಕಂ  
ಮೇ! ವಿಷ್ಣೋಃ ಪರಮಂ ಪದಂ ಚ ಕಮಲಾಕಾನ್ತಸ್ಯ! ಶೇಷಾಚಲಮ್ |  
ದೇಹಂ ಜೀವಮಪೀಹ ಮೇತ್ರ ಹೃದಯಂ ವಾಚಂ ಕೃತಿಂ ಚಾಚ್ಯುತೋ  
ನೈವಾಸೌ ತ್ಯಜತಿ ಕ್ಷಣಂ ಚ ಜಗತಾಮೇಕಂ ಪರಂ ಕಾರಣಮ್ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯನ್ನೂ, ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯನ್ನೂ, ನನ್ನ ತಲೆಯನ್ನೂ, ಪರಮ  
ಪದವನ್ನೂ, ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟಾದ್ರಿಯನ್ನೂ, ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನೂ, ಮಾಯಾತ್ಮಕವಾದ  
ನನ್ನ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ, ಮನೋವಾಕ್ಯರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಅವನು ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ  
ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರನು. ಜಗತ್ಪಾರಣಭೂತನಾದ ಆ ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯು ಒಬ್ಬನೇ ಸರ್ವೇ  
ಶ್ವರನಾಗಿದಾನೆ.

(೯) ಊಷ್ಣಿಮುದಲ್ಪನೋರುವನೇ ಯೆನ್ನುವೊರುವನುಲ

ಕೆಲ್ಲಾಮ್,

ಊಷ್ಣಿತೋಽಮ್ ತನ್ನುಳ್ಳೇ ಪಡೈತ್ತು

ಕೆಡುತ್ತುಕೈಡುತ್ತುಱುಮ್,

ಅಷ್ಟಿವಣ್ಣನೆನ್ನುಮ್ನಾನನ್ತಣ್ ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈ,

ವಾಷ್ಣಿಮನಮೇ ಕೈವಿಡೇಲುಡಲುಮುಯಿರುಮ್

ಮುಝಿವೊಟ್ಟೇ.

ಪ್ರ|| ಊಷ್ಣಿ-ಕಲ್ಪಸೃಷ್ಟವಾದ ಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳಿಗೂ, ಮುದಲ್ಪ-ಕಾರಣ  
ಭೂತನು, ಒರುವನೇ-ಒಬ್ಬನೇ, ಎನ್ನುಮ್-ಎಂದುಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾದ,  
ಒರುವ-ಅದ್ವಿತೀಯನಾದ, ಉಲಕೆಲ್ಲಾಮ್-ಸಕಲಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಊಷ್ಣಿತೋ  
ಽಮ್-ಸೃಷ್ಟಾನ್ವಾದಿಕಾಲದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ, ತನ್ನುಳ್ಳೇ-ತನ್ನ ಸಜ್ಜಲ್ಪದಿಂದಲೇ, ಪಡೈತ್ತು-  
ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಕಾತ್ತು-ರಕ್ಷಿಸಿ, ಕೆಡುತ್ತು-ಸಂಹರಿಸಿ, ಉಱುಮ್-ಇಡೀ ಯಾತ್ರೈ  
ಯಾಗಿ ನಡೆಸುವ, ಅಷ್ಟಿವಣ್ಣ-ಸಮುದ್ರದಂತೆ (ಗಂಧೀರಸ್ವಭಾವನಾದ) ನೀಲ  
ವರ್ಣನಾದ, ಎ ಆರ್ಮಾ - ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಅಮ್-ರಮ್ಯವಾದ, ತಣ್-  
ಶೀತಳವಾದ, ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ - ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯನ್ನು, ಮನಮೇ-ಎಲೈ  
ಮನಸ್ಸೇ, ಉಡಲುಮ್-ಶರೀರವೂ, ಉಯಿರುಮ್ - ಆತ್ಮವಸ್ತುವೂ, ಮುಝ  
ಲಯಿಸುವಂತೆ, ಒಟ್ಟು-ನೀನು ಅಶ್ರಯಿಸು. ಕೈವಿಡೇಲ್-ಕೈಬಿಡಬೇಡ, ವಾಷ್ಣಿ-  
ಹೀಗೆ ನಡೆದರೆ ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತೀಯೆ.



(ಸ-ಗಾ-ರ ||) —

ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜಗತಾಂ ಯ ಆದಿರಖಿಲಂ ವಿಶ್ವಂ ಸೃಜತ್ ಪಾಲಯತ್  
 ಕಲ್ಪೇಷ್ಟೇವ ವಿನಾಶಯನ್ನಪಿ ಚರತ್ಯೇವಂ ಪ್ರಭುರ್ಮೇ ಹರಿಃ |  
 ಗಂಧಾರಾವ್ಯಾಧಿವರ್ಣ ಏಷ ಜಯತಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವನಾದ್ರಾ ಶುಭೇ!  
 ಹೇ ಚಿತ್ತ! ತ್ವಮಿಮಂ ಗಿರಿಂ ಭಜ ಸದಾ ತೇ ಸ್ತುತಿ! ವೋಕ್ಷೋ ಭವೇತ್||

ತಾ|| ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಕಾರಣಭೂತನು ಒಬ್ಬನೇ ಎಂದು ಶ್ರುತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾದ ಅದ್ವಿತೀಯನಾದ, ಸಕಲ ಲೋಕಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಸಂಹಾರಕರ್ತನಾದ ಸಮುದ್ರವರ್ಣನಾದ ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯ ರಮ್ಯವಾಗಿ ಶೀತಳವಾಗಿರುವ ವಾಸ ಸ್ಥಲವಾದ ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯನ್ನು — ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೇ! ನೀನು ಶರೀರಾತ್ಮಲಯ ಘಂಟಾಗುವಂತೆ ಆಶ್ರಯಿಸು, ಕೈಬಿಡಬೇಡ—ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ನೀನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತೀಯೆ.

(೧೦) ಮುಚ್ಚಿಪೋಟ್ಟುಕ್ ಮಾವಾಯೈ ತಿರುವಾಲಿರುಂಶ್ ಶೋಲ್ಯೆ ಮೇಯು,

ನಜ್ಜಳ್ ಕೋನೇ ಯಾನೇ ನೀಯಾಕಿ ಯೆನ್ನೈ ಯಳಿತ್ತಾನೇ,  
 ಪೊಜ್ಜೈ ಮ್ಪುಲನುಮ್ ಪೊತ್ತಿಯೈನ್ದುಮ್  
 ಕರುಮೇಂದಿ ರಿಯನೈಮ್ ಪೊದಮ್,

ಇಜ್ಜಿವ್ವಯಿರೇಯ್ ಪಿರಕಿರುದಿ ಮಾನಾನ್ದಿ ರಮನಜ್ಜಿಳೇ.

ಪ್ರ|| ತಿರುವಾಲಿರುಂ ಶೋಲ್ಯೆ - ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯಲ್ಲಿ, ಮೇಯು - ನಿಕೃತವಾಸ ಮಾಡುವ, ನಜ್ಜಳ್ ಕೋನೇ-ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯೇ!, ಯಾನೇ ನೀ ಆಕಿ-ನಾನೇ ನೀನು ಆಗಿ, ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು, ಅಳಿತ್ತಾನೇ-ರಕ್ಷಿಸಿದವನೇ, ಪೊಜ್ಜು-ಭೋಗ್ಯವಾಗಿ ತೋರುವ, ಐಮ್ ಪುಲನುಮ್-ಐದು (ಶಬ್ದಾದಿ) ವಿಷಯಗಳೂ, ಪೊತ್ತಿಐನ್ದುಮ್-ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ, ಕರುಮೇಂದಿ ರಿಯಮ್-ಐದು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ, ಐಮ್ ಪೊದಮ್-ಪಂಚಭೂತಗಳೂ, ಇಜ್ಜು-ಈ ಸಂಸಾರದಶೆಯಲ್ಲಿ, ಇವ್ವಯಿರೇ ಎಯ್-ಈ ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿನೊಡನೆ ಸೃಷ್ಟವಾದ, ಪಿರಕಿರುದಿ - ಪ್ರಕೃತಿ, ಮಾ-ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ, ಆಜ್ಜಾರ-ಆಹಾರ, ಮನಜ್ಜಿಳೇ - ಮನಸ್ಸು ಎಂಬಿವುಗಳೆಲ್ಲಾ, ಉ ಮಾವಾಯೈ - ನಿನ್ನ ಮಹಾವಾಯಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಾಕೃತಪದಾರ್ಥಗಳು, ಮಜ್ಜು ಒಟ್ಟು - ನಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. (ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂಹಾರಮಾಡಿ ಆತ್ಮೋಚ್ಚೇವನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.)

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸ್ವಾಮಿ! ಮೇ ವನಗಿರ್ಯಧೀಶ! ಯದಹಂ ಭೂತ್ಯಾ ತ್ವಮೇವಾಚ್ಯುತ !  
ಶ್ರೀಮಾ! ಪಾಲಯಸೀಹ ಮಾಂ ಚ! ವಿಷಯಾನ್ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ  
ಗಣಮ್ |

ತತ್ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಸಂಯುಕ್ತಂ ಚ ದಳಯನ್ ಭೂತಾನಿ ಪಶ್ಯಾಪಿ ಚ  
ತ್ವಂ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಂ ಮಹಾಂತಮಪಿ ಚಾಹಜ್ಯಾರಚಿತ್ತೇ ಜಹಿ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಾನೇನೀ  
ನೀನಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದವನೇ! ಶಬ್ದಾದಿ ಪಂಚವಿಷಯಗಳೂ, ಪಂಚಜ್ಞಾನೇ  
ಂದ್ರಿಯಗಳೂ, ಪಂಚಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ, ಪಂಚಭೂತಗಳೂ, ಪ್ರತ್ಯತಿಮಹ  
ದಹಜ್ಯಾರಮನಸ್ತತ್ತ್ವಗಳೂ ಈ ನಿನ್ನ ಮಹಾಮಾಯಾತ್ಮಕವಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲಾ  
ನಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು (ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾಶಪಡಿಸಿ ಆತ್ಮೋಚ್ಚೇವನವನು  
ಉಂಟುಮಾಡು.)

(೧೧) ಮಾನಾಬ್ಜ್ಜಾರಮನಜ್ಞಿಡ ಐವರ್ ವಕ್ ಕೈಯರ್ ಮಜ್ಜ,  
ತಾನಾಬ್ಜ್ಜಾರಮಾಯ್ ಪುಕ್ಕು ತ್ತಾನೇತಾನೇ ಯಾನಾನೈ,  
ತೇನಾಬ್ಜ್ಜಾರವೈಚ್ಚಿಲ್ ಕುರುಕೂರ್ ಚ್ಚಡಕೋಪ್ಪ  
ಶೋಲ್ಲಾಯಿರತ್ತುಳ್,  
ಮಾನಾಬ್ಜ್ಜಾರತ್ತಿವೈಪತ್ತುಮ್ ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ  
ಮಲೈಕ್ಕೇ.

ಪ|| ಮೇ ಆಜ್ಞಾರಮನಮ್-ಮಹದಹಜ್ಯಾರಚಿತ್ತಗಳು, ಕೆಡ-ನಶಿಸುವಂತೆ,  
ವಕ್ ಕೈಯರ್-ಪ್ರಬಲವಾದ, ಐವರ್-ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಮಜ್ಜ-ನಾಶಹೊಂದು  
ವಂತೆ, ತಾನ್ ಆಜ್ಞಾರಮಾಯ್ ಪುಕ್ಕು-ತಾನೇ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ,  
ತಾನೇ ತಾನೇ ಆನಾನೈ-ಆತ್ಮಾತ್ಮೀಯವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ ತಾನೇ ಆದವನನ್ನು, ತೇ  
ಆಜ್ಞಾರ-ಮಧುಕರಗಳಾದ ದುಂಬಿಗಳ ಅಹಂಕೃತಿಯುಂಕಾರವುಳ್ಳ, ಮೊಟ್ಟಿಲ್-  
ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಕುರುಕೂರ್-ಕುರುಕಾಪುರಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕರಾದ, ಶಡ  
ಕೋಪ್ಪ-ಶತಾರಿಮುನಿಯ, ಶೋಲ್ ಆಯಿರತ್ತುಳ್-ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವಾದ ಸಹಸ್ರ  
ಪದ್ಮಾವಳಿಯಲ್ಲಿ, ಮಾನಾಬ್ಜ್ಜಾರತ್ತು-ಮಹದಹಜ್ಯಾರ ನಿವೃತ್ತಿಪರವಾದ, ಇವೈ  
ಪತ್ತುಮ್-ಈ ದಶಕವು, ತಿರುಮಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಮಲೈಕ್ಕೇ-ಶ್ರೀ ವನಗಿರಿಯನ್ನು  
ಕುರಿತು (ಸ್ತುತಿರೂಪವಾಗಿ) ರಚಿತವಾದುದು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾಶಾರ್ಥಂ ಮಹತೋಽಪ್ಯಹಜ್ಜೃತಿಮನಸ್ತತ್ತ್ವದ್ವಯಸ್ಯಾಪ್ಯಸೌ  
ನಾಶಾಯೇಂದ್ರಿಯಪಜ್ಜ್ವಕಸ್ಯ ವಿಷಯೈರ್ಭೂತ್ವಾಽಭಿಮಾನೀ ಸ್ವಯಮ್ |  
ಆತ್ಮಾತ್ಮೀಯಮಪಿ ಸ್ವಯಂ ಭವತಿ ಯಸ್ತಂ ಶ್ರೀಶರಾರಿರ್ಭಜಃ  
ಸಾಹಸ್ರೇ ದಶಕಂ ಕಿಲಾಹ ತದಿದಂ ಮುಕ್ತ್ಯೈ ವನಾದ್ರಿಂ ಪ್ರತಿ ||

ತಾ|| ಮಹದಹಜ್ಜೃರಚಿತ್ತಗಳು ನಶಿಸುವಂತೆ, ಪ್ರಬಲವಾದ ಪಜ್ಜ್ವೀಂದ್ರಿಯ  
ಗಳು ನಶಿಸುವಂತೆ, ತಾನೇ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಆತ್ಮಾತ್ಮೀಯವಸ್ತು  
ಗಳೆಲ್ಲಾ ತಾನೇ ಆದ ನ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಮಧುಕರಯುಜ್ಜ್ವರಭರಿತೋದ್ಯಾನ ಪರಿವೃತ  
ವಾದ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶರಾರಿಮುನಿಯು ಸ್ತುತಿಸಲು ರಚಿಸಿದ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಾವಳಿ  
ಯಲ್ಲಿ ಮಹದಹಜ್ಜೃರನಿವೃತ್ತಿಪರವಾದ ಈ ದಶಕವು ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯ ವೈಭವ  
ವಿಷಯಕವಾದುದು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ಅಸ್ಮಿನ್ನಪೈಮ್ಯಮುಮಿತಿ ಸ್ವತರೀರಲೋಲ-  
ತದ್ಗೋಷಮುಗ್ಧಮಪಿ ತತ್ತ್ವಜನೇ ಸ್ವಯಾಚ್ಛಾಮ್ |  
ಸಾರ್ಥಾಂ ಚಿಕೀರ್ಷುರಧಿಗಮ್ಯ ಹರಿಂ ತದೀಯೇ  
ಶೀಲೇ ಮುನಿಸ್ಸು ಖಲು ಸಪ್ತಮತೋ ಮನುಜ್ಞ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಆತ್ಮಾಶ್ಚ ರ್ಯಸ್ಯಭಾವಾದ್ಧೃದಯಗತತಯಾ ಸ್ವಸ್ತುತೌ ಪ್ರೇರಕತ್ವಾತ್  
ಸ್ವಾಮಿತ್ವಾತ್ ಸರ್ವಭೂತಾನ್ತರನುಗತತಯಾ ಸ್ವಸ್ತುತೌ ಕರ್ತೃಭಾವಾತ್ |  
ಆಸದ್ಭಿನ್ನತ್ವಯೋಗಾದ್ಭಹುವಿಧಸವಿಧಸ್ಥಾನವತ್ತ್ವೇನ ದೇವಃ  
ಶ್ರೀಮಾನತ್ಯಾದರಸ್ವಾತ್ ಸ್ವಜನಪರಿಕರೇಷ್ಟಿತ್ಯರ್ಥೋ! ಸಂಜಗಾದ ||

( ಈ ಸಪ್ತಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ— )

ಈ ಏಳನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶರಾರಿಮುನಿವರೈರು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಆತ್ರಿತ  
ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೇವಾತಿಶಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿ, ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯ  
ವೈಭವವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸುವಂತೆ  
ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಪ್ರೇರಿಸಿ, ಅವನು ಮಾಡಿದ ಮಹೋಪಕಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿವರಿಸಿ,  
ಅವನೇ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಕವಿತೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಗೀತಗಳನ್ನೂ ಹಾಡಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ  
ಆತ್ಮನ ವ್ಯಾಮೋಹವುಳ್ಳವನಾಗಿದಾನೆಂದು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ, ಅವನ ಮಾಯಾ  
ಚೇಷ್ಟಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ, ಆತ್ಮೋಚ್ಚಿವನಕ್ಕಾಗಿ ಅವನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ  
ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರೀಃ

ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಅಷ್ಟಮದಶಕ.

(ತಿರುವಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಮಲೈ—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪೂರ್ಣಾಜ್ಞೆ ಕಾರವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದು ತೇ ತಿರುಪ್ಪೇರರ್ ಎಂಬ ಶ್ರೀನಾಮವುರಿ ದಿವ್ಯದೇಶವಿಷಯಕವಾದುದು.)

(೧) ತಿರುವಾಲಿರುಂಶೋಲೈ ಮಲೈಯೈನೇನ್ನೆನ್ನ,  
ತಿರುಮಾಲವಂದೆನ್ನೆ ಇನ್ದು ನಿತ್ರೈಯ ಪ್ಪುಕುನ್ದಾರ್,  
ಕುರುಮಾಮಣಿಯುನ್ದು ಪುನಲ್ಪೊನ್ನಿ ತ್ತೆಪ್ಪಾಲ್,  
ತಿರುಮಾಲಶೆಷ್ಟು ಶೇರ್ವಿಡಮ್ ತೇತಿರುಪ್ಪೇರೇ.

ಪ್ರ|| ತಿರುವಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಮಲೈ ಎನೇನೇನ್ನ-ಶ್ರೀವನಗರಿಯೆಂದು ಹೇಳಿದ ಒಡನೇ, ತಿರುಮಾಲ-ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯು, ವನ್ನು-ಬಂದು, ಎ ನೆಣ್ಣುಮ್-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ, ನಿತ್ರೈಯ - ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಪ್ಪುಕುನ್ದಾರ್ - ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ತಿರುಮಾಲ - ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯಾದವನು, ತೆನು ಶೇರ್ವ ಇಡಮ್-ಹೋಗಿ ಶಯನ ಮಾಡಿರುವ ಸ್ಥಲವು, ಕುರುಮಾಮಣಿ-ಶ್ಲಘ್ಯವಾದ ಮಾಣಿಕ್ಯಗಳನ್ನು, ಉನ್ದು-ತಂದು ಸುರಿಯುವ, ಪುನಲ್-ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ, ಪೊನ್ನಿ-ಕಾವೇರಿಯ, ತೇಪಾಲ-ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ, ತೇ ತಿರುಪ್ಪೇರೇ-ಶ್ರೀನಾಮವುರಿಯೇ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಮದ್ವನಾದ್ರಿಶುಭಕೀರ್ತನತಃ ಪರಾತ್ಮಾ  
ಚಿತ್ತೇ ಪ್ರವಿಕ್ಯ ಮನು ಭಾತಿ ಚ ಮಾಧವೋಽಯಮ್ |  
ಅಸ್ಯೇದಮೇವ ನಗದಂ ಮಣಿವಾಹಿ-ನದ್ಯಾ-  
ಸ್ತೀರೇ ಶುಭಂ ಲಸತಿ ನಾಮಪುರಾಭಿಧಾನಮ್ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀವನಾದ್ರಿಯೆಂದು ಹೇಳಿದ ಒಡನೇ ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯು ಬಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯು ಹೋಗಿ ತಯನ ಮಾಡಿರುವ ಸ್ಥಲವು ಮಾಣಿಕ್ಯಭರಿತವಾದ ಕಾವೇರಿಯ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯೇ.

(೨) ಪೇರೇ ಯುತ್ಯೈಕಿಷ್ಟ ಪಿರಾನಿಷ್ಟವನ್ನು,  
ಪೇರೇನೈಷ್ಟೆನ್ನೆ ಇನ್ವುನಿತ್ಯೈಯು ಪ್ಪುಕುನ್ದಾಕ್,  
ಕಾರೇಳ್ ಕಡಲೇಳ್ ಮಲೈಯೇಱುಲಕುಣ್ಡುಮ್,  
ಆರಾವಯಿಳ್ ಶಾನೈ ಯಡಬ್ಬಿ ಪ್ಪಿಡಿತ್ತೇನೇ.

ಪ್ಪ|| ಪೇರೇ - ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ, ಉತ್ಯೈಕಿಷ್ಟ - ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ, ಪಿರಾ-ಸರ್ವೇಶ್ವರನು, ಇನ್ವುನು - ಈದಿನ ತಾನೇ ಬಂದು, ಪೇರೇ ಎನ್ನು-ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಬಿಡಲಾರೆನೆಂದು, ಎ ನೆಇನ್ವು-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ, ನಿತ್ಯೈಯು-ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಪ್ಪುಕುನ್ದಾಕ್-ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಕಾರೇಳ್-ಸತ್ತಮೇಘಗಳನ್ನೂ, ಕಡಲೇಳ್-ಸತ್ತಸಮುದ್ರಗಳನ್ನೂ, ಮಲೈಯೇಱು-ಸತ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಉಳ್ಳ, ಉಲಕು ಉಣ್ಡುಮ್-ಸರ್ವಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಭಕ್ಷಿಸಿಯೂ, ಆರಾವಯಿಶ್ರಾನೈ-ತುಂಬದೆ ಇರುವ ಉದರವುಳ್ಳವನನ್ನು, ಯಡಬ್ಬಿ-ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಇರುವಂತೆ, ಪಿಡಿತ್ತೇನೇ-ಹಿಡಿದು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅನುಭವಿಸಿದೆನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಧಿಪತಿಃ ಪರಮಃ ಪ್ರಭುರ್ಮೋ  
ಚಿತ್ತೇ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಕೃಪಯಾ ಸ್ಥಿರಮೇವ ಪೂರ್ಣಃ |  
ಸಪ್ತಾ ಮ್ಪುದಾಮ್ಪುಧಿಗಿರೀನಪಿ ಸರ್ವಲೋಕಾನ್  
ಭುಕ್ತ್ವಾ ಪ್ಪಿಷ್ಯತ್ಪ್ಪನುಪಿ ತಂ ಮಯಿ ಧಾರಯಾಮಿ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಈದಿನ ತಾನೇ ಬಂದು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಬಿಡಲಾರೆನೆಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಸತ್ತಮೇಘ - ಸತ್ತಸಮುದ್ರ - ಸತ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಸರ್ವಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಭಕ್ಷಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ತೃಪ್ತಿಹೊಂದದೆ ಇರುವ ಉದರವುಳ್ಳ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿ ಇರುವಂತೆ ನಾನು ಹಿಡಿದು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅನುಭವಿಸಿದೆನು.

(೩) ಪಿಡಿತ್ತೇಕ್ ಪಿಱವಿಕೆಡುತ್ತೇಕ್ ಪಿಣಿಶಾರೇಕ್,  
 ಮಡಿತ್ತೇಕ್ ಮನೈವಾಳ್ ಕೈಯುಳ್ ನಿಱ್ಪದೋರ  
 ಮಾಯೈಯೈ,  
 ಕೊಡಿಕೊಪ್ಪುರ ಮಾಡಬ್ಬಿಳ್ ಶೂಳ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್,  
 ಅಡಿಚ್ಚೇರ್ವದೆನಕ್ಕೆಳಿದಾಯಿನವಾಚೆ.

ಪ್ರ|| ಕೊಡಿ-ಧ್ವಜಗಳುಳ್ಳ, ಕೋಪುರ-ಗೋಪುರಗಳಿಂದಲೂ, ಮಾಡಬ್ಬಿಳ್-  
 ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದಲೂ, ಶೂ-ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಾ-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ  
 ವಾಸವಾಗಿರುವವನ, ಅಡಿ-ಪಾದಗಳನ್ನು, ಶೇರ್ವದು-ಆಶ್ರಯಿಸೋಣವು, ಎನಕ್ಕು-  
 ನನಗೆ, ಎಳದು ಆಯಿನ ಅಱು-ಸುಲಭವಾದ ಪ್ರಕಾರವು. ಪಿಡಿತ್ತೇ-ನಿರ್ಹೇ  
 ತುಕವಾಗಿ ಅವನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದನು. (ಆದುದರಿಂದ) ಪಿಱವಿ  
 ಕೆಡುತ್ತೇ - ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಛೇದಿಸಿದನು. ಪಿಣಿ - ದುಃಖಗಳನ್ನು,  
 ಶಾರೇ - ನಾನು ಹೊಂದಲಾರೆನು. ಮನೈವಾಳ್ ಕೈಯುಳ್ - ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ,  
 ನಿಱ್ಪದು-ನಿಲ್ಲೋಣವೆಂಬ, ಓರ್ವಮಾಯೈಯೈ - ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಅಜ್ಞಾನ  
 ವನ್ನು, ಮಡಿತ್ತೇ-ನಿವಾರಣಮಾಡಿದನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಗೋಪುರೈರ್ವಜಯುತೈರಪಿ ಸೌಧವರ್ಗೈ-  
 ಸ್ಸಮ್ರೂಪಿತೇ ವಸತಿ ನಾಮಪುರೇ ಮುನಾರಿಃ |  
 ತತ್ಪಾದಯುಗ್ಮಭಜನಾತ್ಸುಲಭಾದ್ಯವಾಬ್ಧಿಂ  
 ಸನ್ನೀರ್ಯ ದುಃಖರಹಿತೋಽಸ್ಮಿ ನಿಪತ್ಯ ನೂಪೂವಃ ||

ತಾ|| ಧ್ವಜಗಳುಳ್ಳ ಗೋಪುರಗಳಿಂದಲೂ ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದಲೂ ಪರಿವೃತ  
 ವಾದ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವವನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿ  
 ಸೋಣವು ನನಗೆ ಸುಲಭವಾದ ಉಪಾಯವು. ನಿರ್ಹೇತುಕವಾಗಿ ನಾನು ಅವನ  
 ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ನನ್ನ ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಯನ್ನೂ ಛೇದಿಸಿದನು.  
 ಆದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಬರಲಾರದು. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲೋಣ  
 ವೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದನು.

(೪) ಎಳಿದಾಯಿನವಾತ್ಪ್ರಾಣೈಃ ಕಣ್ಕಳ ಕಳಿಪ್ಪ,  
ಕಳಿದಾಕಿಯ ತಿನ್ದೈಯನಾಯ್ ಕಳಿಕ್ಕಿಣ್ಣೈಃ,  
ಕಳಿತಾವಿಯ ಶೋಲೈಕಳಶೂಳ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್,  
ತಳಿದಾಕಿಯ ಶೇಣ್ಣವಿಶುಮ್ಮು ತರುವಾನೇ

ಪ್ರ|| ಎಫ ಕಣ್ ಕಳ-ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಎಳಿದಾಯಿನವಾತ್ಪ್ರಾಣೈಃ-ಪ್ರಾಪ್ಯವು  
ಸುಲಭವಾದ ಪ್ರಕಾರವೆಂದು, ಕಳಿಪ್ಪ-ಆನಂದಿಸುವಂತೆ, ಕಳಿದಾಕಿಯ-ಆನಂದಿಸುವ,  
ತಿನ್ದೈಯನಾಯ್-ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಕಳಿಕ್ಕಿಣ್ಣೈಃ-ಸನ್ನುಷ್ಟನಾಗಿದೇನೆ. ಕಿಳಿ  
ತಾವಿಯ-ಗಿಡೆಗಳು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ, ಶೋಲೈಕಳಶೂಳ್-ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಪಂ  
ವೃತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತಿವಾಸಮಾಡಿರುವವನು, ತೆಳಿ  
ದಾಕಿಯ-ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ, ಶೇಣ್ಣವಿಶುಮ್ಮು - ಪರಮಾಕಾಶವನ್ನು, ತರುವಾನೇ-  
ತರುವನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ಹಿ ಭಾತಿ ಸುಲಭಂ ಮಮ ಚೇತಿ ನೇತ್ರ-  
ದ್ವಂದ್ವಂ ಪ್ರಹರ್ಷಭರಿತಂ ಹೃದಯಂ ಪ್ರಹೃಷ್ಯಮ್ |  
ಆನಂದವಾನಹಮಿಹಾಸ್ಮಿ ದದಾತಿ ವಿಷ್ಣುಃ  
ಶ್ರೀನಾಮಪುರೈಧಿಪತಿಃ ಪರಮಂ ಪದಂ ಮೇ ||

ತಾ|| ನನಗೆ ಪ್ರಾಪ್ಯವು ಸುಲಭವಾಯಿತೆಂದು ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಹರ್ಷಭರಿತ  
ವಾಗಿ ಆನಂದಬಾಷ್ಪಪರಿಪೂರ್ಣವಾದುವು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅತ್ಯಂತ ಸನ್ನುಷ್ಟ  
ವಾಗಿದೆ. ಗಿಡೆಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯಸ್ಥಾನವಾದ ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶ್ರೀನಾಮ  
ಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯು ದಿವ್ಯತೇಜಃ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ಪರಮಾಕಾಶ  
ವನ್ನು ನನಗೆ ತರುವನು.

(೫) ವಾನೇ ತರುವಾನೇನಕ್ಕಾಯೆನ್ನೋಡೊಟ್ಟಿ,  
ಊನೇಯ್ ಕುರಮೈಯಿದನುಳ್ ಪುಕುನ್ನು, ಇಷ್ಟ  
ತಾನೇ ತಡುಮಾಳ್ ವಿನ್ಯೈಕಳ ತವಿರತ್ತಾಕ್,  
ತೇನೇಯ್ ಪೊಡಿಲ್ ತೆಕ ತಿರುಪ್ಪೇರಾನಕರಾನೇ.



ಪ್ರ|| ತೇನೇಯಾ-ಬುಂಬಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಪೊಡ್ಡೆಲ್-ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ತೇ-ರಮ್ಯವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರ್ ನಕರಾನೇ- ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ವನು, ಎನಕ್ಕು-ನನಗೆ, ವಾನೇ ತರುವಾನಾಯಾ-ಪರಮಪದವನ್ನು ತರುವುದಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ಎನ್ನೋಡು ಒಟ್ಟು-ನನ್ನೊಡನೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿ, ಊನೇಯಾ-ಮಾಂಸಪುಷ್ಪವಾದ, ಕುರವೈಯಿ ಇದನುಳ್ಳ-ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ, ಇನು-ಈಗ, ತಾನೇ ಪುಕುನ್ನು-ತಾನೇ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ತಡುಮಾಹು-ತನ್ನನ್ನು ಆಗಲಿ ಕ್ಲೇಶಪಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೇತುಭೂತವಾದ, ಎನ್ನೈಕಳ್ - ಪುಣ್ಯಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು, ತವಿರ್ತ್ತಾ-ನಿವಾರಣಮಾಡಿದನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ )—

ಭೃಜ್ಞವೃತ್ಯೇರಸಿ ವನೈಸ್ಸುಹಿತೇ ಚ ರವ್ಯೇ  
ವೋಕ್ಷಪ್ರದೋ ಜಯತಿ ನಾನಾಪುರೇ ಹರಿವೇರ್ |  
ಎವಂ ಪ್ರತಿಶ್ಚುತಿಯುತೋ ಮಮ ಚರ್ಮದೇಹಂ  
ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಹತವಾನ್ಮಮ ಕರ್ಮರಾಶಿಮ್ ||

ತಾ|| ಬುಂಬಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ, ರಮಣೀಯವಾದ ಶ್ರೀ ನಾಮಪುರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯು ನನಗೆ ಪರಮಪದವನ್ನು ತರಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ನನ್ನೊಡನೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿ, ನನ್ನ ಈ ಮಾಂಸಪುಷ್ಪವಾದ ಶರೀರ ದಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ನನ್ನ ಪುಣ್ಯಪಾಪರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿವಾರಣ ಮಾಡಿದನು.

( ೬ ) ತಿರುಪ್ಪೇರ್ ನಕರಾನ್ ತಿರುಮಾಲಿರುಂಶೋಲೈ,  
ಪೊರುಪ್ಪೇ ಯುತ್ಯೈಕಿಷ್ಟೆ ಸಿರಾನಿಷ್ಟುವೆನ್ನು,  
ಇರುಪ್ಪೇನೆಷ್ಟೆನ್ನು ಇಜ್ಜು ನಿತ್ಯಯು ಪ್ಪುಕುನ್ದಾನ್,  
ವಿರುಪ್ಪೇ ಪೆಠ್ಠಮುದಮುಣ್ಣು ಕಳೆತ್ತೇನೇ.

ಪ್ರ|| ತಿರುಪ್ಪೇರ್ ನಕರಾನ್-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯ ಅಧಿಪತಿಯು, ತಿರುಮಾಲಿರುಂ ಶೋಲೈಪೊರುಪ್ಪೇ - ಶ್ರೀವನಗರಿಯಲ್ಲೇ, ಉತ್ಯೈಕಿಷ್ಠೆ - ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ, ಸಿರಾನ್-ಸ್ವಾಮಿಯು, ಇರುಪ್ಪೇ ಎನು-ಇಲ್ಲಿ ಇರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ, ಎನ್ನೈ ಇಜ್ಜು ನಿತ್ಯಯು-ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ತುಂಬಾ, ಪುಕುನ್ದಾನ್-ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ವಿರುಪ್ಪೇ

ಪೆಂಠು-ಅವನ ಬಹುಮಾನವನ್ನೇ ಪಡೆದು, ಇನು - ಈದಿನ, ವನ್ನು-ಬಂದು, ಅನುದಮ್ ಉಣ್ಣು - ಗುಣಾನುಭವರೂಪವಾದ ಆಮೃತವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ, ಕಳತ್ತೀರ್-ಆನಂದಿಸಿದೆನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀನಾಮಪುರೈಪತಿರ್ವನಗಿರೈಧೀಶ-  
 ಸ್ವಾಮಿಾ ಹೈದೀಹ ನಿವಸಾಮಿ ತನೇತಿ ಪೂರ್ಣಃ |  
 ಚಿತ್ತೇ ಪ್ರವಿಶ್ಯ ಮಮ ಗೌರವಮಾತನೋತಿ-  
 ತ್ಯಾನನ್ವವಾನಪಮಿಹಾಮೃತಪಾನಮತ್ತಃ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಶ್ರೀವನಗಿರಿಯಲ್ಲೇ ನಿತ್ಯವಾಸಮಾಡುವ ಆ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಇಲ್ಲಿ ಇರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ನಾನು ಅವನ ಅನುಗ್ರಹರೂಪವಾದ ಬಹುಮಾನವನ್ನೇ ಪಡೆದು ಈದಿನ ಬಂದು ಅವನ ಗುಣಾನುಭವರೂಪವಾದ ಆಮೃತವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಆನಂದಿಸಿದೆನು.

( ೭ ) ಉಣ್ಣು ಕಳಿತ್ತೇಱ್ಱುವೈರೈ ಕುಟ್ಟೈ, ಮೇಲೈ-  
 ತೊಣ್ಣು ಕಳಿತ್ತನಿತ್ತೊಱ್ಱುಮ್ ಶೊಲ್ಲುಪ್ಪೆರ್ ಶೈ,  
 ವಣ್ಣು ಕಳಿಕ್ಕುಮ್ ಪೊಡಿಲಿಶೊಳ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್,  
 ಕಣ್ಣು ಕಳಿವ್ವಕ್ಕಣ್ಣುಳ್ ನಿತ್ತಕಲಾನೇ.

ಪ್ರ|| ವಣ್ಣು ಕಳಿಕ್ಕುಮ್ - ದುಂಬಿಗಳು ಮಧುಪಾನವಂಮಾಡಿ ಸನ್ನುಷ್ಟವಾಗುವ ಪೊಡಿಲಿಶೊಳ್-ಉದ್ಯಾನಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಯು, ಕಣ್ಣು ಕಳಿಪ್ಪ-ತನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಸನ್ನುಷ್ಟನಾಗುವಂತೆ, ಕಣ್ಣುಳ್ ನಿನ್-ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು, ಅಕರ್ಲಾ-ಬಿಡದೆ ನಿಂತಿದಾನೆ. ಉಣ್ಣು ಕಳಿತ್ತೇಱ್ಱು-ಹೀಗೆ ನಿತ್ಯಾನುಭವಮಾಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ನನಗೆ, ಉಮ್ಮರ್-ಪರಮಪದವಾಸಿಗಳ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ, ಎಕುಟ್ಟೈ-ಎನುಕೊರತೆಯುಂಟಾಗದೆ? ಮೇಲೈತ್ತೊಣ್ಣು-ಅಧಿಕವಾದ ಕೃಷ್ಣರಸವು, ಉಕಳಿತ್ತು-ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಹೊಂದಿ, ಅನ್ನಿ - ಅನ್ವೈಕಾಲದಲ್ಲಿ, ತೊಱ್ಱುಮ್ ಶೊಲ್ಲುಪ್ಪೆರ್-ಕೃಷ್ಣರಸವಾಚಕವಾದ “ನಮಃ”-ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಹೇಳುವ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದೆನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀನಾಮಪುರೈಸತಿರ್ಮಮ ದರ್ಶನಾರ್ಥಂ  
 ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಏವ ಭವತೀಹ! ನ ಯಾತಿ ದೂರಮ್ |  
 ನಿತ್ಯಾನುಭೂತಿಮುದಿತೋಽಸ್ಮಿ! ನ ಹೀಯತೇ ಮೇ  
 ಕಿಡ್ವಾಚ್ಚ! ಭೋಗವಿಭವೈರ್ನಮ ಉಕ್ತಿಗೋಽಸ್ಮಿ ||

ತಾ|| ದುಂಬಿಗಳು ಮಧುಪಾನವೆಂದೂಡಿ ಸನ್ನುಷ್ಟವಾಗುವ ಉದ್ಯಾನ  
 ಗಳುಳ್ಳ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯ ಸ್ವಾಮಿಯು ತನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಸನ್ನುಷ್ಟ  
 ನಾಗುವಂತೆ ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗಿ ಬಿಡದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತಿದಾನೆ. ಹೀಗೆ  
 ನಿತ್ಯಾನುಭವಂ ಮಾಡಿ ಆನಂದಿಸುವ ನನಗೆ ಪರಮಪದವಾಸಿಗಳ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ  
 ಏನಾದರೂ ಕೊರತೆಯುಂಟೋ? ನನಗೆ ಕೈಜ್ವರೈರಸವು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ  
 ಹೊಂದಿದುದರಿಂದ ಅನ್ಯೈಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೈಜ್ವರೈವಾಚಕವಾದ ನಮತ್ಯಬ್ಧವನ್ನೇ  
 ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

(೮) ಕಣ್ಣುಳ್ ನಿಷ್ಟಕಲಾಕ್ ಕರುತ್ತಿಕ್ ಕಣ್ ಪೆರಿಯಕ್,  
 ಎಣ್ಣಿಲ್ ನುಣ್ ಪೊರುಳ್ಳೆಶೈಯಿಕ್ ತುವೈತಾನೇ,  
 ವಣ್ಣ ನೆಕ್ ಮಣಿಮಾಡಬ್ಬಳ್ ಶೂಳ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಾಕ್,  
 ತಿಣ್ಣ ಮೆಕ್ ಮನತ್ತು ಪ್ಪುಕುನ್ದಾಕ್ ಶೆಚ್ಚಿನ್ನಿಸ್ತೆ.

ಪ್ರ|| ಕಣ್ಣುಳ್‌ನಿನ್ನು-ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗಿ ನಿಂತು, ಅಕಲಾ-ಬಿಡದೆ  
 ಇದಾನೆ. ಕರುತ್ತಿಕ್‌ಕಣ್-ಇವನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಪೆರಿಯ-ಮಹಾ  
 ಸಜ್ಜಿಲ್ವವುಳ್ಳವನಾಗಿದಾನೆ. ಎಣ್ಣಿಲ್-ಚೆನ್ನಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ, ನುಣ್‌ಪೊರುಳ್-  
 ಸೂಕ್ಷ್ಮವಸ್ತುವಾದ, ತಾನೇ-ತಾನೇ, ಏಕ್ ಇಶೈಯಿ-ಸಪ್ತಸ್ವರಗಳ, ತುವೈ-  
 ರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ವಣ್ಣ - ನಾನಾವರ್ಣಗಳುಳ್ಳ, ನೆಮಣಿಮಾಡಬ್ಬಳ್ ಶೂಳ್-  
 ದಿವ್ಯರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸೌಧಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಾ-  
 ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದವನಾಗಿ, ಎ ಮನತ್ತು - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ,  
 ತಿಣ್ಣ ಮ್-ನಿರ್ದೇಶಕವಾಗಿ, ಇನ್ನು-ಈದಿನ, ಪೆಚ್ಚಿನ್ನು-ದೃಢವಾಗಿ, ಪುಕುನ್ದಾ-  
 ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಚಕ್ಷುಃ ಪುರೋಽಸ್ತಿ ಮನು ! ನೈವ ಹಿ ಯಾತಿ ದೂರಂ !

ಸಜ್ಯಲ್ಪತಃ ಕಿಲ ಮಹಾನಿತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಃ |

ಸಪ್ತಸ್ವರಾದಿರಸವಾರಿಧಿರಾಡ್ಯ-ಸೌಧ-

ಶ್ರೀನಾಮಪುರೈಃ ಪತಿರ್ಕೃದಿ ನೇ ಪ್ರವಿಷ್ಯಃ ||

ತಾ|| ನನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗಿ ಬಿಡದೆ ನಿಂತಿದಾನೆ. ಇವನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇವನು ಮಹಾಸಜ್ಯಲ್ಪವುಳ್ಳವನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಚಿಂತಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ—ಆತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಸ್ತುವಾದ ತಾನೇ ಸಪ್ತಸ್ವರಗಳ ರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ ದಿವ್ಯರತ್ನಮಯಸೌಧ ಪರಿವೃತವಾದ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿ ಈದಿನ ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು.

(೯) ಇಷ್ಟಿನ್ದ್ರೈ ಪ್ಪೊರುಳಾಕ್ಕೆ ತ್ತನ್ದೈನ್ದ್ರೈಯೆನ್ನುಳ್ ವೈತ್ತಾರ್ಕ,  
ಅಷ್ಟಿನ್ದ್ರೈ ಪ್ಪುಷಮ್ ಪೋಕ ಪ್ಪುಣರ್ತ್ತದೇಕ್ ಶೆಯ್ವಾರ್ಕ,  
ಕುಷ್ಟಿನ್ದ್ರೈ ತ್ತಿಕಳ್ ಮೂಡಜ್ಜಿಳ್ ಶೂಳ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಾರ್ಕ,  
ಒಷ್ಟಿನಕ್ಕರುಳ್ ಶೆಯ್ಯ ವುಣರ್ತ್ತಲುಹ್ ಶೇನೇ.

ಪ್ರ|| ಇನು-ಈದಿನ, ಎನ್ನೈಪ್ಪೊರುಳಾಕ್ಕೆ-ನನ್ನನ್ನು ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ, ತನ್ನೈ-ತನ್ನನ್ನು, ಎನ್ನುಳ್ - ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ವೈತ್ತಾರ್ಕ-ಇಟ್ಟನು. ಅನು-ಆದಿನ, ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು, ಪುಷಮ್ ಪೋಕ-ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಡದಂತೆ ಮಾಡಿ, ಪುಣರ್ತ್ತದು-ಸಜ್ಯಲ್ಪಿಸಿದುದು, ಎಶೆಯ್ವಾರ್ಕ-ಏನುವಗ ಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುನ್ನು ಎನ್ನ-ಪರ್ವತಗಳೋ ಎಂಬಂತೆ, ತಿಕಳ್-ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ, ಮೂಡಜ್ಜಿಳ್ ಶೂಳ್-ಉಪ್ಪರಿಗೆಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಾರ್ಕ-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದವನು, ಒನು-ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು, ಎನಕ್ಕು ಅರುಳ್ ಶೆಯ್ಯ-ನನಗೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಉಣರ್ತ್ತಲುಹ್ ಶೇನೇ-ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಆದ್ಯ ಸ್ವಯಂ ಸಪದಿ ಮಾನುಪಿ ವಸ್ತು ಕೃತ್ವಾ  
 ಸ್ವಾತ್ಮಾನಮೇವ ಮಯಿ ಭಾತಿ ಚ ಸನ್ನಿವೇಶ್ಯ |  
 ಪೂರ್ವಂ ಕಥಂ ತ್ಯಜತಿ ಹಿ ಸ್ಮತ್ ಪರಾಪುಗಂ ಮಾಂ ?  
 ಪ್ರಷ್ಠಂ ಹಿ ನಾನುಪುರನಾಯಕಮುದ್ಯತೋಽಸ್ಮಿ ||

ತಾ|| ಈದಿನ ನನ್ನನ್ನು ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
 ತನ್ನನ್ನು ಇಟ್ಟನು. ಆದಿನ ನನ್ನನ್ನು ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಡದಂತೆ ಮಾಡಿ  
 ಅವನು ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುವುದು ಏನುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ? ಪರ್ವತಸದೃಶ  
 ವಾದ ಸೌಧಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದವನು ನನಗೆ ಇದರ  
 ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಲಿ—ಎಂದು ನಾನು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಇರುತ್ತೇನೆ.

(೧೦) ಉತ್ತರೇನುಕನ್ತು ಪಣಿತಿಯಾದುನಪಾದಮ್

ಪಶ್ಚಿಮೇ. ಈದೇಯಿನ್ನುಮ್ ವೇಣ್ಡುವದನ್ದಾಯ್,  
 ಕಶ್ಚಾರ್ ಮತ್ಯವಾಣರ್ ಕಳವ್ ತ್ ತಿದಮ್ಪೇರಾಱ್ಯಾ,  
 ಅಶ್ಚಾರಡಿಯಾರ್ ತಮಕ್ಕಲ್ಲಲ್ ನಿಲ್ಲಾವೇ.

ಪ್ರ|| ಉತ್ತರೇ - ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು. (ಆಡುವರಿಂದ)  
 ಉಕನ್ತು-ಆಶಿತಟ್ಟು, ಪಣಿತಿಯಾದು-ವಾಚಿಕ ಕೈಜ್ಜುರೈವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಉನಪಾದಮ್  
 ಪಶ್ಚಿಮೇ-ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆನು. ಎನ್ನಾಯ್ - ನಿರಃಪಾಧಿಕಬನ್ತು  
 ವಾದವನೇ, ಈದೇ-ಈ ಕೈಜ್ಜುರೈವೇ, ಇನ್ನಯ್ ವೇಣ್ಡುವದು-ಇನ್ನೂ ಬೇಕಾ  
 ಗಿರುವುದು. ಕಶ್ಚಾರ್-ವೇದಾಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ತಿಳಿದವರಾದ (ಶಿಕ್ಷಿತರಾದವರಾದ),  
 ಮತ್ಯವಾಣರ್ ಕಳ-ವೈದಿಕಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ವಾಮ್-ಬಾಳುವ, ತಿದಮ್ಪೇರಾಱ್ಯಾ-  
 ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ನಿನಗೆ, ಅಶ್ಚಾರ್-ಅನನ್ಯಾಶ್ರಯರಾದ ಕೈಜ್ಜುರೈ  
 ನಿಷ್ಕರಾದ, ಅಡಿಯಾರ್ ತಮಕ್ಕು-ದಾಸಭೂತರಿಗೆ, ಅಲ್ಲಲ್-ದುಃಖಗಳು, ನಿಲ್ಲಾ-  
 ಇರಲಾರವು (ಸಂಭವಿಸಲಾರವು).

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ತ್ವಾಂ ಸಂತ್ರಿತೋಽಸ್ಮಿ! ತವ ಪಾದಯುಗಂ ತ್ರಿತೋಽಸ್ಮಿ  
 ತ್ವದ್ವಾಸ್ಯತೋ ಮನು ವಿಭೋ! ತದಿದಂ ಹಿ ಕಾಂಕ್ಷೇ |  
 ತ್ರಿವೈದಿಕಾಶ್ರಯಭುವೀಹ ತು ನಾನುಪುರ್ಯಾಂ  
 ಭಾಸಿ! ತ್ವದಂಘ್ರಿನತೇಷು ನ ದುಃಖಸಜ್ಜಃ ||

ತಾ|| ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿದೆನು. ಅದುದರಿಂದ ಅಶಿವಟ್ಟು ವಾಚಿಕ ಕೈಜ್ಜಿರೈವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆನು. ನಿರುಪಾಧಿಕ ಬನ್ನು ವಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಈ ಕೈಜ್ಜಿರೈವೇ ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು. ವೇದಾಭ್ಯಾಸ ನಿಷ್ಣಾತರಾದ ವೈದಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಾಸಮಾಡುವ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿ ಯಾದ ನಿನಗೆ ನಿತ್ಯಕೈಜ್ಜಿರೈವಿಷ್ಟರಾದ ದಾಸಭೂತರಿಗೆ ಯಾವ ದುಃಖವೂ ಸಂಭವಿಸ ಲಾರದಷ್ಟೆ !

(೧೧) ನಿಲ್ಲಾವಲ್ಲಲ ನಿಲೆವಯಲೆಶೂಡ್ ತಿರುಪ್ಪೇರಮೇಲ್,  
ನಲ್ಲಾರ್ ಪಲರ್ವಾಡ್ ಕುರುಕೂರ್ ಚ್ಚಡಕೋಪಕ್,  
ಶೋಲ್ಲಾರ್ ತಮಿಞ್ಚಾಯಿರತ್ತುಳ್ಳಿವೈಪತ್ತುಮ್  
ವಲ್ಲಾರ್, ತೋಣ್ಣರಾಳೈದು ಶೂಡ್ ಪೋಕ್ ವಿಶುಮ್ಪೇ.

ಪ್ರ|| ಅಲ್ಲಲನಿಲ್ಲಾ-ದುಃಖಗಳಲ್ಲದ, ನಿಲೆವಯಲೆಶೂಡ್-ವಿಶಾಲವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ, ತಿರುಪ್ಪೇರಮೇಲ್-ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ನಲ್ಲಾರ್-ನಿಲಕ್ಷಣರಾದವರು, ಪಲರ್-ಅನೇಕರು, ವಾಡ್-ಬಾಳುವ, ಕುರುಕೂರ್ ಶಡಕೋಪ-ಶ್ರೀ ಕುರುಕಾಪುರಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕರಾದ ಶರಣಿಮುನಿವರೈ, ಶೋಲ್ ಆರ್ ತಮಿಞ್ಚ - ದಿವ್ಯಸೂಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ದ್ರಾವಿಡಪದ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ, ಆಯಿರತ್ತುಳ್-ಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು, ಇವೈಪತ್ತುಮ್ - ಈ ದಶಕವನ್ನು, ವಲ್ಲಾರ್-ಬಲ್ಲವರಾದ, ತೋಣ್ಣಾರ್-ಭಕ್ತರು, ಅಳ್ಳದು-ಆಳುವಸ್ಥಾನವು, ಶೂಡ್-ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ, ಪೋ-ರನುಣೀಯವಾದ, ವಿಶುಮ್ಪೇ-ಪರಮಪದವೇ.

( ೪-ಗಾ-ರ || )—

ಕ್ಷೇತ್ರೈಶ್ಚ ಸಸ್ಯಭರಿತೈಃ ಪರಿತಃ ಪರಿತಂ  
ನಿರ್ದುಃಖಮೇವ ಶುಭನಾಮಪುರಂ ಪ್ರತೀದಮ್ |  
ಸಾಹಸ್ರಕೇ ವ್ಯರಚಯದ್ವತಕಂ ಶರಣಿ-  
ರ್ಭಕ್ತಾಃ ಸಂತಿ ಯದಿ ಕಾಸತಿ ಧಾನು ದಿವ್ಯಮ್ ||

ತಾ|| ದುಃಖರಹಿತವಾದ ವಿಶಾಲವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ ಶ್ರೀ ನಾಮಪುರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶರಣಿಮುನಿಯು ರಚಿಸಿ ಇರುವ ದ್ರಾವಿಡ ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧರೂಪವಾದ ಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯೊಳು ಈ ದಶಕವನ್ನು ಬಲ್ಲವರಾದ ಭಕ್ತರು ದಿವ್ಯತಮವಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಮಪದವನ್ನೇ ಆಳುವರು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

ವ್ಯಾವೋಹನಾತ್ಮನಿ ವಿಲೋಕ್ಯ ವಿಭೋರವೇಲ-  
ಮುತ್ಯಾದರೇ ಮಯಿ ಕಥಂ ತ್ವಮನಾದರಃ ಪ್ರಾಕ್ |  
ಹೇತುಂ ವದೋಚಿತಮಿಹೇತ್ಯನುಪ್ಯಚ್ಛ್ಯ ಚೈನಂ  
ದತ್ತೋತ್ತರೋ ಮುನಿರನೇನ ನ ಚಾಷ್ಟಮೇಽಭೂತ್ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತತ್ವಯೋಗಾದ್ವಿಪದಿ ಸಖಿತಯಾ ದಿವ್ಯದೇಶಸ್ಥಿತತ್ವಾತ್  
ವೋಕ್ಷೋದ್ಯೋಗಾತ್ತದರ್ಥಂ ಕೃತಶಪಥಯಾ ಸರ್ವತಸ್ಸನ್ನಿಧಾನಾತ್ |  
ದೃಷ್ಟ್ಯಂತಸ್ಸನ್ನಿವಾಸಾದತಿವಿತರಣತಃ ಸ್ವಸ್ವಭಾವಪ್ರಕಾಶಾತ್  
ಸ್ವಾಮಿತ್ವಾತ್ಪ್ರಾಪ್ಯತೀರ್ಥಂ ಸ್ವಯಮನುಪಧಿತಃ ಶ್ರೀಶತೀಶ್ವೇತ್ಯಗಾಯಿ ||

(ಈ ಅಷ್ಟಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ಎಂಟನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಶರಣಿಮುನಿವರೈರು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಭಕ್ತರ  
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹಪ್ರಕಾರವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ,  
ತೇ ತಿರುಪ್ಪೇರಂಬ ಶ್ರೀನಾಮಪುರಿಃ ದಿವ್ಯದೇಶಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯ  
ವೈಭವವನ್ನೇ ಶ್ಲಾಘಿಸುತ್ತ, ಆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಗಳನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ನಿತ್ಯಕೈಜ್ಞರೈ  
ನಿಷ್ಕರಾಗಿ ಉಜ್ಜೀವಿಸಿ, ಅವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ದಿವ್ಯತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳ ರಮಣೀಯ  
ತಮವಾದ ಪರಮಪದವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದುಃಖರಹಿತರಾಗಿ ನಿರತಿಶಯಾನಂದವನ್ನು  
ವಡೆಯಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮ ದೃಢಸಜ್ಜಲ್ಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.



## ಶ್ರೀಃ ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ — ನವಮದಶಕ.

(ಶೂಷ್‌ವಿಶುಮ್ಪು—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಪರಮಪದವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಮುಕ್ತರಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ  
ಆರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿಸತ್ಕಾರಗಳ  
ಕ್ರಮಗಳು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.)

(೧) ಶೂಷ್‌ವಿಶುಮ್ಪುಣಿಮುಕಿಲ್ ತೂರಿಯ ಮುಖಕ್ಕಿನ,  
ಆಳ್‌ಕಡಲಲೈತ್ತಿರೈ ಕೈಯೆಡುತ್ತಾಡಿನ,  
ಎಳ್‌ಪೊಳ್ಳಿಲುಮ್ ವಳಮೇಂದಿಯ ಎನ್ನಪ್ಪಕ್,  
ವಾಳ್‌ಪ್ಪುಕಳ್ ನಾರಣ್‌ ತಮರೈ ಕ್ಕಣ್ಣುಕನ್ನೇ

ಪ್ರ|| ೧೯ ಅರ್ಪ-ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ವಾಘ್ರಪುಕ್ತ-ಆತ್ರಿತರನ್ನು ಬಾಳು  
ವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳುಳ್ಳ, ನಾರಣ್ ತಮರೈ - ನಾರಾಯಣನ  
ಭಕ್ತರನ್ನು, ಕಣ್ಣು ಉಕನ್ನೇ - ನೋಡಿ ಸನ್ನೋಷಪಟ್ಟು, ಶೂಷ್‌ವಿಶುಮ್ಪು -  
ಸರ್ವತೋವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ, ಅಣಿಮುಕಿಲ್-ಅಲಬ್ಧಾರವಾಗಿ ಸಾಲು  
ಸಾಲಾಗಿರುವ ಮೇಘಗಳು, ತೂರಿಯಮ್ ಮುಖಕ್ಕಿನ - ವಾದ್ಯಘೋಷಗಳನ್ನು  
ಮಾಡಿದುವು. ಆಳ್‌ಕಡಲ್ - ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರಗಳು, ಅಲೈತ್ತಿರೈ-ಚಲಿಸು  
ತ್ತಿರುವ ಅಲೆಗಳನ್ನು, ಕೈ ಎಡುತ್ತಾಡಿನ-ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕೈಗಳಂತೆ ಎತ್ತಿ ಆಡಿದುವು.  
ಎಳ್‌ಪೊಳ್ಳಿಲುಮ್-ಸಪ್ತದ್ವೀಪಗಳೂ, ವಳಮ್ ಎಂದಿಯ-ಒಕ್ಕೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು  
ಧರಿಸಿ ಇದ್ದುವು.

(ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಜಗತಾಂ ಪರಿಪಾಲಕಸ್ಯ  
ಭಕ್ತಾನ್ತಮು ಪ್ರಭುವರಸ್ಯ ವಿಲೋಕ್ಯ ಮೇಘಾಃ |  
ಗರ್ಜಂತಿ ತೂರೈನಿದ್ಯೇ! ಸ್ವಕರೈಸ್ತರಜ್ಞೈಃ  
ಸ್ಯತ್ಯಂತಿ ಚಾಭ್ಯಯ ಉದೇತಿ ಚ ಸಪ್ತಲೋಕೇ ||

ತಾ|| (ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ) ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಭರಿತನಾದ ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಂಡು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ಸಾಲು ಸಾಲಾಗರುವ ಮೇಘಗಳು ಸನ್ನೋಪದಿಂದ ಗರ್ಜಿಸಿ ವಾದ್ಯಘೋಷಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದುವು. ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರಗಳು ಅಲೆಗಳೆಂಬ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ಆಡಿದುವು. ಸತ್ತದ್ದೀಪಗಳೂ ಒಳ್ಳೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಇದ್ದುವು. (ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಆಹ್ವಾನವೂ ಅಧಿನಂದನವೂ ನಡೆದುವು)

(೨) ನಾರಣಾ ತಮರೈ ಕ್ಕಣ್ಣುಕನ್ನು ನನ್ನೀರಮುಕಿಲ್,  
 ಪೂರಣಪೊಳ್ಳುಡಮ್ ಪೂರಿತ್ತದುಯರ್‌ವಿಣ್ಣಿಲ್,  
 ನೀರಣಿಕಡಲ್‌ಕಳ್ ನಿತ್ತಾರತ್ತನ, ನೆಡುವರೈ  
 ತೋರಣಮ್ ನಿರೈತ್ತೈಪ್ಪುಮ್ ತೋಪ್ಪುವನರುಲಕ್ಕೇ.

ಪ್ರ|| ನಾರಣ ತಮರೈ ಕ್ಕಣ್ಣು-ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಂಡು, ಉಕನ್ನು-ಸನ್ನುಷ್ಟವಾಗಿ, ನಲನೀರಮುಕಿಲ್ - ಶುದ್ಧವಾದ ಉದಕವುಳ್ಳ ಮೇಘವು ಉಯರ್-ಉನ್ನತವಾದ, ವಿಣ್ಣಿಲ್ - ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ, ಪೂರಣ ಪೊಳ್ಳುಡಮ್ - ಪೂರ್ಣವಾದ ಸುವರ್ಣಘಟಗಳನ್ನು, ಪೂರಿತ್ತದು ತುಂಬಿದುವು. ನೀರ್ ಅಣಿ-ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ, ಕಡಲ್‌ಕಳ್ - ಸಮುದ್ರಗಳು, ನಿರು ಆರತ್ತನ-ನಿಂತು ಘೋಷಿಸಿದುವು. ನೆಡುವರೈ-ಉನ್ನತವಾದ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು, ತೋರಣಮ್ ನಿರೈತ್ತೈ-ತೋರಣಗಳನ್ನಾಗಿ ಸಾಲಾಗಿ ನೆಟ್ಟು, ಉಲಕು-ಆಯಾ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವವರು, ಎಚ್ಚುಮ್-ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಸೇವೆಮಾಡಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )

ಭಕ್ತಾ ವಿಲೋಕ್ಯ ಸಜಲೋ ಜಲದಃ ಪ್ರಕೃಷ್ಣೋ  
 ನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಗಗನೇ ನನು ಪೂರ್ಣಕುಮೈಃ |  
 ಸೌವರ್ಣಕೈರ್ಲಸತಿ! ಗರ್ಜತಿ ಚಾಭಿಮಾಲಾ!  
 ಲೋಕಾ ಭಜಂತಿ ಗಿರಿಭಿದಿವಿ ತೋರಣೈಸ್ತಾ ||

ತಾ|| ನಾರಾಯಣನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಕಂಡು ಸನ್ನುಷ್ಟವಾಗಿ ಶುದ್ಧೋದಕಭರಿತವಾದ ಮೇಘವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಕುಮೈಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ಅಧಿನಂದಿಸಿದುವು. ಜಲಭರಿತವಾದ ಸಮುದ್ರಗಳು ನಿಂತು ಘೋಷಿಸಿದುವು. ಆಯಾ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವವರು ಉನ್ನತವಾದ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ತೋರಣಗಳನ್ನಾಗಿ ನೆಟ್ಟು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಚರಿಸಿ ಸೇವೆಮಾಡಿದರು.

- (೩) ತೋಷದನರೂಲಕರ್‌ಕಳ್ ತೂಪನನ್ಮಲರಮುಡ್ಡೈ  
ಪೊಚ್ಚಿವನರ್, ಪೂಮಿಯುನ್ಮಳನ್ಮವ್ ತಮರ್‌ಮುನ್ನೇ,  
ಎಱುಮಿನ್ಮೈರುಮರುದ್ಧಿಶೈತ್ತನರ್ ಮುನಿವರ್‌ಕಳ್,  
ನೆಡ್ಡಿಯಿದು ವೈಕುನ್ಮನ್ಮಪ್ಪು ವನ್ಮದಿರೇ.

ಪ್ರ|| ಅನು - ಆ ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಪೂಮಿ ಅಳನ್ಮವೇ - ಭೂಮಿಯನ್ನು  
ಅಳಿದುಕೊಂಡವನ, ತಮರ್‌ಮುನ್ನೇ - ಭಕ್ತರಮುಂದೆ, ತೂಪ-ಧೂಪದೊಡನೆ,  
ನನ್ಮಲರಮುಡ್ಡೈ - ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಪುಷ್ಪವರ್ಷವನ್ನು, ಪೊಚ್ಚಿವನರ್-ಸುರಿಯುವ  
ವರಾಗಿ, ಉಲಕರ್‌ಕಳ್-ಸಕಲಲೋಕವಾಸಿಗಳೂ, ತೋಷದನರ್-ಅಂಜಲಿಮಾಡಿ  
ದರು. ಮುನಿವರ್‌ಕಳ್-ಮನನಶೀಲರಾದ ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ (ತಮ್ಮ ಮೌನವಂ  
ಬಿಟ್ಟು), ವೈಕುನ್ಮನ್ಮಪ್ಪು - ಪರಮಪದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಿಗೆ, ವ್ವಿ ಇದು ಎನು -  
ದಾರಿಯು ಇದು ಎಂದೂ, ಎಱುಮಿನ್ಮ ಎನು - ದಯಮಾಡಿರಿ ಎಂದೂ, ಎದಿರೇ  
ವನ್ಮ - ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು, ಇರುಮರುಬ್ಬಿ - ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲೂ ನಿಂತು,  
ಇಶೈತ್ತನರ್-ವಿನಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ವಿಕ್ರಾನ್ತಭೂಮಿನಲಯ ಸ್ಯ ಹರೇಸ್ಯ ಭಕ್ತಾನ್  
ಧೂಪೈಶ್ಚ ಪುಷ್ಪಸಹಿತ್ಯೈಃ ಪರಿತೋಽರ್ಚಯನ್ತಃ |  
ಲೋಕಾ ಉಪರೈಥಿ ೨ರಂ ಪದಮೇವ ಗನ್ತಂ  
ವಾಗೋಽಯಮಿತ್ಯಪಿ ಮುದಾ ಮನಯೋಽಪಿ ಚಾಹುಃ ||

ತಾ|| ಅತ್ರಿವಿಕ್ರನಾವತಾರದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಭಕ್ತರಮುಂದೆ ಸಕಲಲೋಕವಾಸಿ  
ಗಳೂ ಬಂದುನಿಂತು ಧೂಪ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಅಂಜಲಿಮಾಡಿದರು.  
ಮನನಶೀಲರಾದ ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ ಮೌನವಂಚಿಟ್ಟು— “ಪರಮಪದಕ್ಕೆ  
ಹೋಗುವವರಿಗೆ ದಾರಿಯು ಇದು” ಎಂದೂ, “ಇಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ದಯಮಾಡಿರಿ”  
ಎಂದೂ, ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲೂ ನಿಂತು ವಿನಯದಿಂದ  
ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿದರು.

- (೪) ಎದಿರೆದಿರಿವೈಯವರಿರುಪ್ಪಿಡಮ್ ವೆಕುತ್ತನರ್,  
ಕದಿರವರವರವರ್ ಕೈನಿರೈ ಕಾಟ್ಟಿನರ್,  
ಅದಿರ್‌ಕುರಲ್ ಮುರಶ್ಚಿಳಲೈಕಡಲ್ ಮುಱುಕ್ಕೊತ್ತ,  
ಮದುವಿರಿ ತುಱಾಯ್‌ಮುಡಿ ಮೂದವ್‌ತಮರ್‌ಕ್ಕೇ.

ಪ್ರ|| ಮಧುವಿರಿ-ಮಧುಭರಿತವಾದ, ತುಘಾಯ್ - ತುಳಸೀಮಾಲೆಯೊಡನೆ  
 ಕೂಡಿದ, ಮುಡಿ-ತಿರಸ್ಸುಳ್ಳ, ಮಾದವರ್-ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯ, ತಮರ್ ಕ್ಕೇ-ಭಕ್ತರಿಗೆ,  
 ಇನ್ಯೆಯವರ್-ದೇವತೆಗಳು, ಎದಿರೆದಿರ್ - ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ, ಇರುಪ್ಪಿಡಮ್-  
 ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು, ವಕುತ್ತನರ್-ಏರ್ಪಡಿಸಿದರು; ಕದಿರವರ್-ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರು,  
 ಅವರವರ್-ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೈನಿರೈ ಕಾಟ್ಟೆನರ್-ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ಕೈಗಳಿಂದ ಆದರ  
 ದೊಡನೆ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಮುರಶ್ಚಳ್-ಭೇರಿಗಳು, ಅದಿರ್ ಕುರಲ್-ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ  
 ಯುಳ್ಳ ಘೋಷಗಳೊಡನೆ, ಅಲೈಕಡಲ್ - ಚಲಿಸುತ್ತಲಿರುವ ಸಮುದ್ರಗಳ,  
 ಮುಕ್ಕು ಒತ್ತ-ಘೋಷಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಶಬ್ದಿಸಿದುವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಮಾಧವಸ್ಯ ತುಳಸೀರಾಚಿಂಧ್ಯಮಾಳೇ-  
 ಭಕ್ತಾನ್ಮುದಾಶ್ಯನಿಮಿಷಾಸ್ಥುಲತೇಶ್ಚರ್ಚಯಂತಃ |  
 ತೇ ದ್ವಾದಶಾಪಿ ರವಯಃ ಕಿರಣೈಃ ಕರೈಸ್ಸೈಶ್ಚ-  
 ಭೇರೀನಿನಾದ ಉದಭೂಷ್ಣಲಧೇಶ್ಚ ಘೋಷೈಃ ||

ಶಾ|| ಮಧುಭರಿತವಾದ ತುಳಸೀಮಾಲೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ತಿರಸ್ಸುಳ್ಳ  
 ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯ ಭಕ್ತರಿಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಮುಂದೆ ನಡೆದು ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು  
 ಏರ್ಪಡಿಸಿದರು. ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರು ತಮ್ಮ ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ಕೈಗಳಿಂದ ಆದರದೊಡನೆ  
 ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಭೇರಿಗಳು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಯುಳ್ಳ ಘೋಷಗಳೊಡನೆ ಸಮುದ್ರ  
 ಘೋಷಗಳಂತೆ ಶಬ್ದಮಾಡಿದುವು.

(೨೧) ಮಾದವರ್ ತಮರೆಷ್ಟು ವಾತಲಿಲ್ ವಾನವರ್,  
 ಪೋದುಮಿನೆಮದಿಡವರ್ ಪುಕುದುಕ ವೆನ್ಬಲುವರ್,  
 ಕೀದ್ವಳ್ ಪಾಡಿನರ್ ಕಿನ್ನರರ್ ಕರುಡರ್ ಕಳ್,  
 ವೇದನಲ್ವಾಯವರ್ ವೇಳ್ವಿಯುಳ್ ಮಡುತ್ತೇ.

ಪ್ರ|| ವಾನವರ್ - ಅತಿವಾಹಿಕರಾದ ಸೂರಿಗಳು, ವಾತಲಿಲ್-ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ  
 ಸ್ಥಾನಗಳ ದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಮಾದವರ್ ತಮರೆನು - ಇವರು ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯ  
 ಭಕ್ತರೆಂದು ಪ್ರೀತಿಯೊಡನೆ, ಪೋದುಮಿಣ್ - ಹೀಗೆ ದಯಮಾಡಿರಿ, ಎಮದು  
 ಇಡಮ್ ಪುಕುದುಕ - ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಿ, ಎನಲುವು-ಎಂದು  
 ಬಹುಮಾನಗಳಿಂದ ಉಪಚರಿಸುತ್ತಲೂ, ವೇದನಲ್ವಾಯವರ್ - ವೇದೋ

ಚ್ಚಾರಣದಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಕ್ತ್ರರಾದವರು, ವೇಳೈಯುಳ್-ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳ ಸಾಫಲ್ಯದಿಂದ ಸನ್ನೋಷಪಟ್ಟು, ಮಡುತ್ತು - ಇವರ ವಾದಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಕರ್ಮಫಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಲು, ಕಿನ್ನರರ-ಕಿನ್ನರರೂ, ಕರುಡರಕಳ-ಗರುಡರೂ, ಕೀದಬ್ಬಳ್ ಪಾಡಿನರ್-ಗೀತಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )-

ದ್ವಾರೇಷು ತತ್ರ ದಿವಿ ವಾಸಿನ ಅಹ್ಯಯನ್ತ-  
ಶ್ರೀಮಾಧವಾಶ್ರಿತಗಣಾನಿಹ ಗಚ್ಛತೇತಿ |  
ತುಷ್ಠಾ ಸ್ವಮರ್ತ್ಯ ಸುಕೃತಾನಿ ಚ ವೇದವಕ್ತ್ರಾ  
ಗಾಯಂತಿ ಹಿ ಸ್ಮ ಗರುಡಾ ಅಪಿ ಕಿನ್ನರಾಶ್ಚ ||

ತಾ|| ಅತಿವಾಹಿಕರಾದ ಸೂರಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳ ದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು-ಇವರು ಶ್ರೀಯಃಪತಿಯ ಭಕ್ತರೆಂದು ಪ್ರೀತಿಯೊಡನೆ--“ಹೀಗೆ ದಯ ಮಾಡಿರಿ. ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಿ”-ಎಂದು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ವೇದಪಠನಮಾಡುವ ವೈದಿಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಫಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಸನ್ನೋಷಪಟ್ಟರು. ಕಿನ್ನರರೂ ಗರುಡರೂ ಗೀತಗಳನ್ನು ಹಾಡಿ ಸೇವೆಮಾಡಿದರು.

( ೬ ) ವೇಳೈಯುಳ್ ಮಡುತ್ತಲುಮ್ ವಿರೈಕಮುಳ್ ನಱುಮ್ಪುಕ್ಕೈ,  
ಕಳಬ್ಬಳ್ ವಲಮ್ಪುರಿ ಕಲನ್ದೈಯ್ಕುಂಪ್ಪೈತ ನರ್,  
ಅಣ್ಣೈಕಳ ವಾನಕಮ್ ಅಣ್ಣಿಯಾಣ್ ತಮರೈಸು,  
ವಾಳೊಣ್ಕಣ್ ಮಡನ್ಪೈಯರ್ ವಾಳ್ತಿನಂ ಮಕ್ಕಿನ್ದೇ.

ಪ್ರ|| ವೇಳೈಯುಳ್ ಮಡುತ್ತಲುಮ್ -- ವೈದಿಕರು ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಫಲಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ವಿರೈಕಮುಳ್-ಸುಗಂಧಭರಿತವಾದ, ನಱುಮ್ ಪುಕ್ಕೈ-ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಧೂಪಗಳು, ಎಜ್ಜುಮ್ ಕಲನ್ದು-ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಕೂಡಿದುವು. ಕಾಳಬ್ಬಳ್-ಕಾಳಿಗಳನ್ನೂ, ವಲಮ್ಪುರಿ-ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ, ಇಕ್ಕೈತ್ತನರ್-ಶಬ್ದಮಾಡಿದರು. (ಮತ್ತೂ) ವಾಳೊಣ್ ಕಣ್-ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ರಮ್ಯವಾದ ನೇತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಮಡನ್ಪೈಯರ್-ದೇವಸ್ತ್ರೀಗಳು, ಅಣ್ಣಿಯಾಣ್ - ಚಕ್ರವಾಣಿಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಿಗೆ, ತಮರ್-ಭಕ್ತರಾದ ನೀವು ವಾನಕಮ್-ಈ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಪದವಿಗಳನ್ನು, ಅಣ್ಣೈಕಳ-ಆಳಿರಿ, ಎನು-ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಮಕ್ಕಿನ್ದೇ-ಸನ್ನುಷ್ಟರಾಗಿ, ವಾಳ್ತಿನರ್-ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಅರಾಧಿತಾಶ್ಯುತಿಮುಖ್ಯಿಸ್ಸುಕೃತೈಶ್ಚ ಧೂಪೈ-  
 ಸ್ನಾಗನ್ಯವದ್ಧಿಂಪಿ ಕಾಹಳಶಬ್ದನಾದ್ಯೈಃ |  
 ಭಕ್ತಾಸ್ಸುಚಕ್ರಣ ಇದಂ ಪದಮಾಶ್ರಿತಾಸ್ಸೈಃ-  
 ತ್ಯಭ್ಯರ್ಥಿತಾ ಬಹುತಮಾಂ ಚ ಸುರಾಜ್ಞನಾಭಿಃ ||

ತಾ|| ವೈದಿಕರು ತಮ್ಮ ಶರ್ಮಫಲಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಅನಂತರ ಸುಗಂಧ ವುಳ್ಳ ಧೂಪಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದ್ದುವು. ಅನೇಕರು ಕಾಳಿ ಗಳನ್ನೂ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ ಘೋಷಿಸಿದರು. ರಮ್ಯಲೋಚನೆಯರಾದ ದೇವಸ್ತ್ರೀಗಳು—“ಚಕ್ರಪಾಣಿಯಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನ ಭಕ್ತರಾದ ನೀವು ಈ ದಿವ್ಯ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಆಳಿ” —ಎಂದು ಸನ್ಮೋಷದಿಂದ ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದರು.

(೭) ಮಡನ್ದೈಯರ್ ವಾಹ್ತಲುವ ಮರುತರುಮ್  
 ವಶುಕೃಳುಮ್,  
 ತೋಡರ್ನ್ದಬ್ಬಿಮ್ ತೋತ್ತಿರಮ್ ಶೋಲ್ಲಿನರ್,  
 ತೋಡುಕಡಲ್  
 ಕಿಡನ್ದ ವೆಚ್ಚೇಶವಕ್ ಕಿಳರೋಳಿ ಮಣಿಮುಡಿ,  
 ಕುಡನ್ದೈ ಯೆಚ್ಚೋವಲಕ್ ಕುಡಿಯುಡಿಯಾರ್ ಕೈ.

ಪ್ರ|| ತೋಡುಕಡಲ್-ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ, ಕಿಡನ್ದ-ಶಯನಮಾಡಿ ರುವ, ಎಮ್ ಕೇಶವ-ನಮ್ಮ ಕೇಶವನಾದ, ಕಿಳರೋಳಿ ಮಣಿಮುಡಿ-ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳ ರತ್ನ ಕಿರೀಟಿಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದೆ, ಕುಡನ್ದೈ-ಕುನ್ನುಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಶಯನ ಮಾಡಿರುವ, ಎಮ್ ಕೋವರ್ಲ - ನಮ್ಮ ಗೋಪಾಲಕನಾದ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ, ಕುಡಿ ಅಡಿಯಾರ್ ಕೈ-ದಾಸಭೂತರಿಗೆ ಸೇರಿದೆ, ಮಡನ್ದೈಯರ್-ಅವರವರ ಸ್ತ್ರೀಜನರು, ವಾಹ್ತಲುವ-ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು, ಮರುತರುಮ್-ಮರುತ್ತುಗಳೂ, ವಶುಕೃ ಳುಮ್-ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ, ಎಬ್ಬುಮ್ ತೋಡರ್ನ್ದು - ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅನುವರ್ತಿಸಿ, ತೋತ್ತಿರಮ್ ಶೋಲ್ಲಿನರ್-ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಶ್ರೀಕೇಶವೋಽಮ್ಬುಧಿಕಯಶ್ಚುಭರತ್ನಮೌಳಿ-  
 ಗೋಪಾಲಕೋ ವಿಜಯತೇ ನನಃ ಕುಮ್ಭಪುರಾಂಮ್ |  
 ಭಕ್ತಾನ್ ಕಿಲಾಸ್ಯ ಮರುತೋ ವಸವಶ್ಚ ತುಷ್ಪಾ-  
 ಸ್ಪುತಾಸ್ವ ಸ್ವಕೀಯಲಲನಾನಿವಹೈಸ್ತು ಧನ್ಯಾಃ ||

ತಾ|| ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಶಯನಮಾಡಿರುವ ನಮ್ಮ ಕೇಶವನಾದ ದಿವ್ಯತೇಜೋಮಯಕಿರೀಟಿನಾದ ಕುಮ್ಭಪುರೀಶ್ವರನಾದ ಗೋಪಾಲಕನಿಗೆ ದಾಸ ಭೂತರಾದವರನ್ನು ಸ್ತ್ರೀಜನರು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು, ಮರುತ್ತುಗಳೂ ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಅನುವರ್ತಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದರು.

(೮) ಕುಡಿಯುಡಿಯಾರಿವರ್ ಕೋವಿನ್ದನ್ ತನಕ್ಕೆಷ್ಟು,  
 ಮುಡಿಯುಡೈ ವಾನವರ್ ಮುತ್ಯುಮುತ್ಯು ಯೆದಿರ್ಕೊಳ್ಳು,  
 ಕೋಡಿಯಣಿನೆಡುವೆದಿಳ್ ಕೋಪುರಮ್ ಕುಣುಕಿನರ್,  
 ವಡಿವುಡೈ ಮಾದವಕ್ ಮೈಕುನ್ದಮ್ ಪುಕವೇ.

ಪ್ರ|| ಇವರ್-ಇವರು, ಕೋವಿನ್ದನ್ ತನಕ್ಕೆನು-ಗೋವಿನ್ದನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ, ಕುಡಿ ಅಡಿಯಾರ್ ಎನು-ದಾಸಭೂತರಾದ ಕ.ಲದವರೆಂದು, ಮುಡಿ ಉಡೈ-ಭಗವಂತನಹಾಗೆ ದಿವ್ಯಕೀಟಿಧರರಾದ, ವಾನವರ್-ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು, ಮುತ್ಯುಮುತ್ಯು-ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾನ್ತಗೌರವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ, ಎದಿರ್ಕೊಳ್ಳು - ಅಭಿಮುಖರಾಗಿ ಬಂದರು, ವಡಿವುಡೈ-ರಮ್ಯ ದಿವ್ಯಮಂಜುಳವಿಗ್ರಹಯುಕ್ತನಾದ, ಮಾದವಕ್-ಶ್ರೀಯಃ ಪತಿಯ, ಮೈಕುನ್ದಮ್ - ಶ್ರೀ ಮೈಕುಣ್ಣಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಪುಕವೇ-ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ, ಕೋಡಿ ಆಣಿ-ಧ್ವಜಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ನೆಡುವೆದಿಳ್-ಉನ್ನತವಾದ ಪ್ರಾಕಾರಗಳುಳ್ಳ, ಕೋಪುರಮ್ ಕುಣುಕಿನರ್-ಗೋಪುರಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಗೋವಿನ್ದನುಕ್ತನಿವಹಾ ಇತಿ ಕೀರ್ತಿತಾಸ್ತೈ-  
 ದಿವ್ಯೈಃ ಕಿರಿಟಿಸುಹಿತೈರಭಿಗಮ್ಯ ತ.ಷ್ಟೈಃ |  
 ಶ್ರೀಮಾಧವಸ್ಯ ಪದಮಂ ಒದಮೇವ ಗನ್ತುಂ  
 ತದ್ಗೋಪುರಂ ರುಚಿರಕೇತುಯುತಂ ಪ್ರವಿಷ್ವಾಃ ||



ತಾ|| ಇವರು ಗೋವಿಂದನಿಗೆ ದಾಸಭೂತರೆಂದು ದಿವ್ಯ ಕಿರೀಟಧಾರಿಗಳಾದ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗೌರವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಅಭಿಮುಖರಾಗಿ ಬರಲು, ದಿವ್ಯಮಂಜುಳವಿಗ್ರಹಯುಕ್ತನಾದ ಶ್ರೀಯುಃಪತಿಯ ವೈಕುಣ್ಣಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಧ್ವಜಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉನ್ನತ ಪ್ರಾಕಾರ ಗಳುಳ್ಳ ಗೋಪುರಗಳೊಳಗೆ ಇವರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು.

(೯) ವೈಕುಂಡಮ್ ಪುಕುದಲುಮ್ ವಾಶಲಿಲ್ ವಾನವರ್,  
 ವೈಕುಂಡ್ ತಮರೆಮರೆಮದಿಡಮ್ ಪುಕುದೆಷ್ಟು,  
 ವೈಕುಂಡತ್ತಮರರುಮ್ ಮುನಿಸರುಮ್ ವಿಯುನ್ದನರ್,  
 ವೈಕುಂಡಮ್ ಪುಕುವದು ಮಣ್ಣವರ್ ವಿದಿಯೇ.

ಪ್ರ|| ವೈಕುಂಡಮ್ ಪುಕುದಲುಮ್ - ಶ್ರೀ ವೈಕುಣ್ಣಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ವಾಶಲಿಲ್-ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ, ವಾನವರ್-ಸೂರಿಗಳು, ವೈಕುಂಡ್ ತಮರ್-ಶ್ರೀ ವೈಕುಣ್ಣನಾಥನ ಪ್ರಿಯಭಕ್ತರು, ಎಮರ್ - ನಮಗೆ ಉದ್ದೇಶ್ಯರಾದವರು, ಎಮದಿಡಮ್ ಪುಕುದು ಎನ್ನು-ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿ ಎಂದು, ವಿಯುನ್ದನರ್-ಆದರಿಸಿದರು. ವೈಕುಂಡತ್ತು - ವೈಕುಣ್ಣಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಅಮರರುಮ್ - ಕೈಜ್ಜಿರೈಪರರಾದ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳೂ, ಮುನಿಸರುಮ್ - ಗುಣಾನುಭವನಿಷ್ಠರಾದ ಮುನಿಗಳೂ, ಮಣ್ಣವರ್-ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯಪ್ರಾಣರಾಗಿದ್ದವರು, ವೈಕುಂಡಮ್ ಪುಕುವದು - ಪರಮಪದದೊಳಗೆ ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು, ವಿದಿಯೇ - ಒಂದು ಮಹಾಭಾಗ್ಯವೇ ಎಂದು, ವಿಯುನ್ದನರ್-ಆದರಿಸಿ ಸಂತುಷ್ಟರಾದರು.

( ೨-ಗಾ-ರ || )—

ವೈಕುಣ್ಣನಾಥಪುರ-ಸಮ್ಮುಖ-ಪಾಲಕೈಶ್ವಾ-  
 ಪ್ಯಾಯಾತ ಸನ್ನಿಧಿಮಿಹೇತಿ ಮುದಾಚರ್ಚಿತಾರ್ಕೇ |  
 ತತ್ರಾಮರಾಶ್ಚ ಮುನಯೋ ನಿರಾಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಣಾ  
 ಭಾವಾಃ ಪರಂ ಪದಮಿದಂ ನನು ಯಾನ್ತಿ ಚೇತಿ ||

ತಾ|| ಶ್ರೀ ವೈಕುಣ್ಣಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಮೇಲೆ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಸೂರಿಗಳು-ಶ್ರೀ ವೈಕುಣ್ಣನಾಥನ ಪ್ರಿಯಭಕ್ತರು ನಮಗೆ ಉದ್ದೇಶ್ಯರಾದವರು, ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನ ದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿ—ಎಂದು ಆದರಿಸಿದರು. ವೈಕುಣ್ಣಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳೂ

ಮುನಿಗಳೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ವಿಷಯಪ್ರವಣರು ಹೀಗೆ ಪರಮಪದಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು ಮಹಾಭಾಗ್ಯವೆಂದು ಆದರಿಸಿ ಸನ್ನುಷ್ಟರಾದರು.

(೧೦) ವಿದಿವಕ್ಯ ಪುಕುನ್ದನರಷ್ಟು ನಲ್ವೇದಿಯರ್,

ಪದಿಯಿನಿಲ್ ಪಾಜ್ಜಿನಿಲ್ ಪಾದಜ್ಜಿಳ್ ಕಱುವಿನರ್,

ನಿದಿಯುನಟ್ಟುಣ್ಣಮುಮ್ ನಿತ್ಯಕುಡ ವಿಳಕ್ಕಮುಮ್,

ಮದಿಮುಕ ಮಡನ್ದೈಯರೇಂದಿನರ್ ವನ್ದೇ.

ಪ್ರ|| ವಿದಿವಕ್ಯ-ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯರೂಪವಾದ ಭಗವದಾಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ, ಪುಕುನ್ದನರ್ ಎನ್ನು ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆಂದು ಆದರದೊಡನೆ, ನಲ್ವೇದಿಯರ್-ವಿಲಕ್ಷಣರಾದ ವೇದಾನ್ತವಿತ್ತಮರಾದ ಸೂರಿಗಳು, ಪದಿಯಿನಿಲ್-ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಚಾರದೊಡನೆ, ಪಾದಜ್ಜಿಳ್ ಕಱುವಿನರ್-ಅವರ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೀರ್ಥದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿದರು. ನಿದಿಯುಮ್-ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ನಿಧಿಯಾದ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನೂ, ನಲ್ ತುಣ್ಣಮುಮ್-ದಿವ್ಯವಾದ ಸುಗಂಧವುಳ್ಳ ಶ್ರೀಚೂರ್ಣವನ್ನೂ, ನಿತ್ಯಕುಡ-ಪೂರ್ಣಕುಮ್ಭಗಳನ್ನೂ, ವಿಳಕ್ಕಮುಮ್-ಮಜ್ಜಿಳ ದೀಪಗಳನ್ನೂ, ಮದಿಮುಕ-ಚಂದ್ರಮುಖಿಯರಾದ, ಮಡನ್ದೈಯರ್-ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಗಳು, ವನ್ದ-ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು, ಎಂದಿನರ್-ಭರಿಸಿಕೊಂಡು ತಂದು ಉಪಚರಿಸಿದರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭಾಗ್ಯಾನಿ ತಾ ಇತಿ ಚ ವೇದವಿದಾಂ ಸ್ವಕೀಯಂ

ಸ್ಥಾನೇಷು ಪೂಜಿತತಮಾಃ ಪದಪದ್ಮಶುದ್ಧಾಃ |

ಶ್ರೀಪಾದುಕಾ-ನಿಧಿ-ಸುಚೂರ್ಣ-ಸುಪೂರ್ಣಕುಮ್ಭೈ-

ರ್ದೀಪೈಶ್ಚ ದಿವ್ಯಲಲನಾಭಿರಭಿಪ್ರಯಾತಾಃ ||

ತಾ|| ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯರೂಪವಾದ ಭಗವದಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಇವರು ಬಂದು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೆಂದು ಆದರದೊಡನೆ ವೈದಿಕೋತ್ತಮರಾದ ಸೂರಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಚಾರದೊಡನೆ ಅವರ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೀರ್ಥದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿದರು. ಆಶ್ರಿತರಿಗೆ ನಿಧಿಯಾದ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನೂ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಚೂರ್ಣವನ್ನೂ ಪೂರ್ಣಕುಮ್ಭಗಳನ್ನೂ ಮಜ್ಜಿಳದೀಪಗಳನ್ನೂ ಚಂದ್ರಮುಖಿಯರಾದ ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಗಳು ಎದುರಿಗೆ ತಂದು ಉಪಚರಿಸಿದರು.

(೧೧) ವನ್ದವರೆದಿರ'ಕೊಳ್ಳ, ವೂವ.ಣಿಮುಣ್ಣಪತ್ತು,  
 ಅನ್ದಮಿಲ್ ಪೇರಿನ್ಪತ್ತೆಡಿಯರೋಡಿರುನ್ದಮೈ,  
 ಕೊನ್ದಲರ್ಪೊಜ್ಜಿಲ್ ಕುರುಕೂರ್ ಚ್ಚಡಕೋಪ್ಪ, ಶೋಲ್  
 ಶನ್ದಜ್ಜಿಳಾಯಿರತ್ತಿವೈ ವಲ್ಲಾರ್ ಮುನಿವರೇ.

ಪ್ರ|| ಅವರ್-ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥರಾದ ಅವರೇ, ವನ್ದ ಎದಿರ'ಕೊಳ್ಳ - ಬಂದು  
 ಎದುರಿಗೆ ನಿಲ್ಲಲು, ವೂವ.ಣಿಮುಣ್ಣಪತ್ತು - ಶ್ರೀಮಹಾಮಣಿಮುಣ್ಣಪದಲ್ಲಿ, ಅನ್ದ  
 ಮಿಲ್-ಅನವಧಿಕವಾದ, ಪೇರಿನ್ಪತ್ತು - ಪರಮಾನಂದವುಳ್ಳ, ಅಡಿಯರೋಡು-  
 ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳೊಡನೆ, ಇರುನ್ದಮೈ-ಕೂಡಿ ಇರುವ ಮಹಾಭಾಗ್ಯದ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು,  
 ಕೊನ್ದ ಅಲರ್ - ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಚಗಳು ವಿಕಸಿಸುವ, ಪೊಜ್ಜಿಲ್ - ಉದ್ಯಾನಗಳುಳ್ಳ,  
 ಕುರುಕೂರ್-ಕುರುಕಾಪುರಿಯ, ಶಡಕೋಪ್ಪ-ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿಯು, ಶೋಲ್-  
 ರಚಿಸಿದ, ಶನ್ದಜ್ಜಿಳ್-ಶನ್ದಜ್ಜಿಗಳುಳ್ಳ, ಆಯಿತ್ತು - ಸಹಸ್ರಪದ್ಯವಳಿಯಲ್ಲಿ,  
 ಇವೈವಲ್ಲಾರ್-ಈ ಹತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರು, ಮುನಿವರೇ-(ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ)  
 ಭಗವದ್ಗುಣಗಳ ಮನನದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗುವರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸರ್ವೇಶ್ವರೇಶ್ವಭಿಮುಖೇ ಸ್ವಯಮಾಗತೇ ಒಪ್ಪಿತ್ತ  
 ದಿವ್ಯೇ ಚ ಭಕ್ತನಿವಹೈರ್ನುಣಿಮುಣ್ಣಪೇ ತ್ಯಃ |  
 ಆನಂದಸಿದ್ಧಿಮನದತ್ತರನಾಂ ಶತಾರಿ-  
 ಸ್ನಾಹಸ್ರಕೇಶತ್ರ ದಶಕಾನ್ಮನಯೋ ದಿವಿ ಸ್ಯುಃ ||

ಶಾ|| ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾಥನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೇ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು,  
 ಶ್ರೀ ಮಹಾಮಣಿಮುಣ್ಣಪದಲ್ಲಿ ಅನವಧಿಕವಾದ ಪರಮಾನಂದವುಳ್ಳ ನಿತ್ಯಸೂರಿ  
 ಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಇರುವ ಮಹಾಭಾಗ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು - ದಿವ್ಯಪುಷ್ಪೋದ್ಯಾನ  
 ಭರಿತವಾದ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶ್ರೀ ಶತಾರಿಮುನಿಯು ರಚಿಸಿದ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯವಾಲೆ  
 ಯೊಳು ಈ ಹತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವರು ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ಗುಣಾನುಭವನಿಷ್ಠ  
 ರಾದ ಮುನಿಗಳಾಗುವರು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || )—

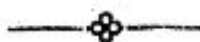
ಸತ್ಕಾರಮಧ್ಯನಿ ಸುರೈರಪಿ ಸನ್ನಿಕ್ಯಷ್ಟೇ  
ಪ್ರತ್ಯದ್ಗತಿಂ ಪರಮಧಾಮ್ನಿ ಜನೈಸ್ತದೀಯೈಃ |  
ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಿಂ ಸುಖನಯಿಣಂ ಚ ಹರಿಸ್ತ್ರಯಾಣಾ-  
ಮಾಸಾದಿತೋ ಮುನಿಂಭೂನ್ಮವಮೇ ಶರಾರಿಃ ||

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಸ್ವಾಮಿತ್ವಾಚ್ಚಿತ್ರನಾರಾಯಣ ಇತಿ ಯಶಸಾ ವಿಕ್ರಮಾದ್ವಿಷ್ವಪಾನಾಂ  
ಶ್ರೀಮತ್ತ್ವಾಚ್ಚಕ್ರವತ್ತ್ವಾಜ್ಜಲನಿಧಿತಯುನಾಚ್ಚಾಪಿ ಗೋವಿನ್ದಭಾವಾತ್ |  
ವೈಕುಣ್ಠಸ್ವಾಮಿಭಾವಾದಪಿ ಚ ನಿಜಜನಾನರ್ಚಿರಾದ್ಯಾಖ್ಯಾಗತ್ಯಾ  
ಸ್ವಂ ಲೋಕಂ ಪ್ರಾಪಯೇಚ್ಚಿತ್ರಪತಿತಿ ಕಥಯಾಂ ಶ್ರೀಶರಾರಿರ್ಬಭೂವ ||

( ಈ ನವಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ --- )

ಈ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಮುಕ್ತರಿಗೆ ಅರ್ಚಿರಾದಿವಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅತಿಥಿಸತ್ಕಾರಗಳು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಮೇಘಗಳ ವಾದ್ಯಘೋಷಗಳೂ ಸಮುದ್ರಗಳ ಅಲೆಗಳೂ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಸಸ್ತದ್ವೀಪಗಳೂ ಪರ್ವತರೂಪವಾದ ತೋರಣಗಳೂ ಇವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿರಲು, ಆಯಾ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವವರು ಧೂಸಕುಸುಮಾದಿಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿ ಅಂಜಲಿಮಾಡಿದರು. ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಮಾನವಂಬಿಟ್ಟು ಇವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಆಹ್ವಾನಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳೂ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರೂ ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಅತಿವಾಹಿಕರಾದ ಸೂರಿಗಳೂ ವೈದಿಕರೂ ಕಿನ್ನರರೂ ಗರುಡರೂ ಉಪಚರಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸುಗಂಧವುಳ್ಳ ಧೂಪಗಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದ್ದುವು. ಕಾಳೆಗಳ ಶಬ್ದಗಳೂ ದಕ್ಷಿಣಾವರ್ತಶಬ್ದಗಳ ಧ್ವನಿಗಳೂ ಭೇರಿನಾದಗಳೂ ಮೊಳಗಿದುವು. ದೇವಸ್ತ್ರೀಗಳೂ ಇವರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. ಮರುತ್ತುಗಳೂ ಅಷ್ಟವಸುಗಳೂ ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳು ಅಭಿಮುಖರಾಗಿ ಬರಲು ಈ ಮುಕ್ತರು ಶ್ರೀವೈಕುಣ್ಠಲೋಕದ ಗೋಪುರಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ದಿವ್ಯಸೂರಿಗಳು ಇವರ ಪಾದಗಳನ್ನು ತೀರ್ಥೋದಕದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ ಆದರಿಸಿದರು. ಅಪ್ಸರಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಇವರನ್ನು ಎದುರುಗೊಂಡು ಪಾದುಕಾ-ದಿವ್ಯಶ್ರೀಚೂರ್ಣ ಪೂರ್ಣಕುಮ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಉಪಚರಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಇವರು ಸರ್ವೇಶ್ವರನಿಂದ ಅಭಿನಂದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮಹಾಮಣಿಸುಣ್ಣಪದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಸೂರಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಪರಮಾನಂದಭರಿತರಾದರು.



## ಶ್ರೀಃ ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ — ದಶಮದಶಕ.

(ಮುನಿಯೇ ನಾನ್ಮುಕನೇ—)

(ಈ ದಶಕದಲ್ಲಿ— ಪರಮಪದದ ಸಾಯುಜ್ಯಮೋಕ್ಷಾನುಭವಪ್ರಕಾರವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಶರಣಿಮುನಿವರ್ಮರ ಪರಮಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತನಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಬಂದು ಇವರಿಗೆ ದರ್ಶನವಂ ಕೊಟ್ಟು ಇವರೊಡನೆ ಏಕರಸವಾಗಿ ಸಂಶ್ಲೇಷಿಸಿದ ಮೋಕ್ಷಾನುಭವದ ಪರಮಾನಂದವು ಇಲ್ಲಿ ವಿಶದೀಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.)

(೧) ಮುನಿಯೇ ನಾನ್ಮುಕನೇ ಮುಕ್ತಾಣ್ಣ ಪ್ಪಾ ! ಎಕಪೋಲ್ಲಾ  
ಕನಿವಾಯ್ ತಾಮರೈಕ್ಕಣ್ ಕರುಮಾಣಿಕ್ಕಮೇ ಯೆಕಳಪ್ಪಾ,  
ತನಿಯೇನಾರುಯಿರೇ ಯೆಕತಲೈಮಿಶೈಯಾಯ್ ವನ್ನಿಟ್ಟು,  
ಇನಿನಾಕ ಪೋಕಲೋಟ್ಟೀಕ ಒನ್ನುಮ್ ಮಾಯಮ್

ಶೆಯ್ಯೇಲೆನ್ನೈಯೇ.

ಪ್ರ|| ಮುನಿಯೇ - ಸೃಷ್ಟಾಪ್ಯಾದಿಕಾರ್ಯಚಿಂತನಸಕ್ತನೇ !, ನಾನ್ಮುಕನೇ - ಚತುರ್ಮುಖನಿಗೆ ಅನ್ತರ್ರಾಮಿಯಾದವನೇ !, ಮುಕ್ತಾಣ್ಣ ಪ್ಪಾ-ತ್ರಿಲೋಚನನಾದ ರುದ್ರನಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನೇ !, ಎಕ-ನನ್ನ, ಕನಿವಾಯ್-ಬಿಮ್ಮಾಧರನಾದ, ತಾಮರೈ ಕ್ಕಣ್-ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷನಾದ, ಪೋಲ್ಲಾ ಕೈರುಮಾಣಿಕ್ಕಮೇ-ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀಲ ರತ್ನದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ !, ಎಕಳಪ್ಪಾ-ನನ್ನ ಮಾಯಾಜೇಷ್ಠಿತನಾದ ವಜ್ಜುಕನೇ !, ತನಿಯೇ-ಏಕಾಕಿಯಾದ ನನ್ನ, ಆರುಯಿರೇ-ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪ್ರಾಣ ಭೂತನೇ !, ಎಕತಲೈಮಿಶೈಯಾಯ್ - ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ, ವನ್ನಿಟ್ಟು-ನೀನು ಬಂದು ನಿಂತಮೇಲೆ, ಇನಿ-ಇನ್ನುಮೇಲೆ, ನಾಕ-ನಾನು, ಪೋಕಲೋಟ್ಟೀಕ-ನಿನ್ನನ್ನು ಅಗಲಿ ಇರಲು ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರೆನು; ಎನ್ನೈ-ಇಂತಹ ನನ್ನನ್ನು, ಒನ್ನುಮ್ ಒಂದುಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೂ, ಮಾಯಮ್ ಶೆಯ್ಯೇಲ್-ಮಾಯೆಯಿಂದ ವಂಚಿಸಬೇಡ.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಮಾನಿಕ್ ! ಹೇ ಚತುರಾನನ ! ತ್ರಿಣಯನ ! ಶ್ರೀನಾಥ ! ಬಿಮ್ಮಾಧರ !  
ಶ್ರೀಮಾಣಿಕ್ಕಮೂಸ ! ಪದ್ಮನಮನ ! ತ್ವಂ ವಜ್ಜುಕೋ ಭಾಸಿ ಮೇ |  
ಏಕಸ್ತಿಸ್ತ್ರಯಿ ಪೂರ್ಣ ಏವ ವಿಲಸಸ್ವಾತ್ಮಾ ಚ ಶೀರ್ಷೇಽಸಿ ಮೇ !  
ತ್ವಾರಿ ಮುಚ್ಚಾಮಿ ನ ಜಾತು ಚಿಚ್ಚ ತದಹಂ ! ತ್ವಂ ಮಾಂ ಚ ನೂ ವಜ್ಜುಯಿ ||

ತಾ|| ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿಕಾರ್ಯಚಿಂತನಸಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನನ್ನ ಬಿಮ್ಮಾಧರನಾದ ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷನಾದ ನೀಲಮಣಿ ವರ್ಣನೇ! ಮಾಯಾಚೇಷ್ಟಿತನಾದ ವಜ್ರಕನೇ! ಏಕಾಕಿಯಾದ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಭೂತನೇ! ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ನೀನು ಬಂದು ನಿಂತಮೇಲೆ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇರಲಾರೆನು. ಇಂತಹ ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ಯಾವಪ್ರಕಾರದಲ್ಲೂ ವಂಚಿಸಬೇಡ.

(೨) ಮಾಯಮ್‌ಶೆಯ್ಯೋಲೆನ್ನೈ ಉೞ್‌ತಿರುವಾವತ್ತು

ಮಾಲೈನಬ್ಬೈ,

ವಾಶಮ್‌ಶೆಯ್ ಪೂಬ್ಬುಲಾಳ ತಿರುವಾಣೈ

ನಿನ್ನಾಣೈಕಣ್ಡಾಯ್,

ನೇಶಮ್‌ಶೆಯ್‌ದುನ್ನೋಡೆನ್ನೈ ಉಯಿರ್‌ವೇಟ್ಟಿನಿ

ಯೇಣ್ಣಾಕವೇ,

ಕೂಶಮ್‌ಶೆಯ್ಯಾದು ಕೋಣ್ಡಾಯೆನ್ನೈ

ಕ್ಕೂವಿಕ್ಕೊಳಾಯ್ ಪೆನ್ನೋ.

ಪ್ರ|| ಎನ್ನೈ-ನಿನ್ನ ವಿಶ್ಲೇಷವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ ನನ್ನನ್ನು, ಮಾಯಮ್‌ಶೆಯ್ಯೋಲ್-ವಂಚಿಸಬೇಡ. ಉೞ್-ನಿನ್ನ, ತಿರುವಾವತ್ತು - ವಜ್ರಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ ಮಾಲೈ-ಸುವರ್ಣಮಾಲೆಯಂತೆ ಇರುವ, ನಬ್ಬೈ-ಸಕಲಕಲ್ಯಾಣಗುಣಸರಿಪೂರ್ಣಿಯಾದ, ವಾಶಮ್‌ಶೆಯ್ ಪೂಬ್ಬುಲಾಳ - ಪರಿಮಳಭರಿತವಾದ ಕುಸುಮಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ಕೇಶವುಳ್ಳ, ತಿರು - ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ, ಆಣೈ-ಆಜ್ಞೆಯು, ನಿ ಆಣೈ-ನಿನಗೆ ಆಜ್ಞೆಯೆಂದು, ಕಣ್ಡಾಯ್-ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿ, ನೇಶಮ್‌ಶೆಯ್‌ದು-ನಿರ್ದೇಶನವಾದ ಸ್ನೇಹವೆಂದೂ, ಉನ್ನೋಡು - ನಿರ್ದೋಷನಾದ ನಿನ್ನೊಡನೆ, ಎನ್ನೈ-ದೋಷಭರಿತನಾದ ನನ್ನನ್ನು, ಉಯಿರ್‌ವೇಟ್ಟಿನಿ-ಆತ್ಮಭೇದವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಒನಾಕವೇ - ಒಂದಾಗಿಯೇ, ಕೂಶಮ್‌ಶೆಯ್ಯಾದು - ನನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂಕೋಚಪಡದಂತೆ, ಕೋಣ್ಡಾಯ್-ನೀನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು, ವನ್ನು-ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು, ಕೂವಿಕ್ಕೊಳಾಯ್-ನೀನೇ ಕೂಗಿ ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅನ್ನೋ-ಅಯ್ಯೋ! (ನೀನೇ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನಾನು ಆಣೆಯಿಡಬೇಕೋ ?)



( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ನಾಂ ನಾ ವಜ್ಜಯ! ವಕ್ಷಸೀಶ ತವ ಯಾ ಮಾಲೇವ ಭಾತಿ ಸ್ಯಯಂ  
ಶ್ರೀಃ ಪದ್ಮಾ ಶುಭಗನ್ನಿಕೇಶ್ಯನು ಚತಾಂ ತ್ವಾಂ ಚಾನು ಸತ್ಯಂ ಶನೇ |  
ಕೃತ್ವಾ ಸ್ನೇಹಮಹೋ! ನುಯಾ ಸಹ ಭವಾನೇಕೀಭವನ್ಯಾಂ ಹರೇ |  
ವಿಶ್ವಜ್ಞಂ ವೃತವಾ ಕಿಲ! ತ್ವಮಧುನಾ ಮಾನಾಹ್ವಯಾಗತ್ಯ ಭೋಃ ||

ತಾ|| ನಿನ್ನ ವಿಶ್ಲೇಷವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ವಂಚಿಸಬೇಡ.  
ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಮಾಲೆಯಂತೆ ಇರುವ ಸಕಲಕಲ್ಪಾಣಗುಣಭರಿತೆ  
ಯಾದ ಸುಗಂಧಕೇಶಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಆಣಿಯು ನಿನಗೆ ಆಣೆಯೆಂದು  
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿ ನಿರ್ಹೇತುಕವಾದ ಸ್ನೇಹವೆಂದೂ, ನಿರ್ದೋಷವಾದ  
ನಿನ್ನೊಡನೆ ದೋಷಭರಿತವಾದ ನನ್ನನ್ನು ಅತ್ಯಭೇದವಿಲ್ಲದಂತೆ ಒಂದಾಗಿಯೇ  
ಮಾಡಿ, ನನ್ನ ದೋಷಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂಕೋಚನಡದಂತೆ ನೀನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ  
ಇರುತ್ತೀಯೆ. ನನ್ನನ್ನು ನೀನೇ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ಕೂಗಿ ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.  
ಆಯ್ಯೋ! (ನೀನೇ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಾನು ಆಣಿಯೆಡಬೇಕೋ?)

(೩) ಕೂವಿಕೊಳ್ಳಾಪ್ಯಾಯಂ ವಂದನ್ಯೋ ಎಕ್ ಪೊಲ್ಲಾ ಕ್ಕರು-

ಮಾಣಿಕ್ಮಮೇ,

ಅವಿಕೋರಂ ಪಶ್ಚುಕೊಮ್ಮು ನಿನ್ನ ಲಾಲಕಿಷ್ಟಿಲೇಕ್ ನಾಕ್,  
ಮೇವಿತೊತ್ತೂಮ್ ಪಿರಮಕ್ ತಿವನಿನ್ದಿರನಾದಿಕೈಲ್ಲಾಮ್,  
ನಾವಿಕ್ಮಮ ಲ ಮುದಲಕಿಷ್ಟಿನ್ದಿ ಉಮ್ಮರನ್ದ ದುವೇ.

ಪ್ರ|| ೨೯-ನನ್ನ, ಪೊಲ್ಲಾ ಕ್ಕರುಮಾಣಿಕ್ಮಮೇ-ನೀರನ್ದ್ರವಾದ ನೀಲಮಣಿ  
ಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ!, ಮೇವಿ-ಆದರದಿಂದ ಸಮಾಪಿಸಿ, ತೊತ್ತೂಮ್-  
ಸೇವಿಸುವ, ಪಿರಮಕ್ ಶಿವ ಇನ್ದಿರ ಅದಿಕೈಲ್ಲಾಮ್ - ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇನ್ದ್ರಾದಿ  
ಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ, ಮುದಲ - ಕಾರಣಭೂತವಾದ, ನಾವಿಕ್ಮಮಲ - ನಾಭಿಕಮಲಕ್ಕೆ,  
ಕಿಷ್ಟಿನ್ದಿ-ಮೂಲಭೂತವಾದವನೇ!, ಉಮ್ಮರ-ನಿತ್ಯಸೂರಿಗಳಿಗೂ, ಅನ್ದ ದುವೇ-  
ಹಾಗೆಯೇ ನಿರ್ವಾಹಕವಾದವನೇ!, ಅವಿಕ್ಮ - ನನ್ನ ಅತ್ಮನಿಗೆ, ಓರ್-ಒಂದು,  
ಪಶ್ಚುಕೊಮ್ಮು - ಆಶ್ರಯಭೂತವಾದ ವ್ಯಕ್ತದಂತೆ ಇರುವ, ನಿ ಅಲ್ಲಾಲ್ -  
ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ನಾ ಅತಿಕಿಷ್ಟಿಲೇ - ನಾನು ಬೇರೆಯಾವುದನ್ನೂ ಶರಣವಾಗಿ



ತೀಳಯಲಾರನು. (ಆದುದರಿಂದ) ವನ್ನು-ನೀನೇ ಬಂದು, ಕೂವಿಕೊಳ್ಳಾಯ್-  
(ನನ್ನನ್ನು) ಕೂಗಿ ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅನ್ನೋ-ಅಯ್ಯೋ! ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು  
ನಾನು ಹೇಳಬೇಕೋ?

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಹೇ ಮೂಢಕೈ! ಮುನು ಪ್ರಿಯ! ತ್ವಮಸಿ ಯದ್ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರರುದ್ರಾತ್ಮನಾ-  
ಮಾದಿನರ್ಭಿಸರೋಜಮೂಲಮಸಿ ಯತ್ಸೂರೀತ್ವರೋ ಭ್ರಾಜಸೇ |  
ತ್ವಂ ಮೇ ಭಾಸಿ ಕಿಲಾತ್ಮನಸ್ತು ಶರಣಂ! ನ ತ್ವಾಂ ವಿನಾ ವೇದ್ಯತುಂ |  
ತಸ್ಮಾದಾಹ್ವಯ ಮಾಂ ಹರೇ! ಮನು ವಿಭೋ! ಮಾಮಾಗತಸ್ಸನ್ನಹೋ ||

ತಾ|| ನೀಲಮಣಿವರ್ಣನಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇಂದ್ರಗೆಲ್ಲಾ  
ಕಾರಣಭೂತವಾದ ನಾಭಿಕಮಲಕ್ಕೆ ಮೂಲಭೂತನಾದವನೇ! ನಿತ್ಯಸೂರಿ ನಿರ್ವಾಹ  
ಕನೇ! ನನ್ನ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಆಶ್ರಯವ್ಯಕ್ತದಂತೆ ಇರುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾನು ಬೇರೆ  
ಯಾವುದನ್ನೂ ಶರಣವೆಂದು ತೀಳಯಲಾರನು. ಆದುದರಿಂದ ನೀನೇ ಬಂದು ನನ್ನನ್ನು  
ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಯ್ಯೋ! ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾನು ಹೇಳಬೇಕೋ?

(೪) ಉವ್ಪರನುಣ್ಪಾಪಾಪೋ ಆದನುಳ್ ಮಿಶ್ರೈ ನೀಯೇಯೋ,  
ಅವ್ಪರನತ್ತೊದಿ ಯದನುಳ್ ಪಿರಮನರಕ್ ನೀ,  
ಉವ್ಪರುಮ್ ಯಾದವರುಮ್ ಪಡೈತ್ತ ಮುನಿವನವಕ್ ನೀ,  
ಎವ್ಪರಮ್ ಶಾದಿಕ್ಕಲುಂ ಶ್ವೆನ್ನೈ ಪೋರವಿಟ್ಟಿಟ್ಟಾಯೇ.

ಪ್ರ|| ಉವ್ಪರ್-ಮಹದಾದಿ ತತ್ತ್ವಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮೇಲಾಗಿ, ಅಮ್-ವಿಲಕ್ಷಣ  
ವಾದ್ಭೂತನ್-ಶೀತಕವಾದ, ಪಾಪೋಯೋ-ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಶರೀರವಾಗಿ ಉಳ್ಳವನೇ,  
ಆದನುಳ್ ಮಿಶ್ರೈನೀಯೇಯೋ - ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಳಗೆ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದವನು ನೀನೇ  
ಅಲ್ಲವೆ? ಅವ್ಪರನಲ್ಪೋದಿ-ಕಾರಣಭೂತವಾದ ಆಕಾಶವೂ ದಿವ್ಯತೇಜಸ್ಸೂ  
ಉಳ್ಳ, ಅದನುಳ್-ಆ ಅಣ್ಣದೊಳಗೆ, ಪಿರಮ್ ಅರಾ ನೀ-ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರನ್ನು  
ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾದವನು ನೀನು. ಉವ್ಪರುಮ್ ಯಾದವರುಮ್-  
ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸಕಲ ಚೇತನರನ್ನೂ, ಪಡೈತ್ತ-ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ, ಮುನಿವ್ ಅರ್ವ ನೀ-  
ಮನನತೀಲನಾದವನು ನೀನು. (ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ), ಎಮ್ ಪರಮ್-ನನ್ನ ದೇಹ  
ವನ್ನು, ಶಾದಿಕ್ಕಲುಂ-ನಿರ್ವಹಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ, ಎನ್ನೈ-ನನ್ನನ್ನು,  
ಪೋರವಿಟ್ಟಿಟ್ಟಾಯೇ-ಈಗ ಹೀಗೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೀಯೇ. (ಇದು ನ್ಯಾಯವೇ?)

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಆದ್ಯಾ ಸಾ ಪ್ರಕೃತಿತ್ವ ರಮ್ಯತನುಭಿಭೋಗ್ಯಾಭಿರಾನನ್ಯನೀ !  
 ತತ್ರ ತ್ವಂ ಪುರುಷಃ ಪರೋಽಽಽ ಗಗನೇ ಜ್ಯೋತಿತ್ವ ತತ್ರಾಪ್ಯಹೋ ! |  
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಙ್ಕರ ಇತ್ಯುಭೌ ತ್ವಯಿ ಪರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ! ಸುರಾಂಶ್ಚಾಖಿಲಾಃ  
 ಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಭಾತಿ ಭರ್ವಾ ಮನಾಪಿ ಪರವೇಣ ನಾಭೋಽದ್ಯ ಮಾಂ  
 ತ್ಯಕ್ತವಾಃ ||

ತಾ|| ಮಹದಾದಿ ತತ್ತ್ವಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮೇಲಾಗಿ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಶೀತಕವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಶರೀರಿಯಾದವನೇ, ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಳಗೆ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದವನು ನೀನೇ ಅಲ್ಲವೆ? ಆಕಾಶವೂ ತೇಜಸ್ಸೂ ಉಳ್ಳ ಅಣ್ಣದೊಳಗೆ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾದ ನೀನೇ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸಕಲಜೀತನರನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಮನನಶೀಲನು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ನನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಈಗ ಹೀಗೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೀಯೆ. ಇದು ನ್ಯಾಯವೇ ?

(೫) ಪೋರವಿಟ್ಟುಟ್ಟೆನ್ನೈ ನೀ ಪುಷಮ್ ಪೋಕ್ತಲುಹ್ರಾಲ್, ಸಿನ್ನೈ ಯಾಃ

ಆರೈಕ್ಕೊಣ್ಣೆತ್ತೈಯನ್ನೋ ಎನದೆನ್ನದೆಕ್ ಯಾನೆನ್ನದೆಕ್?  
 ತೀರ ಏರುಮ್ಪುಣ್ಣ ನೀರದುಪೋಲ ವೆನ್ನಾರುಯಿರೈ  
 ಆರಪ್ಪರುಕ, ಎನಕ್ಕಾರಾವಮುದಾನಾಯೇ.

ಪ್ರ|| ತೀರ-ತನ್ನ ಸನ್ನಾಪವು ತೀರುವಂತೆ, ಇರುಮ್ಪು ಉಣ್ಣ-(ಕಾಯಿಸಿದ) ಕಬ್ಬಿಣವು ಕುಡಿಯುವ, ನೀರದುಪೋಲ - ನೀರಿನಂತೆ, ಎ ಆರುಯಿರೈ-ನನ್ನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು, ಆರಪ್ಪರುಕ-ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡಲು, ಎನಕ್ಕು-ನನಗೆ, ಆರಾ-ತ್ಯಪ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡದ, ಅಮುದು ಅನಾಯೇ-ಅವೃತವಾಗಿರುತ್ತೀಯಷ್ಟೆ (ನೀನು) ! (ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ) ನೀ - ಇಂತಹ ನೀನು, ಪೋರವಿಟ್ಟು-ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿ, ಇಟ್ಟು-(ನನ್ನನ್ನ) ದೂರದಲ್ಲಿ ಈಜೀತನದಂತೆ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟು, ಎನ್ನೈ ಪುಷಮ್ ಪೋಕ್ತಲುಹ್ರಾಲ್-ನನ್ನನ್ನು ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದರೆ, ಸಿನ್ನೈ - ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ನೀನು ಅನಾದರಮಾಡಿದಮೇಲೆ, ಯಾಃ-ಅಶಕ್ತನಾದ ನಾನು, ಆರೈಕ್ಕೊಣ್ಣು-ಇನ್ನು ಯಾರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಎತ್ತೈ - ಯಾವ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು, ಅನ್ನೋ-

ಅಯ್ಯೋ ಹೊಂದುವೆನು. ಎನದು ಎನ್ನದು ಎ-ನನ್ನದು ಎಂದು ಹೇಳಲು  
ಒಂದು ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಎನ್ನದು ಎ-ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸ್ವತಸ್ತ  
ನಾದ ಕರ್ತಾ ಇಲ್ಲವು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ತಪ್ತಾಯಸ್ತು ಯಥಾ ಪಿಬೇಜ್ಜಲಮಹೋ! ತಾಪಸ್ಯ ಕಾನ್ತ್ಯೈ ತಥಾ  
ತ್ಯಾಮೇವಾಮೃತಮವ್ಯಯಂ ಕಿಲ ಪಿಬಾಮ್ಯೇವಾಹಮಾರ್ತೋಽಧುನಾ |  
ತ್ವಕ್ತ್ವಾ ನಾಂ ಯದಿ ದೂರತೋ ಒಹಿರಹೋ! ಕರ್ತುಂ ಚ ಮಾಂ  
ಚಿಂತಯೇಃ  
ಪ್ರಾಕ್ಯಃ ಕಶ್ಯರಣಂ ಮಮಾಸ್ತಿ ಚ ಕುತಃ? ಕಿಂ ಸ್ಯಾನ್ತಮೇತ್ಯಪ್ಯಹಮ್?||

ತಾ|| ಕಾದಕಬ್ಬಿಣವು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವಂತೆ ನನ್ನ ಅತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು  
ವೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಾನಮಾಡಲು, ನನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡದ ಅಮೃತ  
ವಾಗಿರುತ್ತೀಯಷ್ಟೆ! ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ನೀನು ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ದೂರದಲ್ಲಿ  
ಅಚೇತನದಂತೆ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟು, ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು  
ಉದ್ದೇಶಿಸಿದರೆ, ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ನೀನು ಅನಾದರಮಾಡಿದಮೇಲೆ ನಾನು  
ಯಾರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಯಾವ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದುವೆನು? ಅಯ್ಯೋ!  
ನನ್ನದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಒಂದು ವಸ್ತುವೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಲು  
ಸ್ವತಸ್ತನಾದ ಕರ್ತಾ ಇಲ್ಲವು.

( ಒ ) ಎನಕ್ಕಾರಾವಮುದಾಯೇನದಾವಿಯೈ ಯಿನ್ನುಯಿರೈ.

ಮನಕ್ಕಾರಾಮೈಮನ್ನಿ ಯುಣೈಟ್ವಾಯಿನಿ  
ಯುಣೈಯಾಯ್,

ಪುನಕ್ಕಾಯಾನಿಱತ್ತ ಪುಣ್ಣರಿಕಕ್ಕಣ್ ಶೆಪ್ಪುನಿವಾಯ್,

ಉನಕ್ಕೇಱ್ಕಮ್ ಕೋಲಮಲರ್ಪಪ್ಪವೈಕ್ಕನಪ್ಪಾಕಿಯು

ವೆನ್ನನೈಯೋ.

ಪ್ರ|| ಪುನಕ್ಕಾರಾವ - ತಾನಾಗಿ ವಿಕಸಿತವಾದ ಅತಸೀಕುಸುಮದಂತೆ,  
ನಿಱತ್ತ-ಕಾನ್ತಿಯುಳ್ಳವನೇ!, ಪುಣ್ಣರಿಕಕ್ಕಣ್-ಸದ್ಮಾಕ್ಷನಾದವನೇ!, ಶೆಪ್ಪು  
ಕನಿವಾಯ್-ಕಂಪಾದ ಬಿಂಬಫಲದಂತೆ ಅಧರವುಳ್ಳವನೇ!, ಉನಕ್ಕು ಏಱ್ಕಮ್-

ನಿನಗೆ ತಕ್ಕ, ಕೋಲಮಲರ್‌ಪಾವೈಕ್ಕು - ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳ ಪದ್ಮೋದ್ಭವೆಯಾದ  
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ, ಅನ್ಯಾಕಿಯ-ವಲ್ಲಭನಾದ, ಎ ಆನ್ವೇಯೋ - ನನ್ನ ಪ್ರೇಮ  
ಮೂರ್ತಿಯಾದವನೇ!, ಎನಕ್ಕು - ನನಗೆ, ಆರಾ ಅಮುದಾಯಾ-ನಿರತಿಶಯ  
ಭೋಗ್ಯನಾಗಿ ಅಮೃತಪ್ರಾಯನಾಗಿ, ಎನದು ಆವಿಯೈ-ನನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೂ,  
ಇ ಉಯಿರೈ-ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ, ಮನಕ್ಕು-ಮನಸ್ಸಿಗೆ, ಆರಾಮೈ-  
ತ್ಯಪ್ತಿಯುಂಟಾಗದಂತೆ ನೀನು ಆಶಿಸಟ್ಟು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ, ಮನ್ನಿ-ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು,  
ಉಂಡೈಟ್ಟಾಯ್ - ಭುಜಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ಇನಿ - ಇನ್ನುಮೇಲೆ, ಉಣ್ಣಾ  
ಒಭ್ರಿಯಾಯ್-ಅವಶಿಷ್ಟವಾದುದನ್ನೂ ನೀನು ಭುಜಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇಕು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಭೋ! ಭೋ! ಶ್ಯಾಮಲವರ್ಣ! ಪದ್ಮನಯನ! ತ್ವಂ ಭಾಸಿ ಬಿಮ್ಬಾಧರ-  
ಸ್ತೇ ಶ್ರೀಭಾರ್ತೃನುರೂಪರೂಪವಿಭವಾ ಪದ್ಮಾ ನು! ತಸ್ಯಾಃ ಪ್ರಿಯಃ |  
ತ್ವಂ ಮೇ ಭಾಸಿ ಭೃತಂ ಪ್ರಿಯೋಽನವಧಿಕಂ ಸಾರಾವೃತಂ ಮೇ ಭವಾನ್  
ದೇಹಾತ್ಮಾದ್ಯಖಿಲಾಶನೋಽಪಿ ! ನಿತರಾಂ ತಸ್ಯಾಚ್ಚ ಮಾಂ ಭುಂಕ್ಷು  
ಭೋಃ! ||

ತಾ|| ಅತಸೀಕುಸುಮಗಾತ್ರನೇ! ಪುಣ್ಣರೀಕಾಕ್ಷನೇ! ಬಿಮ್ಬಾಧರನೇ!  
ನಿನಗೆ ತಕ್ಕ ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳ ಪದ್ಮೋದ್ಭವೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭ  
ನಾದ ನನ್ನ ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿಯೇ! ನನಗೆ ನಿರತಿಶಯನಾಗಿ, ಅಮೃತಪ್ರಾಯನಾಗಿ,  
ನನ್ನ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತ್ಯಪ್ತಿಯುಂಟಾಗದಂತೆ  
ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ ನೀನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತು ಭುಜಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ಇನ್ನು ಮಿಕ್ಕಿರುವ  
ದನ್ನೂ ನೀನು ಭುಜಿಸಲೇ ಬೇಕು.

( ೭ ) ಕೋಲಮಲರ್‌ಪಾವೈಕ್ಕುನ್ಯಾಕಿಯು ವೆನ್ನುನ್ಪೆಯೋ,  
ನೀಲವರೈ ಯಿರಣ್ಡುಪಿಠೈಕವ್ವಿ ನಿಮಿರಾನ್ದದೊಪ್ಪ,  
ಕೋಲವರಾಕವೊಣ್ಣಾಯ್ ನೀಲಮ್ ಕೋಟ್ಟಿಡೈಕ್ಕೊಣ್ಣ  
ವೆನ್ನಾಯ್,  
ನೀಲಕ್ಕಡಲೆಕಡೈನ್ದಾಯುನ್ನೈ ಪ್ಪೆಹ್‌ಶಿನಿ ಪ್ಪೋಕ್ಕುವನೋ.

ಶ್ರ|| ಕೋಲ-ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳ, ಮಲರ್-ಪದ್ಮೋದ್ಭವೆಯಾಗಿ ಭೋಗ್ಯತೆ  
ಯುಳ್ಳ, ಪಾವೈಕ್ಕು-ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ, ಅನ್ಯಾಕಿಯ - ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭನಾದ, ಎ  
ಆನ್ವೇಯೋ-ನನ್ನ ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿಯಾದ, ನೀಲವರೈ-ಒಂದು ಮಹಾ ನೀಲ

ಮಣಿಸರ್ವತವು, ಇರಣ್ಣುಪಿಚ್ಚಾ - ಎರಡು ಚಂದ್ರರನ್ನು, ಕವ್ವಿ - ಬಾಯಿಂದ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ನಿಮಿರಾನ್ದದು ಒಪ್ಪ-ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎದ್ದಂತೆ, ಕೋಲ-ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳ, ವರಾಕಮ್ ಒನಾಯ್ - ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ವರಾಹಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ, ಭೂಮಿಯನ್ನು, ಕೋಟ್ಟಿಡೈಕೊಣ್ಣ-ತನ್ನ ದಂಷ್ಟ್ರಾಗ್ರದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ, ಎನಾಯ್ - ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನೀಲಕ್ಕಡಲ್ - ನೀಲವಾದ ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರವನ್ನು, ಕಡೈನ್ದಾಯ್-ಕಡೆದು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದನೇ!, ಉನ್ನೈ- ಇಂತಹ ರಕ್ಷಕನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು, ಪೆಶ್ಚು-ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಇನಿ - ಇನ್ನು, ಪೋಕ್ಕು ವನೋ-(ನಿನ್ನನ್ನು) ಬಿಡುವೆನೋ? (ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡಲಾರೆನು.)

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಸೌಂದರ್ಯಸ್ವಿತಪದ್ಯವಾಸಭವನಶ್ರೀ-ವಲ್ಲಭೋ ಮುತ್ತಿಯೇ  
ನೀಲಾದ್ರಿದೈವತಬಾಲಚಂದ್ರಯುಗಳೋ ಭಾಸ್ವಾ ಯಥಾ ತ್ವಂ ತಥಾ |  
ದಂಷ್ಟ್ರಾತೋಽಸಿ ವರಾಹ ಉದ್ಭೃತಧರಃಬಿನ್ಯುಸ್ತು ರಮ್ಯಾಕೃತಿ-  
ಸ್ತದ್ರಕ್ಷಂ ಜಲಧೇಶ್ವ ಮನ್ಥನಕರಂ ಕಿಂ ತ್ವಾಂ ತ್ಯಜಾಮ್ಯಚ್ಯುತಮ್ ?||

ತಾ|| ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳ ಪದ್ಮೋದ್ಭವೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭನಾದ ನನ್ನ ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿಯೇ! ನೀಲಮಣಿಸರ್ವತವು ಎರಡು ಚಂದ್ರರನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎದ್ದಂತೆ ಅದ್ವಿತೀಯ ವರಾಹಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದಂಷ್ಟ್ರಾಗ್ರದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ ನನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಸಮುದ್ರ ಮಥನವನೂಡಿ ಆಮೃತವನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟವನೇ! ಇಂತಹ ರಕ್ಷಕನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದಮೇಲೆ, ಇನ್ನು ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ಬಿಡುವೆನೋ? (ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡಲಾರೆನು.)

(೮) ಪೆಶ್ಚು ಪೋಕ್ಕುವನೋ ವುನ್ನೈ ಯೆತ್ತನಿಪ್ಪೇರೆಯಿರೈ,

ಉನ್ನೈ ಪಿರುವಿನ್ಯೈಯಾಯುಯಿರಾಯ್

ಪ್ಪಯನಾಯಮೈಯಾಯ್,

ಮುನ್ನೈ ವಿನೂವುಲಕುವೆ ಪೆರುವೆತೂತಾಯ್

ತ್ತೂನ್ನೈಪುಕ್ಕು,

ಮುನ್ನೈಕ್ಕುರನೊಳಿತ್ತಾಯೆಕ್ ಮುದಲ್ ತನಿವಿತ್ತೇಯೋ.

ಪ್ರ|| ಉತ್ತರ - ಆತ್ಮಸಮ್ಪನ್ನಿಯಾದ, ಇರುವಿನೈಯಾಯ್ - ಪುಣ್ಯಪಾಪ ರೂಪ ದ್ವಿವಿಧಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ನಿರ್ವಾಹಕನಾದ, ಉಯಿರಾಯ್ - ಆತ್ಮನಿಯಾಮಕ ನಾದ, ಅವೈಯಾಯ್ - ಆ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಜನ್ಯವಾದ ಸುಖದುಃಖಾತ್ಮಕನಾಗಿ, ಪಯನಾಯ್ - ಅವುಗಳಿಗೆ ಫಲಭೂತನಾಗಿ, ಮುಕ್ತರ ಇಮ್ಮೂವುಲಕುಮ್ - ಈ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ಲೋಕಗಳೂ ಆಗಿ, ಪೆರುಮ್ ತೂಚ್ಚಾಯ್ - ಮಾಹಾದ್ವಾರಭೂತ ವಾದ ಸಂಸಾರಪಾಶವೆಂಬ ಬಿಲವಾಗಿ, ತೂತ್ತಿಲ್ ಪುಕ್ಕು - ಆ ಮಹಾಬಿಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ಮುಕ್ತರ-ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಕರನ್ನು ಒಳಿತ್ತಾಯ್ - ನಿನ್ನನ್ನು ಮರೆಸಿ ಕೊಂಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮತಮನಾಗಿ, ಎ ಮುದಲ್ ತನಿವಿತ್ತೇಯೋ - ನನ್ನ ಆದಿಮೂಲ ವಾದ ಅದ್ವಿತೀಯ ಬೀಜರೂಪವಾದ ಕಾರಣವಸ್ತುವೇ! ಎ ತನಿಪ್ಪೇರುಯಿರೈ ಉನ್ನೈ - ನನ್ನ ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಮಹಾಪ್ರಾಣರೂಪವಾದ ನಿನ್ನನ್ನು, ಪೆತ್ತಿ - ಹೊಂದಿ, ಇನಿ - ಇನ್ನು ಮೇಲೆ, ಪೋಕ್ಕು ವನೋ - (ನಾನು) ಬಿಡುವೆನೋ ?

(ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ಕರ್ಮದ್ವಂದ್ವಮಪಿ ಸ್ವಯಂ ಚ ಜಗತ್ತಾಮಾತ್ಮಾ ಫಲಂ ಚ ಸ್ವಯಂ  
 ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಂ ಸಕಲಂ ಚ ಗುಲ್ಮವಃಖಿಂ ಸಂಸಾರಪಾಶಾತ್ಮಕಮ್ |  
 ಗುಪ್ತಸ್ತ್ವಂ ಕಿಲ ತತ್ರ ಸೂಕ್ಷ್ಮತಮ ಏವಃ ೨೨೬೦ಂ ಚ ಬೀಜಂ ಭವಾನ್  
 ಮೇ ಪ್ರಾಣಂ ಪರಮಂ ಪ್ರಸದ್ಯ ಕಿಮಹಂ ಮುಚ್ಚಾಮಿ ಚ ತ್ವಾಂ ಪುನಃ||

ತಾ|| ಆತ್ಮಸಮ್ಪನ್ನಿಯಾದ ಪುಣ್ಯಪಾಪರೂಪ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನಾಗಿ, ನನ್ನ ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಿಯಾಮಕನಾಗಿ, ಕರ್ಮಜನ್ಯ ಸುಖದುಃಖಾತ್ಮಕನಾಗಿ ಫಲರೂಪಿಯಾದವನೇ! ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳೂ ನೀನೇ ಆಗಿ, ಸಂಸಾರಪಾಶವೆಂಬ ಮಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ಷ್ಮತಮನಾಗಿರುವ ನನ್ನ ಆದಿಮೂಲವಾದ ಅದ್ವಿತೀಯ ಕಾರಣವಸ್ತುವೇ! ನನ್ನ ಮಹಾಪ್ರಾಣರೂಪಿಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಬಿಡುವೆನೋ? (ಬಿಡಲಾರೆನು.)

(೯) ಮುದಲ್ ತನಿವಿತ್ತೇಯೋ ಮುಱುಮೂವುಲಕಾದಿಕ್ಕಿಲ್ಲಾ ಮ್,  
 ಮುದಲ್ ತನಿ ಯುನ್ನೈಯುನ್ನೈತ್ತಿ ಯೆನ್ನೈಸಾಳ್ ವನ್ನು  
 ಕೂಡುವೆಕ್ ಯಾಕ್,  
 ಮುದಲ್ ತನಿಯಿಬ್ಬಿಮಿಬ್ಬಿಮ್ ಮುಱುಮುಱುಱುಱುವಾಳ್  
 ಪಾಚ್ಚಾಯ್,  
 ಮುದಲ್ ತನಿ ಶೂಳ್ ನ್ನ ಕ್ಷಾಳ್ ನ್ನ ಯಾರ್ ನ್ನ ಮುಡಿವಿಲಿಯೋ.

ಪ್ರ|| ಮುಖ್ಯಮೂವುಲಕು ಅದಿಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮ್ - ಪೂರ್ಣವಾದ ಮೂರುಲೋಕ  
ಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ, ಮುದಲ್ - ಮುಖ್ಯವಾದ ನಿಮಿತ್ತ  
ಕಾರಣವಾಗಿಯೂ, ತನಿವಿತ್ತೇಯೋ - ಅದ್ವಿತೀಯವಾದ ಉಪಾದಾನಕಾರಣ  
ವಾಗಿಯೂ, ಅಬ್ಬು ಮ್ ಇಬ್ಬು ಮ್ - ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಮಹ  
ದಾನಿ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ, ಮುಖ್ಯಮುಖ್ಯ ಉಣ್ಣು - ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸರ್ವತ್ರ  
ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಮುದಲ್ ತನಿ-ಅದ್ವಿತೀಯಕಾರಣವಾಗಿ, ವ್ಯಾ-ಭೋಗಮೋಕ್ಷಗಳೆಂಬ  
ಬಾಳಿಕೆಗೆ, ಸ್ವಾಹಾಯ್ - ಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಗೆ ನಿಯಾಮಕನಾದ,  
ಮುದಲ್-ಪ್ರಧಾನವಾದ, ತನಿ-ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ, ಶೂನ್ಯವು ಅಕಷ್ಟ-ಸರ್ವತ್ರ  
ವ್ಯಾಪಿಸಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅಶೂನ್ಯ ಉಯರ್‌ನು-ಹತ್ತುದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ವರ್ತಿಸಿ  
ಇರುವ, ಮುಡಿವು ಇಲೀಯೋ- ನಿತ್ಯವಾದ ಅತ್ಮವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ನಿಯಾಮಕನಾದ  
ವನೇ!, ಮುದಲ್-ಹೀಗೆ ಸರ್ವಪ್ರಧಾನನಾಗಿ, ತನಿ-ಅದ್ವಿತೀಯನಾದ, ಉನ್ನೈ-  
ನಿನ್ನನ್ನು ಉನ್ನೈ-ವಿಲಕ್ಷಣ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾ-  
ಸಂತಸ್ತನಾದ ನಾನು, ಎನ್ನೆನಾಳ್ - ಯಾವಾಗ, ವನ್ನು ಕೂಡುವೆ - ಬಂದು  
ಕೂಡುವೆನು ?

( ಸ-ಗಾ-ರ || )—

ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣಮಪಿ ತ್ವಂ ಬಿಜಮೇವಾದ್ವಯಂ  
ತತ್ರಾಪ್ಯತ್ರ ಸಮಗ್ರರೂಪಪೃಥವಿ ತ್ವಂ ಸರ್ವಮೂಲಂ ಪರಮ್ |  
ಭುಕ್ತಿರ್ಮುಕ್ತಿರಿತಿ ದ್ವಯಸ್ಯ ಪರಮಂ ಮೂಲಂ ಪ್ರಧಾನಂ ಚಛಾ-  
ಸ್ಯೇವಂ ಸರ್ವದಿಶಾಸು ಜಾವ್ಯಯಮಮುಂ ತ್ವಾಂ ಸಂಶ್ರಯೇಹಂ ಕದಾ?||

ತಾ|| ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಾದಿ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ ನಿಮಿತ್ತೋಪಾದಾನಾದಿ  
ಕಾರಣಭೂತನಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವತ್ರ ಮಹದಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ  
ಅದ್ವಿತೀಯ ಕಾರಣಭೂತನಾಗಿಯೂ, ಭೋಗಮೋಕ್ಷಗಳೆಂಬ ಬಾಳಿಕೆಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರ  
ವಾದ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಗೆ ನಿಯಾಮಕನಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ  
ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ ದಶದಿಗ್ವರ್ತಿಯಾದ ಚೇತನವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ನಿಯಾಮಕ  
ನಾಗಿರುವವನೇ! ಇಂತಹ ವಿಲಕ್ಷಣನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ಯಾವಾಗ ಬಂದು  
ಕೂಡುವೆನು ?



(೧೦) ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ ಕಷ್ಟಾಶ್ಠನ್ದ ಯಾರ್ಠನ್ದ ಮುಡಿವಿಲ್

ಪೆರುಮ್‌ಪಾತ್ರೆಯೋ,

ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ ದನಿಲ್ ಪೆರಿಯ ಪರನನ್ಮಲರ್ ಚೋದೀಯೋ,

ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ ದನಿಲ್ ಪೆರಿಯ ಶುಡರ್‌ಞಾನ ವಿನ್ಬಮೇಯೋ,

ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ ದನಿಲ್ ಪೆರಿಯ ಎನ್ನವಾವಲ ಚೂರ್ಷ್ಠನ್ದಾಯೋ.

ಪ್ರ|| ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ - ಕಾರ್ಯವರ್ಗವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಅಕಷ್ಟ-ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಳೆದು, ಅಶ್ಠನ್ದ ಉಯರ್ಠನ್ದ - ಹತ್ತುದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಿರುವ, ಮುಡಿವಿಲ್ - ಉತ್ಪತ್ತಿ ವಿನಾಶರಹಿತವಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾದ, ಪೆರುಮ್-ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನವಾದ, ಪಾತ್ರೆಯೋ-ಭೋಗವೋಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರಭೂತವಾದ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಕನಾಗಿಯೂ, ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ - ಸ್ವಚ್ಛಾನದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಅದನಿಲ್-ಅದಕ್ಕಿಂತ, ಪೆರಿಯ-ಮಹತ್ತಾದ, ಪರ-ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ, ನಲ್-ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶತ್ವಾದಿ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವುಳ್ಳ, ಮಲರ್-ವಿಕಾಸ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ, ಶೋದೀಯೋ-ಚ್ಛಾನಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಆತ್ಮವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾರಿಯಾದವನೇ!, ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ-ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷರನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಅದನಿಲ್ ಪೆರಿಯ-ಅವುಗಳಿಗಿಂತ ಮಹತ್ತಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ, ಶುಡರ್-ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳಿಂದ ಉಜ್ಜ್ವಲವಾದ, ಞಾನ ಇನ್ಬಮೇಯೋ-ಚ್ಛಾನಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ನಿಯಾಮಕನೇ!, ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದ-ತತ್ತ್ವತ್ರಯವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ, ಅದನಿಲ್ ಪೆರಿಯ-ಅದಕ್ಕೂ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದು ಮಹತ್ತಮವಾದ, ಎ ಆವಾ-ನನ್ನ ಪ್ರೇಮರೂಪವಾದ ಅಭಿನಿವೇಶವು, ಅಲ-ಶಾಸ್ತ್ರವಾಗುವಂತೆ, ಶೂರ್ಷ್ಠನ್ದಾಯೋ-ಸಾಯುಜ್ಯಭೋಗವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆಯಷ್ಟೆ! ಓ-ಅತಿಶಯವೇ!

( ಸ-ಗಾ-ರ || )

ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿ-ಸಮಸ್ತದಿಕ್ತತ-ಮಹಾನಿತ್ಯಪ್ರಕೃತ್ಯಾತ್ಮಕ-

ಸ್ತ್ವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯಾಪಿ ತತೋಽತಿಶಯಿ-ವಿಲಸಜ್ಜೋತಿರ್ಮಯಾತ್ಮಾತ್ಮಕಃ |

ಚ್ಛಾನಾನಂದನಿಧಿಸ್ತತೋಽತಿಶಯಿತಸ್ತ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿರೇವಾವ್ಯಯಂ !

ತಚ್ಚಾತ್ಮತ್ಯಭವಂ ಮನಾಭಿಲಷಿತಂ ಸಮ್ಪೂರ್ಣ ಸಂಶ್ಲೇಷಭಾಕಃ ||

ತಾ|| ಕಾರ್ಯವರ್ಗವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ವರ್ತಿಸಿ ಉತ್ಪತ್ತಿ ವಿನಾಶರಹಿತವಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿರುವ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ನಿರ್ವಾಹಕನಾಗಿಯೂ, ಸ್ವಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಹತ್ತಾದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ ತ್ವಾದಿ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಜ್ಯೋತೀರೂಪವಾದ ಆತ್ಮವರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಿಯಾದವನೇ! ಪ್ರಕೃತಿಪುರುಷರನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗಿಂತ ಮಹತ್ತಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸಕಲ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣೋಜ್ವಲವಾದ ಜ್ಞಾನಾನಂದಮೂರ್ತಿಯೇ! ತತ್ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅದಕ್ಕೂ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದು ಮಹತ್ತಮವಾದ ನನ್ನ ಅಭಿನಿವೇಶಾತಿಶಯವು ಶಾಂತವಾಗುವಂತೆ ಸಾಯುಜ್ಯಭೋಗವನ್ನು ನನಗೆ ತಂದು ಉಪಕರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ! ಏನು ಆತ್ಮರೈ!

(೧೧) ಅವಾವಣಿಚ್ಛೂರಿಯೈ ಯಯನೈ ಯರನೈ ಯಲಹ್ರಿಃ,

ಅವಾವಹ್ರಃ ವಿಡುಪೆಹ್ರಃ ಕುರುಕೂರ್

ಚ್ಛಡಕೋಪಕ್ ಶೋನ್ನ,

ಅವಾವಿಲನ್ದಾದಿಕಳಾಲೈ ಯಾಯಿರಮುಮ್, ಮುಡಿನ್ದ

ಅವಾವಿಲನ್ದಾದಿ ಯಿಪ್ಪತ್ತಣ್ನಾರ್ ಪಿಱ್ಱಾರುಯರ್ನೈ.

ಪ್ರ|| ಅವಾ ಅಱ-ಆಶ್ರಿತರ ಆಶೆ ತೀರುವಂತೆ, ಶೂಢ್ರ - ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ, ಅರಿಯೈ - ಸರ್ವಪಾಪಹರನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನನ್ನು, ಅಯನೈ - ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಅನ್ತರಾಮಿಯಾದವನನ್ನು, ಆರನೈ-ರುದ್ರನಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾದ ಪರಮಪ್ರಾಪ್ಯಭೂತನನ್ನು, ಅಲಹ್ರಿ-ಕೂಗಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು, ಅವಾ ಅಹ್ರಃ-ಆ ಆಶೆಶಾಂತವಾಗಿ, ವಿಡುಪೆಹ್ರಃ-ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆದ, ಕುರುಕೂರ್ ಶಡಕೋಪಕ-ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶಠಾರಿಮುನಿಯು, ಶೋನ್ನ-ರಚಿಸಿದ, ಅವಾವಿಲ್-ಭಕ್ತಿಜನ್ಯವಾದ, ಅನ್ದಾದಿಕಳಾಲ್ - ಅನ್ದಾದಿರಚನೆಗಳಿಂದ, ಇವೈ ಯಿರಮುಮ್-ಈ ಸಹಸ್ರ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯೂ, ಮುಡಿನ್ದ-ಪರಮಭಕ್ತಿಯೊಪವಾಗಿ ಪೂರ್ಣವಾದ, ಅವಾವಿಲ್-ಭಕ್ತಿಯಿಶಯದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ, ಅನ್ದಾದಿ-ಅನ್ದಾದಿರೂಪವಾಗಿರುವ, ಇಪ್ಪತ್ತು-ಈ ದಶಕವನ್ನು, ಅಣ್ಣಾರ್ - ಬಲ್ಲವರು, ಪಿಱ್ಱಾರುಯರ್ನೈ - (ಪಿಱ್ಱಾರುಯರ್ನೈ

ಉಯರ್‌ನಾರ್) - ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಯೇ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿರುವ ನಿತ್ಯಸೂರಿ  
ಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿದವರಾಗುವರು.

( ಸ-ಗಾ-ರ || ) -

ಸರ್ವಾಪೇಕ್ಷಿತಸನ್ಮುದಾನಚತುರಂ ಸರ್ವೇತ್ಯರಂ ಶ್ರೀಹರಿಂ  
ತ್ವನ್ತರವ್ಯಮಿತಯಾ ಚತುರ್ನುಖಹರಾದ್ಯಾತ್ಮಾನನೇನಾಚ್ಯುತಮ್ |  
ಆಕ್ರಂತ್ಯ ಪ್ರಹತಾರ್ತಿಸನ್ತತಿರಯಂ ದಿವ್ಯಂ ಶಠಾರಿರ್ಜಗಾ-  
ವನ್ನಾದ್ಯುಕ್ತಿಸಹಸ್ರನುತ್ರ ದಶಕಾದ್ಯದ್ಯಾತ್ಮ ಮುಕ್ತಾಸ್ವಯಮ್ ||

ತಾ|| ಆಶ್ರಿತರ ಆಶೀತೀರುವಂತೆ ಸಂಶ್ಲೇಷದಿಂದ ಸರ್ವ ಪಾಪಹರನಾದ  
ಸರ್ವೇತ್ಯರನಾಗಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ತರಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ ಇರುವ  
ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕೂಗಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಆ ಆಶೆಯು ಶಾಂತವಾಗುವಂತೆ ಮೋಕ್ಷ  
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಕುರುಕಾಪುರಿಯ ಶ್ರೀ ಶಠಾರಿಮುನಿಯು ರಚಿಸಿದ ಭಕ್ತಿ  
ಜನ್ಯವಾದ ಅನ್ತಾದಿ ಪದ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಸಹಸ್ರಪದ್ಯಮಾಲೆಯೂ ಪರಮಭಕ್ತಿ  
ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಗಿದು ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ದಶಕವನ್ನು  
ಬಲ್ಲವರು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಯೇ ಪರಮಪದವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು.

( ದ್ರ-ಉ-ಸಂ || ) -

ತದ್ವರ್ತನಂ ಚ ಮನಸೈವ್ವನ ಚಕ್ಷುಷೇತಿ  
ಭಕ್ತ್ಯಾ ಯುತಃ ಪರಮಯಾ ಭಗವಾ ಶಠಾರಿಃ |  
ಪದ್ಮಾಜ್ಞಯಾ ಭಗವತಃ ಪರಿಕೃತ್ಯ ಮಾನ್ಯಂ  
ಸ್ವಾಭೀಷ್ಟಮುಚ್ಯುತಃ ದಶಮೇ ಪ್ರಪೇದೇ ||

[ ಆಚಾರ್ಯೋದಿತಪದ್ಯತ್ಯಾ ದ್ರಾವಿಡಾವ್ನಾಯಸಂಜ್ಞತಿಮ್ |  
ಅಭ್ಯಧಾದೇವಮಾಚಾರ್ಯ-ಸ್ವಾಭಿರಾಮವರಾಹ್ವಯಃ || ]

ಇತಿ ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ಸಂಜ್ಞತಿ ಸ್ವಮ್ಪೂರ್ಣಾ || \*

\* ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ಸಂಗತಿಯ ಮತ್ತು ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ಪ್ರಾಕೃತ  
ರತ್ನಾವಳಿಯ ಉಪೋದ್ಯಾತ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟಾಂಶಗಳಾಗಿ  
ಮುದ್ರಿತವಾಗಿವೆ.

( ದ್ರ-ಉ-ತಾ-ರ || )—

ಬ್ರಹ್ಮೇಶಾನ್ತಃ ಪ್ರವೇಶಾಜ್ಜಲನಿಧಿಸುತಯಾ ಸನ್ನಿರೋದ್ಧವ್ಯಭಾವಾ-  
 ದ್ವಿವ್ಯಕ್ತೀವಿಗ್ರಹತ್ವಾದಬಿಲನುತತಯಾಽತ್ಯಪ್ನುಪೀಯೂಷಭಾವಾತ್ |  
 ಪದ್ಮಾಬನ್ಮತ್ಪ್ರಭೂಮ್ಯುದ್ಧರಣಕರಣತಃ ಪುಣ್ಯಪಾಪೇಶಿಕ್ಯತ್ಯಾ-  
 ನ್ನುಕ್ತೇದಾರ್ಥತಾಽನುಭಾವೋ ಹರಿನಿಶಿ ಶರಜಿದ್ವರ್ತಯಾ ಮುಕ್ತಿವಾಹ ||

ಏವಂ ಸ್ವಾನಾಂ ಗತಿಂ ವ್ಯಧ್ಯಜದುರಿತಹರಾಸ್ಥಾನಶಬ್ದಾರ್ಥ ರಾಗಂ  
 ಸುಪ್ರಾಸಂ ಭಕ್ತಿಭಾಷಾಂ ಬಹುವಿಧಭಜನಸ್ರಕ್ರಿಯಂ ಶ್ರೀಶರಣಿಃ |  
 ತೀವ್ರೋದ್ಯೋಗಂ ಸ್ವದಾನೇ ಸ್ವಜನತಃಕೃತಾತ್ಯಾದರಂ  
 ಪ್ರಾಹ ಚಾನೇ

ಸ್ವೇಚ್ಛಾತುಷ್ಪಂ ಸುಖಾರ್ಚಿಮುಖಸರಣಿಮುಖಂ ವೋಕ್ಷದಂ  
 ಮುಕ್ತಭೋಗ್ಯಮ್ ||

ಇತ್ಥಂ ಸೇವ್ಯಂ ಸುಭೋಗ್ಯಂ ಶುಭಸುಭಗತನುಂ ಸರ್ವಭೋಗ್ಯಪ್ರಕೃಷ್ಣಂ  
 ಶ್ರೇಯಸ್ತದ್ಧೇತುಭೂತಂ ಪ್ರಸದನಸುಲಭಂ ಸ್ವಾತ್ಮಿತಾನಿಷ್ಪಜಿಷ್ಣುಮ್ |  
 ಭಕ್ತಚ್ಛನ್ವಾನುರಕ್ತಂ ನಿರುಪಧಿಸುಹೃದಂ ಸತ್ಪದವ್ಯಾಂ ಸಹಾಯಂ  
 ಶ್ರೀಶಂ ಪ್ರಾಹ ಸ್ವಸಿದ್ಧೇಃ ಸ್ವಯಮಿಹ ಕರಣಂ ಸ್ವಪ್ರಬನ್ಧೇ ಶರಣಿಃ ||

ಆದ್ಯೇ ಸ್ವೀಯಪ್ರಬನ್ಧೇ ಶರಜಿದಭಿದಧೇ ಸಂಸೃತೇದರ್ಥಸ್ಸಹತ್ವಂ  
 ದ್ವೈತೀಯಾಕೇ ಸ್ವರೂಪಾದ್ಯಬಿಲಮಥ ಹರೇರನ್ವಭೂತ್ ಸ್ಪಷ್ಟದೃಷ್ಟಮ್ |  
 ತಾರ್ತೀಯಾಕೇ ಸ್ವಕೀಯಾಂ ಭಗವದನುಭವೇ ಸ್ಪೋರಯಾಮಾಸ ತೀವ್ರಾ-  
 ಮಾಶಾಂ ತುರ್ಯೇ ಯಥೇಷ್ಟಂ ಭಗವದನುಭವಾದಾಪ ಮುಕ್ತಿಂ ಶರಣಿಃ ||

ಶ್ರೀಮಾಃ ಸೀಮಾತಿಲಜ್ಞಿಸ್ಥಿರತರಕರುಣಸ್ಸರ್ವವಿತ್ಸರ್ವಶಕ್ತಿಃ  
 ಸ್ವಾಮಿಾ ಸರ್ವಸ್ಯ ಜನ್ತೋಃ ಸ್ವಚರಣಯುಗಳಸ್ವೀಕೃತಾಸ್ಮಾಕಭಾರಃ |  
 ಕಿಂ ನಃ ಕೃತ್ಯಂ ಸ್ವಹೇತೋಃ ಕಿಮಿಹ ನ ಸುಲಭಂ ಕಾ ವಿಸತ್ತಿರ್ಭವಿಶ್ರೀ  
 ಕಸ್ಯಾನ್ಯಸ್ಯಾದ್ಯವರ್ಣ್ಯಾ ವಯಮಿತಿ ವಿದುಷಾಮಾಹ ತುಜ್ಞಿತ್ವಮನ್ತೋ ||

ಶಾಸ್ತ್ರೇ ದೇಹಾತಿರಿಕ್ತಾತ್ಮನಿ ತದಧಿಪತೌ ತತ್ಪ್ರಸಾದಾದ್ಭೂತಪಾಯೇ  
 ತಸ್ಮಾನ್ನಿತ್ಯೈಯಸಾಪ್ತೌ ತದುಪಚರಣತೋಽನನ್ತತಾಪಾಭಿಘಾತೇ |  
 ತದ್ಭಕ್ತಾನಾಂ ಪ್ರಭಾವೇ ತದುಪಸದನತಸ್ಪ್ಪಿನ್ತಕಾಲುಷ್ಯಕಾನ್ತೌ  
 ಸಾರಂ ನೇದ್ಯಂ ಸ್ತವೇದೇ ಸಕಲಮಕಥಯತ್ಸಾನುಕನ್ಪುತ್ಯಥಾರಿಃ ||

ಇತ್ಯಂ ಸತ್ಸನ್ಪುದಾಯಕ್ರಮಸಮಧಿಗತಾಶೇಷವರ್ಣಾರ್ಹವೇದ-  
 ಶ್ರದ್ಧಾಶುದ್ಧಾಶಯಾನಾನುಘಟಿಯದನಘಂ ಕೌತುಕಂ ವೇಜ್ಯಟೀತಃ |  
 ಸನ್ಯಕ್ತೈಃ ತಸ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾಚ್ಛಲರಿವುಂಥನಾಂ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷೀ ಸ ಸಾಕ್ಷೀ  
 ಸಾವದ್ಯತ್ಪೇಽಪಿ ಸೋಢುಂ ಪ್ರಭವತಿ ಭಜತಾಮಪ್ರಕನ್ಪ್ಯಾನುಕನ್ಪುಃ ||

ಶೋಕಶ್ಲೋಕತ್ವನುಭ್ಯಾಗತ ಇತಿ ವದತಶ್ಯುಧ್ಧಬೋಧಾರ್ಣವೋದ್ಯ-  
 ನ್ನಾನಾಕಲ್ಪೋಲನಾಥಾನುಭವರಸಪರೀವಾಹತಶ್ಯಾವ್ಯವೇದಾತ್ |  
 ವೇದಾನ್ತಾಚಾರ್ಯಕಶ್ರೀಬಹುನುತಬಹುವಿದ್ಯೇಜ್ಯಟೀಶೋದ್ಯುತೇಯಂ  
 ರಮ್ಯಾ ತಾತ್ಪರ್ಯರತ್ನಾವಳಿರನಘಗುಣಾ ರಜ್ಜನೀ ರಜ್ಜಭರ್ತುಃ ||

ಇತಿ ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ತಾತ್ಪರ್ಯರತ್ನಾವಳಿಃ  
 ಸ ಮ್ಪೂರ್ಣಾ .



ಸಹಸ್ರಗಾಧಾರತ್ನಾವಳ್ಯಾಃ ನಿಗಮನಮ್ ||

ಶ್ರೀಯಾದವಾದ್ರಿನಾಥೇನ ವಾದಿಭೀಕರಸೂರಿಣಾ |  
 ಶ್ರೀಮತಾ ಕಲ್ಕಿಸಿಂಹೇನ ಸೇಯಿಂ ರತ್ನಾವಳೀ ಕೃತಾ ||  
 ದಿವ್ಯೇಯಂ ಕಲ್ಕಿಸಿಂಹೇನ ಶ್ರೀಶೇನ ಪರಮಾತ್ಮನಾ |  
 ಸಹಸ್ರಗಾಧಾರತ್ನಾವಳ್ಯಾಖ್ಯಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ನುಯಾ ಕೃತಾ ||

ದಿವ್ಯಸೂರಿವರೈರೇವ ಶಠಾರಿಪ್ರಮುಖೈರಹಮ್ |  
 ಪ್ರೇರಿತಸ್ತತ್ಕೃತಾಮೇವ ಮನ್ಯೇ ರತ್ನಾವಳಿಮಿನಾಮ್ ||  
 ತಾಮಿನಾಂ ಪರಮಾನಂದಸನ್ನೋಹಜನನೀಂ ಶುಭಾಮ್ |  
 ಸನ್ಸಾರ್ಯ ಹೃದಿ ಸನ್ತು ಸ್ಯಾನ್ತು ರತ್ನಾವಳೀಂ ಬುಧಾಃ ||

ಶ್ರೀಮತೇ ಶಠಕೋಪಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ಕಲ್ಪಿಸಿಂಹಾಯ ಭಗವತೇ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಕಲ್ಪಿಸಿಂಹಭಗವದ್ವಿರಚಿತಾ ಸಹಸ್ರಗಾಧಾರತ್ನಾವಳೀ ಸಮ್ಪೂರ್ಣಾ.



(ಈ ದಶಮದಶಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ಹತ್ತನೆಯ ದಶಕದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀಶಠಾರಿಮುನಿವರೈರು ಸಾಯುಜ್ಯವೋಕ್ತಾನು ಭವವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ, ಶ್ರೀ ವೈಕುಣ್ಣನಾಥನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸರ್ವೇ ಶ್ವರನಾದ ಅವನನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸಿ—“ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇರಲಾರೆನು, ನನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸಬೇಡ. ನಾನು ದೋಷಭರಿತನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಪುರುಷಕಾರದಿಂದ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ನೀನೇ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸರ್ವಾನ್ತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕೈಬಿಡೂಡದು. ನನಗೆ ಇನ್ನು ಯಾರೂ ಗತಿಯೇ ಇಲ್ಲ. ಇದುವರೆಗೂ ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ಅಶೇಷಟ್ಟು ಭುಜಿಸಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಿ ಭುಜಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇಕು. ವರಾಹರೂಪಿಯಾಗಿ ನೀನು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಆವೃತವಂ ಕೊಟ್ಟು ಉಪಕರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡಲಾರೆನು. ಅದಿಮೂಲವಾದ ಸರ್ವಕಾರಣ ವಸ್ತುವಾದ ನೀನೇ ನನಗೆ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮಕನಾಗಿರು ತ್ತೀಯೆ. ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕೈಬಿಡದೆ ನನ್ನ ಅತಿಪ್ರಬಲವಾದ ಆಶೆಯು ತೀರು ವಂತೆ ನನಗೆ ಸಾಯುಜ್ಯಭೋಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಕರಿಸಿ ಇರುತ್ತೀಯೆ”— ಎಂದು ಅನುಸಂಧಿಸಿ, ಶ್ರೀಭಗವದನುಗ್ರಹಾತಿಶಯಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ನಿರತಿಶಯಾನಂದ ರೂಪವಾದ ವೋಕ್ಷಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

(ಈ ದಶಮಶತಕದ ಸಾರಾಂಶ—)

ಈ ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ—ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ ಭಗವಂತನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತನಾಗಿ ಅಶ್ರಿತೋದ್ಧಾರ ಬದ್ಧಾದರನಾಗಿ—(೧) ಕೈಜ್ಜಿರೈಪ್ರತಿಬಂದ ಕನಿವಾರಕನಾಗಿಯೂ (೨) ಸರ್ವಕ್ಲೇಶ ವಿನಾಶಕನಾಗಿಯೂ (೩) ವಿಶ್ಲೇಷ ದಶೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸನ್ತಾಪವನ್ನು

ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದ ಹೋಗಲಾಡಿಸುವವನಾಗಿಯೂ (೪) ಪರತ್ವ ಭೋಗ್ಯತ್ವಾದಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿಯೂ (೫) ಭಕ್ತಿಯೋಗನಿಷ್ಠರಿಗೆ ತಾನೇ ಫಲಪ್ರದನಾಗಿಯೂ (೬) ಅವತಾರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಹೋಪಕಾರಕನಾಗಿಯೂ (೭) ಆತ್ರಿತರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾತೀತಯವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ (೮) ಅವರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ (೯) ಅವರನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಅಂಗೀಕರಿಸುವವನಾಗಿಯೂ (೧೦) ಅವರಿಗೆ ಸಾಯುಜ್ಯಮೋಕ್ಷಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಿರತಿಶಯಾನಂದಪ್ರದನಾಗಿಯೂ - ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಶತಾರಿಮುನಿವರೈರು ಹತ್ತದಶಕಗಳಲ್ಲೂ ಕ್ರಮೇಣ ವರ್ಣಿಸಿ ಅದೇಪ್ರಕಾರ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮೋಕ್ಷಾನಂದವೆಂದೆಂದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿದಾರೆ.

ಈಪ್ರಕಾರ ಈ ದಶಮಶತಕದಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಿಸಿರಾದಿಮಾರ್ಗದ್ವಾರಾ  
ಮೋಕ್ಷಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.



ಶ್ರೀಮದ್ಯಾದವಶೈಲಕೃಜ್ಜಂವಿಣಾ ಶ್ರೀಕಲ್ಮಿಸಿಂಹಾತ್ಮನಾ  
ಶ್ರೀಮಲ್ಲೇಶ್ವರಕೃಷ್ಣಸನ್ನಿಧಿಜುಷಾ ಕಲ್ಯಾಣಪುರ್ಯಾಮಿಹ |  
ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜಗತಾಂ ತನುಶ್ಯಮಯತಾ ಕರ್ಣಾಟವಾಣ್ಯಾಽಧುನಾ  
ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಂ ದಶಮಂ ಚ ದಿವ್ಯಶತಕಂ ಗಾಧಾಸಹಸ್ರೇ ಮುನೇಃ ||



ಲಲಿತಸರಣಿನಾಮ್ನಿ ಕೋಮಲಾ ದಿವ್ಯಭಾವಾ  
ಜಯತು ಜಗತಿ ಟೀಕಾಮೇಶ್ವರ ಕರ್ಣಾಟವಾಣ್ಯಾ |  
ಶರಣಿವುಮುನಿಗಾಧಾದಿವ್ಯಸಾಹಸ್ರಮಾಲಾ-  
ವಿವೃತಿರಮೃತಪೂರ್ಣಾ ಲೋಕಸಂಜೀವಿನೀಯಮ್ ||



ಸಹಸ್ರಗಾಧಾರತ್ನಾವಳ್ಯಾಖ್ಯಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಮಯಾ ಕೃತಾ |  
ಗೃರ್ವಾಣೀ! ಶತಕಂ ತತ್ರ ದಶಮಂ ವಿವೃತಂ ಶುಭಮ್ ||  
ನುನು ಶ್ರೀಕಲ್ಮಿಸಿಂಹಸ್ಯ ಭಕ್ತಾ ಭಗವತೋ ಹರೇಃ |  
ಶರಣಿವತ್ ಸ್ವರೂಂ ಭೋಗ್ಯಾಃ ಪರಮಾನಂದಮಾಪ್ನುಯುಃ ||





## ಪರಿಶಿಷ್ಟಾಂಶಗಳು

### ೧. ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ಸಂಗತಿಯ

ಉಪೋದ್ಭಾತ ಶ್ಲೋಕಗಳು.

ಯಶ್ಚಕಾರ ಸಕಲಾರ್ಥಸಮ್ಪದಾಂ ವ್ಯಜ್ಞಾನೀಂ ದ್ರಮಿಡವೇದಸಜ್ಗತಿಮ್ |  
ತಂ ದ್ವಿತೀಯಶತಕೋಪಮನ್ವಹಂ ಸ್ತೌಮಿ ಸುಂದರವರಾಹ್ವಯಂ ಮುನಿಮ್ ||

ಆಚಾರ್ಯೋದಿತವದ್ಧತ್ಯಾ ದ್ರಾಮಿಡಾಮ್ನಾಯಸಜ್ಗತಿಮ್ |  
ಅಭಿಧಾಸ್ಯೇ ವಿಶೇಷಜ್ಞೈರಾದರಾದ್ಗೃಹ್ಯತಾಮಿಹ || ೧ ||

ಶ್ರೀಮಾ ಗುಣಾಮ್ಬುಧಿರನಾಸ್ತ ಸಮಸ್ತ ಕಾಮಶೌರಿಶ್ಯತಾರಿಮನುಜನ್ಮ ಪರಿ  
ಭ್ರಮನ್ತಮ್ | ಆಕಸ್ಮಿಕೇಕ್ಷಣವಶಾದನಿತ್ಯಮುಕ್ತಂ ಬೃನ್ದಾತ್ಯಣೀಕರಣಶಕ್ತಿಧರ  
ಶ್ಯಕಾರ ||೨|| ಆದ್ಯೇ ವಯಸ್ಯಪಿ ತತೋಽನುಭವನ್ಮರಾರಿ ಮಸ್ತನ್ಯವಾನರಸಿಕ  
ಶ್ಯತಜಿನ್ಮನೀನ್ದ್ರಃ | ಆಸ್ಥಾಯ ಮೌನಮವಧೀರೈ ಚ ಲೋಕವೃತ್ತಮಾಷೋಡ  
ಶಾಬ್ದಮತಿವಾಹಿತವಾಃ ದಿನಾನಿ ||೩|| ಯೇ ರಾಘವೇ ಭರತಲಕ್ಷ್ಮಣಜಾನಕೀನಾಂ  
ಯೇ ಘೋಷಮುಗ್ಧಸುದೃಶಾಮಪಿ ನನ್ದಸೂನೌ | ಭಾವಾ ರಸೈಕವಪುಷಃ  
ಪ್ರಥಿತಾಶ್ಯತಾರಿಸ್ತಾನೇವ ವಾ ತದಧಿಕಾನುತ ತತ್ರ ಲೇಭೀ ||೪|| ಪ್ರಹ್ಲಾದನಾರದ  
ಮುಖಪ್ರಭವಾ ಚ ಭಕ್ತಿಃ ಸ್ನೇಹಸ್ತಥಾ ದಶರಥಾರ್ಬುನಬಾನ್ಧವೋತ್ಕಃ | ಸರ್ವೇ  
ಚ ತೇ ಶತಜಿತಃ ಪುರುಷೇ ಪರಸ್ಮಿನ್ನಾನನ್ದನೇ ಪದಜುಷಾಮತಿಮಾತ್ರಮಾಸಃ ||೫||  
ಇತ್ಯಂ ಹರೇರನುಭವಾಮೃತವಾರಿರಾಶಿರನ್ತರ್ಮುನೇಶ್ಯತರಿವೋರಮಿತಶ್ಯರೀರೇ |  
ಸೂಕ್ತಾಃ ಬಹಿಃ ಪರಿವಹೇ ಸುತರಾಂ ಚಗನ್ತಿ ಸದ್ಯಸ್ವಿಷೇಚ ಘನಸಂಸರಣಾ  
ನಲಾನಿ || ೬ || ಮಾತಾಪಿತೃಪ್ರಭೃತಿತೋಽಪಿ ಚ ವತ್ಸಲತ್ವಾತ್ಸರ್ವೋಪಕಾರ  
ಚಪಲಾಚ್ಛೃತಜಿನ್ಮನೀನ್ದ್ರಾತ್ | ವೇದಶ್ಚತುರ್ವಿಧತಯಾ ವಿದಿತಸ್ಸ ಸಾಕಸ್ವಿ  
ದಾವಿರ್ಬಧೂವ ಹಿ ನಿಬನ್ಧಚತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಾ ||೭|| ಶಬ್ದಸ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತತಯಾ  
ಯದಿ ಗೌರವಂ ಸ್ಯಾದ್ವೃದ್ಧಾದಿಶಾಸ್ತ್ರವಚಸಾಮಪಿ ತತ್ಪ್ರಸಜ್ಞಃ | ವಾಚ್ಯೇನ  
ಚೇತ್ಯಧಿತಮುತ್ಸಮವಾಚ್ಯಮೇಷು ಭಾಷಾನಿಕರ್ಷ ಇಹ ತೇನ ನ ಶಕ್ಯಶಬ್ದಃ ||೮||  
ಪುಂಸ್ತ್ವಂ ನಿಯಮ್ಯ ಪುರುಷೋತ್ತಮತಾವಿಶಿಷ್ಟೇ ಸ್ತ್ರೀಪ್ರಾಯಭಾವಕಥನಾಜ್ಞ-  
ಗತೋಽಖಿಲಸ್ಯ | ಪುಂಸಾಂ ಚ ರಜ್ಜುಕವಪುರ್ಗುಣವತ್ತಯಾಽಪಿ ಶೌರೇಶ್ಯತಾರಿ

ಯಮಿನೋಽಜನಿ ಕಾಮಿನೀತ್ವಮ್ ||೯|| ಯಾ ಪ್ರೀತಿರಸ್ತಿ ವಿಷಯೇಷ್ಟವಿವೇಕ  
 ಛಾಜಾಂ ಸೈನಾಚ್ಯುತೇ ಭವತಿ ಭಕ್ತಿಪದಾಭಿಧೇಯಾ | ಭಕ್ತಿಶ್ಚು ಕಾಮ ಇಹ  
 ತತ್ಕಮನೀಯರೂಪೇ ತಸ್ಮಾನ್ಮನೇರಜನಿ ಕಾಮುಕವಾಕ್ಯಭಜ್ಞೇ ||೧೦|| ಯಶ್ಚೇ  
 ತಸ್ಯೈವ ವಿಶದಾನುಭವಃ ಪರಸ್ಮೈ ಸಂಶ್ಲೇಷ ಏಷ ಗುಣರತ್ನಮಹಾಮ್ಬುರಾಶೌ |  
 ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿರಸ್ಯ ವಿರಹಸ್ವಿಹ ಯಾಽಽಙ್ಗಸಜ್ಞಾಲಾಭವ್ಯಥಾ ವಿರಚಿತಾ ಮುನಿಪುಜ  
 ವಸ್ಯ ||೧೧|| ತತ್ರಾರ್ಥಯದ್ಭವತಮಂ ಪ್ರಥಮೇ ಪ್ರಬಂಧೇ ಶೌರೇರ್ಗುಣಿಂ  
 ಶತಜಿದನ್ವಭವದ್ವಿತ್ತೀಯೇ | ತೃಷ್ಣಾಮವರ್ಥಯತ ಭೋಕ್ತುಮಿಮಂ ತೃತೀಯೇ  
 ಯಾವನ್ಮನೋರಥಮಲ್ಪ ಫಲಂ ಚತುರ್ಥೇ ||೧೨|| ಕೈಜ್ಯರ್ಮಸ್ಯ ನಿಯಮಾವಧಿ  
 ವೈರ್ಮಪಾಯ ತತ್ಪ್ರೀಕ್ರಿಯಾ ವಿಷಯಬಾಧನಿರಾಶತೇ ಚ | ತೀಲಂ ಹರೇರಧಿ  
 ಗತಾಧಿಗಮಂ ಶತಾರಿಸ್ತುರ್ಮಪ್ರಬನ್ಧಶತಕೈರ್ದಶಭಿರ್ಜಗಾದ ||೧೩||



೨. ದ್ರಮಿಡೋಪನಿಷತ್ತಾತ್ಪರೈ ರತ್ನಾವಳಿಯ  
 ಉಪೋದ್ಭಾತ ಶ್ಲೋಕಗಳು.



ಸಾರಸ್ವಾರಸ್ವತಾನಾಂ ಶತರಿಪುಭಣಿತಶ್ಚಾನ್ವಿತುದ್ಧಾನ್ಮಸೀಮಾ ಮಾಯಾ  
 ಮಾಯಾಮಿನೀಭಿಷ್ಟ್ವಗುಣವಿತತಿಭಿರ್ಬನ್ಧಯನ್ತೀಂ ಧಯನ್ತೀ | ಪಾರಂಪಾರಂ  
 ಪರೀತೋ ಭವಜಲಧಿಭವನ್ಮಜ್ಜನಾನಾಂ ಜನಾನಾಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಯೇನ್ದಃ  
 ಪ್ರತಿನಿಯತರಮಾಸನ್ನಿಧಾನಂ ನಿಧಾನಮ್ || ೧ || ಪ್ರಜ್ಞಾಭ್ಯೇ ಮನ್ಮಥೈಲೇ  
 ಪ್ರಥಿತಗುಣರುಚಿಂ ನೇತ್ರರ್ಯ ಸಮುದಾಯಂ ತತ್ತಲ್ಲಬ್ಧಿಪ್ರಸಕ್ತೈರನುಪಧಿ ವಿಬು  
 ಧೈರರ್ಥತೋ ವೇಜ್ಞಬೀಶಃ ತಲ್ಪಂ ಕಲ್ಪಾನ್ತಯೋನಕೃತಜಿದುಪನಿಷದ್ಗೃಹಿಸನ್ಧಂ  
 ವಿಮರ್ಷ್ಯ ಗ್ರಥ್ನಾತಿ ಸ್ವಾದುಗಾಧಾಲಹರಿದಶತೀನಿರ್ಗತಂ ರತ್ನಜಾತಮ್ || ೨ ||  
 ಪಾಂಚಾಲೀಗಾತ್ರತೋಭಾಹ್ಯತಹ್ಯದಯವಧೂವರ್ಗಪುನ್ಯಾವನೀತ್ಯಾ ಪತ್ಯಾ  
 ಪದ್ಮಾಸವಾಯೇ ಪ್ರಣಯಿನಿ ಭಜತಃ ಪ್ರೇಯಸೀಪಾರತನ್ತ್ರಮ್ | ಭಕ್ತಿಶ್ಚೈಜ್ಞಂ  
 ವೃತ್ತಾ ಪರಿಣಮತಿ ಮುನೇರ್ಭಾವಬನ್ಧಪ್ರಥಿಮ್ನಾ ಯೋಗಾತ್ ಪ್ರಾಗುಕ್ತ  
 ಭಾವಸ್ಥಿತಿರಿಹ ವಿರಹೋ ದೇಶಿಕಾಸ್ತತ್ರ ದೂತಾಃ || ೩ || ಭಾಷಾಗೀತಿಃ ಪ್ರಶಸ್ತಾ  
 ಭಗವತಿ ವಚನಾದ್ರಾಜವಚ್ಛೋಪಚಾರಾತ್ ಸಾ ಚಾಗಸ್ತ್ಯಪ್ರಸೂತಾ ತ್ವಿತಿ  
 ಪರಿಬಗೃಹೇ ಭೂಮಿಕಾಭೇದಯೋಗ್ಯಾ | ಯತ್ತತ್ಕೃತ್ಯಂ ಶ್ರುತೀನಾಂ ಮುನಿಗಣ

ವಿಹಿತೈಸ್ತೇತಿಹಾಸ್ಯೈಃ ಪುರಾಣೈಸ್ತತ್ರಾಸೌ ಸತ್ತ್ವಸೀಮ್ನತ್ಯತಮಥನಮುನೇಸ್ಸಂ  
 ಹಿತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮೀ ||೪|| ಆದೌ ಶಾರೀರಕಾರ್ಥಕ್ರಮಮಿಹ ವಿಕದಂ ವಿಶ  
 ತಿರ್ವಕ್ತಿ ಸಾಗ್ರಾ ಸಂಕ್ಷೇಪೋಽಸೌ ವಿಭಾಗಂ ಪ್ರಥಯತಿ ಚ ಋಚಾಂ ಚಾರ್ಯ  
 ಪಾಠೋಪಪನ್ನಮ್ | ಸಮ್ಯಗ್ಗೀತಾನುಬದ್ಧಂ ಸಕಲಮನುಗತಂ ಸಾಮಶಾಖಾ  
 ಸಹಸ್ರಂ ಸಂಲಕ್ಷ್ಯಂ ಸಾಧಿಧೇಯೈರ್ಯಜುರಪಿ ದಶಕೈರ್ಭಾರ್ತೃಭರ್ವಾ ರಸೈಶ್ಚ ||೫||  
 ಪ್ರಾಚ್ಯೇ ಸೇವಾನುಗುಣ್ಯಾತ್ಪ್ರಭುಮಿಹ ಶತಕೇಽನುಂಸ್ತು ಮುಕ್ತೇರುಪಾಯಂ  
 ಮುಕ್ತಪ್ರಾಪ್ಯಂ ದ್ವಿತೀಯೇ ಮುನಿರನು ಬುಬುಧೇ ಭೋಗ್ಯತಾವಿಶ್ವರೇಣ |  
 ಪ್ರಾಪ್ಯಶ್ಚೋಪಾಯಭಾವೌ ಶುಭಸುಭಗತನೋರಿತ್ಯವಾದೀತ್ಯತೀಯೇಽನನ್ಯ  
 ಪ್ರಾಪ್ಯಶ್ಚತುರ್ಥೇ ಸನುಭವದಿಶ್ಯೈರಪ್ಯನನ್ಯಾದ್ಯುಪಾಯಃ ||೬|| ದೇವಶ್ರೀಮಾರ್  
 ಸ್ತಸಿದ್ಧೇಃ ಕರಣಮಿತಿ ವದನ್ನೇಕಮರ್ಥಂ ಸಹಸ್ರೇ ಸೇವ್ಯತ್ಪಾದೀ ದಶಾರ್ಥಾ  
 ವ್ಯಥಗಿಹಶತಕೈರ್ವಕ್ತಿ ತತ್ತ್ವಾಪನಾರ್ಥಾ | ಐಕೈಕಶ್ಯಾತ್ಪರತ್ವಾದಿಷು ದಶಕ  
 ಗುಣೇಷ್ವಾಯತನ್ನೇ ತಥಾ ತೇ ತತ್ತದ್ಗಾಧಾಗುಣಾನಾಮನು ವಿದಧತಿ ತತ್ಪ  
 ಷ್ಠಿಯಃ ಪಙ್ಕ್ತಿಸಂಖ್ಯಾಃ ||೭|| ಸೇವ್ಯತ್ಪಾದ್ಯೋಗ್ಯಭಾವಾಚ್ಛುಭತನು  
 ವಿಭವಾತ್ ಸರ್ವಭೋಗ್ಯಾಧಿಕತ್ವಾಚ್ಛ್ರೇಯಸ್ತದ್ಧೇತುದಾನಾಚ್ಛ್ರಿತವಿವಶ  
 ತಯಾ ಸ್ವಾಶ್ರಿತಾನಿಷ್ಪಹೃತ್ಪಾತ್ | ಭಕ್ತಚ್ಛಿನ್ದಾನುವೃತ್ತೇರ್ನಿರುಪಧಿಕಸುಹದ್ಯಾ  
 ವತಸ್ತತ್ಪದವ್ಯಾಂ ಸಾಹಾಯ್ಯಾಚ್ಛಿ ಸ್ತಸಿದ್ಧೇಸ್ವಯಮಿಹಕರಣಂ ಶ್ರೀಧರಃ ಪ್ರತ್ಯ  
 ಪಾದಿ ||೮|| ಬ್ರೂತೇ ಗಾಧಾಸಹಸ್ರಂ ಮುರಮಥನಗುಣಸೋಮಗರ್ಭಂ  
 ಮುನೀಂದ್ರಃ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಚಾತ್ರ ಗಾಧಾಃ ಪ್ರಥಿತವಿಭುಗುಣಾಃ ಸ್ಪಷ್ಟಮಧ್ಯ  
 ಕ್ಷಯಗಮಃ | ತತ್ರಾಸಂಕ್ಷೇಪಣತತ್ತದ್ಶಕಗುಣಶತಸಾ ಪನೌಚಿತ್ಯಯುಕ್ತಾನೈದ  
 ಮ್ಪುರ್ಯಾವರುದ್ಧಾನಗಣಿತಗುಣಿತಾಂಸ್ತದ್ಗುಣಾನುದ್ಧೇನಃ ||೯|| ಇತ್ಯಾಸಾರಥ್ಯ  
 ಸತ್ಯಾಪಿತಗುಣಕಮಲಾಕಾಂತಗೀತಾಂತಸಿದ್ಧಿಚ್ಛಿದ್ಧಾನ್ತಾಚಾರಶುದ್ಧಿರಿಯಮ  
 ನಘಗುಣಗ್ರನ್ಥಿಬನ್ಧಾನುಬದ್ಧಾ | ತತ್ತಾದ್ಯಕೌತಾಮ್ರಪರ್ಣಿತಟಗತಶತಜಿಹ್ವ  
 ಸರ್ವೀಯಶಾಖಾಗಾಧಾತಾತ್ಪರತ್ವವಳರಖಿಲಭಯೋತ್ತಾರಿಣೀ ಧಾರಣೀ  
 ಯಾ ||೧೦||



ಶ್ರೀಃ

ತಿರುವಾಯ್ಮೊಳಿಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ದ್ವಿತೀಯ ಸಮ್ಪುಟದ  
ಶೋಧನ ಪತ್ರಿಕಾ .

ಪುಟ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಸಾಧು	ಸಾಧು
8	18	ಬಂದ	ಬಂದು
12	3	ಕುಳಾಱಯ್	ಕುಳಾಳಾಯ್
21	15	ಪಿಣಕ್ಕು (ಆಮ್)	ಪಿಣಕ್ಕೇ
43	23	ಪೂಣ್ಣತನ್ನೈ	ಪೂಣ್ಣನನ್ನೈ
74	9	ಕೂಡಿದ್ದ	ಕೂಡಿದ
76	4	ದೇವಸ,	ದೇವಸ್ಸು
,	5	ಸ್ವಾಮಿಯ್	ಸ್ವಾಮಿಯು,
80	2	ನೈನು	ನೈನ್ನು
..	4	ಮಹ್ಡಾ	ಮಹಾ
97	4	ಗಳನು	ಗಳನ್ನು
103	7	ಕಾಟ್ಟಾಡೇ	ಕಾಟ್ಟಾಡೇ
122	12	ದಪ್ಪುಪ	ದರ್ಮಪ
139	26	'ಸತ್ತೀಯೆ	ಚಿಸುತ್ತೀಯೆ
140	26	ಕೈಯೇಕ್ಕೇವ	ಕೈಪಯೇಕ್ಕೇವ
141	21	ಪರಾಕಮ	ಪರಾಕ್ರಮ
152	11	ಪ್ರಾಪೈ	ಪ್ರಾಪೈ
154	16	ಯಾಯಂ	ಯೂಯಂ
164	18	ಒಳ್	ಒಣ್
167	8	ಯಗಾದಿಷು	ಯುಗಾದಿಷು

ಪುಟ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಸಾಧು	ಸಾಧು
„	26	ವಿಲಪನ	ವಿಲಸನ
173	9	ಸ್ವಸ್ಥಾಃ	ಖಸ್ಥಾಃ
174	16	ಎರಡು	ಎಲ್ಲಾ
175	2	„	„
179	3	ಧಾತ್ರಾಃ	ಧಾತ್ರಾಃ
181	16	ಶ್ವಾಶ್ರಿತ	ಶ್ವಾಶ್ರಿತ
182	2	ಶೆವಿ	ಶೆವಿತುಡು
„	12	ಕೊಟ್ಟು	ಕೊಟ್ಟು
„	19	ಯಗಂ	ಯುಗಂ
183	21	ಸಂಣೇಃ	ಸರಣೇಃ
188	8	ಅವಹಂಸಿ	ಅವಹಂಸಿ
189	4	ಪೇರತ್ತು	ಪೇರ್ತ್ತು
198	15	ಶಚಿಪತಿಯೈ	ಶಚೀಪತಿಯೈ
„	21	„	„
208	8	ರಮಣೀಯವಾದ	ರಮಣೀಯನಾದ
211	18	ಗಳೋ	ಗಳೂ
„	20	ಆ	ಆವೃಡೈಯ
215	14	ತ್ಯುಣಲಾಭ್ಯಾಂ	ತ್ಯುಣ್ಣಲಾಭ್ಯಾಂ
224	29	ಅಪೇಕ್ಷಿದರೆ	ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದರೆ
226	28	ಕುಕಾಪುರಿ	ಕುರುಕಾಪುರಿ
228	6	ಎಂದ್ನು	ಎಂದು
231	25	ಸಮಾನವಿಲ್ಲದ	ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದ
235	2	ವಿಸ್ತೃತಿ	ವಿಸ್ತೃತಿಗೆ ಪೂರ್ವಸ್ತೃತಿ
240	28	ಕೈತೊಡುದು	ಕೈತೊಡುದು
271	25	ಪಾಡಲ್ತೊ	ಪಾಡಲ್ತೊ

ಪುಟ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಸಾಧು	ಸಾಧು
292	14	ಮುನಿಯು	ಮುನಿಯು
306	16	ಸ್ಥನಾಭಿ	ಸ್ಥನಾಭಿ
317	22	ವ್ಯಾಪಿ	ವ್ಯಾಪಿ
329	10	ವಿಶಿಷ್ಟ	ವಿಶಿಷ್ಟ
..	28	ಕೋಣ್ಡೇ	ಕೋಣ್ಡೇ
331	6	ತದತ್ರ	ತದತ್ರ
346	27	ಸ್ಯಾತ್ಸಖಂ	ಸ್ಯಾತ್ಸಖಂ
347	10	ಪಿತ್ತೇ	ಪಿತ್ತೇ
348	24	ತಿರಿಯುಮ್	ತಿರಿಯುಮ್
355	23	ಶೋಲೈ	ಶೋಲೈ
357	7	ನಿರ್ವಾಹಕ	ನಿರ್ವಾಹಕ
363	5	ತೋಣ್ಡಾರ್	ತೋಣ್ಡಾರ್
364	11	ನಿರೂಪಿಸಿ-ಭಾಗವತದಾಸ್ಯವನ್ನೇ	ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
365	18	ಆವನನ್ನು	ಆವನನ್ನು
..	25	ವೊಜ್ಯುಲ್	ವೊಜ್ಯುಲ್
371	19	ಮಾರಪ್ಪಿಮ	ಮಾಪ್ಪಿರಮ
379	2	ವಾಖ್ಯಾ	ವ್ಯಾಖ್ಯಾ
383	14	ಸತ್ತ.....ಚೈತ್ತು	ಸತ್ತ.....ಚೈತ್ತು
390	15	ನೀಶ್ಯೋತಾ	ನೀಶ್ಯೋತಾ
396	8	ಮಾವುಲಕುಮ್	ಮಾವುಲಕುಮ್
397	14	ನಿನ್ವಾಪ್ಪ	ನಿನ್ವಾಪ್ಪ
..	15	ಮುಕಲಿ	ಮುಕಲಿ
400	27	ನಲಜ್ಯಾರ	ನಲಜ್ಯಾರ
403	9	ಇಡಜ್ಯಾಣ್ಣು	ಇಡಜ್ಯಾಣ್ಣು
411	4	ವೊನ್ನಣ್	ವೊನ್ನಣ್

ಪುಟ	ಪುಟ	ಅಸಾಧು	ಸಾಧು
418	25	ಶಿನ್ದೈಯಾಯ್	ಶಿನ್ದೈಯದಾಯ್
421	20	ಶೀಶ	ಶೀಶೇಷ
428	27	ಇಷು	ಇಷ್ಟು
442	19	ಭುಜ್ಜೇ	ಭುಜ್ಜೇ
449	24	ಮೂಝಿಕ್ಕಳ	ಮೂಝಿಕ್ಕಳ
468	9	ಮಾಡಿದೆ	ಮಾಡದೆ
469	27	ಹೃದಯಾದ್ರ್	ಹೃದಯಾದ್ರ್
470	8	ತಿಣ್ಣಮದಿಳ್	ತಿಣ್ಣಮ್ಕದಿಳ್
477	19	ಸಂಶ್ಲೇಷಾದಿ	ವಿಶ್ಲೇಷಾದಿ
481	27	ಯುಯ್ಯೇನಾ	ಯುಯ್ಯೇನಾ
485	14	ವೃಶೈ	ವೃಶೈ
492	10	ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ	ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ
496	13	ಆಲ್ಲಿ	ಆಲ್ಲಿ
498	16	ವೇಲಾ	ವೇಳಾ
502	20	ಯಾಮೇ	ಯಾಮೇ
504	23	ವನು,	ವನ,
505	28	ವಮ್ಮಿ	ವಮ್ಮಿ
533	26	ಯುಗವಪಿ	ಯುಗಮಪಿ
540	10	ನಿಲಾಶ್ಚೈ	ನಿಲಾಶ್ಚೈ
546	26	- ನಕಪ್ರಭೆ	ಕನಕಪ್ರಭೆ
547	26	ಕಲ್ಪಾನ್ತ	ಕಲ್ಪಾನ್ತ
548	8	ಪೂರ್ವ	ಪೂರ್ವ
550	19	ಪೂರ್ವಾಂ	ಪೂರ್ವಾಂ
554	4	ಮಣ್ಣು	ಮಣ್ಣು
568	3	ವಿನೇಶಯಿಷುಂ	
570	6	ಶ್ಯಾಘೈ	ಶ್ಯಾಘೈ
571	5	ಜಾಹ	ಜಾಹ
598	21	ಅಡೆ	ಅಡೆ